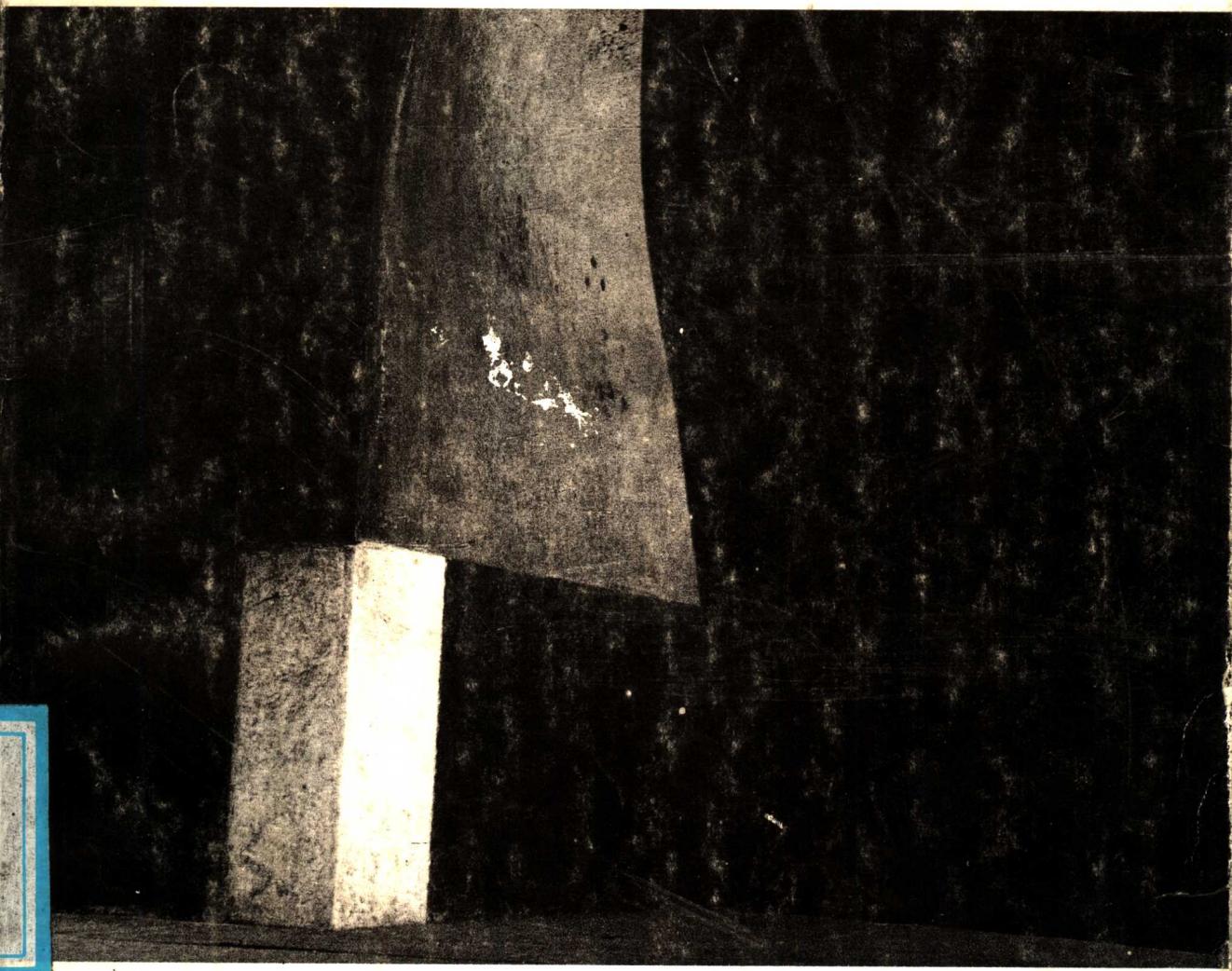


中国当代青年黑白摄影新作选



ZHONG GUO DANG DAI QING NIAN
HEI BAI SHE YING XIN ZUOXUAN

中国当代青年黑白摄影新作选

ZHONG GUO DANG DAI QING NIAN

HEI BAI SHE YING XIN ZUO XUAN

四川美术出版社

一九八七年·成都

责任编辑：陈 锦
装帧设计：牟 桓

中国当代青年黑白摄影新作选

四川美术出版社出版

四川省新华书店发行

四川新华彩印厂印刷

一九八七年十月第一版

一九八七年十月第一次印刷

标准书号：ISBN 7 - 5410 - 0007 - 8 / J·8

统一书号：8373 · 1033

定价：5.20元

前 言

这里没有举世瞩目的惊人之作，没有日常生活不变的程序，没有传统艺术永恒的定律——有的只是稚嫩者早熟的嗓音，觉醒者朦胧的思考，探宝者零乱而坚实的足迹……

如果说艺术的职能在于创造美，给人以审美的享受，从而激发人们追求美好生活的信念和决心，那么我们——这些志同道合的年轻人，沐着改革的春风，于心灵的深处托起了一具崭新的审美构架，自觉地承担起新的历史时期赋予摄影艺术的严峻使命。

