

1909

英魂寻踪

南通旅游文化丛书

黄山书社

英魂寻踪

南通市政协学习、文史委员会 编

图书出版编目(CIP)数据

英魂寻踪 / 孙模等编著. - 合肥: 黄山书社, 2002.1

(南通旅游文化丛书)

ISBN 7 - 80630 - 707 - 9

I. 英… II. 孙… III. 革命纪念地 - 简介 - 南通市
IV. K878.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第089885号

黄山书社出版发行

(合肥市金寨路381号)

*

新华书店经销 如东县文华彩印厂印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 3.4 插页: 4 字数: 51千

2002年1月第1版 2002年1月第1次印刷

印数: 00001—2500册

定价: 80.00 (全8册)



曹 顶 塑 像



曹
頂
墓



文天祥渡海处·卖鱼湾



白 雅 南 烈 士 墓



文 天 祥 遗 迹 碑



金 应 将 军 墓



通州渡海亭



天竺山边的洗马池



本册撰稿人

孙 渠
孙 模
凌君钰
庄锦生

南通旅游文化丛书编委会

主 任: 程亚民

副 主 任: 张 琛 季 康 姜光斗

编 委: 冯祖祥 孙国涛 徐 岳

闻 彬 季 培

编 审: 孙国涛 徐 岳

执行编委: 闻 彬 季 培

序

程亚民

在举世闻名的长江三角洲上，有一片颇有特色的风水宝地，它东濒浩瀚的黄海，南临奔腾的万里长江，象一颗璀璨明珠，镶嵌在“金三角”的江北一翼，这就是拥有 8000 平方公里土地的南通。

也许是天公对南通的厚爱，大自然以其神来之笔，造就了南通这片从大海中升起的神奇土地。南通物产丰饶，文化发达，风光秀丽，是一方热土。这方热土，星光灿烂，人文荟萃，吸引了众多客籍贤达流连于此；这方热土，养育了勤劳智慧的人民，在精美的历史画卷上，他们正延续描绘着更加美好的现代文明；这方热土，流传着许多热血凝成的故事，蕴含着取之不尽的精神瑰宝。灵秀的山，绮丽的水，花园的城，不朽的人，构筑了具有地方特色的江海风情。

一个地方的历史文化遗产，是先祖留下的无价之宝，是中华文明的一个组成部分，也是我们中华民族的

共同财富。理所当然地要十分珍惜，精心保护，细致品味，充分利用，热情宣传，全力发展。当扬子第一窗口面向世界打开，让世人去品读地方的文化精粹，展示其真正的魅力，这是我们的责任和义务。做好这项工作，从广义上说，可以提高我们的民族自信心，增添民族自豪感，增强民族凝聚力；对地方的发展而言，可以以其自身的美，去扩大南通在海内外的影响，提高地方在全国乃至世界的知名度，从而进一步让更多的人驻足于南通，以促进地方经济和社会的更加繁荣兴盛。

时代在前进，社会在发展。当今旅游业已经呈现出方兴未艾之势，融文化于旅游之中，这是旅游经济发展的内在规律之所在。旅游活动，融物质与精神于一体，追求的是身心的愉悦和美的享受，这是一项伟大的文化创造。人一旦离开居所出行，遨游天下，置身于大自然的怀抱，乐山乐水，仰观天穹，俯察人生，历史在视听中存活，文化在览胜中积聚，触景寄情，睹物思人，人的精神将在自然的、历史的、文化的浩然时空中得以飞跃和升华。

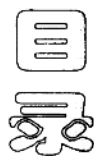
编写这套《南通旅游文化丛书》的目的，既为体现文史资料的存史、资政、团结、育人的精神，使资料的编撰更加贴近现实，又为进一步宣传南通，为发展南通的旅游产业，为促进南通的经济和社会的发展尽一点心力。作为起步，丛书的第一套，先行以狼山风景名胜区

和濠河风景名胜区为重点，着重挖掘景点的文化内涵，以景及人，以景说史，人为楷模，古为今用，以启游者。第一套共8册，是为上编，各册书名为：《南通——从海中升起的神奇土地》、《五山灵秀》、《濠河泛舟》、《广教禅寺》、《英魂寻踪》、《情寄啬园》、《从骆宾王墓说起》、《历代文人咏南通》。明年还将续写六县（市）的特色旅游景观、当地风俗民情、具有地方特色的旅游制品等，此乃下编。

