
戏剧
电影
美术
资料

2 家具

人民美術出版社

戏剧电影 美术资料

2 家具

马强 于巧兰 马葵 马宽 编绘

人民美術出版社

戏剧电影 美术资料

2 家具

编绘者：马 强 于巧兰 马 葵 马 宽

出版者：人 民 美 术 出 版 社

(北京北总布胡同三十二号)

责任编辑：詹 蕙 娟 装帧设计：李 文 昭

印刷者：北 京 胶 印 厂

发行者：新 华 书 店 北 京 发 行 所

一九八七年12月第一版

一九八七年12月第一次印刷

定价：(甲) 7.90元

ISBN 7-102-00246-7 / J · 222 (乙) 5.40元

戏剧电影美术资料 家具部分 说明

家具与人们日常生活有直接关系，在各国各民族的不同历史时期都有不同式样的家具。家具造型不仅能说明使用者的地位、身分、阶层，同时也标志着不同的历史年代。通过戏剧与电影、电视艺术来表现不同历史时期的故事情节，就更需要注意环境道具的确切性、典型性。如表演皇家宫廷故事，就要用华贵的家具来体现金碧辉煌帝王之家的效果；表现贫民百姓的家具，一般是简陋而又朴素。尤其中国封建社会的典章制度极其严格，更应注意家具的配置使用。

中国汉代以前的生活习惯是席地而坐，席箔与毡毯及矮小漆案、铜几和圆架靠背圈等成为当时主要家具。唐代由于经济和文化有很大发展，人们物质与文化生活的提高，在家具使用上也改变席地而坐的习惯。不仅出现高桌、高椅、床、榻等家具，同时也出现了描金、嵌银和鎏金铜饰等手法。有的还用丝织绦穗及璎珞等装饰在家具上。随着社会的发展，宋代形成高度文化，反映在家具造型上是力求文雅、简练、大方，显出高雅脱俗的特点。元代在其近百年的历史中，家具未成体系，仍沿用宋代体式。

明代家具从现存遗物整体来说，气魄较大，工艺精细，具有简练大方特点，在中国家具史上占有重要地位。清代初年家具造型仍有明代遗风，至康乾年间家具造型力求堆砌繁琐，太师椅的造型是其时期代表作。清代中后期由于鸦片的输入，上层人家多以吸“福寿膏”（鸦片）为荣，装饰华贵的烟榻成为当时摆

阔气的家具。清末慈禧当政，政治腐败，经济凋敝，统治阶级在精神上寄托于神佛默祐，不仅自慰的吉祥话经常不离口，日常生活的装饰也广为应用寓意吉祥的图案。反映在家具上的装饰纹样则常见团寿、长寿、万寿不到头、天马葡萄、大吉大利、平安是福、年年如意、岁岁平安等图案，举不胜举。清末民初的交替时代，反映到家具造型上，一度出现不中不西，硬木家具雕刻着西洋盾牌图案，同时与中国的“事事如意”（两个柿子与如意）并用在一起。一些所谓开明人士以学洋为荣，又要保存国粹，因而常在中式家具上用外国的山菊花翻叶、奖杯、银盾、王冠、鹰、醒狮、扇面、贝壳等等装饰，并美其名为“中西合璧”。

世界家具大体分为两大系统（各少数民族及现代家具除外）。东方系统以中国家具造型为主，西方系统以英国家具为主。本集资料编绘了中国唐、宋、明、清各式家具及现代式常用的家具，西洋英国古典式家具和欧美近代与现代式家具，共六个部分。

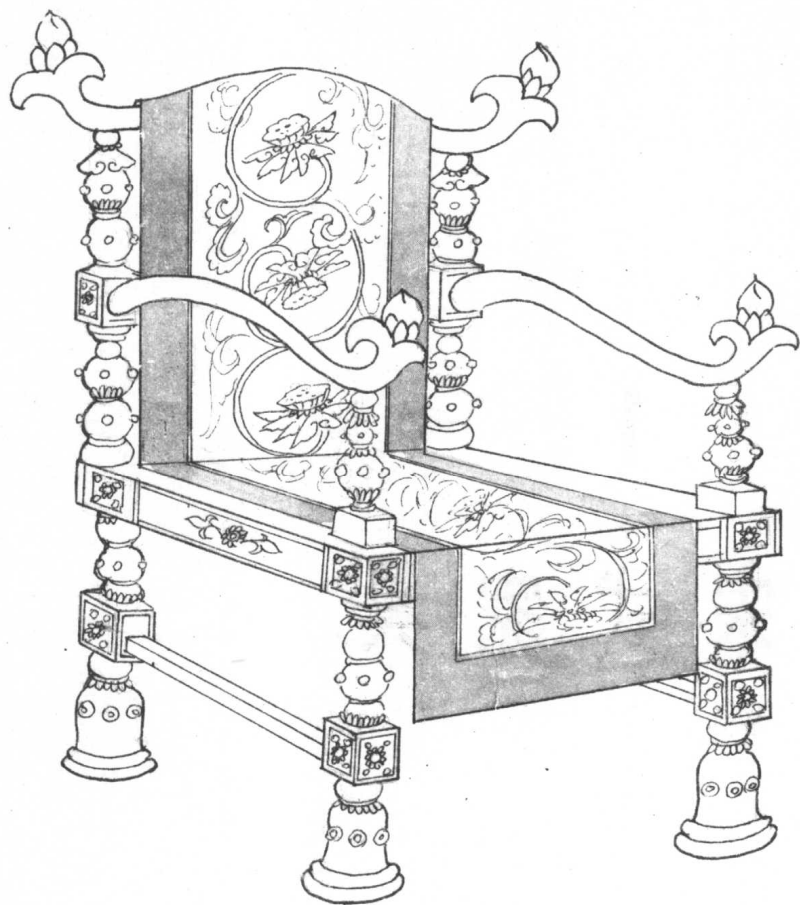
我们把多年来收集的资料编绘出来，为戏剧、电影、电视等美术设计提供有关的参考资料。

