

中央电视台《阳光季节——我的心里话》

全国中学生有奖征文获奖作品

豁出去——
把自己真实的心理交给老师，
交给家长，
交给社会，
也交给自己的同龄人！

中学生早熟？早熟！早熟……
中学生反叛？反叛！反叛……
中学生忧郁？忧郁！忧郁……

阳光季节 ——女孩对你说



主编：余培侠
副主编：潘跃 舒霖

中国世界语出版社

光季节 / 女孩对你说

80
H194.5/76



主编：余培侠
副主编：潘跃
舒霖

RBA49/205



中国世界语出版社 · 中国世界语出版社 · 中国世界语出版社 · 中国世界语出版社 · 中国世界语出版社 · 中国世界语出版社

藏书

中国世界语出版社

图书在版编目(CIP)数据

阳光季节：女孩对你说/余培侠主编

-北京：中国世界语出版社，1998.6

ISBN 7-5052-0371-1

I. 阳… II. 余… III. 作文 - 中学 - 选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 14905 号

阳光季节——女孩对你说

余培侠 主编

出 版 社	中国世界语出版社	发 行	新华书店总店北京发行所
社 址	北京百万庄路24号	印 刷	中国科学院印刷厂
邮 政 编 码	100037	开 本	850×1168 1/32
电 话	68326644—2554 68326040(发行部)	印 张	10.25
责 任 编 辑	顾钟锦	字 数	220 千
封 面 设 计	文 心 天 骄	版 次	1998 年 6 月北京第 1 版
照 排	欣资鉴公司照排部	印 次	1998 年 6 月第 1 次印刷
		印 数	1—150 000 册

ISBN 7-5052-0371-1/G·108

定 价 16.50 元

本书由中央电视台及北京欣资鉴文化艺术

有限公司联合授权出版，侵权必究。

(封面人物：景山学校海口分校高一学生，本次征文优秀奖获得者 曹灵)

序　　言

人的一生，若用地球自转一周来作比喻，那么，青少年时代，就好比是早晨的阳光。有道是“一日之计在于晨”，所谓“晨”，从价值取向意义上说，正是为完成人生总轮回的第二次起跑，站在这个起跑线上的，悉数从黎明中走来，正踏上阳光之途的六千万中学莘莘学子。如果用一个象征时空感的“季节”二字予以修饰，那么，我们不妨为这一代人冠以最具活力的统称——阳光季节！

关爱他们，理解他们，尊重他们，这似乎是全社会乃至所有学校和家庭对阳光季节少男少女在观念上已达成默契的共识。毕竟，他们刚刚告别童稚，正在重立新的人生坐标，随着羽翼渐丰的年龄增长，这个坐标便沿着他们各自的人生轨迹上浮，再上浮，直至告别阳光季节，走向另一个新的起点。有效的关爱需要得之于法；充分的理解需要稔知其心；平等的尊重需要包容之度。以此坦荡的胸怀置换传统的教条训导，阳光季节少男少女何尝不还你一百个不加雕饰的真？

有了真，就有了真心话，有了真心话就应该得以倾吐。现在的中学生究竟在想什么？他们的行为举止为什么常让人感到难以理喻？欲解其题，就请敞开六千万颗未雨绸缪的心扉吧，让他们宣泄一回！不，不应该就是一回！因为无论对何人而言，能将滚存于心的话释放出来，都是对自己和他人的双重策励！

基于如上的构想，中央电视台青少部和北京欣资鉴文化艺术有限公司精心组织了这次《阳光季节——我的心里话》全国中

学生有奖征文活动。“征文通知”不出任何命题，不限任何文体，只要求来稿写自己的亲身经历和感受，要讲真话，讲心里话。这样别开生面的征文活动，在全国范围内大规模展开，实属一次大胆的尝试。结果，“意外”的事情发生了——在不足 50 天的时间里，组委会竟收到近万份来稿！而且，在极具个性地袒露心语的前提下，同学们无论在文法、修辞，还是在谋篇、布局上，都超过了同龄人“照命题写作文”的平均水平。尤为可喜的是，许多省、市教委及重点中学师生对这次征文投入了很高的热情和支持，有的学校借此之机展开了师与生之间类似于“心心对话”的活动，既活跃了校园气氛，也营造了师生之情；有的学校由校长亲自牵头，分年龄段进行选拔，既把握了学生思想导向，又使来稿增添了可信度。

