

● 中華全國風俗志 (下)

中國風土志
叢刊

◇ 郡縣沿革

◇ 山川改易

◇ 古迹存亡

◇ 風俗演變

◇ 氣候變遷

◇ 鄙事俚語

◇ 人情掌故

◇ 城坊舊聞



胡樸安撰

中華全國風俗志

(下)

中華全國風俗志 下篇卷四

▲浙江

●杭州嫁娶風俗

杭州舊式婚娶之禮。先憑媒氏以草帖子通於男家。男家以草帖問卜或禱籤。得吉無尅。方回草帖。亦卜吉。媒式通音。然後過細帖。又謂定帖。帖中序男家三代職位名諱。議親第幾位男。及官職年甲月日吉時生。父母或在堂或不在堂。或書主婚何位尊長。或入贅。明將帶金銀田土財產宅舍房廊山園。俱列帖子內。女家回定帖。亦如前開寫。及議親第幾位女。年甲月日吉時生。具列房奩首飾金銀珠翠寶器。動用帳幔等物。及隨嫁田土屋業山園等。其伐柯人兩家通報。擇日通帖。各以色彩觀盤。安定帖送過。方爲定論。然後男家擇日備酒禮詣女家。或借園圃。或湖舫內。兩親相見。謂之相親。男以酒四盃。女則添備雙盃。此禮取男強女弱之意。如新人中意。卽以金釵相贈。謂之放定。若不如意。則送綵緞二疋。謂之壓驚。則婚事不諧矣。既已放定。

中華全國風俗志 ● 下篇卷四 ● 浙江

二

則伐柯人又通好議定禮。往女家報定。若豐富之家。以珠翠首飾金銀器及綢緞衣。裙加以雙羊牽送。以金瓶酒四罇。或八罇。裝以大花銀方勝。或以羅帛貼套花爲酒衣。酒担以紅綵繖之。男家用銷金色紙四幅爲三啓。一禮物狀共兩封。名爲雙緘。仍以紅綠銷金書袋盛之。或以羅帛貼套五男二女綠盞盛禮書爲頭合。共輾十合。或八合。用綠袱蓋上送往。女家接定禮合。於宅堂中備香燭酒果。告盟三界。然後請女親家夫婦雙全者開合。其女氏卽於當日備回定禮物。以紫羅及顏色段匹珠翠鬚掠皂羅巾段金玉帕環七寶巾環篋帕鞋襪女工答之。更以原送茶餅果物四方回送。羊酒亦以一半却之。更以空酒罇一雙投入清水。盛四金魚。以筋一雙。葱兩株。安於罇內。謂之回魚筋。若富家官戶。多用金銀打造魚筋各一雙。並以綵帛造像生葱雙株。挂於魚水罇外答之。自送定之後。全憑媒氏往來。朔望傳語。遇節序。亦以冠花綵段合物酒果遺送。謂之追節。女家以巧作女工金寶帖環答之。次後擇日則送聘。預令媒氏以鵝酒。重則羊酒。至日方行送聘之禮。且論聘禮。富貴之家。常備三金送

之。則金釧金鐲金帔墜者是也。若鋪席宅舍。或無金器。以銀鍍代之。否則貧富不同。亦從其便。此無定法耳。此謂之下財禮。亦用雙緘聘啓禮狀。又有一等貧窮父母兄嫂。所倚者惟色可取。而奩具茫然。聽議親者。以首飾衣帛加以楮物送往。謂之兜裏。今富家女氏。既受聘送。亦以禮物答回。大抵女紅等類。自聘送之後。節序不送。擇禮成吉日。再行導日禮。報女氏親迎日。分先三日。男家送催粧花髻。銷金蓋頭。五男二女。花扇花粉。女家答以金銀方勝。袍靴等物。前一日。女家先往男家鋪房。挂帳幔。鋪設房奩器具。珠寶首飾。動用等物。以至親壓鋪房備禮。前來煖房。又以親信婦人與從嫁女使。看守房中。不令外人入房。須待新人入。方敢縱步往來。至迎親日。男家則刻定時刻。預令行郎各以執事。如花瓶花燭香毬。紗羅洗漱。妝合照台。裙箱衣匣等。前往女家取迎新入。其女家以酒禮款待行郎。散花紅銀。揀利市錢會訖。然後樂官作樂催粧。剋擇官報時辰。催促登車。茶酒互念詩詞。催請新人出閣登車。既登車。擎檐從人。未肯起步。仍念詩詞。求利市錢酒畢。方行。起檐作樂。近至男家門首。時辰將