图 版 目 录

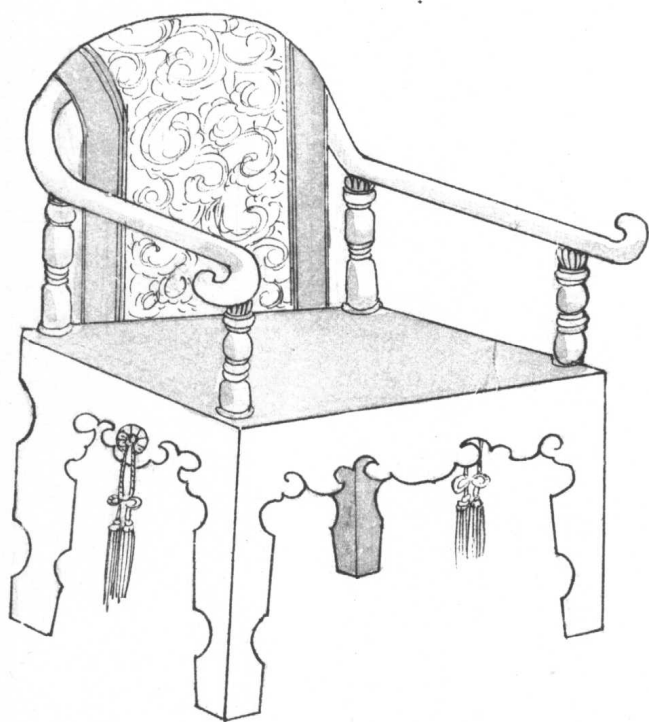
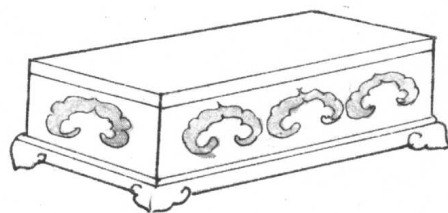
1	唐、宋式家具	1
2	明式家具	15
3	清式家具	47
4	现代式家具	83
5	英国式家具	145
6	欧美式家具	215

