

## 序

電影事業在今日的世界市場上；已佔了很重要的地位，而他對於人類文化  
的貢獻，也不愧譽之爲第八藝術。

電影的發明已有四十年的歷史，到一九一二年才在美國西部的好萊塢 Hollywood 地方逐漸的繁榮，一九一四年歐洲大戰，美國既沒有受到直接的戰事影響，又靠了她的人材地利和多量的黃金，於是不但把好萊塢造成了今日世界電影事業的中心，並且使電影的勢力，擴展到世界的任何一角。而成爲任何人  
的嗜好品。

本書取材於最近十年來在中國所映演外國電影的本事，分門別類，彙編成這一部四十多萬字的「電影故事」，在中國電影，正在勃興而任何公司都在感到缺乏劇本的今日，這一部書的出版，也許是有相當意義的，同時這裏所收的四百件故事，對於一般愛好電影的士女們，也可以當牠做一本可貴的紀念冊。

謝 恩 祈

## (目 總) 事

### 歷史類

- (二) 林肯
- (三) 龍翔鳳舞
- (四) 莫宮祕史
- (五) 鐵達尼遇險記
- (六) 奇烈將軍
- (七) 白宮風雲
- (九) 兩個世界
- (十) 西狩記
- (十二) 亂世春秋
- (十四) 壯志千秋
- (十五) 二十年前之祕史
- (十六) 莫宮豔史
- (十七) 凱塞琳女皇
- (十八) 時代的進展
- (十九) 瑰宮恨史
- (廿) 拉斯薄丁
- (廿一) 羅宮春色
- (廿二) 賓漢
- (廿三) 宗教類
- (廿四) 洞房花燭夜
- (廿五) 遺行記
- (廿六) 肉
- (廿七) 閨秀墮落記
- (廿八) 巴黎情潮
- (廿九) 無恥
- (三十) 神女
- (三十一) 斷橋因果
- (三十二) 古今奇緣
- (三十三) 博愛
- (三十四) 人海滄桑
- (三十五) 黃金潮
- (三十六) 百老匯之魔王
- (三十七) 歡喜冤家
- (三十八) 紅塵
- (三十九) 萬惡城市
- (四十) 金錢孽
- (四十一) 權勢與榮譽
- (四十二) 幽蘭淚史
- (四十三) 美國禁酒史
- (四十四) 蠹荒雙豔
- (四十五) 遺行記
- (四十六) 純潔女神
- (四十七) 天鵝肉
- (四十八) 春夢影
- (四十九) 破鏡重圓
- (五十) 最毒婦人心
- (五十一) 十三號房的女郎
- (五十二) 玉樓花劫
- (五十三) 純潔女神
- (五十四) 純潔女神
- (五十五) 純潔女神
- (五十六) 夜生活
- (五十七) 安娜克烈絲蒂