我们认为：几千年的传统文化在人们的意识中建构起来的旧有的审美观念，已经无法适应飞速发展的现代化的要求，必须在继承传统精华和借鉴外来文化的基础上，进行彻底的观念更新。摄影艺术面临的任务不是去迎合陈旧观念的味口，而是打破陈旧观念，帮助人们从旧的审美观的束缚中挣脱出来，重新建构和激活新的美学需求。

——这本集子，便是我们奉献给人们的一点小小的礼物。

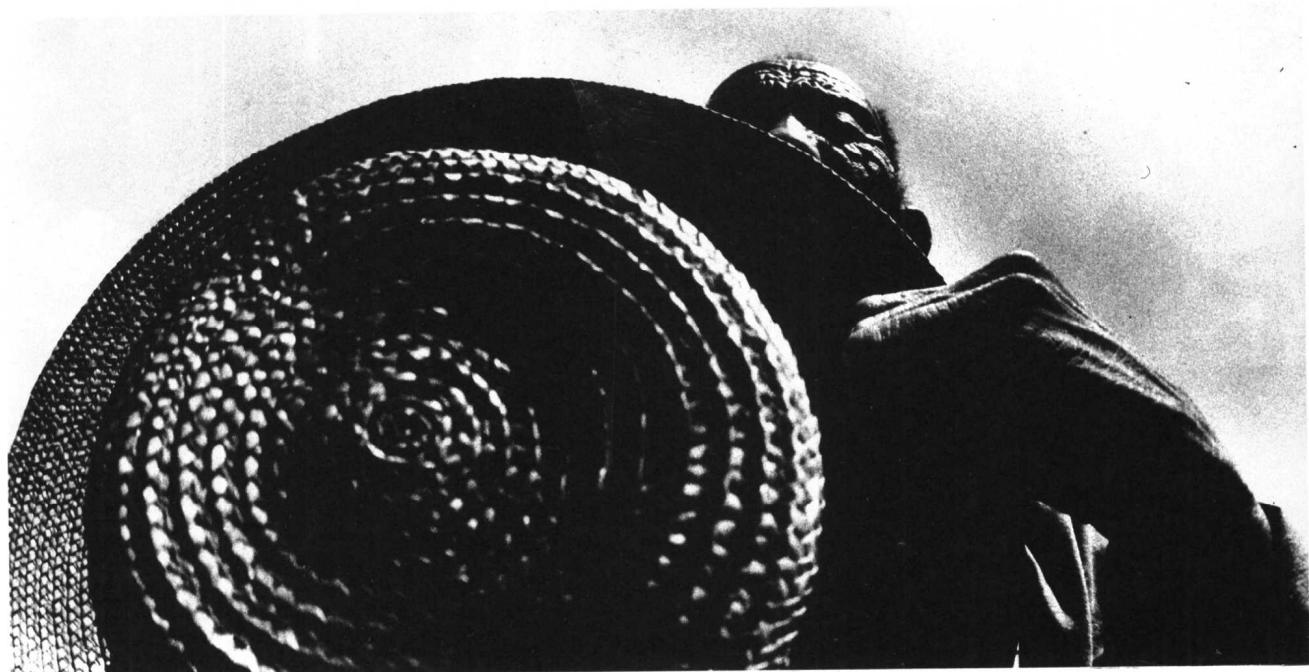
正如改革的历程不是一帆风顺，我们的艺术也如同蹒跚学步的幼童，可能跌跤甚至误入歧途。但我们坚信：对待生活，我们充满真诚；对待艺术，我们不乏严肃！

目 录

大地之子	江汀	(1)
蹊径	江汀	(2)
刚与柔	郭实	(3)
告别往惜	凌飞	(4)
土地·人	于得水	(5)
反思		
我的上帝	江汀	(7)
颜	陈安定	(8)
顶光	于得水	(9)
门坎与女娃	于得水	(10)
黄土伯	于得水	(11)
山姐儿	吴加林	(12)
筹	于得水	(13)
岩石	吴奇章	(14)
高僧	刘建军	(15)
齐力竟逆流	田捷民	(16)
姐妹	吴加林	(17)
佤山人	陈安定	(18)
神山	田波	(19)
父辈们	张成荣	(20)
墙角	彭小岷	(21)
希望	吕玲珑	(22)
垦	于得水	(23)
岩画	陈锦	(24)
凉山风情	彭小岷	(25)
同年	何传真	(26)
暖融融	李兆军	(27)
春雨	郭润滋	(28)
野地	高源	(29)
布施街头	朱蓉生	(30)
背小孩的傣族妇女	云峰	(31)
田野	李铭	(32)
陕北人	于得水	(33)