1

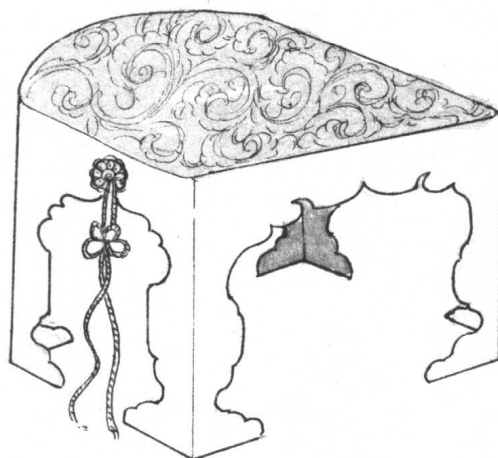
唐、宋式家具



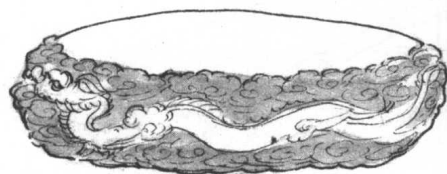
唐式宝座及足承



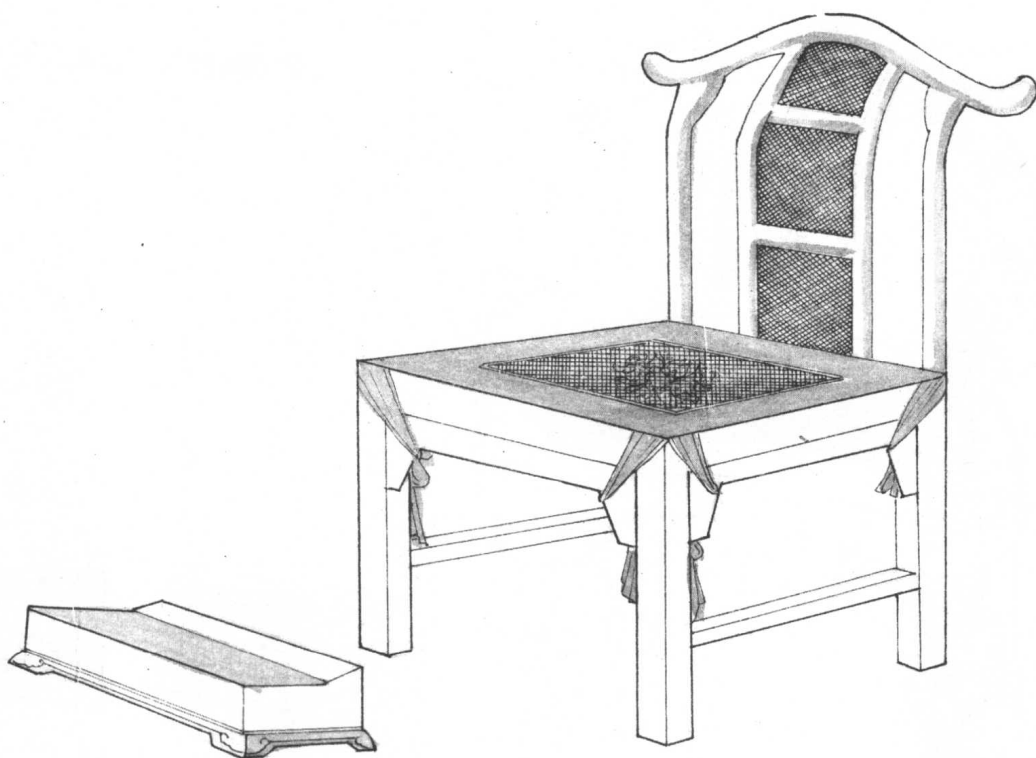
唐式靠椅



唐式坐凳

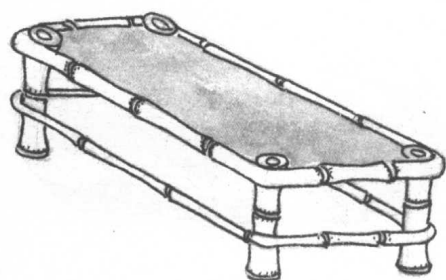


唐式圈椅及雕龙足承

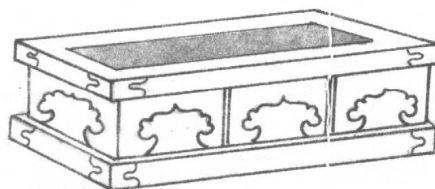
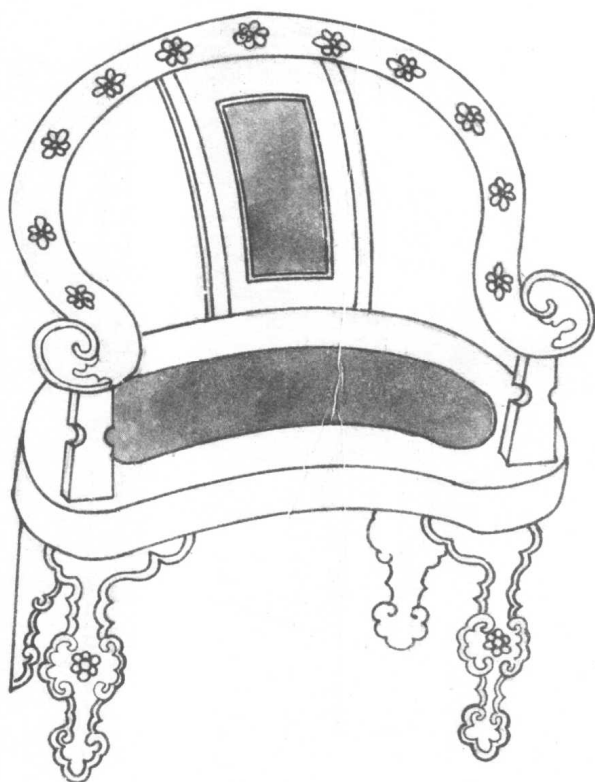


