

● 采風類記（中）

中國風土志 叢刊

◇ 山川改易

◇ 古迹存亡

◇ 風俗演變

◇ 氣候變遷

◇ 鄙事俚語

◇ 人情掌故

◇ 城坊舊聞



清·張大純纂

采風類記

中

聖恩禪寺在玄墓唐天寶間建天壽禪寺宋寶祐間又
建聖恩禪菴元季寺燬菴存至順壬申萬峰時蔚禪
師自杭來此開山說法其徒大集明洪武九年建觀
音閣徒普壽構法堂又徒普隱等建大殿齋廚三塔
院又徒普持鑄巨鐘建層樓永樂七年智璿重修大
殿建藏經閣天王殿方丈山門寮庫後有奇石程南
雲扁云天開圖
畫吳涵復扁東為雙梧軒姚少師題西有碧照軒陳
元素書後有室曰萬峰深處即蔚祖寢堂並廢今樹
景英二
廟御碑正統八年僧道立奏請賜額聖恩嘉靖間鐘
為分宜移去萬曆間僧素一修寺如曉募銅鑄鐘如
舊雲棲僧智在建樓郡士徐冽捨山房即今四
宜堂復虛

卷之三

牙月类言卷三

三

碧塔院崇禎元年吳江令熊開元延漢月藏禪師主
席建大法堂僧照覺修萬峰塔院建文殊堂三年金
粟圓悟移堂院左今兩院並峙六年漢和尚建方丈
拈花堂純白窟庫房米廩修梵天閣大歇關乙亥秋
漢示寂命剖石壁公繼席首建於密塔院及天壽寺
在真如塢白衣閣還元閣華嚴壇大悲壇詳載周永年寺
志本朝康熙己巳二月

聖駕南幸

駐蹕寺中宿四宜堂有

御書松風水月四字

明金問

嚴墓贈智璿禪師昔年湖上極躋攀萬壑千巖紫翠間風便有時聞梵唄雲深無處覓禪

關鹿眠過午花陰合鶴夢驚秋草色斑徐有貞前題

何日相逢重著屐放舟依舊到前鸞素韻蘿徑紫迴手倦攀上方只有白雲間鹿眠花下

僧傳法鵲噪林間客扣關石澗流泉和磬響松梢落雪點衣斑欲知何處宜沈麟前題絕頂峯堯喜共攀

禪悅秋月涓涓水一彎沈麟上方名剎異塵寰白雲蒼靄秋無迹古殿長廊畫不關護法神龍藏鉢內聽

經仙鹿到林間三生話久忘歸去船泊清溪第幾灣吳寬玄墓寺高登鄧尉山遙入玄墓寺老僧具衣履

磬聲鳥雀少驚異仰面睇山腰殿宇危若墜長廊灑清風修竹自爲簋結夏四五人趺坐更無事樹密山

果懸草深井泉閱盤旋登小樓洞庭正相值洋洋太湖波兀兀林屋翠始知衆山中此寺真畫筍聞昔萬

峰老卓錫據茲地道行旣孤絕遺言有高致化去動吳人金帛爭布施歲久骨當朽遺容未全徹禪堂畫

寂寥雲水足供饋惟餘佳山水不改本朝繆彤贈萬太古意磨厓紀勝遊吾當一題字

尺氣頁已卷三吳縣下

白

石和尚萬峰遺址闢三峰龍象重興繼遠公十二傳
 燈推首席三千乞士仰高風鐘聲杳渺驚禪界塔影
 參差翼梵宮好待梅花消
 吳偉業謁聖恩寺剖公一
 息到相逢仍在虎溪東
 妙香經聲清石骨佛面冷湖光花落承王士禎雨
 坐雲歸識講堂空潭今夜月鐘鼓祝前王
 宿聖恩寺還元閣梅樹初花石澗流滿山香雪送行
 舟三更蕭瑟湖邊雨百尺高寒水上樓獅子窟中嵐
 翠合法華山外暝煙收霜天欲
 尤侗過聖恩寺舊法
 曉鯨音起萬壑聲從何處求
 揭來尋古寺滿徑濕雲封丈室依雙樹孤燈對萬峰
 湖山春載酒風雨夜聞鐘拈取梅花看爲君剖五宗
 吳綺前題支通禪關掩夕曛鐘聲先向隔溪聞松陰
 晚送巖前日花氣晴爲嶺上雲客夢偶將山榻
 借題詩閒倚石牀分微已
 汪琬由董墓入聖恩寺
 遣名心淨莫認吳興舊使君
 任所向風吹遠鐘來步步微尚芳樹紛葳蕤寒花
 屢飄颻翠禽啼疎籬松根越層嶂飛澗無停流夕嵐
 非一狀遺龕孤壑中香界諸天
 尤珍游聖恩寺鳴鐘
 上漸覺清塵心梵聲起高唱

