

清·金蘭生先生編述

格言聯璧

許止淨
題簽

三重淨宗學會印贈

清·金蘭生先生編述

格言聯璧

三重淨宗學會印贈

南無阿彌陀佛

願以此功德
莊嚴佛淨土
上報四重恩
下濟三途苦
若有見聞者
悉發菩提心
盡此一報身
同生極樂國

◆量無德功・印翻迎歡◆

格言聯璧

公元二〇〇二年五月敬印貳仟冊結緣

輯錄者：清・金蘭生先生

鑑定者：印光大師

印贈者：三淨宗學會

地址：三重市重陽路一段一〇巷廿四號三樓

電話：(〇二)二九八三—〇九三六

傳真：(〇二)八九八三—六一七九

承印者：佳芳印刷有限公司

電話：(〇二)二三三七—六六五九

傳真：(〇二)二三三九—二五二八

◎佛教是佛陀對九法界眾生至善圓滿的教育。

◎釋迦四十九年所說的一切經，內容就是說明宇宙人生的真相。人生就是自己，宇宙就是我們生活的環境。

◎知覺名佛菩薩，不覺名凡夫。

◎修行就是將我們對宇宙人生錯誤的看法、想法、說法、做法，加以修正。

◎佛教的修行綱領是覺正淨。覺而不迷，正而不邪，淨而不染。並依戒定慧三學，以求達到此目標。

◎修學的基礎是三福，待人依六和，處世修六度，遵普賢願，歸心淨土。佛之教化能事畢矣。

格言聯璧弘化社版景印序

易曰，君子以多識前言往行，以畜其德。論語子貢問曰，有一言而可以終身行之者乎。士君子其欲進德修業，以資希聖希賢者，殆不可不有取乎先哲之言也。清儒金蘭生氏，輯先哲語錄，名格言聯璧，分學問、存養、持躬、敦品、處事、接物、齊家、從政、惠吉、悖凶十類，學者欲有所取於斯者，可謂備矣。是書初刻於咸豐元年，迨入民國，揚州張居士加以校訂，印光大師鑑定與弁言，蘇州弘化社重梓印行，其在臺灣，自光復後，蓋未之見，但見臺灣印經處鉛印本。不圖今日，弘化社本

竟見於臺中蓮社，字大悅目，出版至今約六十年，為蓮友許子欽德家所珍藏。許子精於醫，而志於道，好讀古人書，其得此書於庭訓，習而悅之，欲以饋同倫，乃出示蓮社印經部，謂可翻印流通。蓮社編者美之，遂為景印，俾字體書葉悉存舊觀。付印之際，囑為一序。余昔讀書鄉里，見諸老儒，遇有索其墨迹者，輒取先賢之言揮毫以應。時余年幼，不甚了解，但能記誦。後值中原板蕩，於流離顛沛之中，每憶向所記誦之言，一一皆為余之扶助。今讀此書，如逢故舊，深感其語意平實，然其睿智足以洞明事理，練達人情，而一本於倫常恕道，

如非讀聖人書、學聖人行、而實有得於中者，莫能然也。宜乎靈巖一序，天下景從，蓬島久藏，終於出見。願為同好者，讀而思之，則於求學修道，得其助者，豈不多哉。

中華民國七十九年庚午七月上澣廬江徐醒民敬識

格言聯璧重刻序

人之所以與天地並名三才者。以其能格物致知。克己復禮。以明其明德。而止于至善也。去此。則但一血氣之倫而已。何可以與天地並立為三而稱之乎。孟子以夜氣不足以存者。為違禽獸不遠。又謂人之所以異于禽獸者幾希。庶民去之。君子存之。是知任心縱意。胡作非為者。不過名之為人。實則與禽獸或相埒。或不如矣。格物致知。乃群聖傳授之心法。以人欲之物。乃由外境而生。必須格除淨盡。而吾心固有之良知。自可全體顯現矣。固有之良知。即明德也。格之與致。皆所以明其明

德也。明德既明。則意誠心正而身修矣。此匹夫匹婦皆能為之事也。若以推極吾之知識。窮盡天下事物之理。為格物致知者。乃枝末。非根本也。雖聖人亦有所不能焉。能明其明德。則獨善其身矣。若得位行道。以先覺覺後覺。則兼善天下矣。吾人未能人欲淨盡。天理流行。必須多識前言往行。以為前途導師。日讀誦而繹思之。必期于過日寡而德日崇。以至于德純過無而後已。然曾子臨終。尚曰戰戰兢兢。如臨深淵。如履薄冰。而今而後。吾知免夫。蘧伯玉行年五十。而知四十九年之非。孔子以德不修。學不講。聞義不能徙。不善不能改為

