

周易拾珠



赵士孝著

ZHOUYISHIZHU

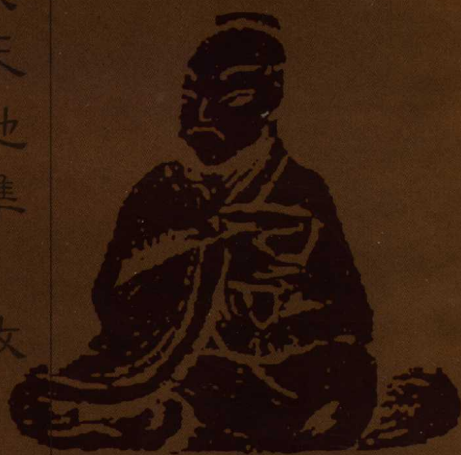
易與天地準，故

能彌綸天地之道。

“天生神物，聖

人則之；天地變

化，聖人效之；



世界文明出版社

周易拾珠

赵士孝 著

世界文明出版社

自序

从上个世纪八十年代开始,我一直想写一本有关《易经》和《易传》的书,原因是因为这两书在我国文化发展史上影响深远,而在评价上又很不一致。也由于这个评价不一,致使人们对待它们的态度,也很不一致。在我看来,我们千万不可小看这两本书。这两本书之中的《易传》,其学术价值是很明显的。至于《易经》,它可说是中国文化之源,它是我国最早出现的一部哲学书,也是一部最早出现的百科全书。它有很多卦爻符号,但这些符号之中也蕴含着丰富的义理。我们研究这部书,关键是要把精华和糟粕分开,特别是要把精华部分挑出来。正是由于这一动机,我这几年虽过着一种杂事丛生和令人心忧的家庭生活,但还是陆陆续续地写了二十一万字。尽管这个工作做得很不充分,仅仅是初步尝试,但总算是写了一些,可说是聊表初衷吧!

在我看来,无论是《易经》,还是《易传》,其中精华是很多的。比如《易经》,在哲学上提出的“考详”求实思想,“—”、“--”正反思想,“无往不复”思想,待时而动思想,见微知著思想,“系于苞桑”思想;在政治上提出的奋发有为、知难而进、不贪安逸、以身作则、革故鼎新等思想;在

用人方面,提出了识才、用才、奖励人才的思想;在经济上提出了“自求口实”、农商并重、“无妄无胥”,轻徭薄赋等思想;在道德方面提出了重德治、讲谦虚、居中行正、“中孚”诚信、“直方大”、损上益民、迁善改过等思想;在军事上,重视战争目的和民心向背,重视指挥官的选拔,培养勇敢精神、纪律观念和警惕性,讲究战略战术;在民俗方面,忠实地把古代爱情婚姻制度和家庭形式记了下来;在天文学方面,记载了当时的天干记日法,月四分法,日食及其它天象物候概念。又如《易传》,在天地人关系上,提出了尊重自然,又辅助自然的思想;在如何观察世界方面提出阴阳矛盾思想,揭示了阴阳互补、阴阳转化、阴阳乘革等矛盾关系;在道论方面,提出了道即客观规律的思想;在待人接物方面,提出了中庸之道;在时间观上提出了“与时偕行”的思想;在君道方面,提出了以武力“行师”保护政权的思想,反对君主“高而无民”,反对“德薄而位尊”,强调君主要以利民、利天下为己任。《易经》和《易传》的这些思想都非常精彩,我在这本书中,把它们看成珠宝检了出来。

另外,在这本书中,我还对《易经》在中国哲学史上的地位,《易经》、《易传》和孔子的关系,阴阳思想的来源,道论的思想来源,精气说的起源等问题提出了一些个人看法。我的观点是:①《老子》、《论语》都不是中国哲学史的开篇之作,这个位置应让给《易经》;②孔子晚年研究过《易经》,也传授过《易经》;③《易传》“子曰”确系孔子之言,不是欧阳修说的那样“讲师之言”;④精气说最初是孔