(三十九)雨打梨花

(四十)交際花

(四十一)女人與酒

(四十三)女記室之祕密

(四十四)夜半

(四十五)情醫

(四十六)眞戀假愛

(四十七)金錢萬惡

(四十八)馬戲之花

(四十九)一宿緣

(五十)大飯店

(五十二)錦繡前程

(五十三)晚宴

(五十四)夜夜元宵

(五十五)一世之雄

(五十六)玫瑰多刺

(五十七)着手成春

(五十八)背井離鄉

(五十九)我愛伊人

(六十)神祕的百老匯

## 倫理類

(廿三)一線青天  
(廿四)覆水重收

(廿五)煙花夢回

(廿六)風塵歷劫

(廿七)人間天堂

(廿八)舐犢情深

(廿九)卹孤義風

(三十)芳華虛度

(三十一)小英雄

(三十二)離婚後的兒子

(三十三)天下父母心

(三十四)賽珍會

(三十五)淘哥兒

(三十六)活財神

(三十七)雨

(三十八)賣船緣

(三十九)忠難朋友

(四十)犧牲

(四十一)貞娘復仇記

(四十二)深閨夢裏人

(四十三)兩狐雞

(四十四)壞坯子

- (四十五) 極女記  
 (四十六) 瓊島仙花  
 (四十八) 飛鸞嬌鳳  
 (四十九) 長恨天  
 (五十) 萬能的女性  
 (五十一) 努力  
 (五十二) 斷腸花  
 (五十三) 長恨天  
 (五十四) 祕密  
 (五十五) 慈母  
 (五十六) 情潮  
 (五十七) 同心結  
 (五十八) 楚音情淚  
 (五十九) 櫛國之聖  
 (六十) 阿麗思漫遊奇境記  
 (六十一) 企業大家  
 (六十二) 藝人韻事  
 (六十三) 豐年  
 (六十四) 小明星被刦記  
 (六十五) 小婦人  
 (六十六) 金玉世家
- (一) 殘花復豔  
 (二) 第程豔遇  
 (三) 新女性  
 (四) 舊情人  
 (五) 炎荒情血  
 (六) 愛情復活  
 (七) 夜世界  
 (八) 落花如夢  
 (九) 慾海浮萍  
 (十) 魔愛  
 (十一) 山頓夫人  
 (十二) 野性  
 (十三) 紅粉飄零  
 (十四) 小妹妹  
 (十五) 金髮愛神  
 (十六) 如意郎  
 (十八) 再度春風  
 (十九) 地獄鶯花  
 (二十) 騷寡婦  
 (二十一) 陳夫人最後之一吻  
 (九) 笑聲淚影
- 愛情類**
- (二十二) 我們的今宵  
 (二十三) 擇夫史  
 (二十四) 熱戀  
 (二十五) 狂歡禮拜六  
 (二十六) 戀歌  
 (二十七) 驚才絕豔  
 (二十八) 女性的追逐  
 (二十九) 木偶寄情  
 (三十) 蘭湘夜深時  
 (三十一) 愛的焦點  
 (三十二) 彈性的女子  
 (三十三) 情郎心香
- 悲情類**
- (一) 漠中情血  
 (三) 卡門  
 (四) 空谷蘭馨  
 (五) 賴婚  
 (六) 七重天  
 (七) 犧牲  
 (八) 復活

(十) 心聲淚影  
(十一) 街頭慘案  
(十二) 斷橋殘夢  
(十三) 並蒂蓮  
(十四) 天長地久  
(十五) 浮花斷梗  
(十六) 歌台恨史  
(十七) 謠天俠盜  
(十八) 賤天使  
(十九) 賤土黃金  
(二十) 淚海

(二十一) 謠財賈禍  
(二十二) 美利堅慘史  
(二十三) 牢獄鴛鴦  
(二十四) 蟬女天堂  
(二十五) 虎鮫  
(二十六) 社會之謎  
(二十七) 姐花風雨  
(二十八) 負心郎  
(二十九) 哀鴻淚史  
(三十) 蝶夫人  
(三十一) 霸王末路  
(三十二) 新愁舊怨

(三十三) 火柴大王  
(三十四) 牢獄二萬年  
義俠類

(二十一) 俠士殲仇  
(二十二) 洗心革面  
(二十三) 鋤強扶弱  
(二十四) 牧場蹟跡  
(二十五) 鐵青年  
(二十六) 情戰  
(二十七) 英雄美人  
(二十八) 奔牛記  
(二十九) 一鞭之仇  
(三十) 江湖奇俠  
(卅一) 神聖的血  
(卅二) 綠林豪客  
(卅三) 農家女  
(卅四) 空谷佳人  
(卅五) 風塵艱遇  
(卅六) 破壞者  
(卅七) 十字街頭  
(卅八) 情盜  
(卅九) 邊省奇俠  
(四十) 地獄英雄  
(四十一) 騎俠救駕  
(四十二) 綠林驕子