阳光季节的少男少女们渴望以真实的平常心和社会对话，和学校对话，和家庭对话，同时也和自己的同龄人对话。然而，在应试教育为圭臬的书山题海层层逼迫下，滋生于各方面的种种怪圈更是有恃无恐地充当着帮凶的角色，使孩子们的正常思维和创造能力受到不同程度的扭曲和湮没。连自由的时间都受到限制，还奢谈什么“心心对话”？无奈之下，这些象征着早晨八九点钟的太阳的人们，这些肩负着祖国未来希望的人们，却因不安于享受过多的雕镂与沐恩，导致大旱盼云霓，过早地在心里淤积了忧悒情绪和反叛思潮。这不能不说是我们正在关心他们成长的上一代人或上上一代人的悲哀。

举办这次征文活动，其意义就在于唤醒社会各界人士从这些少男少女或吐或纳或抑或扬的作品中，寻得和他们“心心对话”的责任感和紧迫感。不是吗？北京一中王晋堂校长在总结评委工作时，深有感触地说：“通过这次评选，大家都觉得是我们大人被孩子们上了一课。我们的心和孩子们贴近了，所以，我们没有理由不和孩子们站在一起，呼唤素质教育的早日到来。”

阳光季节是美好的，阳光季节的少男少女们的内心涌动，正是这种美好的最好的诠释。从获奖作品中，我们可以清晰地感受到他们青春跳动的脉搏。握住它们读一读吧，请别松手——《嘿！我们这一代》、《淡品人生》、《世界属于我》、《青春的诠释》、《呼唤阳光》、《初三了》等作品代表了少男少女们激情四射的精神风貌；《爱你，心口难开》、《苦恼日记》、《错在花季》、《不想长大》、《一个中专生的内心独白》、《我们很累》等作品代表了少男少女们苦闷情感的自然喷发；《妈妈，你快回来吧》、《一封寄不出的家信》、《晚饭回来吃吗》、《父亲，你沉甸甸的企盼》、《我的“望父成龙”梦》、《明明白白父母心》等作品代表了少男少女们亲情缠绕的悲鸣呼告；《冲动》、《改革教育方式之我见》、《忧国表》、《老师，我想对你说》、《谈谈教育制度》、《如此改革方案》等作品代表了少男少女们不安现实教育模式的恳切心情。再有，诸如《我的创作史》、《不和谐音符》、《雷锋回来了吗》、《原则与情义》、《美国梦的破灭》等作品流美在淳真的篇章里，何尝不是少男少女们发自内心的忧国忧民的情绪袒露！

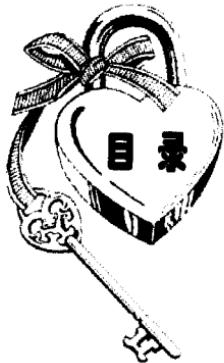
本次征文活动正由于突出了“无命题”和“讲真话”两大特色，才使得全国各地（除台港澳地区以外）学生和老师们积极参与。来稿不但数量多，而且质量普遍很高。原定的评委会成员因此由 11 人猛增到 30 多人（所增加的成员主要进行前三轮预选初评工作）。参加评委会的专家、学者及教师们经过六轮的认真遴选，产生了一、二、三等奖共计 14 名和优秀奖 200 名。其中，获一、二、三等奖的同学被邀请到北京参加中央电视台《第二起跑线》节目的颁奖仪式。值得一提的是，组织者在颁奖开始之前，对来京同学进行逐个谈话，结果发现有一名同学的作品出自虚构，为了使这次活动真实体现“我的心里话”的圣洁感，这位同学当即被取消了获奖资格。这也就是这次活动总获奖名额中缺员一位的原因所在。

