

# 坚持

To insist on

Everything comes to him who waits.

世纪经典——隽永不变的心灵智慧

林婷煜◆著 希望种子企划室◆企划

信念是维持生命热情的动力，坚持是完成信念的原则，想要在逆境中扭转形势，只有坚持到底，全力以赴，才能让自己迈向幸福的成功道路！

## 图书在版编目 (CIP) 数据

心灵种子系列·坚持 / 林婷煜著. - 汕头: 汕头大学出版社, 2005.1  
ISBN 7-81036-936-9

I. 心 … II. 林 … III. 青年修养·青年读物 IV.D432.63-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 135541 号

中文简体字版 ©2005 由汕头大学出版社发行

本书经城邦文化事业股份有限公司商周出版事业部授权，同意经由汕头大学出版社出版中文简体字版本。

非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

汕头大学出版社常年法律顾问：广东金领律师事务所

### 坚 持

---

作 者：林婷煜

责任编辑：蒋惠敏 吕志峰

封面设计：郭 炜

责任技编：姚健燕

出版发行：汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内 邮 编：515063  
电 话：0754-2903126 0754-2904596

印 刷：北京中科印刷有限公司

开 本：890×1168 1/32 印 张：5.5  
字 数：102 千字

版 次：2005 年 1 月第 1 版

印 次：2005 年 1 月第 1 次印刷

印 数：11000 册

定 价：15.00 元

ISBN 7-81036-936-9/D·25

---

发行 / 广州发行中心 通讯邮购地址 / 广州市天河北路 177 号祥龙阁 3004 室  
邮编 / 510620 电话 / 020-85250103 传真 / 020-85250223-6001

马新发行所 / 城邦（马新）出版集团

电话 / 603-9056 3833 传真 / 603-9056 2833 E-mail:citeckm@pd.jaring.my

版权所有，翻版必究

如发现印装质量问题，请与承印厂联系退换

# 堅持

To insist on

Everything comes to him who waits.

世纪经典——隽永不变的心灵智慧

林婷煜◆著 希望种子企划室◆企划

信念是维持生命热情的动力，坚持是完成信念的原则，想要在逆境中扭转形势，只有坚持到底，全力以赴，才能让自己迈向幸福的成功道路！



汕头大学出版社



# 目 录

出版缘起——十根火柴，一线光亮

作者序——在坚持的心情里写完《坚持》

## 第一 章

### 打开坚持的黑盒子



- ◆ 从头到尾做完一件事，就是坚持 014
- ◆ 坚持是有信心地说出自己的想法 017
- ◆ 对生命最深刻的情感，是坚持的基石 019
- ◆ 坚持是不忽略自己的意志力 021
- ◆ “自助而后天助”是坚持的要义 023
- ◆ 坚持就是等待 026
- ◆ 坚持是一种深深的信任 029
- ◆ 不放弃任何可能性，正是坚持 032
- ◆ “千万人吾往矣”是坚持的极致 034
- ◆ 坚持不是逞匹夫之勇 036



## 第二 章

### 不可思议的坚持力量



- ◆ 坚持的人，正走在成功的路上 040
- ◆ 坚持是安身立命的居所 043

- ◆有坚持，不会迷航 045
- ◆坚持赢得超人气 048
- ◆坚持带来自在的每一天 050
- ◆因为坚持，所以幸福 053
- ◆坚持，永远有路可走 056
- ◆坚持是心想事成的推手 059
- ◆坚持创造美丽人生 061

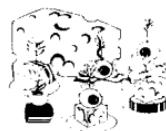


## 第二章

### 前往坚持国度的通道



- ◆信念，需要实际行动的支持 064
- ◆先择善，再固执 066
- ◆功亏一篑，万事俱休 069
- ◆方法，是创造出来的 072
- ◆幽默，为坚持的表现加分 075
- ◆柔软的心，不可或缺 077
- ◆懂得休息，是坚持的艺术 080
- ◆有机智，轻松成就坚持 083
- ◆未抵终点，切忌焦躁 086



## 第四章

### 什么时候，该扬起坚持的旗帜？



- ◆当四周众声喧哗 090
- ◆当形形色色的障碍横阻在前 093
- ◆当心情陷入沮丧和绝望 096
- ◆当个人潜能尚未完全发挥 098
- ◆当面临大大小小的危机 100
- ◆当放手一搏的时刻到来 102
- ◆当面对无谓的诱惑 105
- ◆当对生活备感乏味 107



