

北大清华在招手

GAO ZHONG YU WEN ZONG FU XI

高中语文总复习

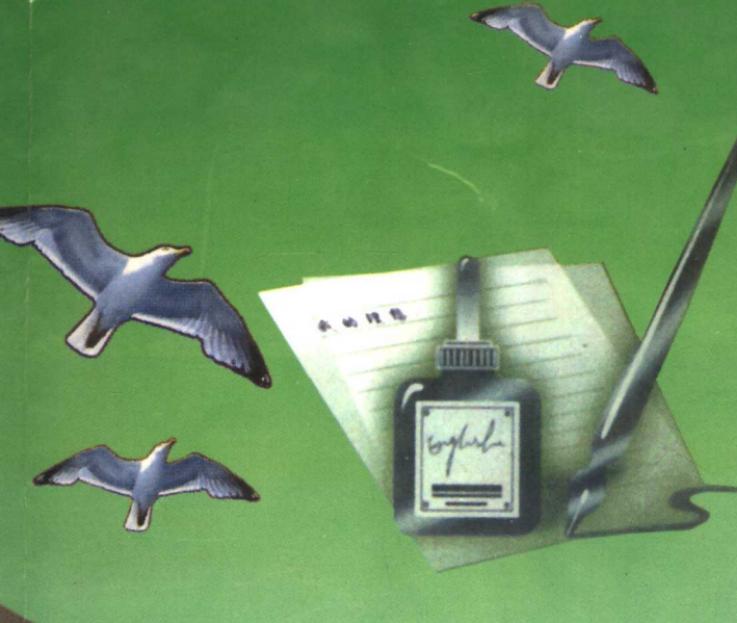


突出写作能力
突出理解分析能力
突出鉴赏和运用能力

主编

徐安崇

中国社会科学出版社
人民中国出版社



北大清华在招手丛书

高中语文总复习

主编：徐安崇

编著：王有声 白素云

金润芝 李 群

袁康平 徐安崇

中国社会科学出版社 人民中国出版社

图书在版编目(CIP)数据

北大清华在招手丛书·高中语文总复习/徐安崇主编. - 北京：
中国社会科学出版社·人民中国出版社, 2000.1

ISBN 7-5004-2685-2

I . 北… II . 徐… III . 语文课 - 高中 - 升学参考资料
IV . G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 00612 号

中国社会科学出版社 出版发行
人 民 中 国 出 版 社
北京蓝空印刷厂印刷
各地新华书店经销

*

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 15.75 字数: 485 千字
2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷
印数: 0001—13000 册
定价: 19.00 元

编委会

总策划:詹启智

主 编:聿 文 徐安崇

副主编:于彩祥 贺信淳

编 委:毛桂芬

(北京景山学校物理室 物理特级教师)

王富友

(北京东城区教科研中心历史室主任 历史特级教师)

王维瀚

(北京教育局物理室主任 物理特级教师)

李埴

(北京五中 化学特级教师)

周国彪

(北京 171 中学外语室主任 英语高级教师)

赵如云

(北京四中 政治特级教师)

徐安崇

(语文学科带头人)

贺信淳

(北京东城区教科研中心 数学特级教师)