- (四十三)男兒身手  
 (四十四)長歌寄意  
 (四十五)現代青年  
 (四十六)魔俠吉訶德  
 (四十七)千里良駒  
 (四十八)漂泊人生  
 (四十九)亡命者  
 (五十)銀窟情魔  
 (五十一)博愛里
- 偵探案類**
- (一)口蜜腹劍  
 (二)黃金碧血  
 (三)宦海潮  
 (四)蠻舟婦妹  
 (五)六一三之夜  
 (六)無頭案  
 (七)萬目昭彰  
 (八)恐怖窟  
 (九)鐵證  
 (十)罪證  
 (十一)曲終人遠
- (十二)三劇賊  
 (十三)殺人的鐘  
 (十四)洗冤記  
 (十五)情罪  
 (十六)惡霸  
 (十七)法網  
 (十八)查禮探索  
 (十九)密探隊  
 (二十)千古奇案  
 (廿一)黑棋暗殺案  
 (廿二)飛來橫禍  
 (廿三)陳查禮巨探案  
 (廿四)樂士仙曲  
 (廿五)黑駱駝  
 (廿六)天網恢恢  
 (廿七)情賊  
 (廿八)蝙蝠祟  
 (廿九)女探員  
 (卅一)殺妻案  
 (卅二)福爾摩斯探案  
 (卅三)福爾摩斯再生案  
 (卅四)傷面人
- 探險類**
- (一)古國奇緣  
 (二)月球旅行記  
 (三)南極探險記  
 (四)冰島遇險記  
 (五)白地獄  
 (六)人獸奇觀  
 (七)三寶堆  
 (八)新魯賓遜
- (卅五)古塔奇案  
 (卅六)無線電警備隊  
 (卅七)復仇雙鴛  
 (卅八)亞生魯平  
 (卅九)地獄之花  
 (四十)臘像陳列所之祕密  
 (四十一)獨行客  
 (四十二)飛閣疑雲  
 (四十三)藍室之祕密  
 (四十四)古屋疑雲  
 (四十五)紅寶石  
 (四十六)碎花瓶

- (九) 荒島怪人  
(十) 萬獸之王  
(十一) 古國豔乘  
(十二) 人猿泰山  
(十三) 金剛  
(十五) 愛斯基摩  
  
戰事類  
(一) 西線無戰事  
(二) 丁香處處開  
(三) 活地獄  
(四) 殊死戰  
(六) 血淚痕  
(七) 廉洛哥  
(八) 空中霸王  
(九) 民族英雄  
(十) 勇大尉  
(十一) 戰地情天  
(十二) 黃色執照  
(十三) 鹽肉之愛  
(十四) 良宵花解語  
(十五) 奈何天
- 歌劇類  
(一) 球宮豔史  
(三) 沙漠情歌
- 航空類  
(一) 天空威王  
(二) 天魔  
(三) 飛行大王  
(四) 銀海權威  
(五) 海闊天空  
(六) 鐵血主義  
(七) 凌霄壯志
- 喜劇類  
(一) 淘金記  
(三) 夢遊故宮  
(四) 葛洛克
- (十六) 馬賽革命  
(十七) 戰地之愛  
(十八) 白姊妹  
(十九) 決死艦隊  
(二十) 逆叛  
(二十一) 熱血雄心  
(二十二) 風雨之晨  
(二十四) 風雨滿車  
(二十五) 孤軍魂  
  
(六) 漢絲舞影  
(七) 駕馬豔史  
(八) 麗娃栗姐  
(九) 新月  
(十) 情綱歌聲  
(十一) 同樂會  
(十二) 紅樓豔史  
(十三) 維也納之夜  
(十四) 萬花獻媚  
(十五) 狄茜安娜  
(十六) 無線電播音大會  
(十七) 公主豔史  
(十八) 歌伶奇緣  
(二十) 四十二號街  
(廿一) 錦繡天  
(廿二) 仙侶情歌

(五)城市之光

(六)桃花村

(七)書獸子

(八)普天同慶

(九)喜臨門

(十)歡喜緣

(十一)怕老婆

### 影壇史類

(一)舞台三傑

(二)明星熱

(三)戲迷傳

(四)好萊塢現形記

(五)好萊塢花絮錄

(六)華清春暖

(七)影城監史

### 科學類

(一)死光

(二)情醫

(三)化身博士

(四)豹姑娘

### 墨水畫類

(一)米鼠的由來

### ▲附英文索引目錄▼



## 林 肯

( Abraham Lincoln )

