

与爱同行

生
活
的
每
一
分
秒
都
是
在
与
爱
同
行
。



2019年11月1日出版

与爱同行

甄茹 瀚海孤舟 选编



湖南文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

与爱同行/甄茹, 瀚海孤舟选编. —长沙:

湖南文艺出版社, 2005. 4

(水晶心. 第二辑)

ISBN 7-5404-3490-2

I. 爱... II. ①甄...②瀚... III. 散文—作品集—
中国—当代 IV. 1267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第027889号

与爱同行

选 编: 甄 茹 瀚海孤舟

责任编辑: 徐应才

书装设计: 波仕杰设计策划有限公司

出版发行: 湖南文艺出版社

(长沙市雨花大道2号 邮编: 410014)

印 刷: 长沙化勘印刷有限公司

经 销: 湖南省新华书店

开 本: 880×1230毫米 1/32

印 张: 7.125

字 数: 180,000

2005年5月第1版第1次印刷

ISBN 7-5404-3490-2/I. 2164

定价: 16.80元

(若有质量问题, 请直接与本社出版科联系)

与爱同行

这样的人，这样的爱心，是应当有的，必然有的，小小的地球，到处撒满了美的种子，爱的种子，人是按美的原则、爱的原则，来谱写生活的瑰丽诗篇的……

书装设计：波仕杰  ssenger.net

责任编辑：徐应才

选 编：甄 茹

瀚海孤舟

第一辑

妈妈的爱有多长

父爱如山

爱父母是我们的福气

家是讲爱的地方

爱的沐浴

第二辑

闪光的母爱

与爱同行

爱的接力

爱的生命幸福无限

爱与身体一起成长

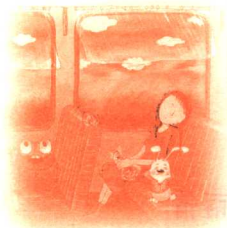


录

CONTENTS

第一辑 一夜拥抱

- 005 一夜拥抱
007 滴水之恩
011 吻
016 冷漠是一种罪恶
018 好雪片片
021 摘掉蒙眼布
025 他们要学狗叫
028 暗香
030 有人真的需要它
034 油炸圈饼小姐
036 紧急下潜
043 请拉住我的手
047 五瓣丁香
049 旅途中的陌生人
052 一只手套



人生善事
吉祥康
满屋
康

- 055 风景
059 美丽的红衣女郎
063 深情的祝福

第二辑 爱的一课

- 068 祖母绿
071 只要心中有爱
073 救人的哈里森
075 父亲的绯闻故事
078 母亲的善良
088 一世真情
094 创造一片绿洲
099 难忘的陌生妇人
102 同情
113 一夜情
118 三分钱的朵拉
124 恩重如山
127 爱心
130 飞车救婴
133 爱的一课
137 最难人间风雨情

仁善鼓祥
南滿塵寬

第三辑 聆听爱心的涓涓流泻

- 148 城里人的眼泪
151 父亲
154 唯一的听众
158 妈妈的银行
162 难忘的新年
164 小提琴的力量
168 聆听爱心的涓涓流泻
176 感人的五分钟
179 上帝的声音
181 一个祝福的价值
184 仁慈的回报
187 泪水中的微笑
192 丑女孩
197 盲厨师
204 点火
207 毕姆小姐的学校
213 高原的茶花
218 如果没有你

第一辑

• 一夜拥抱 •





夜 拥抱

005

四月的新疆，依然春寒料峭。在一个阴沉沉的上午，女孩搭上一辆出租车从奎屯去伊犁叔叔那儿。车内只有女孩、司机和一个坐在副驾座上的小伙子。他们不爱说话，女孩也懒得开口，只在内心盼着尽快平安到达目的地。

车渐渐行至果子沟地段，这里道路比较窄，以前发生过不少事故。今天又碰上坏天气，风雨怒吼着，他们只好停车等雨停。夜渐渐深了，寒气渐渐向身上袭来。司机盖着皮大衣睡着了，可女孩又冷又饿辗转难眠。早上怕晕车，没吃饭，衣服也穿得很少，再加上夜寒气凉，女孩有些抖颤。副驾座上的男孩也没睡，一支接一支地抽烟。一切都沉默着，静得只听见外面呼呼的风雨声。突然那男孩甩掉烟头，拍了拍女孩的肩头，示意她坐到前排中间，挤着坐，而且也靠近暖气些，虽然车内根本不觉得有什么暖气了。男孩找了块毛巾贴在车窗上，然后倚在一边侧躺着。睡意中女孩依然感到身上一阵阵发冷，牙齿上下不住地打颤。外面的雨愈来愈大，整个路上的车都熄了火。望着黑漆漆的夜，女孩恐惧起来，甚至伴有一丝绝望。