主编简介

徐安崇 北京市东城区语文学科指导教师。被授予北京市首批学科带头人。北京大学中国语言文学系毕业。从事中学语文教学 40 余年，著有《语文难题研究》、《中学语文易混知识辨析》、《作文典型病例评改》、《中学文言文扩展阅读》等著作 10 余本，深受全国广大师生的欢迎。《语文周报》、《读写知识与训练》、《绿苑》、《作文报》、《考试》等 10 多家报刊相继对其中许多章节连续转载；近 10 多年，专攻语文高考与语文教学相关的研究，主编《同义词辨析词典》、《反义词应用词典》、《高中语文达标必读》、《高考语文题型与解题思路》等许多有价值、有影响的著作；在繁重的教学之余，还参与撰写了有关文学及语文教学的书籍 20 余本，如《古代山水诗歌鉴赏词典》、八五规划的《全国职业高中语文教材》、国家教委考试中心的《全国高考语文试题统计与评析》、《特级教师指导学习》丛书、《命题人员和阅卷人员谈高考语文》、《龙门考典》、《作文技法 100 例》等；为了研究语文教学，写过几十篇有关语文教学的论文，《科学的教学体系——谈作文三级训练》获北京市一等奖。所教的学生在全国作文竞赛中多人多次获一、二等奖。恢复高考以后还多次应国家教委中小学教材处、人教社之邀，参与审读各类教材。教学是一项功在千秋、极其严谨又极具科学性的工作。为了广泛而深入的推动这项工作，10 多年来曾多次应邀在北京、天津、内蒙、浙江、宁夏、陕西、山西、山东等许多省、市作语文教学和高考研究的指导性报告，深受各地中学教师的欢迎。

序

百年来，北大清华这两所民族科学文化教育的最高学府，以其密集的杰出人才，辉煌的学术教育成就，赢得了国人及世界人民的赞誉，成为举国学子最向往的求学圣地。

《北大清华在招手》丛书，以北大清华为进军目标，为广大高中师生提供一套有深度、跨度广、内容丰富、重点突出、紧扣教材大纲，与教学同步、题型新颖的优秀的全程达标过关辅导教材，使学生一进入高中阶段，就为迎接高考，迎接挑战，走向大学之路一步步打好坚实的基础。

这套丛书由北京市教育局、北京东城区教科研中心、北京四中、北京景山学校等全国著名的特级教师、学科带头人精心编写，并由教材参编者和考试命题者审定把关，严格以教学大纲为基础，与课本保持同步，及时反馈国家教育部门对教改调整的最新精神，使广大师生及时掌握最新高考的动态，是一套指导高考的权威性、系统性、启发性、实用性的教学必备资料。

这套丛书突出以下几点：

一、梳理基本知识点。各门学科在编写中都强化基本概念、基本知识的训练。全面地掌握好这些基本的知识是学好功课，打好基础之本。这套丛书用简明扼要的语言，准确地对各学科基本知识点进行科学地归纳、总结，使之系统化，便于学生完整、有效地理解和掌握基本知识、基本方法、基本技能，提高学习效率。

二、突出重难点。有了扎实的基础，如何抓住并突破重点、难点、疑点，是学习的要领，是提高考试水平的关键。这套丛书还以考点为中心，通过大量典型例题和课本难题的解答与提示，为广大学生提供了一把走向成功的金钥匙。

三、全程阶梯过关训练。反复强化训练是巩固知识、掌握技巧的基本方法。为此，这套丛书精心设计了(1)单元达标测试题，强化训练基础知识；(2)单元迎战过关测试题，以突破单元重难点，进行综合强化训练；(3)期中、期末测试题，不断加深巩固知识，提高应试能力。

四、体现不同学科、不同阶段特点。这套丛书在总体设计下，依据各学科的不同特点和正常教学进度，对各书章节和单元结构进行适当调整，以便适应高考迎战的需要。

十年磨一剑。这套丛书是北京名校名师数十年经验智慧的结晶。我们相信，它必将成为无数学子走向大学之路，奔向学府圣殿——北大清华不可缺少的成功金杖。

北大——向你招手！

清华——向你招手！

《北大清华在招手》丛书编委会

目 录

第一章 作文训练

一、整篇作文	(1)
(一)准确全面地理解题意	(1)
【考点概述】	(1)
【审题误区】	(1)
【走出误区】	(3)
【示例导向】	(8)
巩固训练	(13)
(二)思想健康、中心明确、材料充实	(17)
【考点概述】	(17)
【内容误区】	(17)
【走出误区】	(18)
【示例导向】	(24)
巩固训练	(27)
(三)语言规范、准确、连贯、得体.....	(32)
【考点概述】	(32)
【语言误区】	(32)
【走出误区】	(33)
【示例导向】	(34)
巩固训练	(37)
(四)结构完整,条理清楚.....	(40)
【考点概述】	(40)