子提出来的,不是稷下道家学派提出来的;⑤孔子不仅仅是一个政治家,他是有哲学思想的;⑥阴阳概念产生甚早,作为哲学范畴出现也不会晚于周初;⑦《易传》道论的来源古老,比老子、孔子的时代要早。我以上这些观点是否正确,请各位方家指正。

我这本书名为《周易拾珠》,既然是“拾”,当然不可能那么干净。应当说,“拾”得很不干净。如何进一步做好这一工作,还有待于我们齐心协力,共同努力。我的唯一心愿是,要把华夏民族博大精深的文化精华都一一揭出来,古为今用,为建设有中国特色的社会主义新文明竭尽全力。

这本书稿共十九章,其中有十七章承蒙国家图书馆馆长任继愈教授、北大朱伯崑教授和郑大哲学系吕鸿儒教授审阅,任继愈教授和吕鸿儒教授还写了出版资助推荐书,在这里我向这三位教授表示衷心感谢!特别是任继愈教授,他是我大学时的业师,他以年迈之躯,花了大量时间,对书稿进行了详细的阅读和批示,这是我最难忘怀的。不久前,吕鸿儒教授因车祸不幸去世,我在这里抱着沉痛的心情,对老友表示深深地哀悼。

赵士孝

2003年9月

目 录

(一)《易经》篇

第一章 我国最早一部哲学书	(1)
一 “视履,考详其旋”——求实篇	(1)
二 “已日乃孚”——待时法	(5)
三 “包荒,用冯河”——正反观	(8)
四 “履霜坚冰至”——微著说	(12)
五 “无平不陂,无往不复”——往复律	(15)
六 “其亡其亡,系于苞桑”——有为论	(21)
第二章 生气勃勃的改革者形象	(25)
一 奋发有为,立志高远	(25)
二 眼界开阔,知难而进	(30)
三 不贪安逸,以身作则	(35)
四 改朝换代,革故鼎新	(38)
第三章 精明的用人之道	(45)
一 “旧井无禽”,殷鉴不远	(45)
二 “履虎尾,不咥人”,利于识才	(49)
三 “开国承家”,奖励人才	(52)
第四章 休养生息的经济纲领	(58)
一 西周统治阶级的指导思想	(58)

二	赋税政策和徭役政策	(62)
三	农业管理和农业技术	(68)
第五章	这里也有“以德治国”的思想	(73)
一	“以德治国”的思想由来已久	(73)
二	古人眼中的重要道德范畴	(75)
三	推行德治还要有具体措施	(82)
第六章	我国最早的军事著作之一	(86)
一	力主正义战争,重视民心向背	(86)
二	坚持周密运算,着意队伍建设	(88)
三	讲究战略战术,关心作战方法	(93)
第七章	古代爱情婚姻家庭关系的一面镜子	(99)
一	质朴直率的爱情描写	(99)
二	事实上的一夫多妻制婚姻	(104)
三	两种家庭形式的存在	(108)
第八章	生产实践中产生的古代天文学	(114)
一	天干记日法的重大影响	(114)
二	月四分法的广泛流行	(118)
三	殷周之际的日食记载	(121)
四	其他天象物候知识	(124)

(二)《易传》篇

第九章	在天地人关系上尊重自然,辅佐自然	(126)
一	天地生养人	(126)
二	人应当怎样对待天地?	(133)
三	天是天帝吗?	(140)
第十章	以阴阳矛盾观为哲学核心	(144)
一	矛盾的客观性和根源性	(144)