主角：華德赫史登

Walter Huston

凱治汶

Kay Hammond

愛博拉亨，時爲一九〇九年二月十二日，美國南北失和之時。風怒雨狂，電閃雷鳴之夕，湯姆林肯夫婦於一椽小屋中，獲一麟兒，命其名曰少者長，長者老，小林肯（赫史登飾）已年二十二，貌奇醜，而智勇過人，夥於夏德之百貨鋪，是春，林肯戀少女愛恩羅脫蘭姬，顧女忽病殆，遂令好事折散，林肯傷心極矣。苦痛悲悼，三年如一日，時林肯已入立法院，復充義軍隊長，參與土人之戰，且授命習法律，然家徒四壁，身外物惟一騎一鞍，亦爲債主取去。前任總督愛德華之舞會中，林肯遇曼麗（凱治汶飾），女初不之識，譏其醜而孤寂，比知其爲林肯，立變其卑視之心，而慕戀不已，無何，有嫁娶之約，吉期屆，林肯回憶愛思，遙跡焉。

易寒暑後，林肯與曼麗復相晤於佛蘭西絲夫人居，林肯乞恕於曼麗，是夕，分飛情燕，方圓鴛夢，由是年既被選爲共和黨總統之資格，藉其雄辯，博萬衆之欽服，遂當選，於是率其妻子，居於白宮。

約翰鮑郎率其從者，據哈卜渡頭之軍火庫後，燥急而狂信之，威爾格蒲士，主以武力奪回，於是內戰起矣，林肯則堅持壹見，謂統一務須完成也。

孫潑探砲，下，血乃流，而同種乃自相殘殺，首都華盛頓有萬千好男兒應募開赴前線。

戰大敗，華盛頓垂危，民心惶然，林肯夫人焦急甚，謂白宮不可久居矣，林肯曰余生有一息，當不離此，斯而後余將親目揮指此戰矣。

林肯親赴戰地，經一軍宣之營帳，時方審鞫案件，林肯謁然入詢，此已判死刑之少年，詳以經過訴陳，謂血戰之時，其友中彈，死於足前，慘像繫於腦間，遂致棄鎗不前，林肯憐宥之。

解令之簽頒，億萬奴隸，咸蒙解放，參與作戰，國會請停戰。林肯曰余之求和平，或尤甚諸君，顧爲永久之和平計，必須完全統一也。

林肯嗣委格雷將軍總司統一軍令，時統一軍之聲勢猶震，某夕，林肯得戰報，謂蕭烈登之軍隊大敗，林肯曰余於每奏凱旋前必見有一白帆船隻之幻象，此次又見之，當轉敗爲勝也。

時蕭烈登將軍已親赴前線，鼓勵士卒，一幕劇烈之大戰後，凱旗戰報，遂入於林肯之目矣。

同盟軍終乃大敗，戰事乃告閉幕。

一八六五年四月十四之夕，林肯演說於福特院，蒲士潛入，鎗聲一發，而人聲大亂，有婦人呼曰，林肯先生被殺矣。



## 龍翔鳳舞

( Congress Dances )

主角：麗琳哈惠

Lilian Harvey

烈嘉利軒

Henry Garet  
出品：烏發 (Ufe)



## 荊棘

(Great Meadow)

主角：約翰麥克勃朗

John Mack Brown

伊蓮娜博德曼

Eleanor Boardman

出品：米高梅 (M.G.M.)