中華全國風俗志 ● 下篇卷四 ● 浙江

四

正樂官妓女及茶酒等人。互念詩詞攔門。求利市錢紅。尅擇官執花斟盛五穀豆錢。綵果望門而撒。小兒爭拾之。謂之撒穀豆。以壓青陽煞耳。方請新人下車。一妓女倒朝車行。捧鏡或青氈花席上行。先跨馬鞍背平秤。過入中門。至一室中稍歇。當中懸帳。謂之坐虛帳。或逕迎入房室內。坐於牀上。謂之坐牀。房門前以綵帛一段橫挂於楣上。碎裂其下。墻入門。衆手爭扯而去。謂之利市繳門。爭求利市也。墻登床右首座。新婦坐於左首。正坐富貴禮也。其禮官請兩新人出房。詣中堂參堂。男執槐束。挂紅緣綵。綰雙同心結。倒行。女挂於手面。相向而行。謂之牽巾。並立堂前。遂請男家雙全女親。以秤或機杼挑去蓋頭。方露花容。參拜堂次諸家神及家廟。行參諸親之禮。畢。女復倒行。執同心結。牽新郎回房。行交拜禮。再坐床。禮官以金銀盤盛金銀綵錢。雜果撒帳。次命妓女執雙盃。以紅緣同心結。綰蓋底。行交盃禮。畢。以盃一仰一覆。安於床下。取大吉利意。次男左女右結髮名曰合髻。又男以手摘女之花。女以手解郎綠拋紐。次擲花髻於床下。然後請掩帳。新人換妝畢。禮官迎請兩新人。詣中堂行參

謝之禮。次親朋講慶賀。及參謁外舅姑已畢。則兩親家行新親之好。然後入禮筵。行前筵五盞禮畢。別室歇坐。數盃勸色。以敘親義。仍行上賀賞花節次。仍復再入公筵。領後筵四盞。以給其儀。三日。女家送冠花綵緞鷓鴣蛋。於壻家。謂之送三朝禮也。其兩新人於三日或七朝九日。往女家行拜門禮。女家廣設華筵。款待新壻。名曰會耶。亦以上賀禮物與其壻。禮畢。女家備鼓吹送壻回宅。女家或於九朝內。移廚往壻家致酒。謂之煥女會。自後迎女回家。以冠花段匹合食之類。送歸壻家。謂之洗頭。至一月。女家彌月禮合。壻家開筵。延款親家及親眷。謂之賀滿月會親。自此禮儀可簡。遇節序。兩親互送節儀。若士庶之家。貧富不等。亦隨家豐儉。不拘此禮。若果無所措。則已之。