地真如祇樹園古殿莊嚴開梵剎講堂寂靜豎幢旛
 扶疎桂影當軒合爛熳梅花繞屋繁何處榮光燭天
 上松風水月顧汧己巳春聖駕南巡幸鄧尉山駐
 御書存
 紀聖主巡遊地珠林玉四圍湖波千嶂合磴道五
 雲飛竹翠迎行輦松聲護袞衣暗香浮羽蓋疎影拂
 龍旂方丈諸天拱招提化雨霏梵宮施寶座佛日底
 皇威宸翰題青壁奎壘耀紫微神人胥感悅繼
 素共瞻依德意今何遠恩光古暉歸允肅符如掌平天
 所稀侍臣慙企望相與戴春暉
 地得一皆清寧登三咸五邁千古帝德蕩蕩何能名
 玉輦東巡輯五瑞歡聲萬里騰吳會省斂漁樵識
 冕旒蠲租畝畝露汪濊吳江東來連具區峰巒矗矗
 青芙蓉中有招提綯丹碧中天樓閣仙人居寺門匿
 西煙嵐鎖曲港迴汀抱村塢三秋朱橘不論錢九夏
 楊梅賤如土就中梅花尤最奇千樹萬樹壓枝低山
 僧杖錫出門去雪堆香海春常迷萬葉來開一遊
 豫回鑾更指香濃處樹拂旌旗鳥不驚先生草木春
 先至寶網珠林向日開亂香叢裏六龍來羽人樂奏
 依雙樹天女香焚徹九垓一燈獨接南宗席煌煌

采風類記

七言八

牙眉樓言才三

三

天語人識內帑分將布地金行宮下駐安禪室
載錫扁榜光璇題鸞翔鳳翥煙雲飛二曜可三緯可

六一灑元氣何淋漓小臣摩掌三拜手聖藻昭
回古無有寶藏金剎比河圖佛日皇基同不朽陸

肯堂

前題象教流傳久今真仰聖恩金輪消積凍
紺殿起朝暾春滿高低樹香霏遠近村鸞旂承

露展羽騎若雲屯覺海沾仁澤諸天擁
飛縹緲寶月對黃昏濟水從今闊雄峰終古存清光

團鳳尾紫氣護龍孫勝義標辰極乾坤
欽帝閣宸章留梵剎長此照乾坤沈宗敬前題江漢

朝宗日烽煙釋堦年華山散馬去渭水釣魚前履泰
同遊豫觀豐愛力田龍旂萬乘出風吹後車聯路

入吳天暖春歸澤國先濃香梅嶺過修陰竹林穿花
兩黃金剎衣珠白足禪林驚邀晚蹕山月待宵躋華

髮諸天肅道燈法座懸奎章灑宸翰寶地布金錢
民瘼詢三老堯聰達八埏蠲租常顧問減賦並安邊

徧野歡聲沸南巡歌頌傳蒼
生還望幸歲歲翠華旋張大純前題宸遊來
梅香與鸞旂動枝隨羽葆迴皇情滋化雨法鼓散

輕雷佛座端諸相天宮有辨才璇題瞻
睿藻龍翰

重瓊瑰從此深山
曲祥光映九垓

靈巖寺晉司空陸玩捨宅爲之後燬於火梁天監間有
異僧入憩夜畫其像於壁而去胡僧曰此西土智積
菩薩像也又唐陸象先弟遘危疾一僧索杯水喫之
而瘳弗受謝曰我靈巖僧他日當過我訪之不得惟
畫像肖焉陸施錢五十萬建智積殿涵空閣宋郡守
晏公奏改秀峰禪院以芝草紹興中賜延安王韓公
薦先福更號顯親崇報長老智訥重建智積殿孫覲記
并建五至堂太平興國二年藩臣孫承祐爲姊錢王
妃建甌塔九級明洪武初賜額報國永祚禪寺萬曆