憂。行年七十。尚欲天假數年。以期學易而免大過。雖曰以身說法。勉勵後進。實屬聖賢格致工夫。自強不息。了無已時也。山陰金蘭生先生。輯先賢警策身心語句。為格言聯璧。令學者如入寶山。隨取而得。其功誠非淺鮮。維揚張瑞曾居士。少即奉為主臬。繼欲普餉同儔。乃詳為校訂。兼用褒貶圈法。標示其當法當戒者。俾閱者省心力。而知去取。其用志可謂誠且摯矣。刻成。問序于余。因略述三才名義。與聖賢格致工夫。以期與本集所說。互相發明。令學者得親切下手之工夫。而進德不息。以至與天地參而後已也。其具眼者。當不以余

言為背謬也。

民國十年辛酉臘月八日古莘常慚愧僧釋印光撰

格言聯璧 重刻序

四

格言聯璧原序

余自道光丙午歲。敬承先志。輯幾希錄續刻。工竣後。徧閱先哲語錄。遇有警世名言。輒手錄之。積久成帙。編為十類。曰覺覺錄。卷帙繁多。工資艱鉅。未能遽付梓人。因將錄內整句。先行刊布。名格言聯璧。以公同好。至全錄之刻。姑俟異日云。咸豐元年辛亥仲夏山陰金纓蘭生氏謹識。

格言聯璧目次

學問		一
存養		一二
持躬		二二
敦品		五六
處事		六二
接物		七二
齊家		九五
從政		一〇六
惠吉		一二三
悖凶		一四一

附攝生

格言聯璧

△學問類

古今來許多世家，無非積德。天地間第一人品，還是讀

書。

傳家久遠，總不外讀書積德四字。若紛紛勢利，真如烟花過眼，須臾便滅。古聯云：樹德承鴻業，傳經裕燕貽。又云：樹德箕裘惟孝友，傳家彝鼎在詩書。又云：天庥靜迓惟爲善，祖澤長延在讀書。又云：欲高門第須爲善，要好兒孫必讀書。又云：立品定須成白璧，讀書何止到青雲。皆格言也。

讀書即未成名，究竟人高品雅。脩德不期獲報，自然夢

穩心安。

不因果報方修德。豈爲功名始讀書。

爲善最樂。

茅鹿門云：人生在世，多行救濟事，則彼之感我，中懷傾倒，浸入肝脾。何幸而得人心如此哉！此事之最樂而莫可加者也。若徒求諸几席之豐，堂

構之美，潤屋潤身，相去殆有天壤之別矣。

讀書便佳。

張揚園云：人第見近世遊庠序者，至於飢寒。衣冠之子，多有敗行，遂以歸咎讀書。不知末世之習，

攻浮文以資進取，未嘗知讀聖賢書之所以是。以失意斯濫，得意斯淫，爲里俗所羞稱爾，安可因噎而廢食乎？試思子孫既不讀書，則不知義理；一傳再傳，蚩蚩蠢蠢，有親不知事，有身不

知修，有子不知教。愚者安於固陋，黠者習爲巧詐，循是以往，雖達禽獸不遠，勿恥也。然則詩書之業，可不竭力世守哉！

諸君到此何爲，豈徒學問文章，擅一藝微長，便算讀書種子。在我所求亦恕，不過子臣弟友，盡五倫本分，共成名教中人。

廣州香山書院楹聯。劉直齋云：士先器識而後文藝。若夫少時無所持養，不爲事親從兄之事，不聞禮義廉恥之說，但爲無根浮僞之文；驟登青雲之路，其不蔑棄君親，草菅人命者，鮮矣。

聰明用於正路，愈聰明愈好；而文學功名益成其美。聰明用於邪路，愈聰明愈謬；而文學功名適濟其奸。

祭雖有儀，而誠爲本。喪雖有禮，而哀爲本。士雖有學，而行爲本。

飄風不可以調宮商；巧婦不可以主中饋；詞章之士，不

可以治國家。

經濟出自學問，經濟方有本源。心性見之事功，心性方爲圓滿。舍事功更無學問。求性道不外文章。

何謂至行？曰庸行。何謂大人？曰小心。何以上達？曰下學。何以遠到？曰近思。

竭忠盡孝，謂之人。治國經邦，謂之學。安危定變，謂之才。經天緯地，謂之文。霽月光風，謂之度。萬物一體，謂之仁。

以心術爲本根。以倫理爲楨幹。以學問爲菑畬。以文章爲花萼。以事業爲結實。以書史爲園林。以歌詠爲鼓吹。

。以義理爲膏粱。以著述爲文繡。以誦讀爲耕耘。以記問爲居積。以前言往行爲師友。以忠信篤敬爲脩持。以作善降祥爲受用。以樂天知命爲依歸。

凜閒居以體獨。卜動念以知幾。謹威儀以定命。敦大倫

以凝道。備百行以考德。遷善改過以作聖。

劉忠介公人譜六條。

收吾本心在腔子裏，是聖賢第一等學問。盡吾本分在素位中，是聖賢第一等工夫。

萬理澄澈，則一心愈精而愈謹；一心凝聚，則萬理愈通而愈流。

宇宙內事，乃己分內事；己分內事，乃宇宙內事。