【结构误区】	(41)
【走出误区】	(42)
【示例导向】	(45)
巩固训练	(50)
(五)符合文体要求	(56)
【考点概述】	(56)
【文体误区】	(56)
【走出误区】	(57)
【示例导向】	(58)
巩固训练	(65)
(六)字体端正,卷面整洁	(70)
【考点概述】	(70)
【书写误区】	(70)
【走出误区】	(70)
二、单项能力训练	(71)
(一)记叙能清楚完整,详略得当;描写能具体、生动	(71)
【考点概述】	(71)
【记叙误区】	(72)
【走出误区】	(72)
【示例导向】	(73)
(二)说明能把握特征,语言简明	(77)
【考点概述】	(77)
【说明误区】	(77)
【走出误区】	(77)
【示例导向】	(77)
巩固训练	(79)
(三)议论能论点明确,论据比较充分,论证合理	(81)
【考点概述】	(81)

【议论误区】	(82)
【走出误区】	(82)
【示例导向】	(84)
巩固训练	(87)
(四)观察准确	(88)
【考点概述】	(88)
【观察误区】	(89)
【走出误区】	(89)
【示例导向】	(89)
巩固训练	(90)
(五)联想恰当	(95)
【考点概述】	(95)
【联想误区】	(95)
【走出误区】	(95)
【示例导向】	(96)
巩固训练	(100)
(六)想象合理	(103)
【考点概述】	(103)
【想象误区】	(103)
【走出误区】	(103)
【示例导向】	(103)
巩固训练	(109)
(七)应用文的写作要符合格式及行文习惯	(114)
【考点概述】	(114)
【应用文误区】	(115)
【走出误区】	(115)
【示例导向】	(116)
巩固训练	(119)

第二章 文学常识及文学鉴赏

一、作家作品	(121)
【知识概述】.....	(121)
【典型考题解说】.....	(121)
【要点难点解疑】.....	(123)
巩固训练.....	(138)
二、文学体裁	(142)
【知识概述】.....	(142)
【典型考题解说】.....	(145)
【要点难点解疑】.....	(148)
巩固训练.....	(148)
三、鉴赏评价	(151)
【知识概述】.....	(151)
【典型考题解说】.....	(152)
【要点难点解疑】.....	(157)
巩固训练.....	(157)

第三章 现代文阅读

一、阅读素质精要	(171)
(一)掌握各种文体的一般特征.....	(172)
【知识概述】.....	(172)
【典型考题解说】.....	(173)
【要点难点解疑】.....	(176)
巩固训练.....	(177)

(二)正确理解段意与段际关系.....	(183)
【知识概述】.....	(183)
【典型考题解说】.....	(183)
【要点难点解疑】.....	(184)
巩固训练.....	(185)
(三)在整体驾驭的基础上进行深层的研究.....	(191)
【知识概述】.....	(191)
【典型考题解说】.....	(191)
【要点难点解疑】.....	(193)
巩固训练.....	(194)
二、阅读达标要求	(199)
(一)正确理解文章的语句.....	(200)
【知识概述】.....	(200)
【典型考题解说】.....	(200)
【要点难点解疑】.....	(205)
巩固训练.....	(205)
(二)正确分析文章的内容与结构.....	(212)
【知识概述】.....	(212)
【典型考题解说】.....	(212)
【要点难点解疑】.....	(218)
巩固训练.....	(218)
(三)正确归纳文章的内容与结构.....	(226)
【知识概述】.....	(226)
【典型考题解说】.....	(226)
【要点难点解疑】.....	(231)
巩固训练.....	(231)
(四)鉴赏评价文章的内容与技巧.....	(237)
【知识概述】.....	(237)

【典型考题解说】	(238)
【要点难点解疑】	(242)
巩固训练	(242)
三、能力训练途径	(249)
(一)概念的辨析	(249)
(二)意念与材料的关系的把握	(252)
(三)事理关系的把握	(254)
(四)文字与图表的对读	(256)
(五)隐含信息的提取	(257)
巩固训练	(259)