西歷一千七百七十五年時，美國北部，盡屬荒蕪，荆棘滿地，行旅維艱，時有佛及尼亞州之居民名勃克傑維斯（約翰飾）者，偕其愛妻（伊蓮娜飾），捨棄新婚中之甜蜜生活，跋涉山川，向極北之堪脫蓋前進，其堅忍不拔之精神，令人油然而起敬仰之心。

勃克偕其老母愛妻，披星戴月，晝夜前進，途中輒與土人戰，痛苦艱險，無以名狀，某次，勃克之母，不幸而爲土人所殺，勃克夫婦，哀痛逾恆，然勢孤力弱，莫可如何，乃忍痛前行，卒抵哈勞砲壘，大受當地人士之熱烈歡迎。

勃克之婦，已懷孕十月矣，某日，勃克出獵，婦遽產一孩，勃克歸，意殊欣慰，繼念老母慘死時之情形，不禁憂憤交集，誓殺土人之首領名『黑狐』者，以雪此不共戴天之仇，婦雖加以勸阻，勃克不聽，離家遠行，孰意仇人未獲，而身爲英國之駐軍所捕，旋得土人革命之機會，始獲逃走，並於此時找見『黑狐』而殺之。

時經一載，勃克猶未歸家，婦意其必死，惟家庭間乏人主持，生活將絕，不得已，毅然再醮，遂與其昔日之男友奚文結婚焉。

一日勃克突然歸來，婦頓感困難，蓋婦雖爲兩人所共愛，而絕對不能爲兩人所共有，於是兩人請婦自擇，婦因奚文有卹寡憐貧之德，故決取奚文而捨勃克，孰知奚文宅心仁慈，不忍彼父子夫婦之離散，自願退出三角戀愛之局面，俾勃克與其婦重溫舊夢焉。



## 史 秘 宮 英

(Disraeli)

主角：喬治亞理斯

George Arliss

瓊裴納

Joan Bennett

出品：華納(Warner Bros)

十九世紀初，英國政權，操諸首相狄斯萊理氏（喬治亞理斯飾）之手，狄係保守黨領袖，沉毅果敢，富見識，擅外交，朝野咸尊重之，時狄以購買蘇彝士運河一事，突遭自由黨人克蘭斯東氏之辯阻，克且百般攻擊，運動國會展緩開議，使狄氏無從實行其政策，一方並宣傳狄為猶太人，藉以引起國民排斥輕視之心，雖然，狄仍堅強奮鬥，絕不因之而灰心，當斯時也，狄之左右，頗多俄國方面所派之密探，蓋俄國欲與英國爭賺蘇彝士運河，知狄氏為主購最力之人物，故亟於刺探狄氏計劃，藉謀對策也。

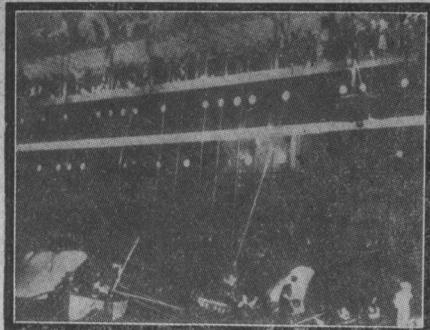
公主葛萊麗薩（裴納飾），為狄氏所傾心者也，時有貴公子名却爾斯第福者，與狄氏為政敵，亦求愛於公主，公主以其一介庸碌，無所建樹，雅不願許以終身，狄氏知彼二人之隱，乃利用機會，說服第福，任之為私人祕書。

某日，狄氏不顧一切，突召英倫銀行之主事者，籌借巨款，蓋欲不待國會之通過以迅雷不及掩耳之手段，購此運河，詎為銀行主事者所拒絕，狄氏見計不售，而時機又甚急迫，乃就商於猶太國際銀行家許麥埃氏，許允之，惟須待由南美洲阿根廷運到現金時方可支付，狄氏乃大喜。

狄氏以許氏之支票授第福，令其負責實行購買運河，不意狄氏之運金計劃，已為俄方密探所偵得，而此滿載金塊之巨船，因以沉沒，狄氏聞訊，大為懊喪，然猶鼓足勇氣，別謀良策。

狄氏再召英倫銀行之總理潘勞勃氏，初以生花妙舌，勸其聽從，繼則威脅潘氏，使其負責兌現許氏之支票，潘逼於權勢，遵命而行，此重要無比之購河問題，賴狄氏之苦心孤詣，卒告成功。

狄氏設宴慶功，維多利亞皇后親自蒞止，對於狄氏，獎譽備至，第福已建有殊勳，得於葛萊麗薩實行結褵，時狄氏之夫人，患有宿疾，竟爾霍然，亦出席招得嘉賓焉。



## 鐵達尼遇險記

(Atlantic)

主角：佛蘭克林戴亞爾

Franklin Dyall

愛倫泰莉絲

Ellaline Terriss

出品：英國 (British International).

