

国家社会科学基金项目

主编 安作璋

中国运河文化史

下册



山东教育出版社

中国运河文化史

中国运河文化史

中国运河文化史

下

中国运河文化史

国家社会科学基金项目
山东省社会科学『九五』规划重点研究项目

主编 安作璋

中国运河文化史

下册



山东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国运河文化史/安作璋主编. —济南: 山东教育出版社, 2001

ISBN 7-5328-3451-4

I. 中... II. 安... III. 大运河—文化史
IV. K928.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 055497 号

国家社会科学基金项目
山东省社会科学“九五”规划重点研究项目

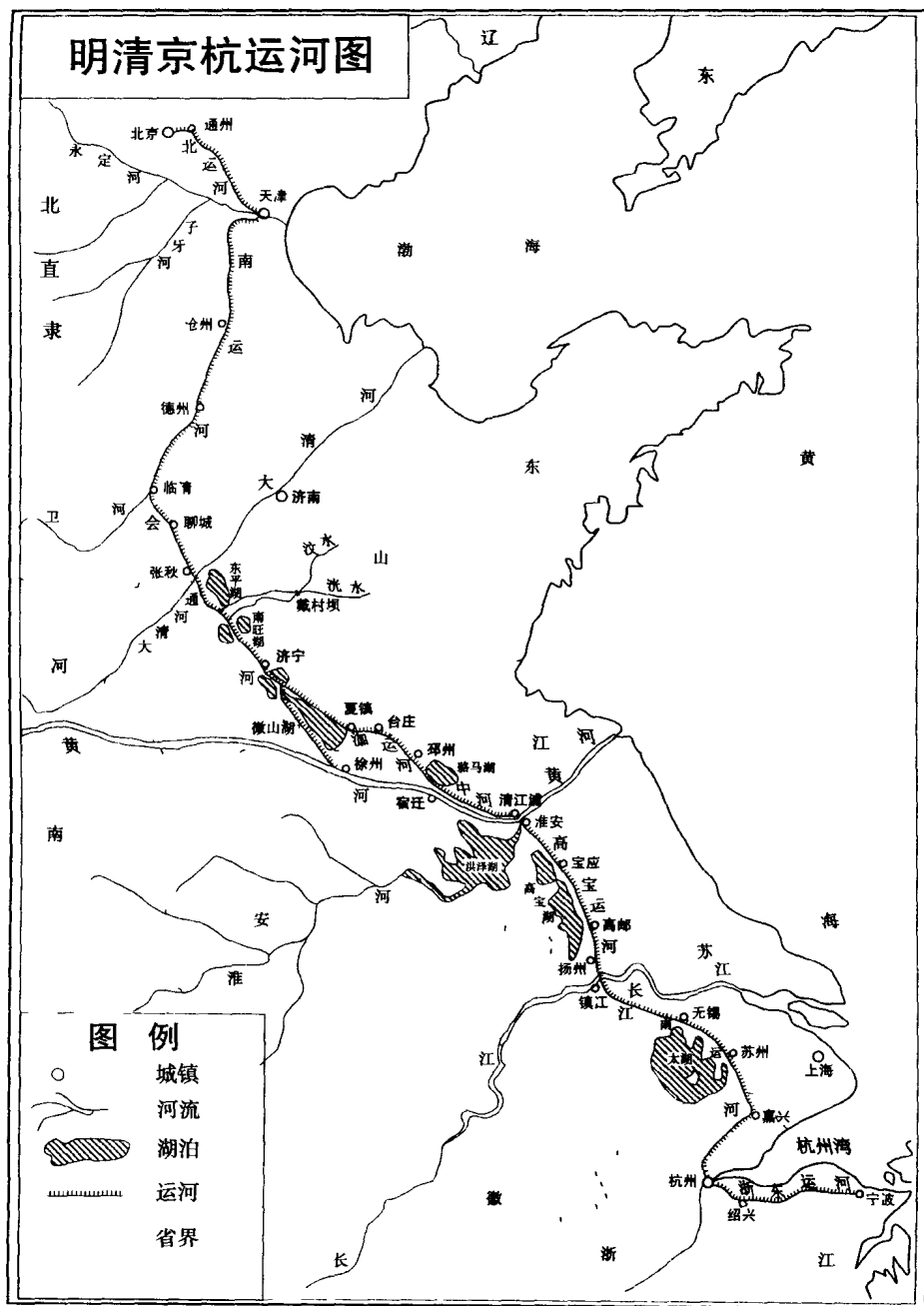
中国运河文化史

安作璋 主编

出 版 者: 山东教育出版社
(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)
电 话: (0531) 2023919 传真: (0531) 2050104
网 址: <http://www.sjs.com.cn>
发 行 者: 山东教育出版社
印 刷: 山东新华印刷厂潍坊厂
版 次: 2001 年 9 月第 1 版
2001 年 9 月第 1 次印刷
印 数: 1—2000
规 格: 880mm×1230mm 32 开本
印 张: 78 印张
插 页: 19 插页
字 数: 1950 千字
书 号: ISBN 7-5328-3451-4/K·82
定 价: (上、中、下册) 135.00 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