第四章 语言知识及表达

一、语音	(268)
【知识概述】	(268)
【典型考题解说】	(268)
【要点难点解疑】	(270)
巩固训练	(276)
二、汉字	(278)
【知识概述】	(278)
【典型考题解说】	(278)
【要点难点解疑】	(280)
巩固训练	(281)
三、标点	(283)
【知识概述】	(283)
【典型考题解说】	(283)
【要点难点解疑】	(284)
巩固训练	(287)

四、词语	(292)
【知识概述】	(292)
【典型考题解说】	(292)
【要点难点解疑】	(295)
巩固训练	(296)
五、语病	(304)
【知识概述】	(304)
【典型考题解说】	(306)
【要点难点解疑】	(310)
巩固训练	(311)
六、句式	(324)
【知识概述】	(324)
【典型考题解说】	(326)
【要点难点解疑】	(327)
巩固训练	(328)
七、修辞	(332)
【知识概述】	(332)
【典型考题解说】	(332)
【要点难点解疑】	(335)
巩固训练	(336)
八、表达	(341)
【知识概述】	(341)
【典型考题解说】	(342)
【要点难点解疑】	(346)
巩固训练	(347)

第五章 文言文阅读

一、了解一些词语古今意义的联系和区别	(358)
【知识概述】.....	(358)
【典型考题解说】.....	(358)
【要点难点解疑】.....	(361)
巩固训练.....	(363)
二、了解常见的文言实词在文中的含义	(365)
【知识概述】.....	(365)
【典型考题解说】.....	(366)
【要点难点解疑】.....	(368)
巩固训练.....	(368)
三、了解常见的文言虚词的一般用法	(372)
【知识概述】.....	(372)
【典型考题解说】.....	(380)
【要点难点解疑】.....	(382)
巩固训练.....	(391)
四、了解比较典型的词类活用现象	(393)
【知识概述】.....	(393)
【典型考题解说】.....	(394)
【要点难点解疑】.....	(397)
巩固训练.....	(400)
五、了解与现代汉语不同的几种特殊句式	(404)
【知识概述】.....	(404)
【典型考题解说】.....	(405)
【要点难点解疑】.....	(407)
巩固训练.....	(412)
六、正确把握文意进行初步分析、评价.....	(416)

【知识概述】.....	(416)
【典型考题解说】.....	(417)
【要点难点解疑】.....	(421)
巩固训练.....	(421)
七、能够翻译成现代汉语	(424)
【知识概述】.....	(424)
【典型考题解说】.....	(424)
【要点难点解疑】.....	(426)
巩固训练.....	(426)
综合训练	(428)
高考语文模拟测试(一).....	(451)
高考语文模拟测试(二).....	(462)
参考答案	(473)

第一章 作文训练

一、整篇作文

(一) 准确全面地理解题意

【考点概述】

这是对审题的要求。考试作文的第一步就是审题。一道作文试题可以有三个构成部分：作文材料、写作要求和标题。但不是每道作文题都必有这三部分，命题作文就没有作文材料，材料作文也可以要你自拟题目，全都有的是给材料的命题作文。所谓“准确全面地理解题意”，就是对作文试题上展现的各个部分仔细审读揣摩，确切理解它们的全部含义，不偏不漏不折不扣地按要求作文。准确全面地理解题意，主要是理解试题所要求的作文的角度、内容、中心、文体和字数。

(引自《高考考试内容和要求》)

【审题误区】

1. 材料未读懂

这是指材料作文。例如 1983 年的高考试题，材料是一幅漫画：

根据右面这幅漫画的内容，自拟题目，写一篇议论文，字数在 800 字以内。不要写成诗歌或抒情散文。

挖井人在地下水层上面挖了深浅不同的五个坑，都未见水，但他不甘心——“这



地下而无水，再换个地方挖！