

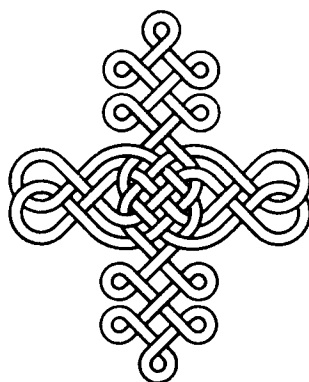
世界風物誌 14

東歐諸國



東歐諸國

世界風物誌 14



版權所有 · 不准翻印

東歐諸國

世界風物誌14

編譯者：世界文明史·世界風物誌
聯合編譯小組

發行者：地球出版社有限公司

地址：臺北市重慶南路三段六〇號二樓

電話：(〇二)三〇一三一三一(五線)

郵撥：一〇一三二〇

信箱：臺北三〇一三二六

高雄分社：高雄林森一路燕山大廈四樓

台中：台中市成功路中英大樓二樓

展業處

電話：(〇四二)二七七〇六九

分色製版：天然彩色製版有限公司

電話：七〇二二五二七〇三九八〇

黑白製版：福友彩色製版印刷股份有限公司

電話：三〇二五三〇三〇二五三一

彩色印刷：秋田印刷股份有限公司

電話：台南三三二二七七八二二三五八

黑白印刷：廣同彩色圖書印刷有限公司

電話：三七四六二二一三二二九八

紙張供應：寶通紙業股份有限公司

電話：七五二二一三二一(四線)

註：本書如有缺頁、倒裝或破損
請逕退本公司，當即調寄。

本書定價：新台幣柒佰伍拾元正
全套定價：新台幣
二十二冊 壹萬陸仟伍佰元正

中文版序

先賢以讀萬卷書與行萬里路，相提並論，可見遨遊名山大川，與披讀三墳五典，蓋同具重要性。

自今日交通之發達而言，行萬里路，誠非難事；然所費不貲，耗時尤多，而語言之隔閡，跋涉之辛勞，仍難免有其艱苦或不便之處。

況過眼雲煙，轉瞬成空，倦遊歸來，往往空無所獲，於是古人有「臥遊」之設想。長江萬里，飛瀑千丈，無不可縮寫於尺幅之上，而永呈於眼簾之前。於是足不出戶——而可神遊人間之仙境福地，無遠弗屆。

近世攝影之巧，可奪天工，彩印之精，更可亂真，各國之奇風異俗，各地之良辰美景，無不可羅列於几案之前，茶餘飯後，一卷在手，希臘羅馬之廢墟，埃及猶太之陳蹟，徘徊俯仰，一如身臨其境。

世界風物誌，雖出東瀛學人之手，然地球出版社諸君之不惜投以鉅資，全力以赴，聘專人翻譯，請專家審閱，內容力求準確，印刷力求精美，余以李亦園先生之介，得與諸君相接，略聞其懷抱，深嘉其志，爰爲一言以勉之。是爲序。

世界文明史

世界風物誌

編輯部

總策劃 魏成光

總編輯 郭震唐

翻譯小組

李永熾 鄭欽仁

鄭樸生 林明德

楊合義 藍三印

蔡懋棠 孫秉乾

黃福慶 徐代德

王伯鈴 林雲烈

周賢農 陳堯彰

何淑慧 楊惠姬

羅成純 劉崇稜

本書主譯

孫秉乾 劉崇稜

編輯小組

林淑滿 黎秀美

陳聰慧 吳玫珍

林信惠 李瑞貞

李麗湖 謝育美

羅世文 賴勝烈

何如瓊 傅四維

謝錦蘭 周亭亭

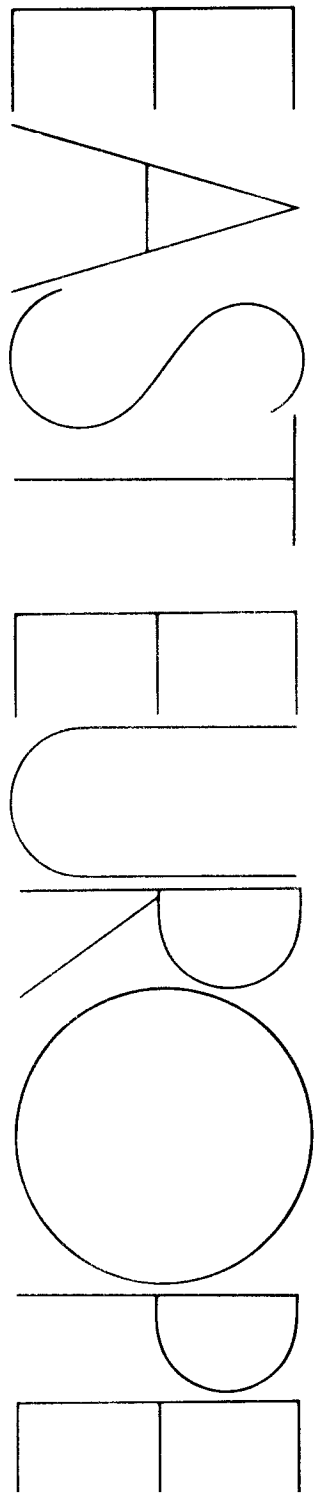
美術編輯

謝承文 羅蕙芳

朱聖瑩 劉偉萍

張筱娣 甄雲霞

謝海風 林娟娟



世界風物誌

14

東歐諸國

● 地球出版社





目次



中文版序

方豪 3

圖片

- 歐洲的心臟捷克..... 9
- 森林原野和抵禦外侮的國家波蘭..... 21
- 亞洲系民族的國家匈牙利..... 33
- 拉丁系民族的國家羅馬尼亞..... 41
- 南斯拉夫人的聯邦國家南斯拉夫..... 51
- 斯拉夫文化的故鄉保加利亞..... 61
- 驚的後代阿爾巴尼亞..... 69
- 東歐掠影民俗節慶及其他..... 173