明清京杭运河图

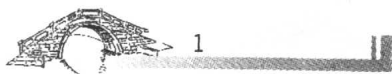


目 录



第一编 早期运河与运河文化

2	第一章 早期运河的开凿
4	第一节 春秋战国时期运河的开凿
4	一、先秦时期的水上交通与运河
10	二、邗沟与菏水的开凿
17	三、鸿沟的开凿与中原水运网的形成
25	四、淄济之间和成都的运河
27	第二节 秦汉时期运河的开凿与治理
27	一、秦开灵渠
31	二、西汉时期的运河
38	三、东汉时期的运河
44	第三节 魏晋南北朝时期运河的开凿



44	一、曹魏的运河
54	二、孙吴的运河
57	三、两晋南北朝的运河
63	第二章 运河对政治局势的影响
64	第一节 运河与春秋战国时期的争霸兼并战争
64	一、舟师的兴起与吴、楚战争
68	二、吴、越争霸
72	三、魏惠王的霸业
78	第二节 运河与秦汉的统一
78	一、运河的开凿与秦的统一
86	二、运河与两汉的盛衰
92	第三节 运河对魏晋南北朝政局的影响
92	一、运河与三国鼎立局面的形成
97	二、运河与南北政权的对峙
100	第四节 运河区域的少数民族与民族关系
100	一、东周到汉代运河区域的民族流动与融合
103	二、魏晋南北朝时期运河区域的民族融合
115	第三章 运河区域社会经济的发展和城市的兴起
116	第一节 农业的发展
116	一、运河农业区的形成与发展
127	二、农业生产技术的提高
136	第二节 手工业生产的发展
136	一、官营手工业和私营手工业
139	二、冶铁业
143	三、纺织业
146	四、造纸业
148	五、造船业
152	第三节 商业的发展





152	一、春秋战国时期运河区域的商业
157	二、秦汉时期运河区域商业的发展
161	三、魏晋时期运河区域商业的萎缩与复苏
168	第四节 运河区域城市的兴起与繁荣
169	一、秦都咸阳
173	二、西汉都城长安
178	三、东汉及魏晋都城洛阳
184	四、其他城市
194	第四章 运河区域文化的繁荣
195	第一节 哲学
211	第二节 经学
222	第三节 史学
233	第四节 文学艺术
244	第五节 科学技术
252	第六节 学校教育
262	第七节 宗教
270	第八节 民俗

第二编 隋唐时期的运河与运河文化

282	第一章 隋唐时期的运河
282	第一节 隋代南北大运河的开通
283	一、隋代运河开凿的历史背景
287	二、隋文帝时运河的开凿
290	三、隋炀帝时南北大运河的开通
299	第二节 唐代运河的开凿与治理
300	一、重开关中漕渠
302	二、汴河的治理
304	三、开凿三门水道



- 307 四、整修山阳渚
- 309 五、永济渠的治理
- 311 六、江南河的治理
- 313 第三节 隋代仓储和唐代漕运
- 313 一、隋代仓储
- 317 二、唐代漕运
- 322 三、唐前期河汴转运线上的漕运管理及改革
- 323 四、刘晏对漕运的改革
- 329 五、漕运衰落和唐皇朝的覆灭
- 331 第二章 运河与隋唐皇朝的统治
- 331 第一节 运河与隋朝的历史命运
- 331 一、平陈的统一事业与运河的开凿
- 335 二、永济渠的开凿与对辽东的用兵
- 336 三、炀帝的江都之行和隋朝的灭亡
- 341 第二节 运河与唐朝的兴衰
- 342 一、武则天临朝听政与扬州起兵
- 346 二、唐玄宗时期的广运潭
- 349 三、安史之乱中雍丘、睢阳、南阳保卫战
- 356 四、唐朝廷与藩镇对汴河沿线的争夺
- 360 五、农民起义在浙东与徐泗地区的斗争及其失败
- 364 第三章 隋唐时期运河区域的社会经济
- 364 第一节 运河区域的农业经济区
- 365 一、黄河中下游的农业经济区
- 378 二、江淮农业经济区
- 385 第二节 运河区域的手工业
- 386 一、丝织业
- 390 二、制瓷业
- 393 三、造船业