一夜拥抱



她想到家，那温暖的炉火，可口的饭菜，泪水禁不住滚落。忽然，男孩伸过一只手，轻按在女孩肩头。女孩心头一热，感受到一股强烈的男子汉气息，触电般、极快又极令人心动。女孩猛地抱住了男孩的脖颈，男孩也紧紧搂抱住女孩，并把她的双手塞进他的夹克里，用体温温暖着女孩早已冰凉的手。女孩心里跳跳的，漾动着一股暖流，猛然觉得和男孩之间产生一种感情——它不是恋情，也不是一般友情，而是一种人与人之间在绝望中迸发的温情，使人感到安全、暖和。

当天边最后一颗星隐去，四周露出一点亮色时，女孩猛地醒了，一把推开了男孩。司机、女孩、男孩依然默默无语。车继续上路，仿佛什么都没发生过。伊犁到了，大家相互点点头，就各奔前程了。

这就是一个女孩一夜拥抱的故事。女孩一直希望那个男孩接受她衷心的祝福，因为那一夜拥抱温暖过一个女孩子的心。

●仲延武





滴水之恩

007

紫红色的天空渐渐变得暗黑，我握着桑木棍，孤单地走在村路上。

来时搭的是一辆热热闹闹的赶集的班车，到乡场便去寻据说矗立在附近田野中的“字库”古塔。

第一次到这个金黄菜花亦开亦败的陌生乡间，绕过好些小桥流水人家，才找到了青麦田里残存的白色石塔。再弯弯绕绕寻回先前下车的小街时，墟场早已散尽了。

街角凉粉摊前头裹苗帕的老妇人的回答更叫我失望：“班车一点过就没有了，要是你早些到，还可以搭摆摊的货车。”我知道那种货车，拖拉机的拖斗上堆满货包，人坐在高高的包垛上，一不小心便会被甩下车来。

现在，便是那样的车，我也情愿冒险搭乘了，然而，这会儿，什么车也没有了。

“在那里住一晚，明早再搭班车走嘛。”老妇人指指对面一家写着“迎宾旅馆”的木楼对我说。

但我无论如何也得赶回去，明早还得上班呢。



走三十多里路是没有问题的，只是我根本不认得返回的路径。老妇人指点我沿这条乡路一直朝东走，别走岔路就可以走回去了。

“小心哟，这个季节山里有蛇。”她顺手砍下一截桑木枝给我。雷声从远处沉沉压过来，闪电在天边耀眼地勾勒……

我一边走一边看有没有经过的车可搭。

一辆卡车嘶吼着爬上山坡。我在路边挥手，司机不知是怕麻烦还是没看见，从我身边呼地开了过去。

山下沟坳里，几户人家的窗格透出昏黄的灯光来。雷声越滚越近，大雨说不准什么时候就会瓢泼而下。只得加紧步子，飞快地走在窄路中央，担心蛇会蓦然从路边草丛间钻出。

终于又有一辆小拖车开来了，这次被我拦在了路中央。

车停下来，我跑到驾驶室窗下。

没想到，司机竟会是那个人。

去年夏天刚在山区小镇见习期间，有一天将散集，在街上闲逛时看见了他。

当时，他衣衫不整地斜靠在土墙根下，胡须很长、头发蓬乱，无神地半翕着眼。人们在他身边窃议着，却不愿多事，怕帮助这样一个来路不明的人会惹来意想不到的麻烦。

这个潦倒的人并没有在面前放一只乞讨钱币的碗，但我确信，他一定是又渴又饿了。几步之外有个茶水摊，还卖着白糖，我去买了一杯水一块糕递给他。





他无神的眼并没有因我的热心而闪亮，他甚至不抬眼看一看，自顾自吞食起来。

“快散集了，要去哪里，你也该去了。”我规劝了那个流浪汉一句，便走开了。

已过了几个月，眼前这个人虽然整洁而精神，我还是认出了是他。

“去马山吗？”我焦灼地问。

“去马山？”他迟疑了一会，让我上车。

道着谢坐进驾驶室。小拖车颠簸着，他燃着的烟头，红红的亮点忽明忽灭。

“你是马山人？”他问。

“不是，我在那儿见习。”