《阳光季节——我的心里话》的征文活动告一段落了。为了将反映新一代少男少女真实心态的作品推向全社会，我们决定将获奖作品经由小作者们授权同意后结册出版。书名定为《阳光季节——男孩对你说》和《阳光季节——女孩对你说》。消息一经传出，跟踪这次“活动”的中国世界语出版社便捷足先登，取得了出版权，并调集了全社所有的力量，日夜艰苦奋战，力争此书以最好的装帧、最好的创意，于暑期前与广大读者见面。我们深深为中国世界语出版社真诚的承诺而感动。同时在此书出版之际，我谨代表组织这次活动的中央电视台青少部和北京欣资鉴文化艺术有限公司，特别感谢支持《阳光季节——我的心里话》征文活动的各省市教委！特别感谢牡丹江一中、杭州高级中学、海南国科园实验学校、海师附中、呼和浩特一中、包头一中、当阳高级中学、十堰一中及江苏省部分重点中学师生给予的特别关注！特别感谢参加获奖作品点评的专家、学者及来自于全国 16 个省的教师们！正是他们的鼎力相助和卓有成效的工作，才使得这次活动乃至书的出版获得圆满成功！

可以自豪地说，《阳光季节——男孩对你说》、《阳光季节——女孩对你说》无论对中学生的家长、老师，还是社会各界、中学生的同龄人，都是一份不可多得的礼品。因为，她以充足的理由向人们宣称：《阳光季节——我的心里话》征文活动虽然结束了，但是，社会各界和中学生有效的“心心对话”却应该得以永久的持续……

林蔚人

1998 年 6 月 1 日于北京

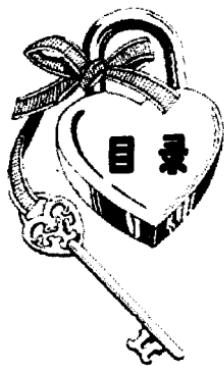


阳 · 光 · 季 · 节

序言 ----- 林蔚人

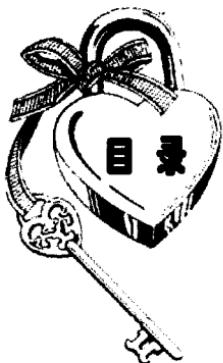
第一篇 // 对同龄人说

- 3 初三了 / 殷爱荣
7 女孩对你说 / 女孩对你说 / 郑 薇
10 困惑 / 蒋欣欣
13 星期天的苦恼 / 韩旭蕾
16 阳光下的心 / 周 婷
20 一位差生的日记 / 王卓芳
23 甲方乙方 / 葛 凡
26 苦恼的青春 / 汪晓霞
30 “巧滋味” / 汪 嫚
33 青春的断想 / 陈 劲
36 贺卡 / 潘聪平
38 缤纷日记
——我是这样成熟起来的么？ / 朱轶天
42 我的烦恼 / 董晶莹
44 呼啦！男女争夺战！ / 屠毓琳
46 太阳雨 / 胡林柏
49 女孩就是女孩 / 刘 娜



阳 · 光 · 季 · 节

- 52 追梦/柳胜男
55 雨季·彩虹·十七岁/刘晓杰
58 渴望分享/韩璐
61 只想做个女孩/傅郝
64 青春改革 ABC/李艳霞
67 青春万岁!/柯楠
69 离开父母的女孩,你还哭吗? /张艳
72 女生眼中的男生/张宪
- 第二篇 // 对老师说
- 77 窗口/杨茗
80 谈谈教育制度/徐娟
83 五彩青春漂流瓶/王艳
86 究竟谁的错? /罗虹
88 青春琐事/刘巍
92 呼唤阳光/苗晓曼
95 看电影/李艳
98 如此“改革方案”/钟玮
101 爱在心中/闵树妹