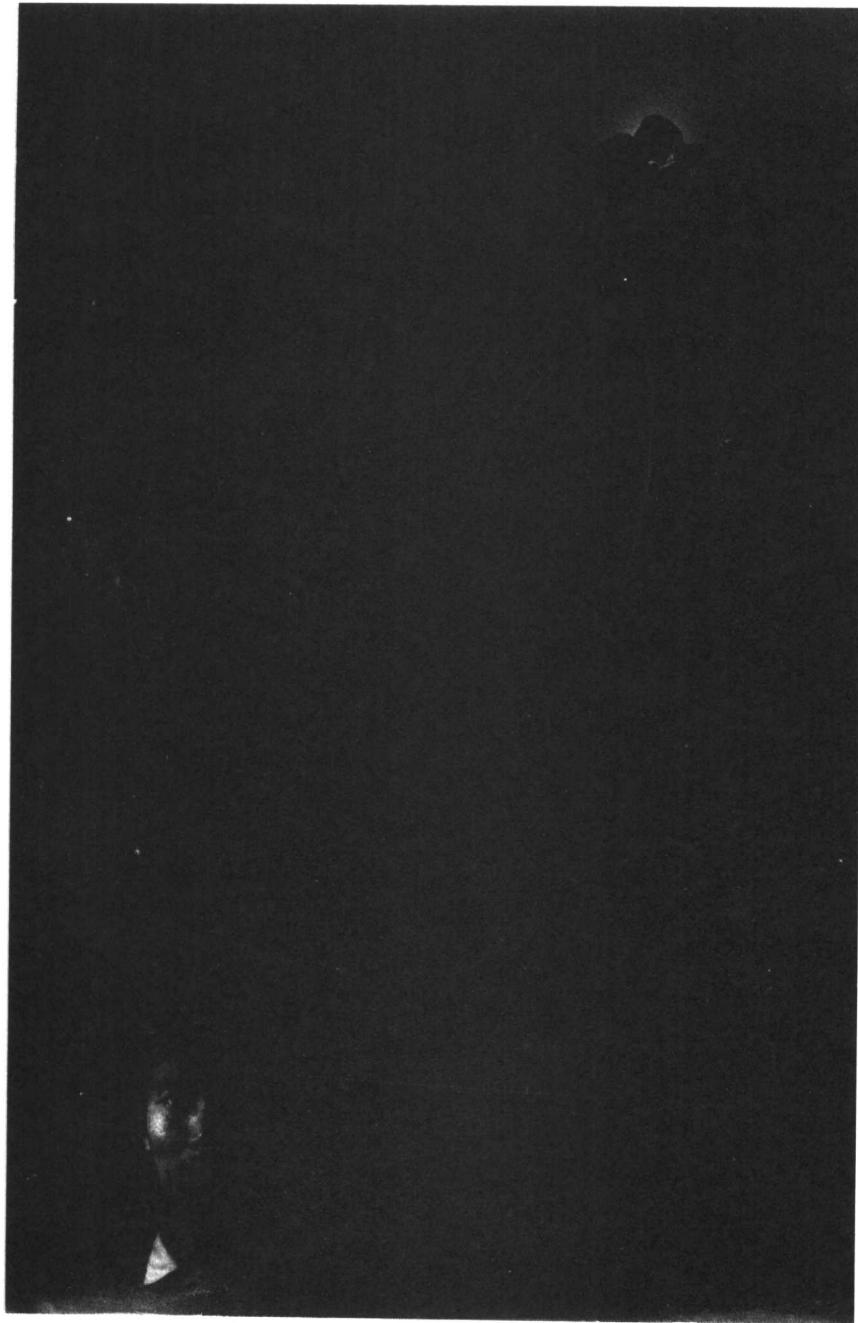
村头絮语	欧阳竟	(34)
吹笙的汉子	曾德康	(35)
界线之一	李杰	(36)
界线之二	李杰	(37)
有客自远方来	隋山川	(38)
终点	达海	(39)
秋歌	郭润滋	(40)
孕	王浩	(41)
葬	于得水	(42)
盘旋		
1976	高源	(44)
无题	李晓斌	(45)
父亲与我	陈凡	(46)
孩子	李晓斌	(47)
吹泡泡	江汀	(48)
仰	吴奇章	(49)
作家黄宗英	李江树	(50)
国土	王达军	(51)
抉择	江汀	(52)
步履	胡武功	(53)
路	侯登科	(54)
啊！太阳	徐殿奎	(55)
开拓	李培林	(56)
大铲	孟卫国	(57)
哥哥	陈凡	(58)
姐姐	陈凡	(59)
成功之前	凌飞	(60)
百年大计	衣家奇	(61)
记忆	凌飞	(62)
晨趣	徐殿奎	(63)
新潮	利智仁	(64)
黑白之间	陈安定	(65)
盛夏	张成荣	(66)