二	各种矛盾关系	
	两点论/互补论/乘革论/转化论/重阳论	(148)
第十一章	以道为重要哲学范畴	(158)
一	道即客观规律	(158)
二	道即思想学说	(165)
三	一些特殊用词	
	失道/道穷/中道/道光	(168)
第十二章	弘扬“与时偕行”的思想	(174)
一	时间的恒久性、瞬变性及客观性	(174)
二	“与时偕行”和主客观统一	(178)
三	“与时偕行”和主观能动性	(185)
第十三章	待人处世的世界观和方法论——中庸之道	(190)
一	内容丰富的思想宝库	(190)
二	刚中和柔中	(195)
三	广泛的社会效用	(199)
第十四章	以大智大德大功为人理想境界	(206)
一	大智——“与日月合其明”	(206)
二	大德——“与天地合其德”	(212)
三	大功——“财成天地之道,辅相天地之宜”	(216)
第十五章	影响深远的德治思想	(221)
一	只有“崇德”,才能化“万邦”	(221)
二	“中正”及其他	(225)
三	以天地为榜样,不断“积善”	(235)
第十六章	做君主的诀窍	(238)
一	君主和武力	(239)
二	君主和百姓	(242)
三	君主和用人	(244)
四	君主和道德	(247)

第十七章 揭开了千年不解之谜	(252)
一 《易传》“子曰”确系孔子之言	(252)
二 对万物生成根源的关注	
天地本源论/精气本源论/道本论	(257)
三 从“志于道”到“闻道”的跨越	(263)

(三)溯源篇

第十八章 《易传》阴阳思想的来源古老	(272)
一 殷周出土文字中的阴阳思想	(272)
二 古籍中的阴阳思想	(279)
三 老子、孔子对《易传》阴阳思想的影响	(288)
第十九章 《易传》道论思想来源的多元性	(294)
一 与儒家代表人物孔子的联系和区别	(294)
二 对老子思想的继承和改造	(302)
三 对《易经》思想的继承	(308)
四 对《尚书》思想的继承和改造	(311)
后记	(316)

第一章 我国最早一部哲学书

就目前已出版的中国哲学史著作而言,一般都把《老子》或《论语》看成为我国最早的哲学书,看成为中国哲学史的开篇之作。人们也谈到了《易经》,说它有点滴哲学思想,但还算不上有系统哲学思想的大著作。在我看来,《易经》是中国古代的百科全书,对中国几千年的文化发展产生了巨大影响,即使对老子和孔子来说,影响也是很大的。从哲学思想的丰富和深刻程度而言,又可说是我国最早一部哲学书。下面,我们仅就其哲学思想的精华部分,作些粗略探索。

— “视履,考详其旋”——求实篇

《易经》的作者,是很注意求实的,相传伏羲氏创八卦,“仰则观象于天,俯则观法于地,观鸟兽之文,与地之宜,近取诸身,远取诸物。”(《系辞》)这种说法不是没有道理的。现代天文家陈遵妫就认为《易经》的六十四卦,可能和当时天文学观察中的六十四个星座有关。(《中国天文学史》第一卷)乌恩溥在《周易——古代中国的世界图式》一书中也说,周文王提出的二十八对互反卦与天上的二十八宿有关。可见,《易经》作者在发明八卦和六十四卦的过程中,确实不是在胡编乱造。他们的思维方法是很求实的,他们的创造精神是建立在对客观世界的细致观察、详细考查的基础之上的。

《易经》作者的这种求实精神,我们也可在这本书中的卦爻辞

中见到，特别表现在他对执政者的要求上。

比如，在《履》卦中，作者对执政者提出了这样的要求：

“视履，考详其旋，元吉”。

所谓“视”，即观察之意；所谓“履”，其义为践履、踩，指人的行动。《说文解字》说过：“履；足所依也。”孔颖达也说：“履，谓践履也”。“考详：”详细地加以考查。“其”：而。“旋”：来回反复之意。所以，《履》卦这句话的意思，也即要执政者对臣民的言行进行仔细观察，反复考查，要把自己的决策建筑在对客观情况深入了解的基础上。无疑，这种态度是一种尊重客观实际的唯物主义态度，是求实精神的具体体现。