間沈郡丞堯中重建涵空閣

舊有希夷觀象先亭俱廢

本朝順治

己丑南岳繼起弘儲禪師主席百廢具舉爲叢林鉅

觀

初建法堂正殿及天山慈受二閣後又建大悲閣彌勒殿五至堂禪堂齋堂圓照大鑒堂方丈廚庫

寮舍

畢備

唐白居易

題靈巖寺館娃宮畔千年寺水關雲多客到稀聞說春來更惆悵百花深處一僧歸

元宋无

靈巖寺上方霸業銷沉煙樹濃吳王臺殿梵王宮扉廊人去土花碧香徑僧歸秋葉紅

母射巖風動地蛟精徙穴霧迷空明

高啓

靈巖寺

朝江郭還回首寺在翠微蒼靄中

臺望下方漁村樵塢盡蒼蒼傾城人遠苔生徑歸寺僧稀葉滿廊雲散池邊留塔影雨來閣外失湖光

興皆幻何須問獨自吟詩送夕陽送翰公住靈巖離宮游路絕名寺道場開我昔題詩去師今說法來

黃垂澗戶菡萏發池臺興

王紱

送僧禹楚南住靈巖寺分題得披雲臺古

壞俱空幻登臨不用哀

寺香臺客到稀閒雲無伴待師歸
霏霏偏解護禪榻片片寧堪補衲衣
舒卷任緣那有礙去留無著總忘
機講時應有神龍聽本朝張霽
擬書嵐翠扁額應制翠化作遙天
法雨飛華臨幸錫嘉名林色嵐光好景呈遠覽應來千里秀
新題頓使萬峰明花溪香徑餘蔥蒨
野客山僧盡笑迎宸翰自今標勝
概登臨俱說是蓬瀛

華山寺在蓮華峰東南

舊寺基最廣今寂鑑菴與寺皆其故址

明僧鹿亭

結茅於此已爲有力者營爲墓域
文文肅公輩矢志

興復

時無僧能任之者沈濟川削髮見當事力爭之吳縣令陳文瑞周忠介公門生也入山正其界

遂得坦濟川後退隱龍樹菴

一雨潤公卓錫法嗣汰如河蒼雪徹

相繼興建殿宇長松夾徑怪石沿崖有華山初地坊

舍光渠本朝康熙初檠菴志僧鑒青相繼住持巡撫

慕公天顏改額爲泐潭禪院

本朝吳偉業

華山寺贈蒼雪我聞昆明水天花散無
數躡足凌高峰了了見佛土法師滇海

來植杖渡湘浦藤屨負貝葉葉青蓮吐法航下匡
廬講室臨玄圃忽聞金焦鐘過江救諸苦中峰古道
場浮圖出乎楚通泉繞階除疏巖置廊廡同學有太
公兩山聞法鼓天親偕無著一朝亡其伍獨游東海
上從者如牆堵迎文開十頌廣舌演四部設難何衡
陽答疑劉少府人我將毋同是非空諸所即今四海
內道路多豺虎師子高座上辦香祝君父欲使菩提
樹偏蔭諸國土洱水與蒼山佛教之齊魯一履遊中
原五嶽問諸祖稽首吞花巖妙義足今古禮蒼公塔
下馬支公塔塔經聲萬壑松影留吟處石智出定時鐘
尚記山中約誰傳海外逢平生詩力健翹足在何峰
孤道在寧來去名高定有無淒涼看筆冢遺墨滿江
湖三慧業誰能繼宗風絕可哀昔人存馬癖近代薄
詩才鹿走談經苑鴉飛說法臺空懸竹如意落日溝
堂開三故國流沙近黃金寧堵波胡僧眉拄地梵筵