## 第五章

### 在哪些地方，该放任坚持伸展双翼？



- ◆筑梦的第一步是必须坚持 110
- ◆掌握立场，维护信念 112
- ◆困苦中，不放弃希望的一缕微光 114
- ◆合乎义理，就该坚持 117
- ◆遇上变化，定慎思审辨 119

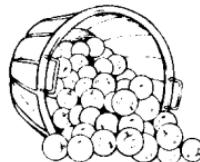
- ◆彼此合作，必充分放手、放心 121
- ◆挫败，永远是一种无价的收获 123

## 第六章

### 谁该让坚持停驻心湖？



- ◆尊重自己人格的人 126
- ◆拥有梦想的人 129
- ◆并非盲从的人 131
- ◆心绪容易摇摆不定的人 133
- ◆备觉孤单的人 136
- ◆相信真爱不死的人 138
- ◆希望活得更快乐的人 140



## 第七章

### 关于坚持的经典名句



- ◆今天我们仍然航行，航向西南方。  
(哥伦布) 144
- ◆我成功，因为志在要成功，我未尝踌躇。  
(拿破仑) 146



- ◆我年轻时所做的事，十之八九是失败的；但我不甘于失败，便十倍努力。（萧伯纳） 148
- ◆使少数人出类拔萃的力量或者奇迹，可以在他们勇敢、坚定的精神所促进的勤劳、热诚与坚忍中发现。（马克·吐温） 151
- ◆世上没有不经危难而成功的事，愈受挫折，愈要坚定志气。（克鲁伯） 153
- ◆对于意志永不屈服的人，没有所谓的失败。（俾斯麦） 156
- ◆我崇信勇敢、坚忍和信心，因为它们一直助我应付我在尘世生活中所遭遇的困扰。（但丁） 159
- ◆只有低能的人，才被命运所支配；一个坚决的心灵，什么都做得到。（爱默生） 161
- ◆成功的唯一秘诀——坚持最后一分钟。（柏拉图） 164
- ◆不要心动！易动的心是这片不安定土地上最悲惨的财  
物。（歌德） 167

【出版缘起】

## 十根火柴，一线光亮

何飞鹏

二十年来，我聘用过无数的年轻人，也与无数的年轻人一同工作过，他们有梦、有想法；他们天真、纯朴也浪漫；他们期待富有，希望成为焦点，也渴望成功。

我有两个年轻的女儿，二十岁与十四岁，对未来充满幻想，急着表达自己的意见，也有着许多在大人看起来不切实际的执着（也许是我们现实而世故）。

不论我的工作伙伴或我的女儿，在我眼中，他们都有相似之处，浪漫、天真，对未来有无限可能，这是他们的共通之处。而我与他们也常有争论（或许他们觉得我在教训），我常想把我三十年来的经验，让他们知道，但经常找不到共通的沟通渠道。

直到有一次，我接受电台访问，深刻地谈到一些我对工作的看法与曾经经历的惨痛故事，我只是述说我自己，我只谈我相信的事。其后我大女儿极幽怨地告诉我：“爸爸，我躲在床上听完您的访问，为什么我是你女儿，我仍要在广播中才能听到这些话？”

我无言以对，我不能告诉她，我曾尝试，但我们无法心平气和地沟通。从那时起，我觉得易子而教或许是对的。也从那时起，我下决心出一套书，尝试让年轻人看得下去，有所收获。

我们组成了一个工作小组，找寻十个永恒不变的工作原则，并尝试把这些略为八股的想法，转换成符合现代的词语，并且用现代的故事、人生的体验作为注解，希望这十本书能成为十个工作锦囊，在他们挫折时、徬徨时、犹豫时，或在困难中，在孤独无靠中，能有所帮助。

我们不敢讲这些书会开启成功之门。我们只希望每一本书像划下一根火柴，伴你在黑暗中度过困难，启发灵感，重燃希望！

【作者序】

## 在坚持的心情里写完《坚持》

由于常常在个人的实际生活中，遇上与自己当时写作主题相符的情境，所以，朋友意茹总形容她自己是个“幸运的作家”。

比方说，写完《乐观》，先前情绪起伏很大的她，就成了个超级乐观的人！

老实说，不知这是幸或不幸，在写《坚持》的过程里，我竟也有与她相同的感觉……

先是一连串的阴错阳差，致使我被迫缩短完成此书的工作时间；接着，持续在上的法文课，开始由“现在式”进入“复合过去式”。生来就颇为欠缺方向感的我，最是感到头痛的“方向”部分，课程中多了更多的单词；再加上似乎永难脱逃的种种缠身琐事……