作者这种求实精神，还突出地表现在《观》卦中。有这样一些爻辞：

“初六：童观，小人无咎，君子吝。”

六二：窥观，利女贞。

六三：观我生，进退。

六四：观国之光，利用宾于王。

九五：观我生，君子无咎。

上九：观其生，君子无咎”。

“童观”：像儿童那样认识事物。这实际上是说那些人看事物只看到事物的表面，属于认识的表面性。“小人”：指一般文化不高的平民的百姓。“君子”，有德有才能的人。初六爻的意思也即是说：观察问题像儿童那样幼稚可笑流于表面，这对一般平民百姓来说算不了什么，“无咎”，但对那些有德有才的在位的统治者来说，就有失体面了。“窥观”：观察事物不全面，好像躲在门背后的女人

从门缝里往外看什么东西一样,由于受限制而产生认识上的狭隘性和片面性。“利女贞”:占卜对妇女有利。这六二爻的意思是:看事物不要流于片面,认识上不能受方方面面的限制,要全面,要开阔。“生”,按高亨解释:“古语称百官为生,亦称庶民为生”,这里指黎民百姓的状况。“观我生”,即观察本国黎民百姓的状况。“进退”:一个人的进退出处,是隐居为民,还是出仕当官。六三爻的意思是:政治家在政治上决定进退出处以前,应当好好地了解一下本国老百姓的状况。“光”:指一个国家的光辉政绩,道德风尚。“宾于王”:成为君王的宾客,座上客。六四爻的意思是,要想成为帝王师,就必须熟悉这个国家的状况。九五爻和六三爻一样,都提出要“观我生”,但六三爻谈的是政治家自己进退出处,而九五爻则是谈已经居要位的执政者,要想在决策上不致失误,做到“无咎”,更需要了解民情。上九爻的“其”,按高亨解释:“其,犹彼也,指他国”。“观其生”,即观察本国以外其他国家的状况。这一爻的意思是,作为一个国家的执政者,不仅要了解本国的状况,还应了解其他国家的状况。

可以这样说,《易经》的《观》卦为我国古代的政治家们提出了一条唯物主义的思想路线。这条极好的思想路线要求人们做到两条:第一,观察的全面性,反对表面性、狭隘性和片面性,坚持了辩证法思想;第二,认识的求实性,要求人们的政治决策与客观实际相一致,从而坚持了唯物主义。

正如毛泽东所说:“片面性、表面性也是主观性,因为一切客观事物本来是互相联系的和具有内部规律的,人们不去如实地反映这些情况,而只是片面地或表面地去看他们,不认识事物的互相联系,不认识事物的内部规律,所以这种方法是主观主义。”(《矛盾论》)《观》卦在这里不仅要求执政者们了解国情、民情,坚持了认识的客观性,而且还提出了观察的全面性,而所以要强调这个全面性,目的还是为了更好地了解客观实际情况。可以看得出来,《观》

卦这些爻辞的观点是很深刻的，绝不是一般的泛泛之谈。它可说是《易经》作者为人们所提供的相当精彩的哲学篇章。

一个国家的政权在刚刚建立之时，百废待兴，旧政权被推翻了，但残余势力仍然起着阻碍和破坏作用。这时候，作为新政权的统治者需要积极而又慎重地工作，在客观情况没有弄清时，还需要请一些熟悉民情的人作些指导。《易经》的《屯》卦就谈到了这方面的情形。《屯》卦中有这样几句话：

“即鹿无虞，惟入于林中，君子几不如舍，往吝”。

“即”：追赶。“虞”：古代掌管山林的地方官。“几”：希求，亦即冀。“吝”：行动困难之状。这几句爻辞的意思是：打猎追逐野鹿时，没有熟悉林区内情的虞官作响导，就跑到树林深处去，那是很危险很艰难的。在这种情况下，与其穷追不舍，还不如把鹿放跑算了。这段话说的是打猎，实际上是谈新政权如何不断巩固的问题。在作者看来，情况不了解，不能鲁莽行事。这是从反面强调了求实精神的重要性。