世界聞名之巨輪鐵達尼號，載客數千，正於潦闊險惡之大西洋中鼓輪前進，廣大富麗之跳舞廳中，樂聲喧天，男女老少，互擁而舞，欣悅之狀，不可言喻，時樂師所奏者，乃青春，誘惑，歡笑，生命等膩曲，蓋人間至樂之境也。

舞侶有名羅倫斯及瑪妮嘉者，一對新婚夫婦，搭該輪赴美度蜜月者也，兩人且舞且笑，愛好彌篤，旁人見之，不勝羨慕。

休憩室中，有爲紙牌戲者，入局者四人，一名秦脫，一爲牧師，及著述家魯爾（戴亞爾飾）夫婦（泰莉絲飾），一座雋客，議論風生，魯爾跛一足，故假轉椅行動，時翻閱小說，或吸煙尋思，尤覺其態度閑樂。

時正午夜，一望皆黑，船員某，方立於桅頂瞭望台上，遠矚四周，忽見輪前漆黑之處，有一碩大無朋之冰山，疾流而至，亟報船主，船主立命停止機輪，不得前進，詎爲時已遲，彼海中之兇物，已對準該輪之腰部，猛然撞擊，衝毀一段，海水乃開始侵入輪中。

輪體絕大，稍有震動，不易感覺，故大禍雖至，而一般乘客，依然在黑甜鄉中，至於魯爾等，仍圍坐談笑，絕不介意。船主默察事已危急，乃召集全體船員，訓話曰，我儕目下所處之地位，絕對危險，望各盡其職，言已，即命侍役通知婦孺先離危境，男子儘後。

警鐘數下，震破沉寂之夜，無線電室連續發電乞援，救生艇數放下，男子盡立於甲板之後，婦孺輩相率下艇，雖值危急，秩序井然。

瑪妮嘉已登救生艇，時魯爾知艇中尚有隙位，堅讓羅倫斯下艇與瑪同行，瑪初不允，繼卽暈倒，乃爲衆所舁下，蓋魯爾宅心仁厚，卒使彼新夫婦相偕生還。船主發號施令，態度鎮靜，迨諸事已畢，方悄然凝思，時甲板上之男客，各負救命器，由牧師率領高唱聖經，以待最後之一分鐘，未幾，船即沉沒。僅歷史之一段記載焉。



## 奇烈將軍

(General Crack)

主角：約翰巴里摩

John Barrymore

曼琳尼可蓀

Marian Nixon

出品：華納 (Warner Bros.)

西歷一千七百二十年之某夕，奧國古蘭公爵，宴其僚屬，公爵勇敢善戰，四方懾服，惟乏子嗣，是夕，頗呈不愉之色，維時，忽報一童子求見，出密函示公爵，公爵閱後，大喜若狂，蓋十年之前，公爵嘗與一『極潑西』女子發生戀愛，此童即係彼兩人之結晶品也，於是公爵舉杯歡呼，自慶爵位得傳，衆亦舉杯道賀。

二十年後，公子長成，魁梧奇偉，勇敢善戰，名震全歐，尊之曰奇烈將軍（巴里摩飾），時奧皇李亞浦爾正感軍事棘手，即召將軍商機密，以解危急，詎知將軍提出兩條件，一須劃出皇室版圖之半爲酬，一須皇妹曼麗（曼琳飾）許嫁將軍，皇不得已，許之，將軍乃驅兵赴維也納。

軍行途中，將軍戀一『極潑西』舞女，名菲達麗，旋即結爲夫婦，偕往維也納，晉謁奧皇，皇設宴爲之洗塵，當將軍與皇妹曼麗偕舞之際，皇及其侍臣某，乘機調戲菲達麗，適爲將軍闖見，大怒，緊握侍臣之頸，摔之樓下。