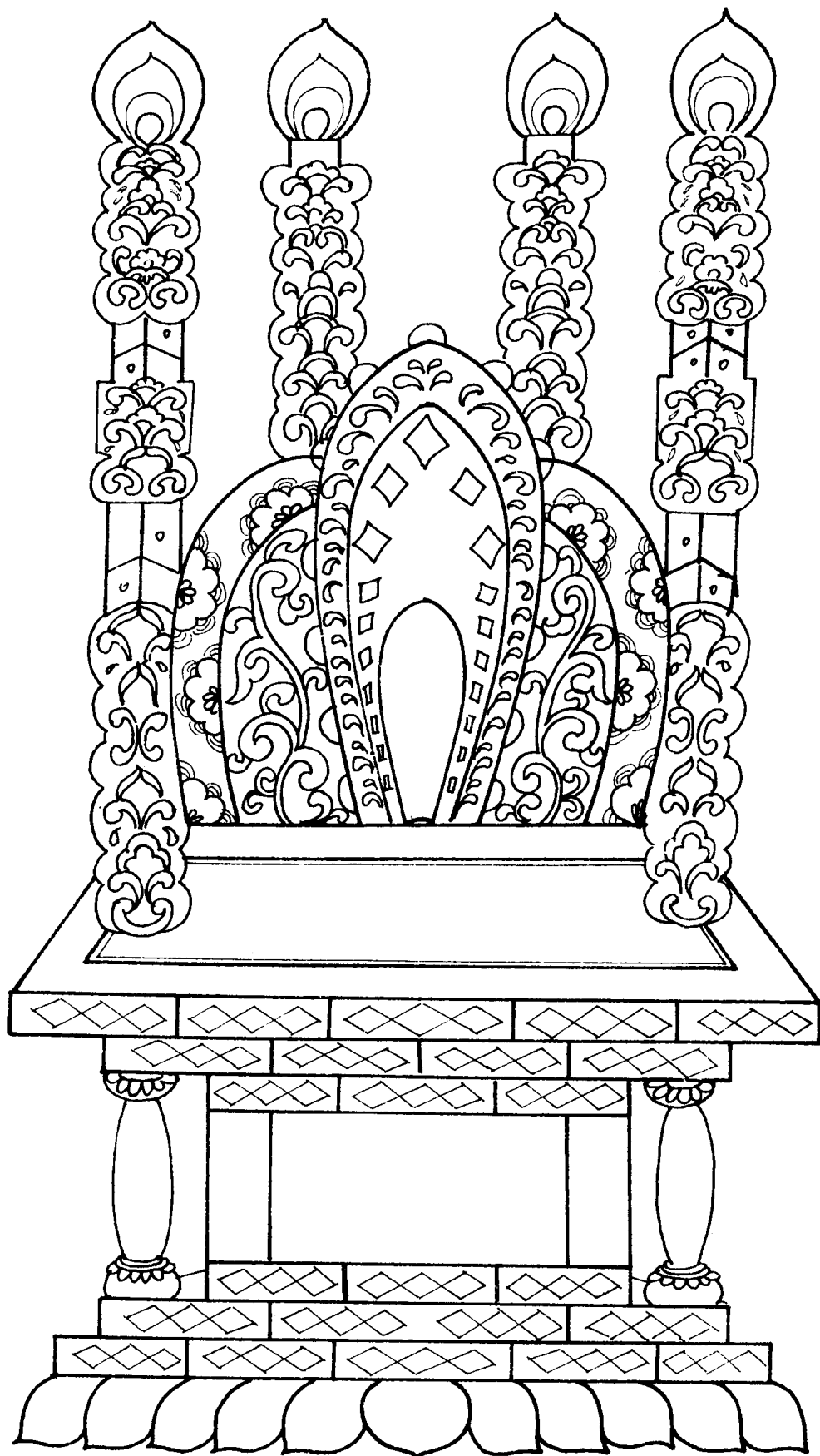
唐式木凉椅及足承

唐式竹禅椅及足承（和尚讲经用）



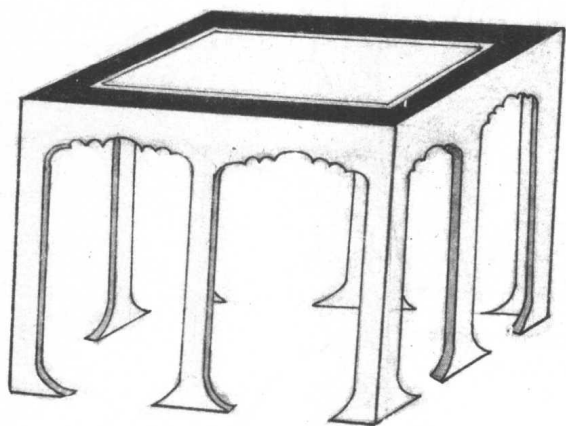
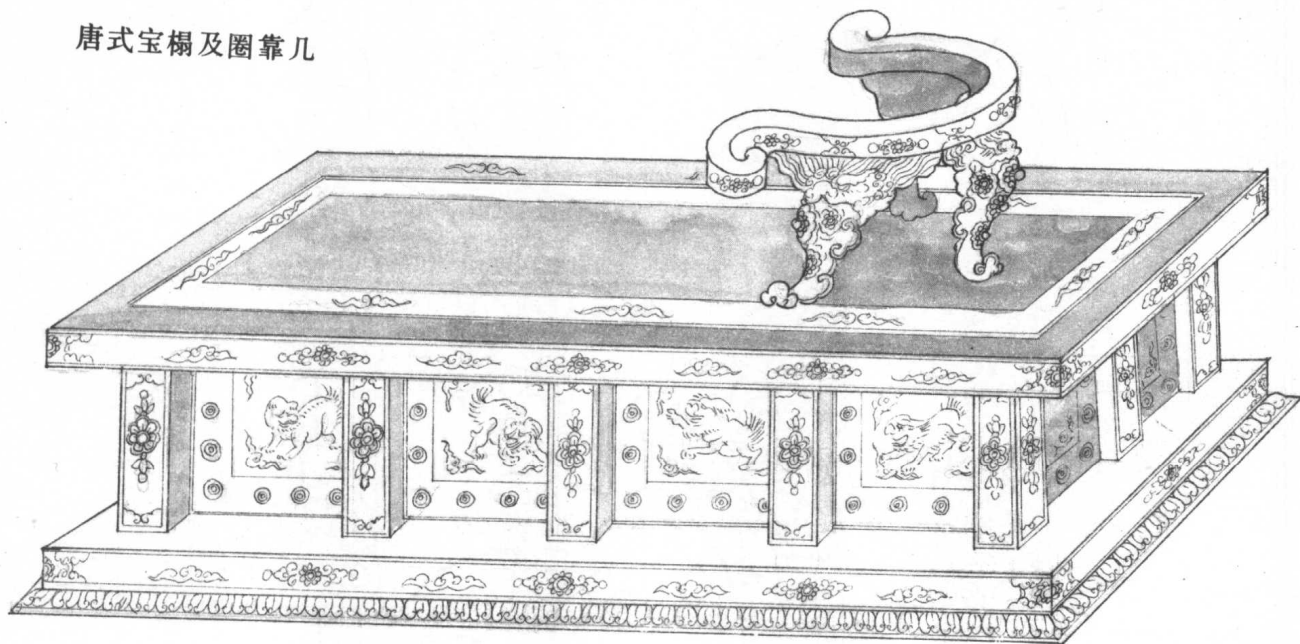
唐式圈禅椅及足承（和尚讲经用）



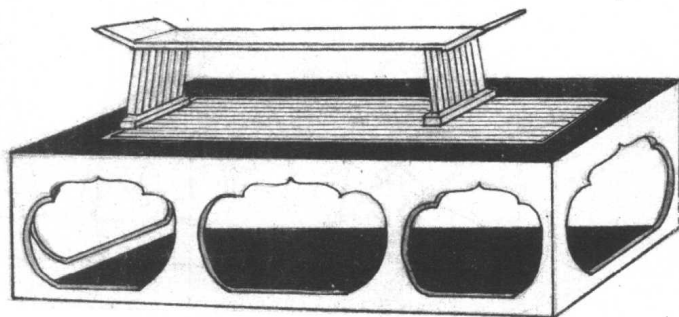


唐式莲台座椅（和尚讲经用）

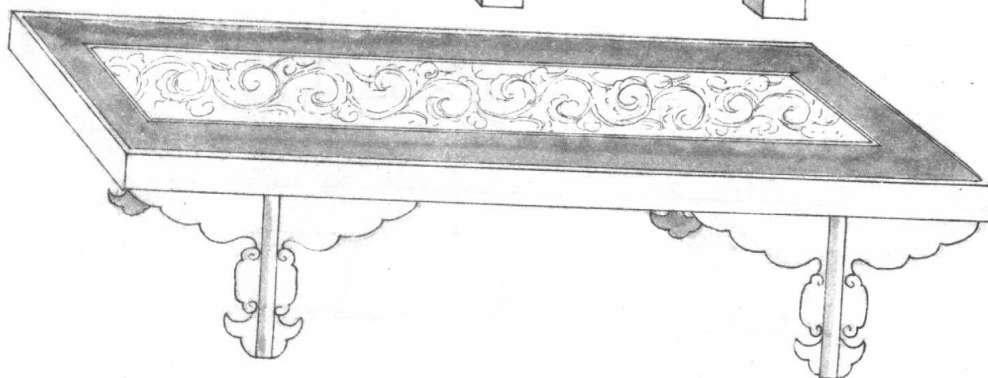
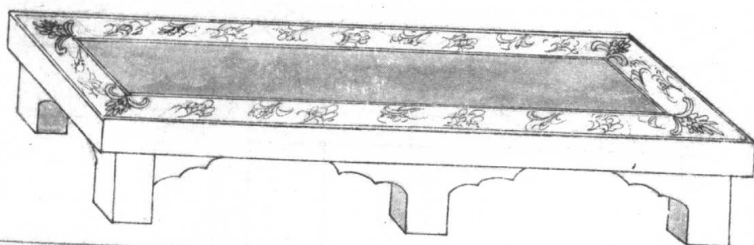
唐式宝榻及圈靠几