目 录

阳 · 光 · 季 · 节

3

104 女孩对你说 母亲的目光 / 陈 燕

第三篇 // 对家长说

109 女孩对你说 十八岁, 又见红衣 / 李晓红

113 女孩对你说 一封寄不出的家信 / 谷一冰

116 女孩对你说 陌生的爸爸 / 徐艳荣

119 女孩对你说 爸爸, 对不起! / 李玥玫

122 女孩对你说 奶奶, 我要上学! / 王 红

125 女孩对你说 请爸爸妈妈理解 / 李梦菊

128 女孩对你说 爱你, 心口难开 / 李 佳

131 女孩对你说 请给我一份空间 / 冯 潘

134 女孩对你说 妈妈, 请您理解我 / 张 莹

137 女孩对你说 爸爸, 请正视女儿的眼睛 / 项丽娜

139 女孩对你说 褪色的爱 / 许燕美

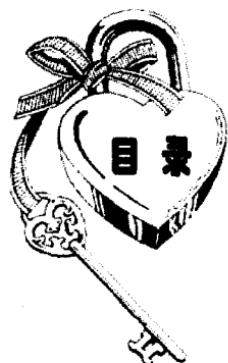
142 女孩对你说 同龄女孩不同命 / 李继霞

145 女孩对你说 爸爸, 女儿对您说 / 王 磊

148 女孩对你说 晚饭回来吃吗? / 杨 曼

150 女孩对你说 一封未发出的家信 / 王丽燕

154 女孩对你说 童年, 梦不再回 / 孙苑苑



阳 · 光 · 季 · 节

157 说句心里话/苏丹

160 心愿/刘坤炜

第四篇//对社会说

165 十六岁——无怨无悔/王冬纳

168 记住这一天/夏冬

170 十六岁老朽了/李婷

172 我的心里话/曹灵

175 秋姑娘的眼泪/罗婷婷

177 青春的诠释/邵琦

181 不想长大/徐勞

183 美国梦的破灭/徐威

185 寻找我迷失的眼睛/王婕萍

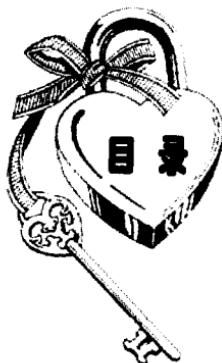
188 在思想日渐独立的日子里/杨潇

191 十六岁边走边唱/夏燕

第五篇//女孩的心事

197 错在花季/王本华

200 走出阴影的纸条/梁侠



目 录

阳 · 光 · 季 · 节

- 203 冬季来看雨/侯 燕
- 206 七彩女孩/杨 帆
- 209 第一次心跳/张莉娜
- 212 没有读懂的爱/彭琼瑶
- 215 藏心亭/郑 艺
- 218 在北大等你/苏 琪
- 220 一路走好,男孩朋友/程若旦
- 223 我的十七岁——没有故事/刘 琳
- 227 格守纯真/刘 玥
- 第六篇 // 综合话题
- 233 青春时节品足球/韩佳纹
- 236 一次成功的“移植”/杨书舟
- 239 乌鸦的悲哀/倪 烨
- 242 一份检讨/肖 潘
- 245 真情的诉说/王 佳
- 248 打开“锁”/曹 婷
- 250 我要去北京/张玉坤
- 253 说句心里话/江晶晶



