

中国女记者

CHINESE WOMEN JOURNALISTS



中国女记者

《中国女记者》编辑委员会 编

4

新华出版社

(京)新登字 110 号

中国女记者 4

《中国女记者》编辑委员会 编

*

新华出版社出版发行

新华书店经销

河北省唐山市彩印厂印刷

*

850×1168毫米 32开本 10.625印张 插页9张 250,000字

1993年10月第一版 1993年10月第一次印刷

印数:1—3,000册

ISBN7-5011-1924-4/G·706 定价:10.80元

《中国女记者》编辑委员会：

李 琴 周建英 卢瑞华 朱 彬
陈娟美 陈佩明 谢林风 郭玲春
王佩贤

编委会主任：周建英

执行主编：卢瑞华



1963年春毛主席同中央台记者陈寰,新华社记者李琴,新影摄影记者舒世俊合影。

1963年周总理与邓大姐
在中南海西花厅。

张彬摄





1985年10月李鹏总理接见女记者。

梁文俊摄



1988年女记者采访康克清大姐。



台北爱乐合唱团指挥杜黑
(左)与中央乐团指挥严良堃
携手向观众致意。

刘庆云摄

著名电
影演
员
王馥荔

于
璜
摄





张 家 界

刘庆云摄



杨子荣奔林海

常素琴摄

梅葆玖在《白蛇传》中饰白娘子。

刘庆云摄





出污泥而不染

常素琴摄



君子兰

刘庆云摄



国庆之夜

常素琴摄



埃及妇女织亚麻布

戴惠坤摄



记者在蒙古包里采访。



选好角度对好光，
争分夺秒发稿忙，
金字塔群骑骆驼
记者足迹永不忘！

瑞华 题



女记者在朝鲜广播电台发稿。



女记者在拍摄现场。

序

李 普

作为“爷们”之一，我对我的女同行们向来很敬重。旧社会江湖上称颂一种美德，叫做“人家敬我一尺，我敬人家一丈”。大约由于近似这样的缘故，这套《中国女记者》出版之初，她们要我写过一篇序。事隔五年，现在这套书要接着出下去，她们又要我写几句。

随着我国市场经济的逐渐发展，从前做梦也想不到新行业、新机会层出不穷。几乎每一行都有女士们崭露头角，被称为女强人或女能人。这使我更加深信，有许多多行业，女士与男士同样能干，甚至可能干得更出色。新闻工作早已是这样的行业之一，早已是女士们大显身手的天地。社会越进步发达，越生机勃勃，越色彩斑斓、光怪陆离，新闻工作者越加大有可为。在报道这些新事物、新问题之中，又不断涌现出许多新的女性的高手来，是在意料之内的。

我现在还要旧话重提的是，生养儿女是妇女的天职。近年来虽然出现了“家庭主男”一说，“主男”究竟是代替不了“主妇”。所以，比起她们的男同行来，女记者必须付出双倍的辛劳和心血。所以上次我说：“我不知道上

帝是否赋给了她们双倍的勇气和毅力，双倍的耐力和耐心。我所深知的是她们的艰辛和苦楚，坚忍和顽强。因此我对她们满怀着尊敬和钦佩”。

是为序。

一九九三年七月十二日，于北京

目 录

序	李 普 (1)
---------	---------

包 慧	敌后记者生活追忆..... (1)
巴纪明	三十九年新闻生涯一得..... (10)
陈 环	四十年回顾..... (18)
陈雅妮	惶议“深层次”..... (29)
戴惠坤	东非野生动物拍摄记趣..... (37)
陈 敏	钱江潮的女儿 (郭秋良 撰)..... (43)
邓辉政	一段难忘的历程..... (53)
宫异娟	中国的安·兰德斯——宫异娟 (邵建武 撰)..... (63)
贺富明	野妹子..... (69)
华年轮	难忘的一页..... (81)
蒋丽萍	“我是好记者吗?” (华子 撰)..... (87)
李惠生	三十年弹指一挥间..... (96)
李伯悌	伯悌其人 (密友 撰)..... (108)

刘庆云	我与新华园的缘份	(117)
吕凌柯	夜,并不寒冷	(125)
梁 平	追梦难圆十五年	(137)
林 楠	记者的笔当属于时代	(143)
罗晓路	采撷早春的第一朵小花 (何畏 撰)	(150)
刘振敕	一股子犟劲儿	(157)
潘 荻	我采访女高音歌唱家张权	(168)
邵 焱	“新闻官儿”的魅力之我见	(178)
马秀坤	难忘的一次采访	(191)
文贤书	柔情与超越	(198)
王秀琳	双重的责任和追求	(211)
王 伟	力争当条益虫	(222)
王佩贤	学非所用 再学再用	(230)
宣奉华	石破天惊的一声呐喊 (李春林 撰)	(237)
谢林风	我走过的路	(250)
于 璜	愿将毕业奉献给新闻事业 (集成 撰)	(259)
羊章女	牺牲中更多的是欢乐	(264)
杨英兰	为母亲河唱赞歌	(273)
张 彬	幸福的回忆	(285)
周建英	我心目中的好“婆婆”	(290)
张孟仪	没有记者身份的“记者”	(307)
诸有琼	留在我心中的只是甜	(315)

常素琴	她有一股“牛劲”、一种契而不舍的精神 (倪圣同 撰).....	(323)
丛 竹	浮沉度外一报人 (级三 撰).....	(327)