● 杭州育子風俗

杭城人家育子。如孕婦入月期將屆。外舅姑家。以銀盆或綵盆盛粟稗一束。上以錦或紙蓋之。上簇花朵。通若貼套五男二女意思。及眠羊臥鹿。併以綵畫鴨蛋一百廿

中華全國風俗志 ● 下篇卷四 ● 浙江

六

枚。膳食羊生棗栗果及孩兒繡綳綵衣。送至壻家。名催生禮。足月見坐蓐分娩。親朋爭送細米炭醋。三朝與兒落臍炙顙。七日名一臘。十四日爲之二臘。廿一日名三臘。女家與親朋俱送膳食。如猪腰肚蹄脚之物。至滿月。外家則以綵畫錢。或金銀錢雜果。及綵段珠翠顙角兒食物等。送往其家。大展洗兒會。親朋俱集。煎香湯於銀盆內。下洗兒果綵錢等。仍用色綵繞盆。謂之圍盆。紅尊長以金銀釵攪水。謂之攪盆釵。親賓亦以金錢銀釵撒盆中。謂之添盆。盆內有立棗兒。少婦爭取食之。以爲生男之徵。浴兒落胎髮畢。以髮入金銀小合。盛以色綵結繚絡之。抱兒徧謝諸親客。及抱入姆嬪房中。謂之移窠。若富室官家。則用此禮。貧下之家。則隨其儉。生子百日卽曰百歲。亦開筵作慶。至來歲得周。名曰周晬。其家羅列錦席於中堂。燒香炳燭。頓果兒飲食。及父祖誥敕。金銀七寶玩具。文房書籍。道釋經卷。秤尺刀剪。升斗等子。綵段花朵。及一切應用物件。觀其所拈何物。以下兒一生榮辱。謂之拈周晬。

● 杭州寄乾兒女之風俗

杭州承寄乾兒子乾女兒之風最盛。蓋惟恐其不壽。而以出姓爲名。其實亦不過以有事爲榮也。乾爺乾娘送禮。以包袱兜肚二物爲重。其餘衣帽鞋襪等項。若云取名壓帖。此中豐富不等。其子女送乾爺乾娘者。備素菜十碗。并糕桃燭麵鞋襪。一切須用物件。隨同本身父母前往。齋供王母壽。至於每逢各節。一年之內。亦如新嫁女兒。須送各式節景予子女。除夕又送年飯。三年爲滿。

● 杭州之淫祀

杭州清泰門外。有時遷廟。凡行竊者多祭之。湧金門外有張順廟。赤山埠有武松廟。石屋嶺有楊雄石秀廟。此皆淫妄之祀。又有謬誤者。温州有土地杜十姨無夫。五髭鬚相公無婦。於是合而爲一。則杜拾遺伍子胥也。孤山林和靖祠。塑女像爲偶。題曰梅影夫人之位。或戲之曰。何不兼塑仙鶴郎君。世俗誕妄。真是匪夷所思。又凡廟中司事之人。杭人名之曰廟鬼。所作所爲。往往戲侮神聖。如關帝手中所執之扇。末署款云。雲長二兄大人囑書。愚弟諸葛亮。真堪發噱。又某年杭郡作保沙會。各廟神像。

中華全國風俗志 ● 下篇卷四 ● 浙江

八

俱迎聚於西湖瑪瑙寺前。於是諸神持帖互拜。最奇者大士名帖云。愚妹歡世音檢祗拜。尤堪捧腹。

● 杭州之迷信

杭州人無論男女老幼。莫不崇信朱天菩薩。每當四月二十三二十四誕日。滿城香火供奉。盛極一時。廟亦遍設。皆是而皆附設於他廟。無一獨立者。婦孺尤信仰。四月內必茹素齋戒。謂之朱天素。夷考佛經封禪。皆無此菩薩。而又獨爲杭州所有。異哉。或謂朱天者謂諸天也。其說不足信。殆清初遺民。追念勝朝。託名崇祀。其說或稍近歟。按民間流行諷誦之太陽經。卽追念明故帝也。朱天而外。更有所謂青蛙將軍者。廟在清波門外。相傳有一青蛙。常臨民間。有見之者。謂能致富。必以鼓樂亭佛。恭送回廟。否則聽其自去。必致不詳。亦有奇驗。神鬼之理。已極玄奧。此則尤玄之玄矣。聊齋有青蛙。所記與此略同。惟形體不及聊齋所記之大。約得三方寸大耳。

● 杭州之傳說

百獅池在舊藩署大門外。石橋架其上。四周圍以石欄。每柱鑿小獅一雙。傳聞池中水可通藩庫。昔曾有人由此盜庫銀。自後乃於池中畜癩頭龜數十人。遂不敢下。今者池雖荒廢。而龜則猶有存者。