愿我们以实实在在的工作，去挖掘闪光的历史文化，展示当今的风采，开辟更加灿烂辉煌的未来。

更愿这套丛书走进千家万户，让南通人更加热爱家乡，让外地人更多地了解南通，让世界更加注目南通，钟情于南通！

（作者系南通市政协主席）



永远的曹顶 1

曹顶与南通抗倭大事记略 14

纪念曹顶诗文选辑 18

曹顶勇士赞 18

吊曹义勇墓 19

望江南·通州好 19

曹义勇祠 20

曹顶将军歌 20

李琪·崇川竹枝词（选一） 21

姜长卿·崇川竹枝词（选一） 21

曹将军庙 22

京观亭匾跋 22

曹公亭 23

题南通曹公祠 23

题曹公亭（二首） 24

曹公亭筑成为题句 24

题曹公亭 25

曹公亭联 25

曹公祠联 25

曹顶墓联 26

重修曹公祠碑 26

参考书目 28

参考文章 29

文天祥·金应·南通 30

紫琅山麓将军墓 30

文天祥缘何至南通 34

文丞相哭祭金将军 41

通州大地寻忠魂 44

文天祥诗选 52

发海陵 52

闻马 52

如皋 53

闻谍 53

哭金路分 53

怀扬通州 54

海船 55

发通州 55

石港 56

卖鱼湾 56

英魂 身 踪

即事 57

北海口 57

出海 57

渔舟 58

扬子江 58

使风 59

苏州洋 59

过扬子江心 59

辛亥英烈白雅雨 60

头名秀才 拔萃学子 62

专精地学 追随革命 63

北上天津 育人图强 65

抨击袁汪 不遗余力 70

矢志举义 知难而进 75

滦州七日 壮怀激烈 79

从容就义 宁死不屈 84

万众景仰 浩气长存 88

白雅雨年谱简表 96



永远的曹顶

孙 模

从南通市中心去狼山风景区约半程的地方，城山路当路有两棵参天的银杏树，树荫半亩。银杏树下有簇簇剑麻，黑绿的叶片像把把利剑，集聚成剑丛，再加上四季不凋的黄杨绿篱，宛如一道屏障，又如一道绿色的战阵。南面，花岗岩砌成的石台上矗立着一尊跨马提刀的勇士塑像，这儿是南通抗倭英雄曹顶的墓园，那像便是曹顶的造型。这墓原是土冢，冢前有石碑，1921年张謇又加修建。1982年曹顶墓被定为江苏省文物重点保

英魂 寻踪

护单位。

明嘉靖三十三年（1554）四月初二，空前浩劫降临南通大地，3000 余名倭寇进犯通州城来了。倭寇，这些勾结中国土豪、奸商、流氓、匪盗的日本海盗在嘉靖三十一年（1552）以后的几年内，杀害江浙军民达数十万人。

嘉靖三十一年，倭寇进犯浙江，攻陷黄岩，通州闻警戒严数天。翌年，进犯松江、太仓的倭寇中有一小股渡过长江，劫掠了通州的江家场，匆匆地撤回了江南。但这一回不同了——

近百艘倭船乘涨潮而上，压住了狼山江面，倭寇呐喊着，挥舞着倭刀冲上沙滩，随即便掠杀乡民，焚烧民房。哭声、喊叫声，那升空的房屋着火的浓烟迅速地向远方报警。通州百姓几乎有 200 年没有受兵戎之苦了，惊惶之后才想到避难，靠城的进城，离城远的转往它乡，还有许多不忍弃家的，迟逃一步，被倭寇碰上，便刀落人亡。倭寇的前锋一下子攻到南望江楼前。这座望江楼为正德十二至十五年间（1517~1520）知州夏邦谟所建，他见到州城离长江稍远，“有警缓急不相闻”，便在南城之南 1 公里处阻河建了这座供瞭望、屯兵、积粮、守御之用的 4 间戍楼。望江楼前还设有浮桥，遇警可以拆除。这回倭寇冲过了没有来得及拆除的浮桥，并纵火点燃起望江楼。所幸的是当倭寇冲上通济桥（通州

的南吊桥，久无战事，已为石桥）时，澄江门（通州的南城门）连同壅城的城门都关上了，朝京门（西城门）和天波门（东城门）也一样紧闭上，将倭寇阻于城外。这之后，倭寇把通州城层层困住，还常向城内发起攻击。倭寇占领了城外，烧杀掳掠无所不为，纵火烧尽了民宅寺庙，处处一片焦土，先后屠戮老幼数千人，遍地横陈着尸骨。人祸如此，是南通历史上前所未有的。

当时，参将解明道督兵正好在被倭寇围困的通州城里，他日食夜宿在城上，调度军民守城，维持城里的社会稳定。但城里的居民眼见倭寇的猖獗，耳闻其种种兽行，终日惶惶，担心孤城难守，终日念叨着一个名字：“曹顶”，期待着一个事实，曹顶带着他英勇善战的五百部众速回通州，解救家乡父老的苦难。

曹顶，通州余西场人，生于明正德九年（1514），为亭户（亭户是盐户中的一种，以制盐为业的人户称盐户）。曹顶生来发际有3个顶，人们喊他为顶儿，“顶”便成为他的名字，后来又名鼎。曹顶年轻时强健精悍，受雇贩盐，驾船出没于江海之中，有一身好水性。嘉靖三十二年（1553），倭寇进犯太仓，总督张经征兵于通州。自古盐户常供为兵，曹顶应募为乡兵，隶属通州千户姜旦部。

曹顶勇敢善战，有一次与倭寇激战于大江之中，他挺起长矛先将那倭船上的舵手刺落江中，乘倭船失去控