探	宋焕成	(67)
隔代人	凌飞	(68)
人体	李铭	(69)
快乐的周末	云峰	(70)
舞	郭润滋	(71)
时装	彭小岷	(72)
变异		
我们	梁宝成	(74)
生命	郭实	(75)
残阳	达海	(76)
钟鸣日黄昏	孙古全	(77)
阳光、空气	郭实	(78)
形体	吴奇章	(79)
银杏印象	河川	(80)
异化	江汀	(81)
寒空	隋山川	(82)
望春	江汀	(83)
狂草	郭实	(84)
泥地	任晨鸣	(85)
隆冬	廖小西	(86)
双栖	江汀	(87)
憩	徐殿奎	(88)
魂	孙古全	(89)
雪沃大地	王富弟	(90)
冰的浮雕	吴奇章	(91)
清真寺之夜	徐殿奎	(92)
时光	毕克俭	(93)
空白	孙古全	(94)
碑	陈凡	(95)
编后语		(96)
封面	陈锦	



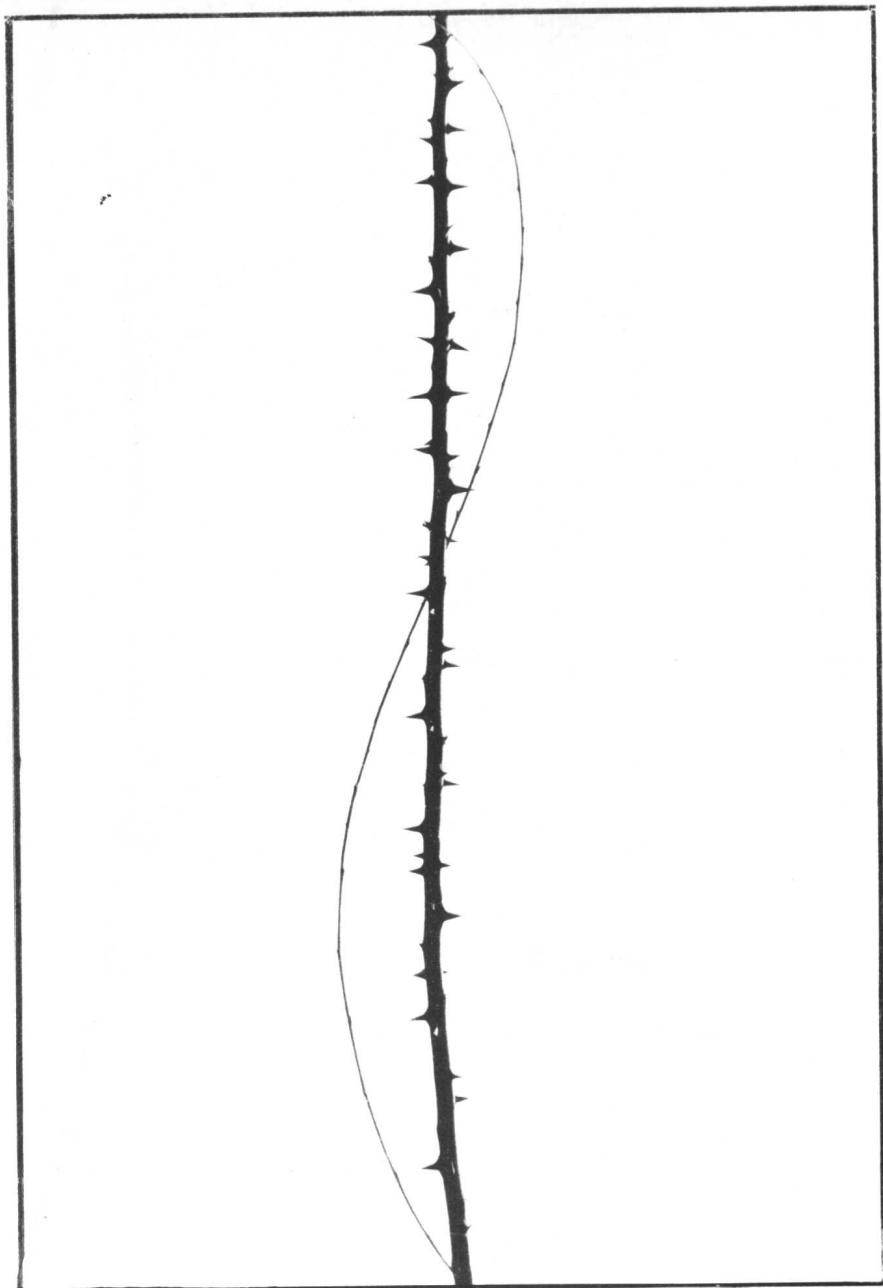