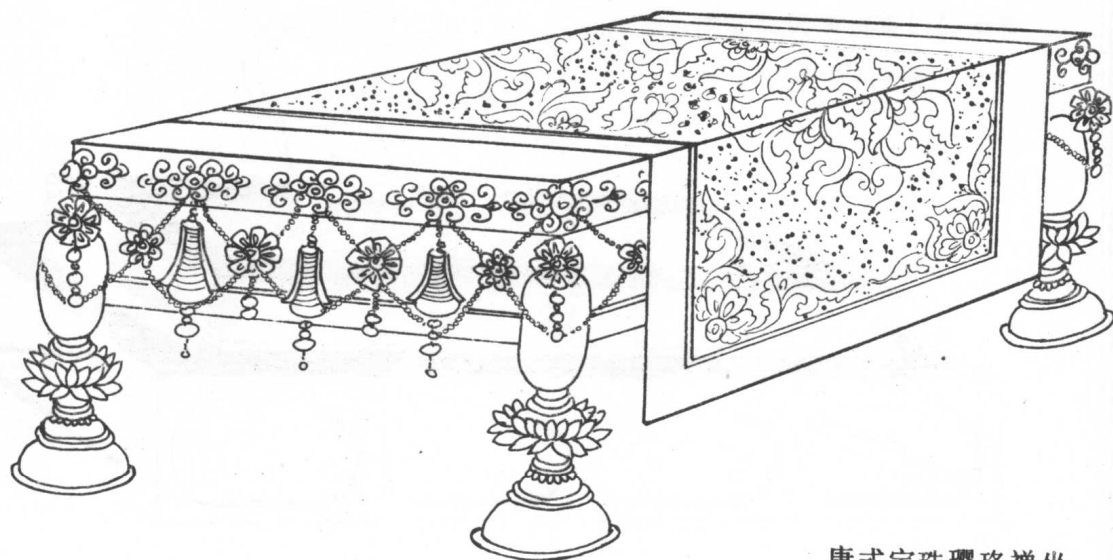
唐式壶门方桌



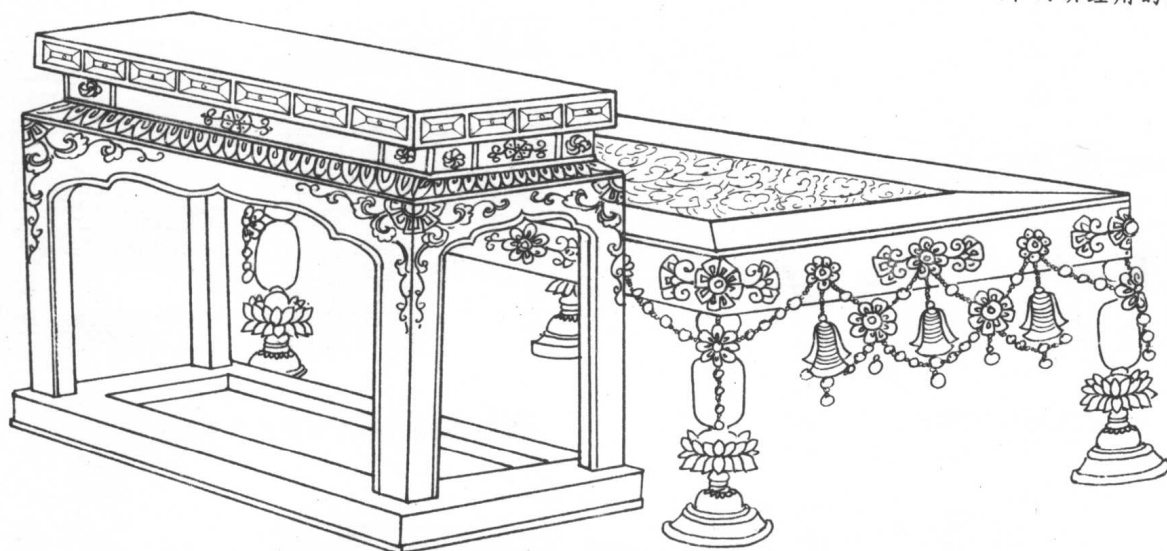
唐式壶门榻及翘头几案



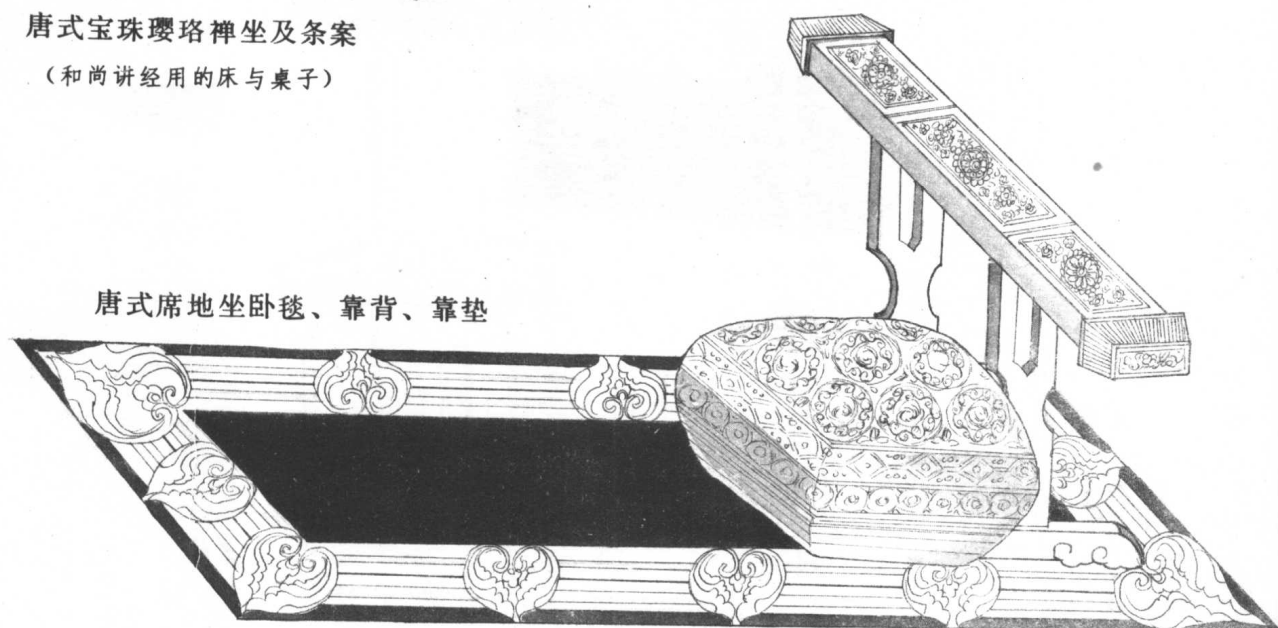
唐式卧榻



唐式宝珠璎珞禅坐
(和尚讲经用的坐床)