395	四、制盐业
396	五、矿冶业
397	六、造纸业
398	七、制茶业
400	第四章 隋唐运河沿岸城市的发展与商业的繁荣
401	第一节 繁盛的京城长安
401	一、隋都大兴城
404	二、唐都长安城——盛唐气象的缩影
410	第二节 东都洛阳
410	一、隋代东京
413	二、唐代前期东都洛阳的繁荣
416	三、唐代后期洛阳的衰落
417	第三节 江南运河沿岸迅速崛起的城市
417	一、杭州、苏州、湖州与越州
426	二、常州与润州
429	第四节 邗沟哺育的名城
429	一、“天下第一”的扬州
437	二、淮河畔的楚州
438	第五节 汴水古城与新城
438	一、开封与宋州
443	二、泗州与宿州
446	第六节 永济渠畔的魏州与幽州
449	第五章 隋唐时期运河区域的学术和教育
449	第一节 哲学
450	一、王通、韩愈和李翱的哲学思想
463	二、柳宗元与刘禹锡的哲学思想
476	第二节 经学
476	一、经学统一之先驱陆德明与《经典释文》



478	二、颜师古考订《五经》
478	三、孔颖达编撰《五经正义》
480	四、唐代的“九经”与“十三经”
481	五、啖助、赵匡与陆质的《春秋》学派
483	第三节 史学
483	一、隋唐时期的官修正史
485	二、史书体裁的创新
493	三、其他史学著作
496	第四节 学校教育与科举制度
496	一、学校教育
500	二、科举制度
509	第六章 隋唐时期运河区域的文学艺术与科技成就
509	第一节 隋唐运河文学
509	一、隋唐诗歌
527	二、古文运动
533	三、传奇小说
535	第二节 运河畔的艺术世界
535	一、绘画艺术
538	二、雕塑艺术
541	三、书法艺术
544	四、音乐与舞蹈
556	第三节 科技成就
556	一、天文历法
559	二、医学
562	三、大运河沿线的建筑
566	第七章 隋唐时期运河区域的宗教与民俗
566	第一节 宗教
566	一、佛教





587	二、道教
596	第二节 民间风俗
596	一、婚礼风俗
601	二、丧礼风俗
603	三、节日风俗
610	四、服饰风俗
614	五、饮食风俗
617	六、居住风俗
620	七、交通行旅风俗
621	第八章 隋唐时期运河区域的南北与中外文化大交流
621	第一节 运河区域南北文化的交相辉映
621	一、南北文化的交流
626	二、长安的文化中心地位
634	三、南方文化的勃兴
648	第二节 运河与中外文化的交流
653	第三节 隋唐时期运河文化发展的特征

第三编 宋元时期的运河与运河文化

658	第一章 宋元时期运河的扩展与南北大贯通
659	第一节 两宋时期南北运河的开凿与治理
659	一、汴河、惠民河、广济河、金水河等环京畿地区 诸运河的治理
667	二、河北运河的治理
670	三、江淮运河的治理
674	四、江南运河的治理
676	五、两浙运河的治理
678	六、金代北方运河的治理
680	第二节 元代南北大运河的贯通



681	一、重开金口河及坝河
682	二、开凿通惠河
683	三、北运河的治理
685	四、南运河的治理
686	五、开凿济州河
687	六、开凿会通河
689	七、胶莱运河的开凿
690	八、江淮运河的治理
692	第三节 宋元时期运河的管理与治运成就
692	一、宋代运河的管理机构与管理制度
695	二、元代运河的管理机构与管理制度
697	三、宋元时期治理运河的主要技术成就
701	四、宋元时期的运河水利专家及其贡献
715	第二章 宋元皇朝的统治与运河
716	第一节 宋元鼎革与运河
716	一、倚恃运河，定都开封
721	二、宋金在运河线上的对峙
728	三、宋元决战于运河之畔
735	第二节 宋元皇朝统治的重心区域与农民起义
736	一、统治重心与政治措置
744	二、运河地区的驻军与防务
749	三、运河地区的农民起义
760	第三节 宋元时期的运河漕运
761	一、宋代的漕运
770	二、金代的漕运
773	三、元代的漕运
776	四、宋元时期的漕运管理机构
781	第三章 宋元时期运河区域社会经济的繁荣与发展