《易经》的求实思想，在战争问题上也有表现。比如，《师》卦中有这样的爻辞：

“田有禽，利执言，无咎。”

“田”，指打猎，也指打仗。“禽”，禽兽、俘虏。“执言”：了解敌情，捕捉信息。《师》卦这几句话的意思是：打仗抓住了俘虏，有利于了解敌情，从而达到知己知彼，百战百胜的目的。

在《巽》卦中有这样的爻辞：

“先庚三日，后庚三日，吉”。

“先庚三日，后庚三日”，是一句隐语，实际上指战争中需要的壮丁和军粮。“先庚三日，”乃十天干中庚以前的丁日，指的是兵丁、壮丁。“后庚三日”，为十天干中庚以后的癸日，实指战争中必须具备的军粮。这几句爻辞的真正意思是：在战争要周密调查、精确计算战斗力和军粮供需的情况，这是战争胜利“吉”的必要保证。从这里，我们也可看出《易经》在军事上的求实态度。

二 “己日乃孚”——待时法

一切以时间、地点、条件为转移，这是唯物主义一个很重要的思想内容。以这个观点来审视《易经》，我们可以看出，作者的待时法是非常突出的一个方面，他在两千多年前已认识到把握时机的重要性。

《易经》对时机的认识可以从很多卦爻辞中看出来。

比如，《革》卦是谈革命的卦，作者是社会革命论者，他赞扬革命，歌颂革命。它就认为，要使革命成功，必须很好地利用时机。在这一卦的卦爻辞中，作者说：

“革：己日乃孚，元亨，利贞，悔亡。”

“六二：己日乃革之，征吉，无咎。”

“己日”，在十天干中即己日，它排行第六，越过了戊，说明事物的发展已到了盛极而衰之际。作者认为，只有在这时发动革命，才有胜利把握。“孚”，相信。“己日乃孚”，意即到了己日人们就会相信革命，拥护革命，只有在这时发动革命，才能大吉大利，不会出现后悔之时。“征”：向前进发。“己日乃革之，征吉”说明正当敌人由盛而衰之时进行革命，由此而往，必能吉利。《革》卦这些说法，充

分表明把握时机待时而动的重要性,而这种待时而动的思想,正是一种重要的哲学观点。

在《蛊》卦中,作者还谈到了对腐败政治的改革,他不仅认为推翻旧政权需要把握时机,就是在政权内部进行改革,也需要把握时机。他在《蛊》卦中说:

“蛊:元亨,利涉大川。先甲三日,后甲三日”。

“元亨”,是大亨通。“利涉大川”,指有利于干大事业。“先甲三日”:十天干中,甲排行第一,说先于甲三日,是指前一个十天干中的辛日。“后甲三日”,指丁日。这里的意思是要人们在腐败出现以前未雨绸缪,防患于未然,也要在腐败出现以后及时纠正,亡羊补牢,以免拖延太久。

在《比》卦中,有那么一段卦辞:

“比:吉,原筮,元永贞,无咎。不宁方来,后夫凶。”

“比”:卦名。其义为亲近、团结、结盟。这说明这一卦的主题是结盟问题,在中国古代社会,氏族与氏族、部落与部落、国家与国家之间经常结盟。“原”:推究。“筮”:卜筮、占卜。“原筮”,即通过占卜判断吉凶是非。“元”:元首,可引伸为令人尊敬的长辈。“永”:长久。“贞”:正道。“元永贞”,指结盟的对方是一贯守正道,受人尊敬的长辈。和这样的人结盟完全可以,所以说“无咎”。“不宁方”:不愿臣服的邦国。“后夫”:后来的人。“后夫凶”,指那些结盟来得晚的人有危险。在这里谈“后夫凶”,这亦涉及一个时机问题,那些后来的邦国,从主观上说有不服气的思想,在客观上也有一个延误时机的问题。这是作者从反面强调了待时而动的重要性。