大地之子

江汀



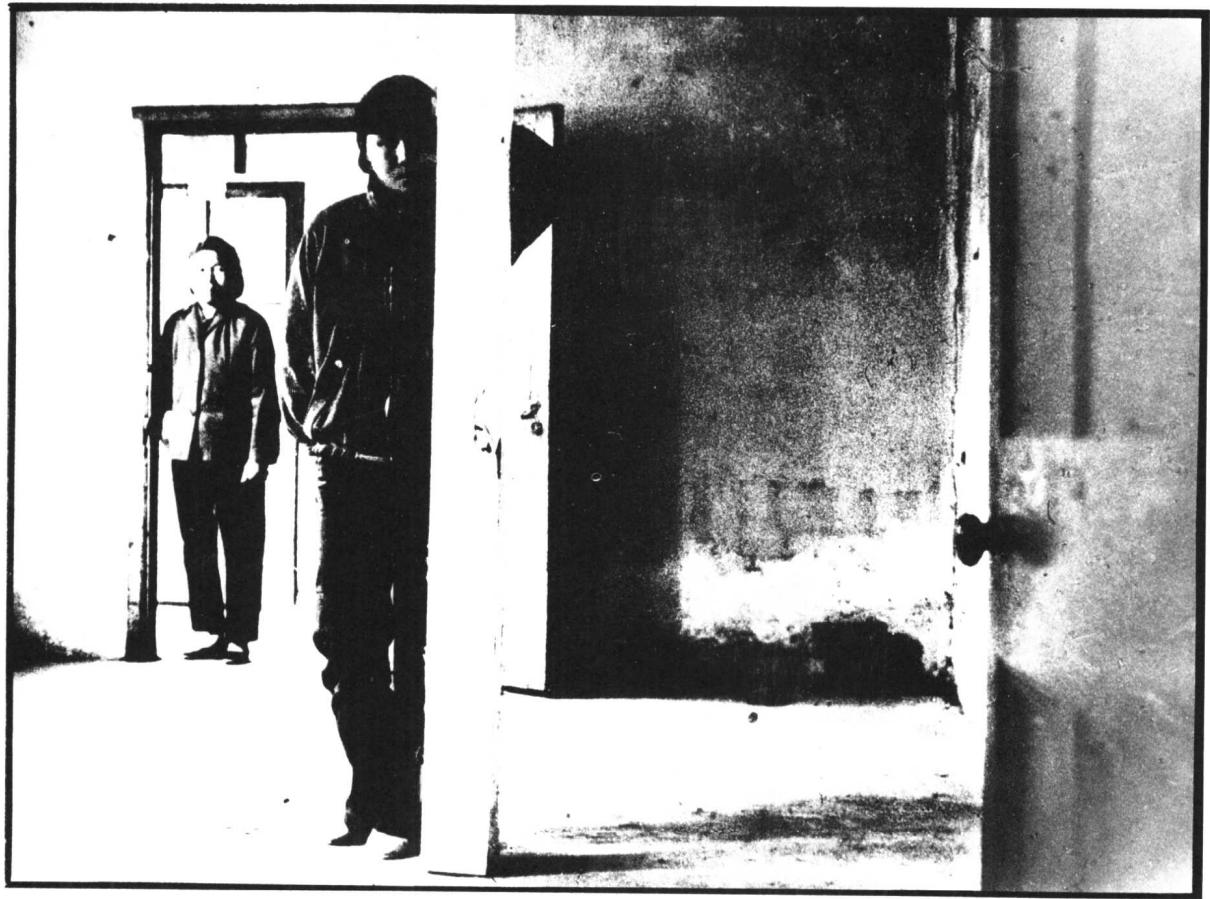
蹊徑

111



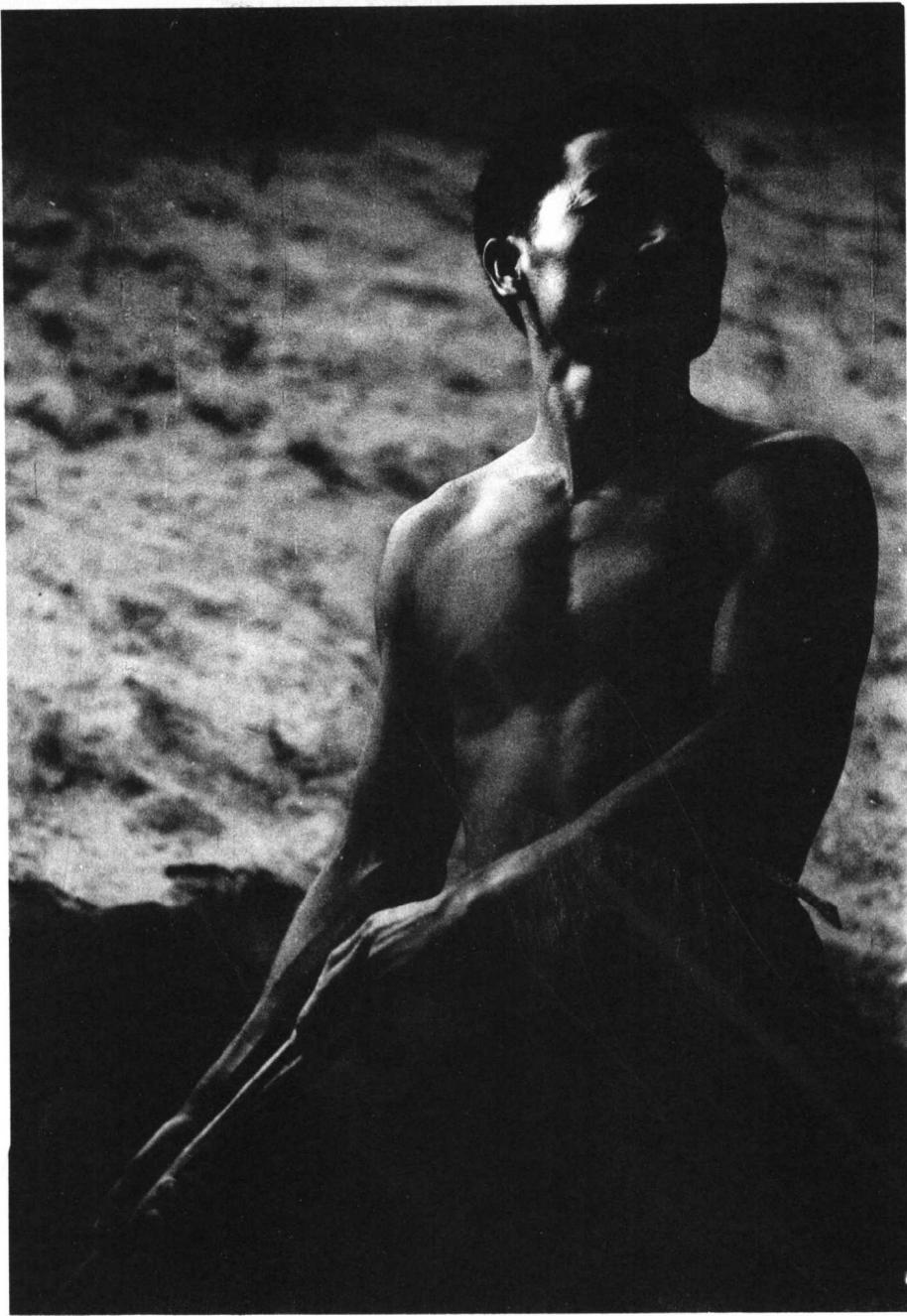
刚与柔

郭实



告别往惜

凌飞



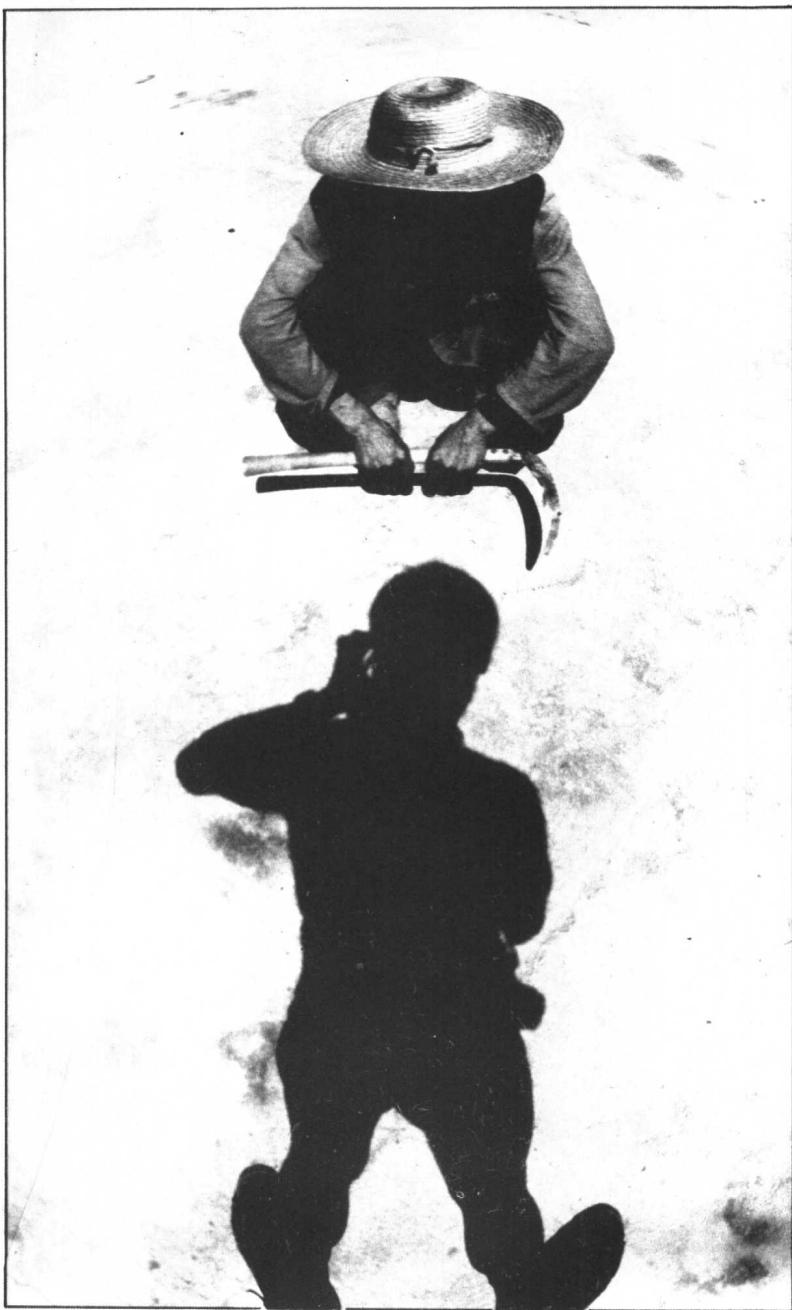
土地·人

于得水

(一)