782	第一节 运河区域社会生产环境的改善与农业经济的发展
782	一、运河的开拓与生产环境的改善
792	二、运河的畅通促进农业生产技术的交流与生产力水平的提高
798	三、农副业生产的发展
806	第二节 运河区域工商业的兴盛
806	一、手工业在运河地区的分布与生产状况
823	二、运河商业经济的繁荣
832	第三节 运河城市经济的繁荣
832	一、运河中心城市东京开封府
842	二、世界上最大的工商城市杭州临安府
850	三、外国人盛赞的大都“汉八里”
854	四、运河贯串的明珠城市
860	第四章 宋元时期运河区域的学术文化
861	第一节 运河区域的诸学派和理学的创立与传播
861	一、反思儒学，力倡道统的“泰山三先生”
866	二、揭开理学序幕的“百源学派”
870	三、高举“天理”旗帜的“程门学派”
873	四、钦定为官学的“大都理学”
876	第二节 运河区域的文学艺术
876	一、提倡载道言志的诗文改革派作家
882	二、婉约词派与豪放词派
890	三、运河城市中的说话人与话本文学
893	四、以“东平杂剧”和“大都杂剧”为代表的运河戏曲艺术
897	五、运河的书画艺术
901	第三节 运河区域的历史学



- 902 一、完备的修史机构与官修史书
905 二、人才辈出的运河籍史家及其史作
907 三、全面反映运河区域文化的方志学
915 **第五章 宋元时期运河区域的科学技术**
916 第一节 天文历算学
916 一、天文观测
918 二、天文仪器的创制
921 三、历法的修订
925 四、数学的进步
929 第二节 医药学
929 一、宋代运河区域的医学
933 二、金元四大家
937 三、本草学
942 第三节 农业科学技术
942 一、陈旉及其《农书》
946 二、王祯及其《农书》
950 三、《农桑辑要》与《农桑衣食撮要》
954 第四节 建筑园林艺术
954 一、运河城市建筑
958 二、运河园林艺术
960 三、喻皓、李诫等人的建筑理论
965 **第六章 宋元时期运河区域的学校教育、民俗与宗教**
966 第一节 学校教育
966 一、开封、杭州、大都的官学
971 二、沿运河州县的地方官学
973 三、运河区域的书院
977 第二节 民情风俗
977 一、宋代运河区域的风情民俗





980	二、元代呈现多民族色彩的运河风情
984	第三节 宗教
984	一、佛教在运河区域的传播
989	二、道教在运河区域的发展
993	三、其他宗教在运河区域的传播
997	第七章 宋元时期运河区域的对外经济文化交流
998	第一节 内迁运河区域的少数民族
998	一、回回人的内迁与回族的形成
1003	二、犹太人的内迁及其汉化
1005	第二节 对外贸易的前沿地区
1005	一、宋代运河区域的对外贸易
1011	二、元代运河区域的对外贸易
1015	第三节 中外文化交流
1016	一、留学生的往来
1018	二、求法僧的往来
1022	三、文化艺术的传播与交流
1027	第四节 国外商人、旅行者与传教士在运河区域的游历
1027	一、马可·波罗及其游记
1033	二、鄂多利克漫游运河
1037	三、欧洲传教士的东来及其在运河区域的活动

第四编 明代运河与运河文化

1044	第一章 明代的运河
1044	第一节 京杭运河的治理、改造与人文
1045	一、明代前期对京杭运河的治理
1051	二、明代后期对京杭运河的改造及治理
1056	三、治运人物与运河文献
1063	第二节 京杭运河的管理制度



1063	一、京杭运河的机构管理
1065	二、京杭运河的工程管理
1071	第三节 京杭运河的漕运
1072	一、漕运管理体系与漕运规模
1074	二、漕粮的征收、兑运及耗费
1078	三、漕粮运输管理法规
1083	四、漕运的作用与影响
1088	第二章 明代运河区域的社会与政局
1088	第一节 明初的政治斗争与迁都北京
1088	一、争夺皇权的“靖难之役”
1093	二、永乐迁都与北京重建
1100	第二节 矿监税使与市民运动
1100	一、矿监税使的横征暴敛
1103	二、风起云涌的市民运动
1106	第三节 明末运河区域的党社运动
1106	一、东林党人的政治斗争
1113	二、江南复社的政治活动
1116	第四节 运河区域社会矛盾的激化与农民起义
1116	一、疯狂的土地兼并与残酷的赋役剥削
1122	二、揭竿而起的农民起义
1133	第三章 明代运河区域经济的发展与提高
1133	第一节 农业的发展与提高
1133	一、农田水利的治理
1142	二、农业生产技术的提高
1156	三、商业性农业的兴起与发展
1164	第二节 手工业的发展与扩大
1164	一、棉纺织业的普及发展
1168	二、丝织业的发展提高