朱養心膏藥店。在大井巷內。所造膏藥。頗著靈驗。因之四遠馳名。生意極盛。其屋後臨山有古井一口。相傳劉海仙之蟾。曾匿其中。汲井水調丹。藥遂奇驗。並謂劉仙臨別。且以水墨龍一幅相贈。懸之可避回祿。其家至今視若拱壁。不與人見。卽有見之者。皆假畫耳。

● 杭州遊戲場之今昔

梅花碑卽古觀梅社。在今省長公署之右首圍牆外。街道開闊。住屋稀少。十餘年前。其熱鬧不下蘇州之玄妙觀。凡醫卜星相。及捉牙虫賣草藥。各色果點。各式攤場。皆羅列焉。又間以大書道情。隔壁戲花鼓調。以及各種遊戲。終年如是。無間寒暑。及光復後。旗營闢爲市場。遂紛紛遷入。今已蕭條冷落。遊人不堪駐足矣。

中華全國風俗志 ● 下篇卷四 ● 浙江

一〇

杭州酒家極多。均有當爐小鬟。妍媸不一。風雨小飲。把盞看花。亦一趣事。沽醪稍勤。酬以一二佛。可作登仙想矣。兩年前粲者可走馬看之。茲則羣趨於土娼之一途。惟餘黃髮乳臭。不足一盼矣。

西湖畫舫。桂槳蘭棹。容與中流。湖光山色。均攬入胸襟。疏雨明月。咸擅麗致。獨西湖工程局。置一脚划。脚划爲蕭紹陋品。以此俗物。乃置於此。游客尤厭其玷污聖雅。明雋之西湖。不諗其何以必用此手足並陳之脚划也。某君打油詩有云。脚划小船衝波去。直把西湖作鑑湖。

● 杭州商業之今昔

杭州營業之著名者。曰五杭四昌。五杭者。卽杭扇。杭線。杭粉。杭煙。杭剪也。扇店今推舒蓮記爲首。張子元次之。線店推張允升。粉店推孔鳳春。煙店推宓大昌。剪刀店推張小泉。其餘皆不甚聞名矣。四昌者。則素負盛名之四大南貨店也。曰顧德昌。曰胡宏昌。曰馮仁昌。曰胡日昌。今所存者。僅胡宏昌一家耳。

●杭州婦女之生活

杭爲浙省之都會。人煙稠密。商業亦頗繁盛。惟婦女生活狀況。未能目爲完善。茲略述之於後。

甲工業

一 絡經 業此者大都皆下城各處婦女。絡成後。歸諸綢緞莊。每日可得小洋三四角。

二 縲絲 杭地近來織綢工廠林立。其縲絲打盆等諸事。悉招女工充之。每日可得工資四五角。多者七八角不等。

三 縫襪底 居家婦女。迫於生計者。皆以此糊口。每雙約可得錢五六文。一日之中。少者能縫十餘雙。多者至二十餘雙云。

四 製冥錠 俗稱錠兒。亦稱銀錠。婦女皆製以出售。每千可售小銀元三角。

五 磨錫箔 上城婦女。多業此者。各箔坊。遣人分發各居戶黃紙一捆。錫箔一卷。各

婦女將錫箔挑於紙上。一一磨之。即成箔紙。每磨成一捆。可得錢數十文。

六糊火柴匣。婦女多喜爲此。至火柴廠。領取匣子原料。攜回糊之。大匣。每千枚得錢七八十文。小匣。每千枚得五六十文。其中有縐紋者。皆被剔出。

七女成衣。婦女中長於針黹者。或爲成衣肆及估衣肆。代做衣服。或爲住戶僱去。其工資較廉於男成衣。每日得工資大洋一角。一切飲食。亦由僱主供給之。

八織洋襪。各洋襪鋪。大都皆僱女工。織成出售。每日給以工資三四角。亦有自置機器在家自織者。每月能得洋十餘元之多。惟此輩婦女。皆須眼光敏銳。身體強健者。方能勝任。小康家之婦女。多從事於此。