口懸河傳法青蓮涌還家白馬
馱化年乘願到應認舊山河

翠峰禪寺在翠峰山有九塢合流循寺門而行唐天寶

間席將軍溫捨宅建

白樂天過此有笙歌畫船之句

宋初明覺顯禪

師說法於此明成化嘉靖中修萬曆間修大雄殿及

天王殿建藏經閣

宋李彌大

訪翠峰寺次韻山浮羣玉碧空沉萬頃光涵幾許深梵剝樓臺墟海屋洞天日月浴

丹金秋林結綠留連賞春塢藏紅次第吟擬汎一舟追范蠡從來世味不關心

范成大

題翠峰寺

來從第九天橋社繫歸船借問翠峰路誰參雪竇禪應真庭下木說法井中泉公案新翻出諸方一任傳

釋子賢

寄翠峰寺敏仲謙敏公遙住洞庭西咫尺煙波路欲迷落日斷霞山疊疊揚舲鼓柁風淒淒

淒淒魚龍出沒隨潮上橋袖參差壓樹低東崦人家更清絕也思來此作幽棲

明吳寬

入翠微寺

卷之三 吳縣下

作步轉危峰路豁然梅花叢裏見青天
吳鳴翰題翠微寺

春泥不洗登山屐又過長松嘷冷泉
吳鳴翰題翠微寺

雪簷葡萄香傳一殿風閒聽磬聲知定起靜依潭影覺
吳鳴翰題翠微寺

情空時來未許投簪
文徵明前題空翠夾輿松十里
吳鳴翰題翠微寺

見說降龍井裏茗來嘗悟道泉伏臘滿時收橋袖蒲
吳鳴翰題翠微寺

團倚戶泊雲煙書生分願無過此悔不曾參雪竇禪
吳鳴翰題翠微寺

本朝汪琬
翠峰寺爲守兵所戕釋子不知處空堂漠

劫枯松不受春山中
徐崧
登翠峰寄別席獻臣漢衡

無好事像設幾時新
徐崧
元功昆季盡日攜筇望松

陵隔翠微天仍冰後暖人到塢前稀身老難
張大純

頻至年窮欲急歸多君兄弟好肯爲拂征衣
張大純

岸邊翻宅憶將軍拾遊忘太守尊筇歌希有事畫舫
張大純

泊湖村

法海寺隋將軍莫釐捨宅建梁乾化間改名祇園宋祥

符間改今名後有龍宮靈蹟前存華表寺前二池
青一白名青白泉今廢

本朝金漸皋

法海寺日出雲生獨杖藜亂山深塢入招提功成甲第酬弘願世換祗園改舊

題愛品名泉分縹碧試尋華表記東西自因訪客匆匆到欲叩龍宮路尚迷

天王禪寺在西洞庭馬稅城之桃花塢唐大中元年鑿
井得天王像宣宗賜額爲天王院宋宣和間改今名
紹興初更爲十方禪院中有松最奇古

明高啓

游天王寺深寺隱桃花幽幽在山阻諸天藤蘿外昏黑路防虎聞說春時游卒夷花可數

本朝吳愉

天王寺松洞庭高峙具區裏相傳古剎天王寺游人躡屐此婆娑參天直幹蒼松樹

星霜剝蝕無改柯苔蘚班斂如鱗次有時風雨作龍吼湖水杳冥波濤恣有時月明影扶疎雙鶴來巢猶

采風類記

卷三

牙眉張吉老三

鼓翅藤蘿蔓草不敢依落盤踞何得地當是商山
 四老翁避秦於此相陪侍百卉凋殘歲正寒亭亭偃
 蓋方蒼翠培植原因造化功護持自有神靈意天
 朝綸材會有時松乎松乎安得終老空山自適志陳
 九勝詠天王寺松爲權部李使君巢鶴青霄振羽翰
 風聲疑捲碧湘闌大夫自有凌霜節願引藤蘿
 共歲寒沈孝先天王寺松古寺石橋西蒼松引翠微伴
 僧雲際宿待鶴月中歸迥露宜沾潤因
 風欲怒飛游人思
 無限天際望應迷

華山寺在龍頭山西即觀音院宋元嘉二年會稽內史
 張裕嘗供侍羅漢池生千葉白蓮花奏建於胥湖之
 北隋廢唐開成四年移置今處咸通間賜額靖康間
 建圓通殿

宋胡松年

華山寺小舟乘風飛鳥過萬頃雲濤縱橫
 簸此行要是快平生無數青山笑迎我山

根隱約見人家，
川原遠近紛香葩。
杖藜徑踏華山去，
試問蓮開今何處。
許路迷絕壑，
松筠身到半山聽。
魚鼓道人爲我開，
雲堂是中境界，
渾清涼幽興時和。
野鳥語飛泉暗瀉，
巖花香文書，
照眼本吾事。
鴈鷺著行，
敗人意造物似。
憐塵世囂挈，
置湖山煩一洗。
何人夜呼隱去，
來向來得喪真。
山崖金庭玉柱，
永范成大前題。
五湖西岸孤，
不改人間劫，
火空飛灰絕處。
梅檀大士來，
同住性空真。
水徧清涼隨緣出，
現無方所。
蒙泉新潔，
鑑泉明淪茗。
羹藜甘似乳，
何須苦問蓮。
開未桂子，
菖花了今古。
三翁彩筆照青霞，
從此他山都不數。
我今間行作閒客，
暫借雲窻解包具。
魂清骨冷不成眠，
徹曉跣趺聽粥鼓。
脚力有餘，
西塢藍明日。
灣頭孫覲題。
更鳴榔却上東山，
與德雲別峰應在。
銀潢許千丈銀山，
屹萬華浪湧雲屯。
天一鑄榜舟夜，
並龜鼉窟杖藜，
曉入雞豚社。
處處人家，
橘柚垂竹簷。
茅屋青黃亞牛，
羊出沒怪石走蛟龍。
起伏蒼藤挂樓殿，
青紅半隱山兩腋。
清風策高駕，
飢鼠窺燈佛帳寒。
華鯨吼粥僧，
跌下世味久，
諳真一蠟老。
境得閒如嗽，
蔗山靈知我欲歸耕。
一夜築垣應繞舍。

之凡頁已長
吳縣下

二