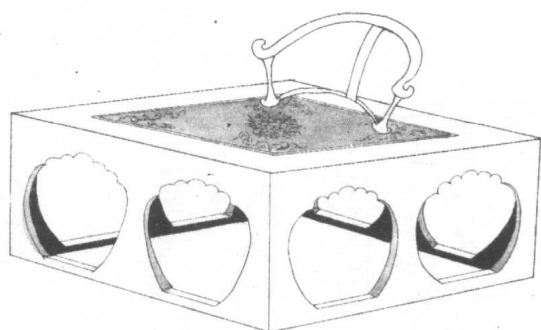
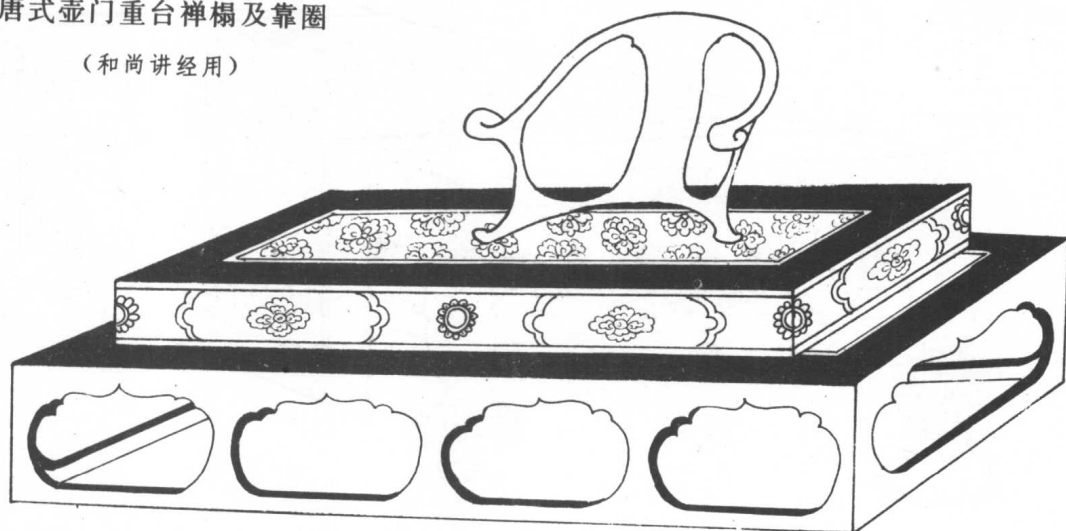
唐式宝珠璎珞禅坐及条案
(和尚讲经用的床与桌子)



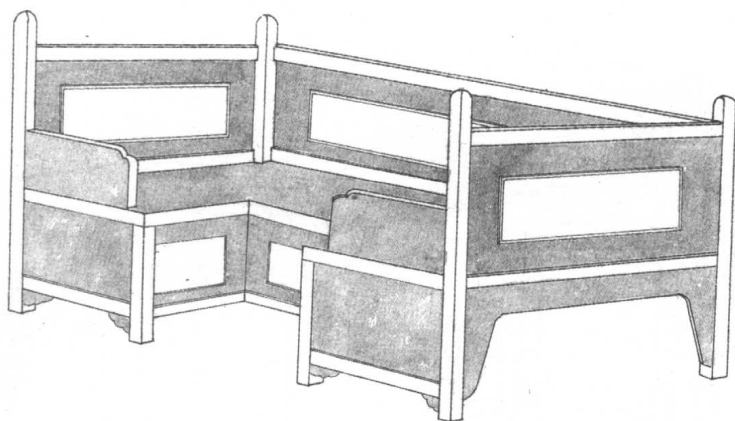
唐式席地坐卧毯、靠背、靠垫

唐式壶门重台禅榻及靠圈

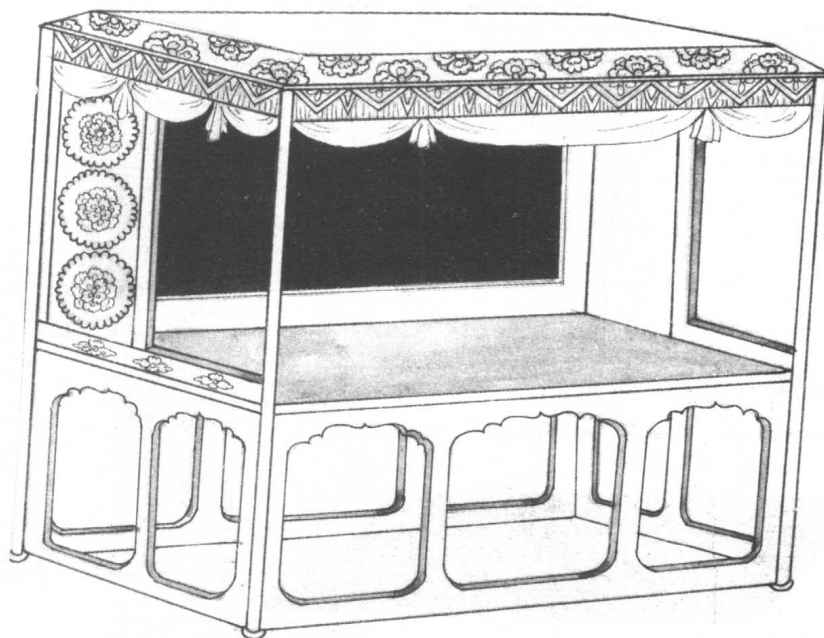
(和尚讲经用)



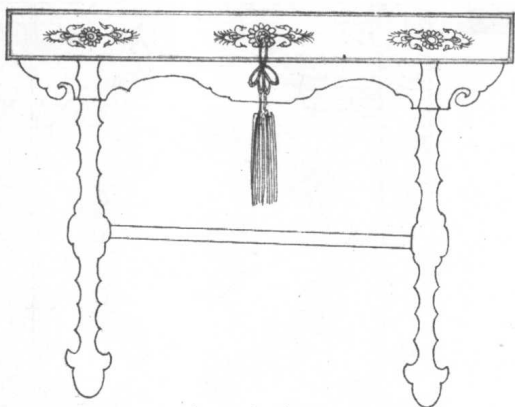
唐式方榻及靠圈



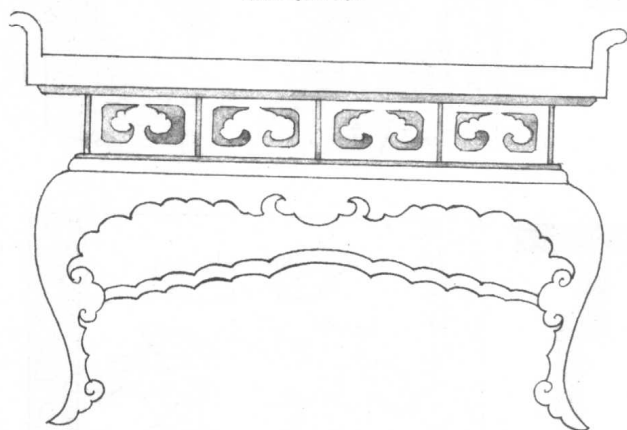
唐式围床 (床中凹进处可围坐)