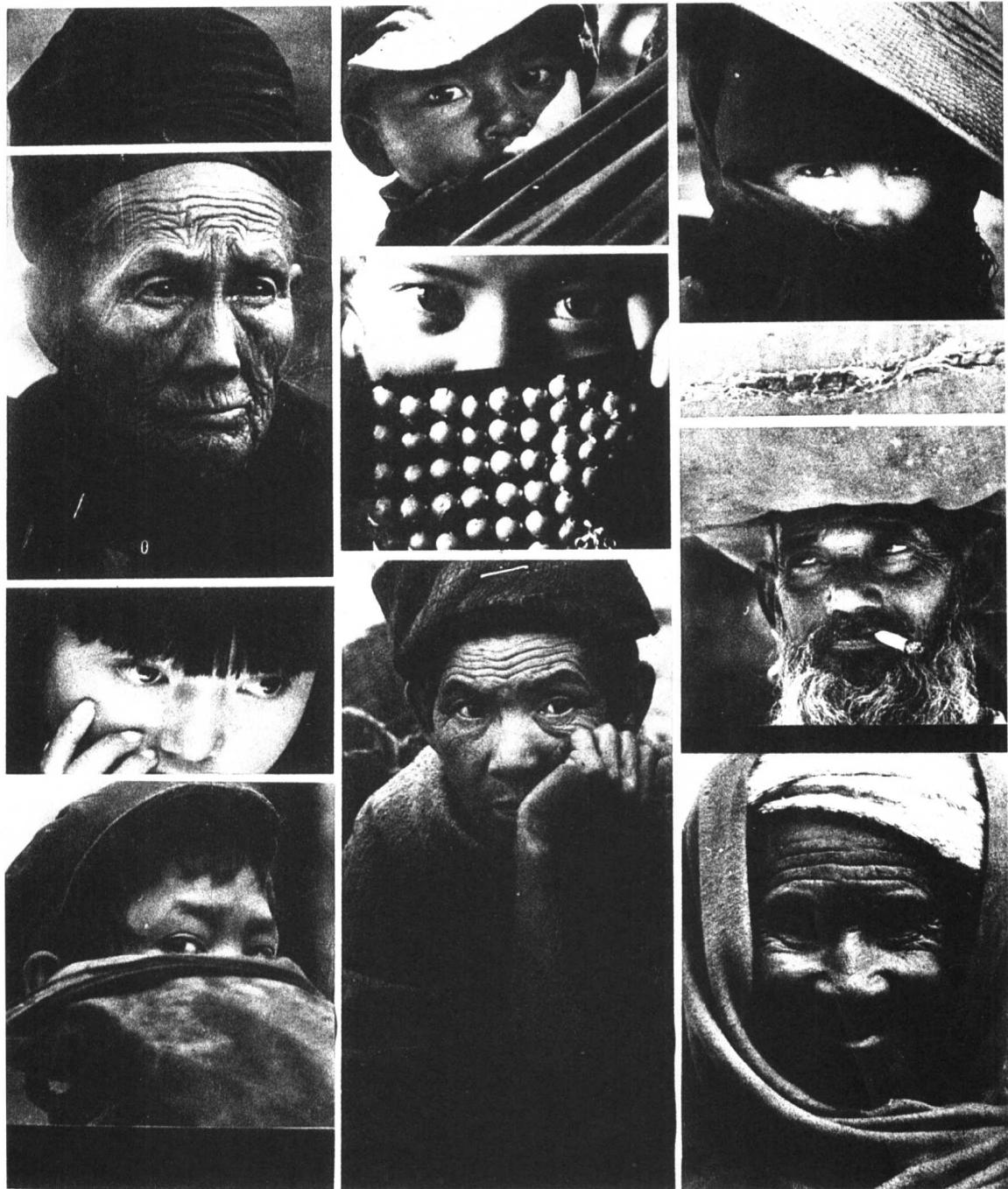
反 思

无心去亲吻贫穷
不愿再拥抱落后
来一次深沉的反思
为了明天
呷一点纯真
吮一口质朴——