入宮之第一夜，將軍以其傳家之寶——鑽石頸練——佩諸菲達麗項間，以示永愛之意，翌晨，將軍即赴前敵指揮戰後，皇之侍臣竊得鑽練，趕來報告菲犯不端，語極揶揄，將軍怒甚，攔其頰，塞其口，綑置一旁，已即馳返宮中，援『極潑西』之刑法，逐菲去。

將軍勢燄日甚，雖奧皇見之，亦悚慄危懼，迨將軍正式繼承古蘭公爵時，皇忽請兵於俄，由曼麗率軍討伐將軍，將軍力敵勝之，曼麗其臣服，願偕白首，將軍笑諾之，於是曼麗遂爲公爵夫人焉。



# 白宮風雲

(Gabriel over the White house)

主角：華德赫史登

Walter Huston

嘉倫摩利

Karen Morley

出品：米高梅 (M. G. M.)

美國新任大總統「哈蒙氏」（赫史登飾）；宣誓就職之日，新選國務總理「博洛士」及內閣要人，同到白宮道賀，哈氏忙於應接，台氏之甥「占美」，亦到求見，但其年雖幼小，頗具國家觀念，希望觀決經濟恐慌，使全國復趨繁榮，以此為祝，全體要人為之動容，時已夜深，各人紛紛告退，哈氏與秘書「畢克文」回至書室，披讀各國賀電，畢正欲出自宮回家，適哈氏之女書記「摩萊」（嘉倫飾）蒞止，總統乃為彼倆介紹。

翌日，哈氏接見新聞記者，有以失業問題，及私酒問題飢荒問題，質之哈氏，冀其設法整頓，哈氏不以此為意，總以浮詞答之，並不許將其言登報，衆乃失望散去，哈氏在第一次會議，祇議決委任黨內要員為希臘公使，蓋酬答選舉時為其出力之勤勞也。

摩萊一日將文件呈交哈氏簽押，覺其對於國政，敷衍了事，以總統之權威，祇用於私，而不用於公，深感失望，快快而去，斯時播音機發出失業領袖「博郎臣」向國民沉痛訴述失業苦況，而哈氏顧古美嬉戲，不為留意也。

哈氏善於駕車，恃為白宮主人之權威，將車開駛，速率達九十八里，警察不敢干涉，不料膠輪忽爆，全車傾覆，以致腦部受創，昏迷不醒，運回白宮，「伊士特文」醫生竭力救治，並延腦部專醫會商，深覺傷勢過重，難以挽救，不料哈氏之腦部，經此備受重大之震動，機能而轉變，漸漸清醒，竟能曳鈴召見醫生，醫生大詫，乃以總統漸愈之事，隱祕不告訴員，但暗告男女祕書，以總統腦部受傷，因而轉變其性質，深恐其壽命不永，哈氏果然前後召判兩人，召見摩萊，將失業問題詳細報告，又命畢克文召集內閣會議，博洛士等聞之極為詫異，惟有齊集議室，候哈氏至，哈氏對於失業問題，辯論甚劇，結果博洛士辭退內閣之職，因其召集軍隊驅逐失業軍也。

哈氏離會議室，乃往接見訪員，直稱逼令內閣退職，并特許將言登報，盡反前時所爲；博郎臣見報，以爲總統和緩民情之政策，仍須實行率領失業軍到京請願，斯時私梟首領「尼克譚蒙」竟阻其行，自願簽助失業工友衣食費用，及取出烟盒滿貯鈔票相贈，博郎臣知其利用失業軍勢大將會警察全體嚴行監視，無暇兼理緝拿私酒，彼則乘勢活動，以售其私，遂拒不接受。