阳 · 光 · 季 · 节

- 256 鸽子,天上的安琪儿/李晓莉
259 我不只为自己而生活/刘海霞
262 娟子/白青玲
265 理解的感召/江 玮
268 凡人说梦/任 鹿
270 星光灿烂/戚道逍
273 心灵驿站/王 培
275 苦恼日记/徐 焘
278 向命运挑战/安丰云
281 跳跃的音符/章 云
284 青春奏鸣曲/尹 洁
287 少年的泪/王希茜
291 上帝的天平/毛 丹
293 理解万岁!/卢丽艳
296 际遇/金 瑾
299 “凤蝶”风筝/谢 颖
302 花季如斯/张 喆
305 日记/欧阳瑾
308 我们很累/周碧芹

第一篇

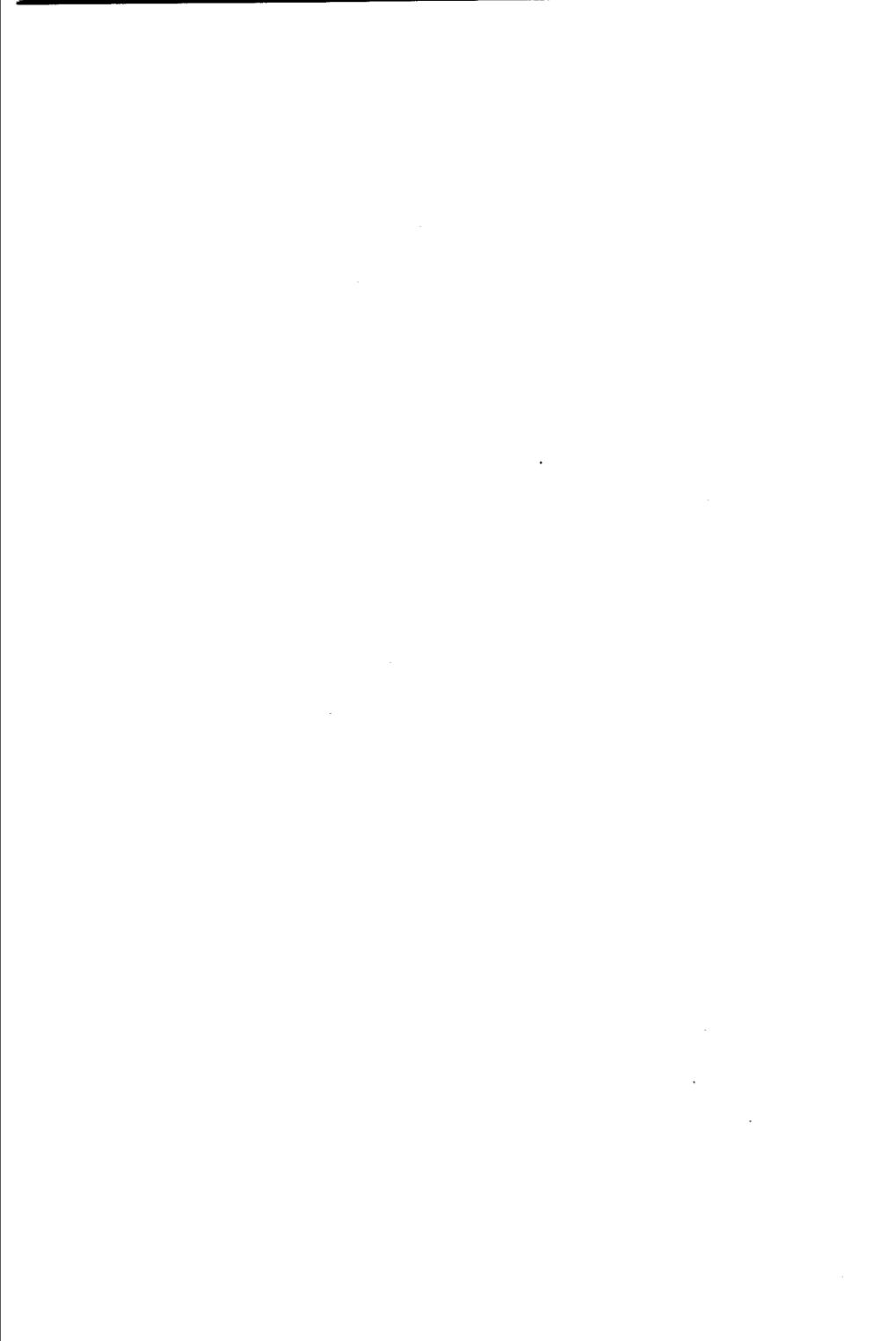


阳·光·季·节

阳 / 光 / 季 / 节

女孩对你说女孩对你说女孩对你说女孩对你说女孩对你说女孩对你说女孩对你说女孩对你说女





初三了



奖 项: 优秀奖

作者姓名: 殷爱荣

出生日期: 1982年3月19日

就读学校: 宁夏固原县头营中学

班 级: 初三(5)班

个人爱好: 文学

曾获荣誉: 三好学生

自勉之言: 没有最好, 只有更好,
相信明天会更好。

1998年6月份档案

女
孩
对
你
说
女
孩
对
你
说
女
孩
对
你
说
女
孩
对
你
说

我使劲咬咬嘴唇——痛!

才相信这是真的。我真的坐在
初三教室里, 成为初三学生了。

室外依然喧闹, 太阳依旧
火辣, 可初三生的生活却不能
再依然如故了。我们即将攀越
未来人生的台阶, 就将接受人
生关口的考验, 好紧张啊!

放学路上, 我, 萍, 原, 一路
同行。

一样的天, 一样的地, 一样
的路, 一样的人, 唯有气氛不同
——大家一个个如霜打一般,
往日那欢快的脚步也不知哪里
去了。

一路到家, 无话。

只喝了一杯水就埋下头去