他有点失望：“我倒曾遇到过一个马山人呢，那真是个好
人。”

“你去过马山？”

“去过。”

话题断了，黑暗中，他似乎笑了笑。

四周静静的，只有雨点叩窗的脆响。他忽然说：“说起来那次去马山，怪难为情的。那时我赌输了，输得精光，被撵出来，流落到马山，有个人给我水喝，给我吃的，可惜我不认得她，要不，真得好好谢她。”

“就为了那个人送你一点水一点吃的吗？”



他不屑地看我一眼，深深吸口气：“你不懂，我那时候心灰意冷，没脸回家，她劝我：‘快散集了，要去哪，你也该去了。’我听了她的劝告，回家了。唉，我真的说不出的感谢她，要不是她那一杯水一块糕一句话，我现在还不晓得会怎样呢。”

他没有认出我来。我心中有掩饰不住的喜悦，想不到那件小事会对他帮助那样大。

我决定不提看见他潦倒情形的就是我，每个人都有尊严，我要让他拥有一份完整的助人的快乐和自豪。

“我也很感谢你，要不是搭上你的车，这会我还在山路上挨雨淋呢！”

他听了果然高兴：“其实你也不用谢我，要谢该谢那个给我水喝的人。那次之后，我才晓得，人有时候是多么需要旁人帮一把。”

“马山到了！”他刹住车。

我道着谢，请他下来喝杯热茶休息一会，他一边倒车一边说：“我还得赶回去运货呢——本来，我的车是不到马山的。再见！”

没想到，爱心热心这枚风信子这样快就传来我身边。

夜色中，雨滴在地上，溅出了大朵大朵亮丽的水花……

● 唐 敏

与

爱

回

行





我是护士。每天下午，我值班的时候，总是要沿护理之家的走廊走一走，和每个房间的病人们聊上几句，观察一下他们的病况。每次我都会看到凯特和查尔斯夫妇二人坐在那里，腿上放着一个大大的相册，看着上面的照片在追忆往事。凯特总是很自豪地给我看当年他们的那些旧照。照片上，查尔斯高高的个子，金发碧眼，英俊潇洒。而凯特则是一头黑黑的秀发，她笑容可掬，楚楚动人。两个年轻的恋人含笑走过了漫长的岁月。现在看上去他们依然还是那么相亲相爱。灯光照着他们那满头银发，照着那两张满是时间线的脸。他们含笑沉浸在过去那幸福的回忆之中。

“现在的年轻人对爱的理解太浅薄了。”我想。以前总认为只有年轻人才有享受爱的权力，现在看来，真是太愚蠢了。

凯特和查尔斯形影不离，饭厅里，他们双进双出，休息室里，他们出双入对，就连在大厅或草坪上散步，他们也是手拉着手。当我们全体工作人员在饭厅吃晚饭时，有时就会看到凯特和查尔斯这对老夫妻慢慢地从餐厅门前走过。每当这



时，我们的话题总会转到这对老夫妻身上，题目是关于这对老人的爱情和忠诚，以及如果他们两人中有一个先去世，会发生什么情况。我们知道查尔斯是个坚强的人，能挺得住。

可凯特却只有依靠查尔斯才能生存。

“如果先去世的是查尔斯，那凯特会怎么样呢？”我们常谈论这个问题。

晚上，就寝前，我总是要给病人送去晚上服用的药。每次，凯特都是穿着睡衣和拖鞋坐在椅子上等我。每次都是我和查尔斯看着她把药吃下。然后，查尔斯便小心翼翼地把她从椅子上扶到床上，再给她那虚弱的身子盖好被子。

看着他们的举动，我曾一千次地想过：上帝啊，护理之家为什么不给已婚夫妇设置双人床呢？他们一生都是同床共枕的，可在这里却要把他们分开，一夜之间他们就被剥夺了一生的舒适。

查尔斯起身关掉了凯特的床头灯，接着他温存地弯下身去，两人轻轻地吻着。而后，查尔斯轻轻地拍拍凯特的脸蛋，两人便会心地相视而笑。

接着，查尔斯把凯特床边的栏杆升起。随后他便转过身去吃他自己的药。当我走到走廊时，总能听到查尔斯说：“晚安，凯特！”凯特也用同样的问候说：“晚安，