写这本书的过程中，身体不算十分强健的我，时常得面对接二连三的感冒、发烧，或是肌腱旧伤复发等警讯的“威胁”……

但是，我心里总惦着“一旦我拖稿，就等于是在压缩别人的工作时间，那么，这本书恐怕无法如期交稿……”

这，也是一种坚持吧？！

如此想来，“坚持”的精神，不再显得犹如你我刻板印象中的那样八股、无趣，它反而成了一种我们在工作中，乃至于在各式各样的人际关系中、日常生活中，都可用以鼓舞自己的一种心态呢！

而且，这段过程对意志力向来不能算是非常坚定的我，也可说是一种天赐的磨炼吧！

现在，稿子总算完成了！在赶稿期间，不得已牺牲了许多休息时间的我，终于也可以重拾自己以往的坚持——在结束了一整天写稿工作、而毋须上法文课的一个下过雨的凉爽傍晚，换上一双轻便美丽的浅蓝色凉鞋，再淡淡地为自己抹上一抹透明清凉的粉红唇冻，然后，关上电脑，关上房门，将工作与所有的烦扰都抛诸脑后，到河堤旁、小巷内、公园里，或是其它任何我想去的地方，去悠悠闲闲地散散步，享受生活原本应有的美好！

## (作者简介)

林婷煜

年轻的女作家。

曾是唱片公司企划、杂志社编辑，现在为自由的文字工作者。

喜欢散步、聊天、写信、收信，喜欢听音乐和看电影，也喜欢在街上阅读形形色色的人和事物。

而且，因为敏感，因为脆弱，总是希望这世界，能够一天比一天慢慢地，多一些幸福的味道……

著有《坚持》、《诚信》、《读书》、《积极》等作品。

## 打开坚持的黑盒子

当我不能忍耐时，

就会想起地球的坚强耐力。

地球每天一刻也不停地运转，

每年更要绕着太阳做更大的运转。

我现在还想做什么呢？

我也想学地球贯彻始终的精神。



# 坚持 TO INSIST ON: EVERYTHING

## 从头到尾做完一件事，就是坚持

去上本期最后一堂法文课的那天，台北市的上空如气象预报的豪雨特报所言，一整天都下着倾盆大雨。

从头到尾做完一件事，就是坚持。去上本期最后一堂法文课的那天，台北市的上空如气象预报的豪雨特报所言，一整天都下着倾盆大雨。

好不容易，穿过混乱的塞车车龙，背着即使撑了伞、却仍被淋成落汤鸡的包包，再带着迟到的歉意，我轻轻地推开门，对老师伸了伸舌头、笑了笑，赶紧飞也似地逃到位子上坐定。

这才发现——啊？教室里这么冷清！

包括站在前面的老师，教室里的总人数还不到十个人呢！

还记得，第一次开始上法文课的那天，同一个时间，在同一间教室里，坐满了将近二十个人呀！

只是，没过多久，随着课程难度的渐增，按时走进这教室的人似乎也就愈来愈少了……

《尚书》上说：“为山九仞，功亏一篑。”

最初面对法文里种种前所未见的语法时，老实说，我也曾经在心里偷偷升起过摇白旗的念头。

然而，我总是一再对喜欢法文的自己说：“如果我不能

# COMES TO HIM WHO WAITS.

## 打开坚持的黑盒子 第一章

持续地学下去，那么，想要精通法文也就绝无可能了！”

而乐羊子的妻子，也是这样鼓励他的！

在战国时代的河南，有一个名叫乐羊子的人，决定暂别妻子，独自赴远地求学。

乐羊子的妻子，原以为会有很长很长的一段时间，都见不着丈夫了。

谁知道，就在一年过后的某一天，乐羊子却极其意外地出现于正在织布的她的眼前！

看见乐羊子突然返家，他的妻子掩不住心中的疑惑，便问他：“你的学业已经完成了吗？”

“还没。”乐羊子一面看着他的妻子，一面回答：“我是因为忍不住对你的思念，只好先回来一趟。”

不料，乐羊子的妻子听了他的话，立刻拿起一把剪刀，将自己正在织的布给剪断了！

然后，她定睛望着丈夫，缓缓说道：“这布的原料来自蚕茧，再由织布机一丝丝地将之累织成寸、成丈、成匹。现在，我将这布剪断了，不正是白白浪费了以前所有耗费的时间吗？你在外求学，也是必须日积月累地去钻研，才会有所成就；如果你半途而废，你的学业不也就和这剪断了的布一样吗？”

妻子的这番话以及她的举动，使乐羊子大为感动。于是，他便再度告别妻子，重新踏上求学的路途。

乐羊子这一去，就是整整七年，直到他学有所成才回到家中。