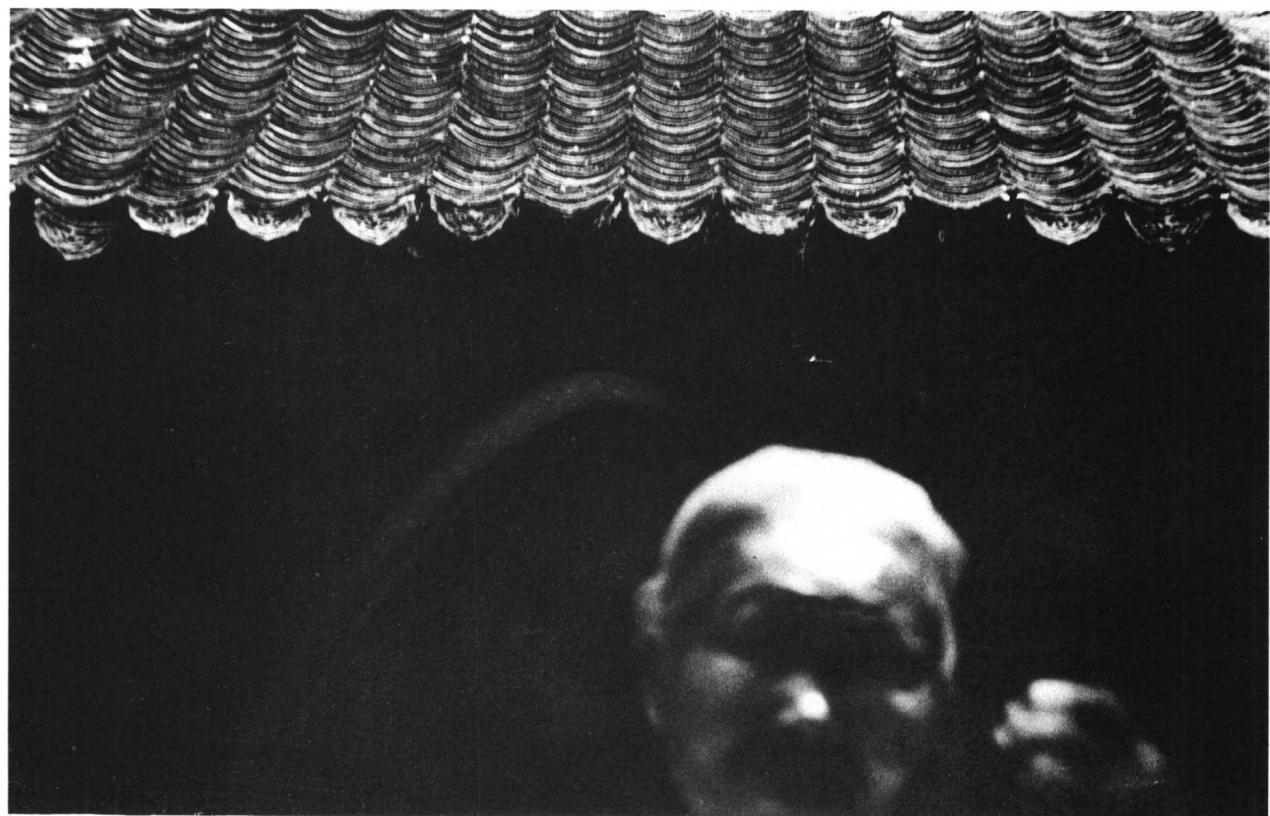
我的上帝

江汀



颜

陈安定



顶光

于得水



门坎与女娃

于得水



黄土伯

于得水