第一部 東歐的民族與語言

——多樣的民族、多樣的文化……………千野榮一原著 73

第二部 東歐各國的歷史與文化……………85

1 捷克……………千野榮一原著 86

2 波蘭……………小原雅俊 小原伊勢子原著 103

3 匈牙利……………德永康元原著 122

4 羅馬尼亞……………直野 敦原著 129

5 保加利亞與南斯拉夫……………千野榮一原著 140

6 阿爾巴尼亞……………直野 敦原著 149

7 東德的斯拉夫民族……………千野榮一原著 156

● 巴爾幹的拜占庭美術……………田中一生原著 144

第三部 東歐的共產集團

——第二次世界大戰後的東歐……………百瀨 宏原著 159

● 東歐音樂之旅……………園部三郎原著 189

● 東歐雜感……………藤島泰輔原著 192

旅遊指南……………197



插圖 蕭邦像（華沙）

歐洲的心臟

捷克



(次頁)卡雷爾橋與布拉格城 五月的布拉格因烏魯達瓦河的雪融致水量豐富。

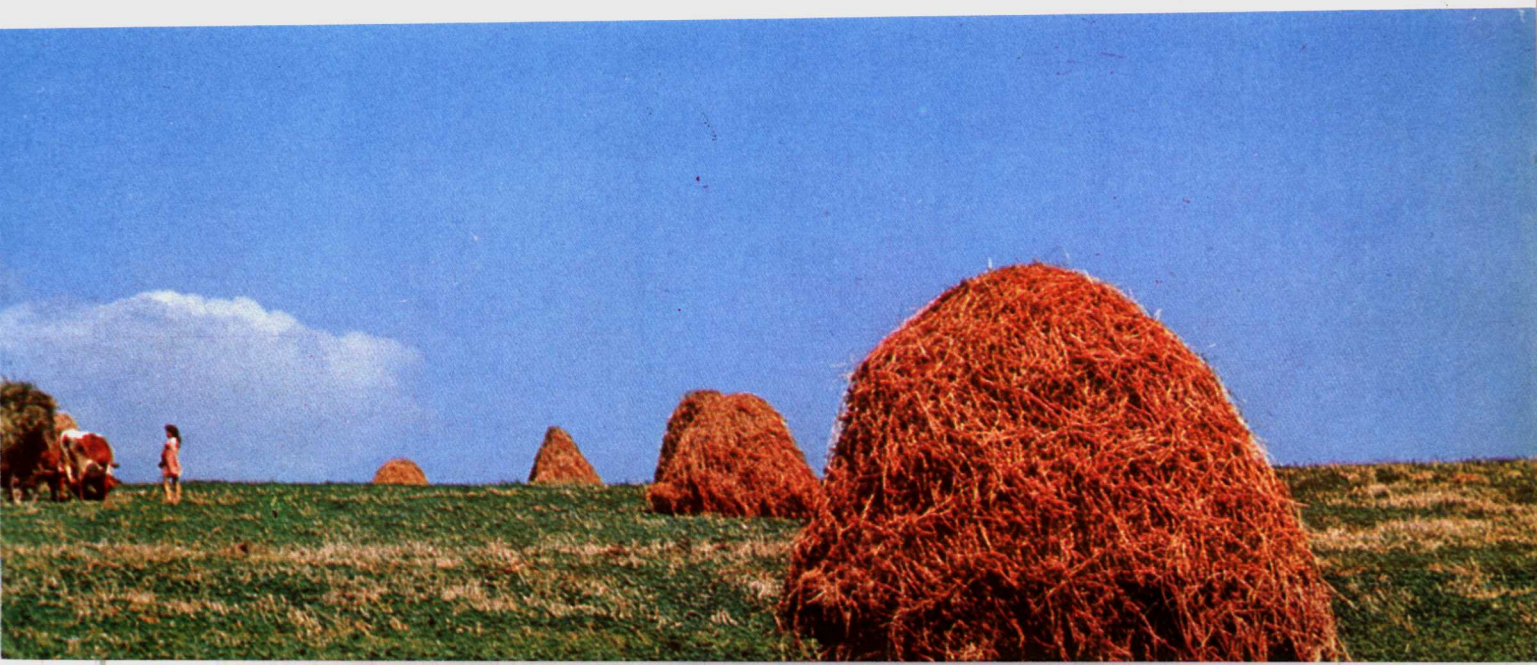
斯洛伐克丘陵上的教堂







(上) 波希米亞 坡度緩和連綿不斷的丘陵，為典型的農村地帶。





(下) 斯洛伐克 田園上的乾草。

● 農村風景





布拉格的水車 布拉格的威尼斯—烏魯達瓦
河的運河上，仍保留往昔布拉格的跡象。



散布在布拉格城下的小鎮建築物 蜿蜒的小道，
建築物上多雕刻，使得過路人賞心悅目。

998161



布拉格舊市區的街角 哥德式的教堂融入人們生活中。因汽車生產不足，人們小心地使用舊車。