博郎臣統率失業軍，向京城進發，不料尼克因所謀不遂，遣派黨人於中途鎗擊死之，博於危殆之際，遺命其女「雅麗絲」，偕同工友仍舊前進，軍政總長乃派坦克車隊監視工人，以防暴動，哈氏不許，反差其備辦食品藥料，歡迎工人，更向工人演說，謂對於失業問題，已得解決辦法，將來議院撥出巨款，興辦一切工業，錄用全體人工爲建設軍，彼等衣食可無缺乏，政府將造成品物，照本出賣，同以發展工業爲目的，待至工業大興，工人仍可退出建設軍，以謀生計，如此則失業問題，可告解決，工人聞之大悅，博洛士等正在祕密商議推倒哈氏，不料哈氏已函請若輩一律解職，後哈氏更獲得議院授予獨裁特權，實行其救濟失業工人之政策。

哈氏召見尼克，勸其改業，勿販私酒，無奈尼克不悟，乃宣言頒行軍律，政府自設酒倉，以對待之，不料尼克竟敢毀滅政府酒倉，率衆襲攻白宮，摩萊被其鎗傷，哈氏非常震怒，立委畢克文爲剷除私梟特務警官，蓋深悉畢與摩萊相戀，必能盡力也，畢乃率領鐵甲車隊，圍攻私梟巢穴，匪徒無一漏網，乃執行軍事裁判，一律鎗決，從此私梟，於是絕跡。

哈氏對於內改既妥，乃轉而對外，邀請各國公使，在海軍游船舉行戰債會議，催促各國償還戰債，各國代表總以無力推却，哈氏忽從播音機爲有證據之演說，略言前次軍縮結果，美國毀滅戰艦不少，友邦祇是毀壞新艦之圖則，今既違約不還戰債，美國亦可違約大造軍艦，況且各國均將債款移作擴充軍備，美國豈能坐受其愚，此後實行擴充空軍，將來列強終亦枉費心思，因戰艦實不堪空軍一擊也，哈氏於是下令用飛機隊當場毀滅兩艦，以爲實證，各國代表，相顧失色，遂願與美國合訂世界和平條約。

一日，各國公使在白宮簽押和約之際，不料哈氏簽名方畢，舊患忽發，伏倒案上，醫生急爲之救，移入隔壁，然已挽救無從，畢克文於是對衆宣佈，哈氏努力世界和平運動，卒慶成功，可惜其已爲世界而捐軀矣。

## 兩 個 世 界

(Two Worlds)

娜亞巴倫

Norah Barine

約翰朗頓

John Longden

出 品：英 國

(British International)



一九一七年，在俄奧兩國之邊疆中，有一奧國少年軍官（約翰朗頓飾），因往抗俄軍人殺戮猶太人，誤死茜蒙之子，茜亦猶太人，在當地開設鐘錶店者，見其子被殺，仇視少年甚深，既而又因犯罪被捕，少年科以數日監禁之徒刑，茜蒙益恨。

不久，俄軍來，奪得該鎮，奧軍盡退，僅餘少年一人落後，少年跨騎逃脫時，俄軍追來，身受鎗傷，墮馬下，適被茜之愛女嬪瑟（娜亞巴倫飾）窺見，意良不忍，扶之入室，其父見之，欲抱之出，聽憑俄軍處置，但後因愛女之要求，遂存以德報怨之心，對俄軍誑言少年爲己子，少年遂免於難。

日復一日，少年漸與嬪瑟發生戀愛，茜殊不以爲然，竟從朋友之勸告，函投俄軍司令部報告，請俄軍來捕少年，但俄軍司令未及拆看此信，該鎮又被奧軍奪回，於是俄軍司令部遂一變爲奧軍司令部，而該信猶尚留在司令辦公案上也。

奧軍司令查密司康，適卽少年之父，少年正向其父要求，欲與嬪瑟結婚，雖宗教不同，亦所不計，彼時其父忽見案上之信，拆而閱之，大發雷霆、乃力阻其子，勿與嬪瑟結婚，否則彼將鎗殺女父，少年爲勢所迫，乃急趨女父前，因圖報其舊日救己之恩，決計捨棄嬪瑟，嬪瑟見其情人揚長而去，不禁欲哭無淚，其心頭隱痛，蓋將終身不能泯滅矣。