

高维进 著

A History of Chinese Newsreel and Documentary Film

中国新闻纪录电影史

中央文献出版社

中国新闻纪录电影史

高维进 著

中央文献出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国新闻纪录电影史/高维进著. —北京: 中央文献出版社, 2003. 2

ISBN 7-5073-1328-X

I. 中… II. 高… III. 新闻片—电影史—中国
IV. J909.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 005202 号

中国新闻纪录电影史

著 者/高维进

责任编辑/孙 翊

封面设计/潘 捷

出版发行/中央文献出版社

地 址/北京西四北大街前毛家湾 1 号

邮 编/100017

经 销/新华书店

印 刷/中华儿女印刷厂

装 订/北京海旭装订厂

850×1168mm 32 开 15.25 印张 64 插页 350 千字

2003 年 6 月第一版 2003 年 6 月第一次印刷

印数 1—2500 册

ISBN 7-5073-1328-X/K · 590 定价: 35.00 元

版权所有 违者必究



1957年毛泽东等党和国家领导人与文化部1949-1955年优秀影片获奖者、放映先进工作者及电影工作者协会成立大会代表合影(局部),第一排左起:邓小平、周恩来、毛泽东、朱德、李济深、陈叔通



摄影师吴印咸为
毛泽东同志拍电影
(1941年于延安)



1963年周恩来、
陈毅与第二届百花奖
获奖影片代表合影。
新闻纪录电影编导陆
方、郝玉生、段洪，摄
影师范厚勤、赵民俊
等参加



1960年刘少奇同
志与新影厂厂长钱筱
璋在第三次文代会上。
中为林默涵



1956年朱德
同志参观新影



1988年邓小平同志
在上海与新影摄影师庄
唯(右一)、李良(右二)
等合影



1997年江泽民同志
与新影《周恩来外交风
云》摄制组有关同志合
影



1951年中国和苏联合拍的《中国人民的胜利》和《解放了的中国》荣获苏联斯大林一等奖



罗申大使向获奖者致贺,前排左二为刘白羽,左一为何士德,右二为周峰



1952年卡罗维·发利国际电影节上《抗美援朝》、《抗战的越南》获“劳动人民争取自由和平斗争奖”,获奖者:摄影师唱鹤翎(左一)



1954年在新影举行朝鲜民主主义人民共和国为《抗美援朝》授勋,新影厂长高戈代发。图为摄影师张凤梧领奖



1959年莫斯科第一届国际电影节中国电影代表团副团长司徒慧敏、翻译沈宁、特邀导演王苹、电影节短片评奖委员高维进(右一)在列宁格勒参观



1982年第二届中国电影金鸡奖。纪录片《先驱者之歌》、《莫让年华付水流》并列最佳纪录片。领奖者为《先驱者之歌》编导赵化(左)，摄影李坤钱(右)