唐式壶门架子床



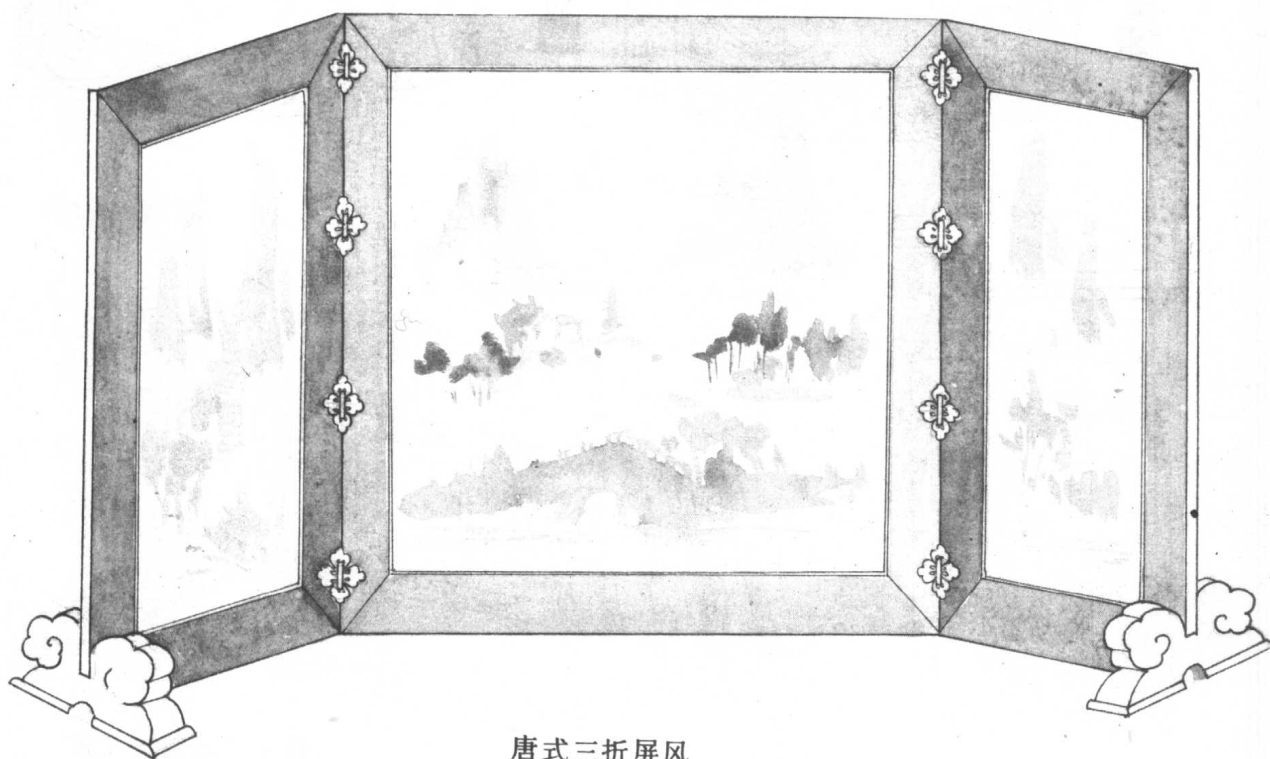
唐式方桌



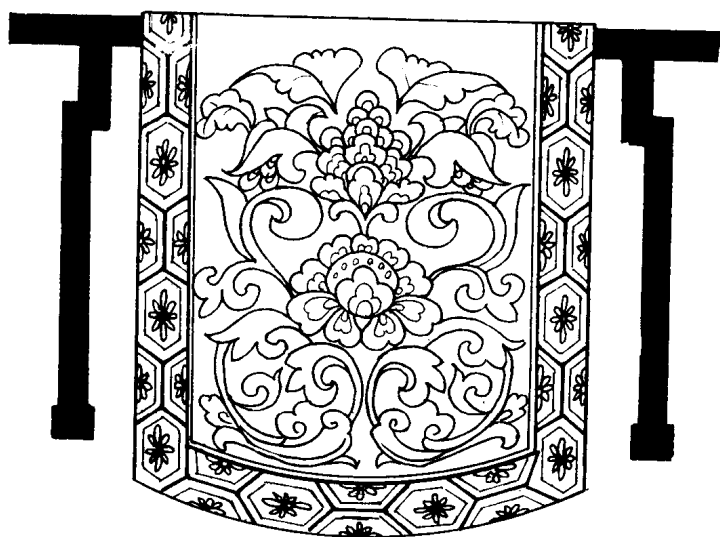
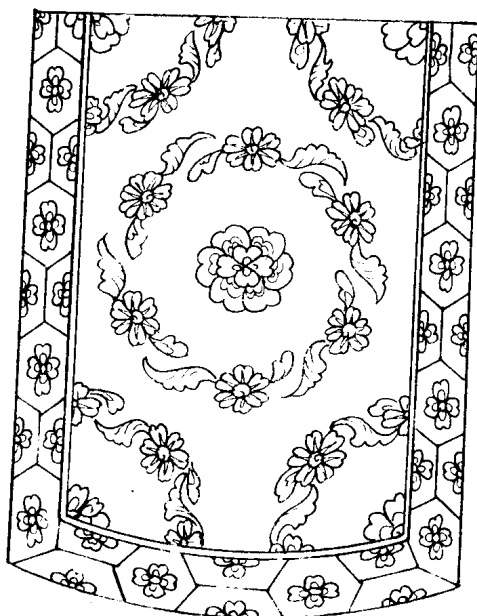
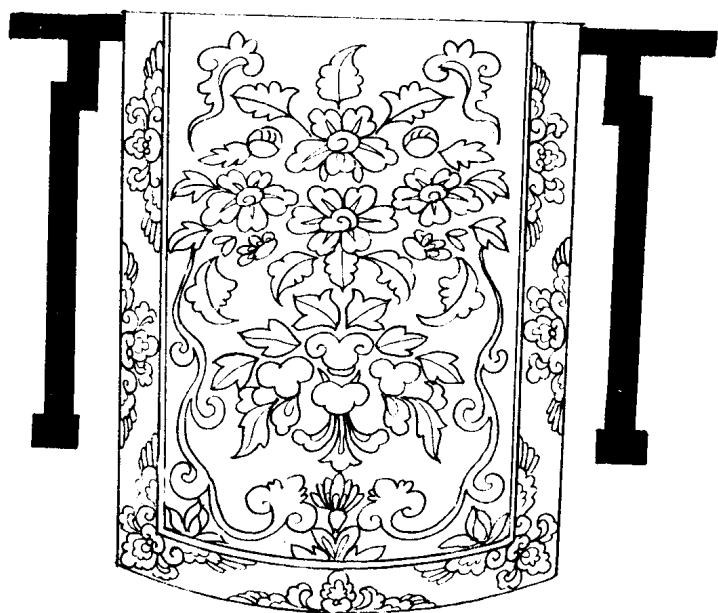
唐式公案