翻开书。我吃力地寻找着一条“线”和一个“面”之间的关系, 在
这个过程中, 我始终忘不了我已经步入初三这个严峻的现实。

时间过得飞快, 转眼中考在即, 大家都是一路货, 谁也躲不

过中考横扫的利剑。于是早上像弹簧一样一蹦老高，然后是洗脸刷牙能免则免，脏衣臭鞋能穿则穿。晚上则像面条一样瘫软。不过总有勇士，早晚班车不落，披星戴月孜孜不倦。各科资料轮番轰炸，复习考试周而复始，耳边催考声一阵阵如潮似浪，手边测试题一张张似洪水泛滥，眼镜淹没于书山之上，屁股沉在题海之下，身躯搁在“赌”桌之中。心急火燎的还有老师——在不停地做着“军火生意”，购买“重型炸弹”。愁望纸山，无奈，只得咬紧牙关，昼夜加班，通宵达旦，然而只能完成一半。

放学铃响后，肚子“咕咕咕”地向我发出第三次通牒。于是右手执笔，口中念念有词，左手在如山的试卷中摸出似铁的干馍，上面已长出了“白毛”，一张口，嘴皮出现了大裂谷，然而杯子却干得见底。抬起屁股刚想去百米以外的水房，可突然想起现在我是初三生了。得，“人生能有几回搏，此时不搏何时搏？”要搏得“为伊消得人憔悴，衣带渐宽终不悔”。于是，埋头又大干了起来。

一天的奋斗结束了，学校里一片寂静，宿舍里更是鸦雀无声。但真正的奋斗并没有因此而沉默，他们支起被窝打开手电，又继续奋斗了！

三

用心何等良苦，精神何等可嘉！

“同学们，静一静，现在把作业交上来。”“没做完。”全班竟异口同声。我手里拿着未做完的作业，突然感到“团结就是力量”这句话的真谛。

“做多少算多少，交上来。”老师却出乎意料地顽固。“统一战线”转眼土崩瓦解，大家被迫纷纷投降。收完作业，老师气愤了，说：“‘一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。’你们懂吗？”“懂——”同学们有气无力地回答。“懂，为什么不把作业完成？”大家哑然。

饱受一顿“孔老夫子”的“训斥”后，还未来得及准备，英语老