《莫让年华付水流》编导陈光忠(左)，摄影张道国(右)在第二届中国电影金鸡奖颁奖大会上



纪录片《钢铁长城》获第二届中国电影金鸡奖特别奖，领奖者为摄影师张炎平



1960年2月
夏衍在第一届全国新闻纪录电影
工作会议上讲话



1985年第一届新闻纪录电
影展览在长春第一汽车制造厂
举行。图为参展影片的部分编
导、摄影师



1985年《九寨沟梦幻曲》获
波兰克拉科夫国际电影节铜龙
作曲奖。作曲家李宝树在颁奖
会后摄于会场外



1949年8月中央电影局袁牧之局长(前排右起第六人)亲自主持召开新闻电影工作会议,做三年工作总结



1950年文化部电影局授予新闻摄影队的奖旗

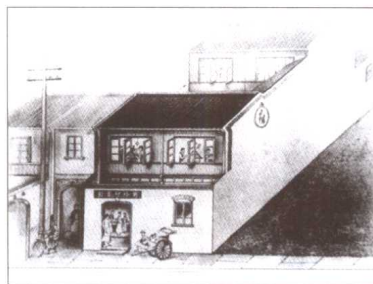
中国最早拍摄的电影



1905年中国人拍摄第一部电影《定军山》——谭鑫培的京剧片段



北京最早放映电影的地方



中国第一个初具规模的电影制片机构“商务印书馆活动影戏部”旧址——上海江西路德昌里



商务印书馆拍摄的梅兰芳的《天女散花》

外国摄影师眼中的早期中国



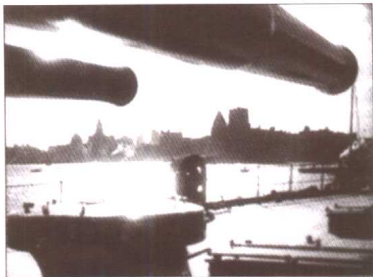
《变法前后》(二幅): 八国联军攻入北京时街头的侵略军 (之一)



清朝末年代表清帝屡次签订卖国条约的李鸿章 (之二)



《伟大的飞行与中国国内战争》: 军阀枪杀革命群众。1925年苏联摄制



《上海纪事·1927》: 帝国主义的炮口对准上海。苏联摄制

辛亥革命至北伐战争



《辛亥浪潮》：武昌起义革命军沿铁路开赴前线。新影出品



《五四的曙光》：1919年五四运动时北京学生游行。新影出品



《中国国民党第一次代表大会》(二幅)：孙中山在国民党一大大会上讲话，提出改组国民党，确定联俄联共扶助农工三大政策。1924年民新公司出品，摄影师黎民伟(之一)



孙中山等步出会场(之二)



《五卅沪潮》:1925 年上海五卅惨案后警察在冲洗马路上的血迹



《北伐始末》(六幅): 广州沙面工人罢工 (之一)



香港工人罢工游行 (之二)



省港罢工领导人邓中夏, 苏兆征 (之四)



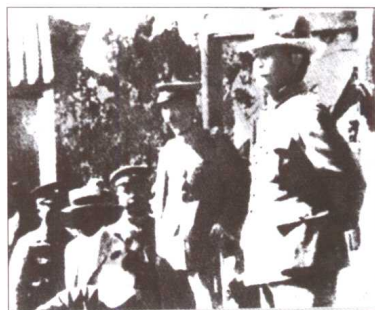
广州农民协会开会 (之三)



奉系军阀张作霖等在北平（之五）



冯玉祥在北方反对军阀。冯属下总司令部艺术大队为其拍摄（之六）



《国民革命军海陆空大战记》（二幅）：孙中山韶关誓师北伐。民新影片公司1927年出品，摄影黎民伟（之一）



飞机、军舰在江上。左下为摄影师黎民伟（之二）

“九一八事变”至“七七”抗战



《抗日烽火》(七幅): 1931 年日本帝国主义侵占东三省。新影出品 (之一)



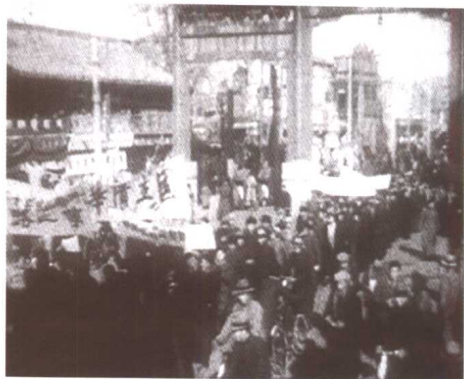
马占山将军领导义勇军进行抵抗。(之二)



傅作义将军在绥远抗战 (之三)



冯玉祥、吉鸿昌将军领导长城抗战。左上角为吉鸿昌 (之四)



北平“一二·九”学生运动
(之五)



蒋介石到西安与张学良、杨虎城会面。1936年12月12日张、杨兵谏抗日，西安事变爆发（之六）



“七七”抗战爆发，宋哲元部队在卢沟桥抵抗日军的入侵（之七）



《十九路军抗日战史》：指挥1932年“一·二八”上海抵抗日军侵略的蔡廷锴将军。联华影片公司1932年出品



《南京大屠杀》