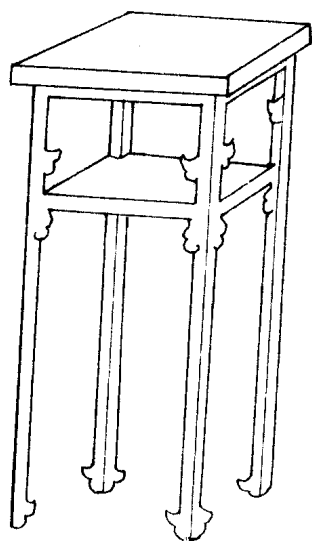
唐式莲台座墩（佛教讲经用）



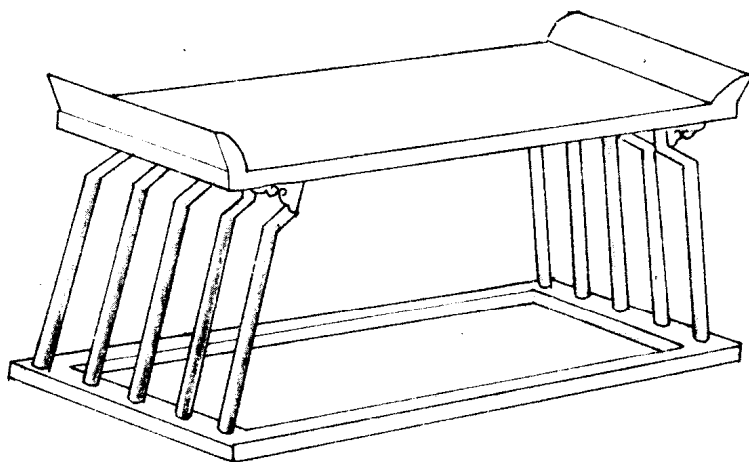
唐式三折屏风



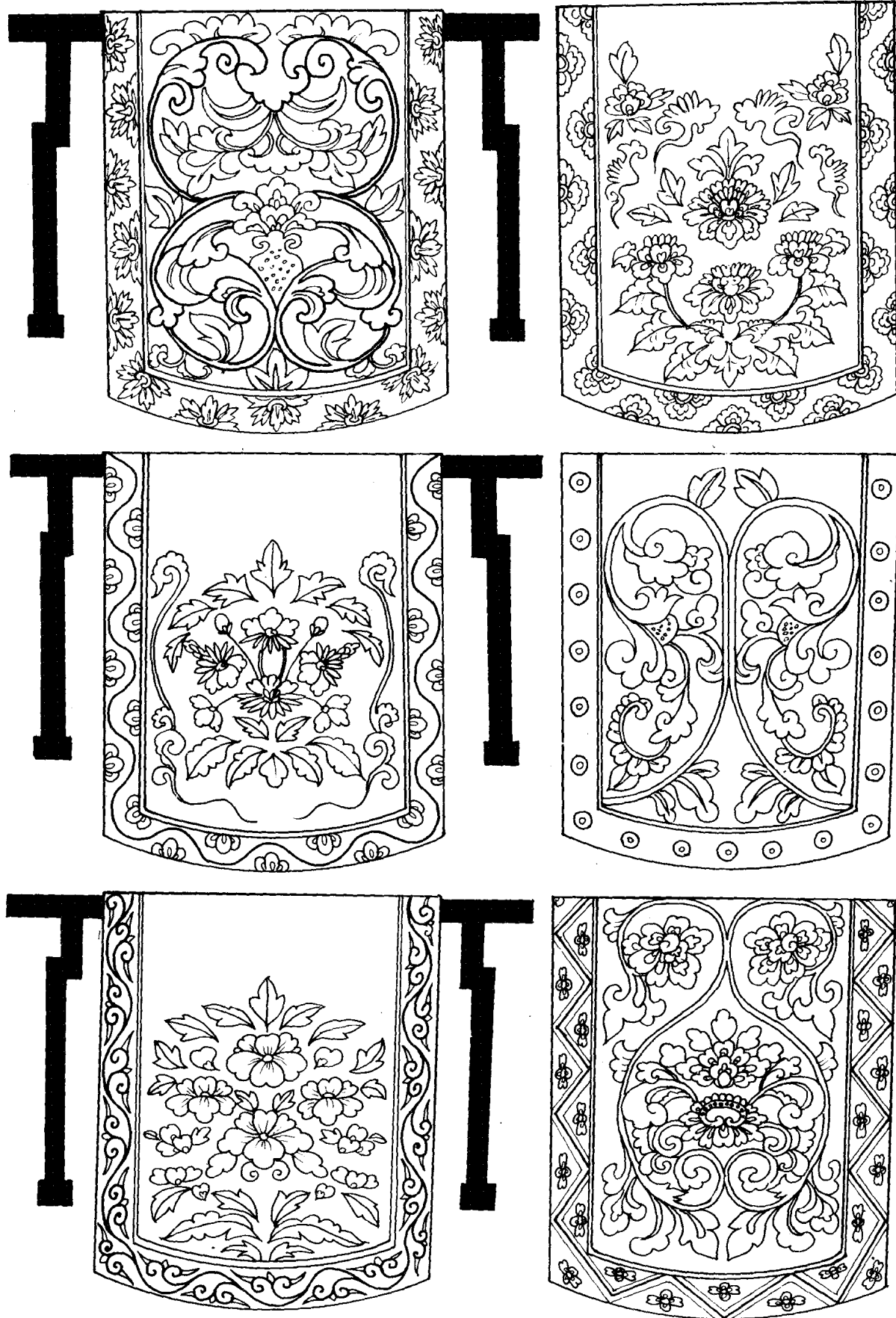
唐式桌搭（台布）图案



唐式香几



唐式燕尾翘头几案



唐式桌搭（台布）图案