九踏鞋幫。此皆由各鞋鋪。發給各婦女。以縫紉機器踏之。日得工資一二百文。十紡紗。各鄉鎮村莊。多有之。惟所紡者。爲土紗。現今洋紗盛行。此業漸受淘汰。每日僅得工資數十文。

十一編草鞋。鄉間婦女。多編之。由男子負至城市出售。一般車夫苦力。咸樂購之。

每雙可售錢六七十文。

十二穩婆 俗稱收生婆。婦人遇有生產。皆僱往收生。其家居門首。皆懸有招牌一塊。大書祖傳某奶奶收生在此。

十三揀茶葉 上城下城。各茶葉鋪。皆招女工。別揀各種紅綠茶葉。各女工皆自備飯食。日得工價約百數十文。

乙 僱傭

一喜娘 此輩婦女。皆係齒牙伶俐。善於詞令者。每次所得資。無定數。少者能得七八元。多者十餘元不等。

二傭工 是項人。大都來自田間者。工資每月至少可得一元五六角。如能針黹。或能爲主婦梳頭者。其工資當在二元以上。

三洗衣 老嫗或中年婦人。因貧乏不能自存。往往爲人洗滌衣服。或欲僱之亦可。日給小銀元一枚。並供給飯食。

中華全國風俗志 ● 下篇卷四 ● 浙江

二四

四乳娘 乳娘須由荐頭店荐來。爲家中小孩哺乳。一切寢處飲食。皆須豐美。待遇之優。迥異於尋常傭工。

● 杭州伏日與冬至之種種陋俗

四五月間。晴雨無定。天氣異常潮濕。物件易於霉爛。俗稱爲黃梅。昔人詩云。黃梅時節家家雨。黃梅名稱。蓋有由來也。六月稱爲伏天。卽歷書所名初伏二伏末伏是也。初伏日。富家咸殺鷄羹肉。闔家大嚼。謂伏日食物。較平時格外滋補也。並購青蒿六一散等藥。沖水令小孩代茶飲。謂能驅熱消暑。或有將生薑於日中晒乾。名爲伏薑。儲作藥用。遇有人患胃痛。用水沖薑飲之。卽能治愈。婦女是時咸往廟燒香。名爲伏香。立秋節期常在末伏前十日。故諺有之曰。秋裏十日伏。伏裏十日秋。立秋日。人家咸備秋桃。分給家人大小。人食一枚。將桃核留藏。俟除夕時置火爐燒燼。惟須守祕密。勿爲人知。謂來年倘有瘟疫發生。此法可免傳染。其迷信可謂極矣。又六月朔至初六。多有在廟宇禮懺。供奉斗姥。燃黃色燭。俗稱拜斗。一般迷信者。於此六日中。

茹素持齋。戒殺生物。俗稱吃斗素。六月十九日。相傳爲觀音大士誕日。一般香客。十八晚間。相率出湧金門。渡西湖。露宿天竺一夜。異常擁擠。更有借題作樂。亦於是晚去遊西湖。放荷花紙燈於湖中。飄蕩滿湖。遠視之。幾疑爲星羅地面也。平時城門晚間關閉。禁人出入。至是日官廳因習俗關係。竟將湧金門開放矣。六月廿三日爲雷神誕辰。城隍山雷神殿。拈香拜佛者。不絕於途。往時杭俗稱五六兩月爲凶月。不結婚。不遷居。民國來此風已漸減矣。

冬至前一日。闔境人家。都購包頭魚幾尾。全家大小分食。惟魚之頭尾。必留下勿食。用碗盛妥放米桶中。謂曰吃剩有餘。意取經濟寬裕。食物豐多。此俗由來已久。但始於何時。未能考察耳。是日出嫁之女兒。若在母家。如同夫家。因女兒已嫁人家。倘在母家過年節。母家家道便不興旺。蓋杭縣人視冬至爲一大節。俗謂冬至大如年。可以知矣。冬至日市上年糕。卽有出售。年糕分兩種。顏色或青或白。有成元寶式者。有成如意式者。無論貧富人家。咸購食之。成爲牢不可破之習。午時陳牲醴菜蔬祭祖。