《国语·鲁语》记载,说孔子曾经讲过一个夏禹在会稽召集群神开会的历史故事,在那次会议中,有个防风氏来晚了,结果被夏禹杀掉了。《易经》在这里所说的“后夫凶”,也可能与这个传说有关。

把握时机,待时而动,不仅在国家的重大政治斗争中有意义,就是对每一个人的立身处世,进退出处,也是有很重要意义的。

比如,《乾》卦中谈到的这样的爻辞:

“初九:潜龙勿用”。

“潜”:潜伏、潜藏。“龙”:中国古代传说中的一种动物,实际上成了一种吉祥物,用以比喻有德有才的人。“勿用”:不要轻举妄动。为什么说:“潜龙勿用”呢?那是劝说那些有才有德的人,在事业上刚刚开始的时候,像一条潜伏着的龙一样,由于根基尚浅,羽毛未丰,因此,不要轻举妄动,要创造条件,等待时机。这里,作者虽未直接使用等待时机的字眼,但其含义是很清楚的。

在《遯》卦中有这样的爻辞:

“初六:遯尾,厉;勿用有攸往”。

“遯”:隐遁、逃亡。“尾”:末尾。“遯尾”,指有的人不满现政权的所作所为,产生隐退不做官的想法和行动,但他的行动太晚了,落到末尾了。这样就有可能被当权者发现,受到严厉惩处,甚至被杀头。“厉”,就是危险之意。“勿用有攸往”:干脆别隐遁了。这里,《易经》作者的意思很清楚,就是认为这些想隐遁的人没有把握好时机,延误了时机。

在商周社会里,不违农时的观念了早就有了。比如,在《小畜》卦中有这样一段话:

“既雨既处,尚德载,妇贞厉。月几望,君子征凶。”

“既”:已经。“处”:停止。“尚”:还。“德”:得。“载”:栽种庄稼。“几”接近。“望”:每月十五为望日。“君子征”:男人应征服劳役或兵役。这段话的意思是:雨已经停了,播种庄稼还来得及,光靠妇女去完成这个任务是靠不住的。快到月中了,到那时候,要是男人被国家招去服劳役或兵役,那就坏了。《易经》这种农时观念,实际上就是哲学上把握时机、待时而动这一思想的具体运用。

三 “包荒,用冯河”——正反观

“—”和“- -”这两个卦象符号,是《易经》全部符号体系的基础,也是全部卦爻辞的辞义基础。它代表着作者观察事物,制定决策方案的根本思想方法。这种思想方法,我们可称之为正反观,其特点是认为任何事物都含有正反两个方面,并认为人们应当从正反两个方面观察事物,从而决定在行动上应当干些什么。

且看《易经》的八个经卦:乾、坤、离、坎、兑、巽、震、艮,这八个卦的符号归结起来离不开“—”和“- -”这两个基本符号。为什么要用这两个符号作基础呢?这说明,在作者的思想中,世界上千差万别的事物,尽管在性质、形状、数量、位置、时间上都各不相同,但归根到底,都可以纳入两大类,都可以用“—”和“- -”这两个含有相反意义的符号进行解释、概括。无疑,这在当时来说至少是一种天才的臆测。

“—”和“- -”是八卦符号的基础,同时,它们又是六十四卦符号的基础。六十四卦每个卦都由两个单卦组成,说到底仍然是这两个符号的不同编排。六十四卦的关系错综复杂,有些是上下倒置关系,有些是符号完全相反的。比如,鼎卦䷱和革卦䷰,震卦䷲和艮卦䷳,渐卦䷴和归妹䷵,这些的关系是上下倒置。又如,鼎卦䷱和屯卦䷂,革卦䷰和蒙卦䷃,晋卦䷢和需卦䷄,这些卦每对卦