

教师职业技能丛书

# 学校应用文

潘成义 马萍 编著

中国人民公安大学出版社

教师职业技能丛书

# 学校应用文

潘成义 马萍 编著

中国人民公安大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

学校应用文/潘成义,马萍编著. —北京:中国人民公安大学出版社,1997.8

(教师职业技能丛书/王斌主编)

ISBN 7-81059-033-2

I. 学… II. ①潘…②马 III. 学校-应用文-写作 IV. H152.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 16000 号

---

中国人民公安大学出版社出版、发行

(北京木樨地南里 邮编 100038)

新华书店北京发行所经销

河北省大厂县胶印厂印刷

787×1092 毫米 1/32 4.5 印张 144 千字

1997年8月第1版 1997年8月第1次印刷

印数 00001—20000 册

---

ISBN 7-81059-033-2/G·009 全套定价:160 元

## 序 言

教育是人类所特有的社会现象,是培养人的劳动。教育随着人类社会的产生而产生,随着人类社会的发展而发展。

人类的历史表明,一定社会的教育是由一定社会的生产力和政治、经济决定的,反过来,教育又促进了社会生产力和政治、经济的发展。教育为一定社会的政治、经济和生产力所制约,同时它又具有一定的相对独立性。

百年大计,教育为本。经济建设、社会发展、科技进步,都仰赖于全民族的智力开发和人才的培养。现代化经济发展的实践表明,教育是劳动力再生产的必备要素,是提高劳动生产率的必备要素,是现代科学技术引入生产的桥梁。在世界范围的经济、军事和科技竞争中,谁掌握了人才,谁就掌握了未来。因此,在一定意义上来说,决定未来经济发展、军事胜利、科技进步的,在于课堂,在于学校,在于教育。教育的战略地位和作用从来没有像今天表现得这样突出,我们这里所讲的教育当然包括各级

各类教育在内。

目前,我国的社会生产力水平与发达国家相比,还有较大的差距。我们中华民族必须面对这个现实,通过我们勤奋努力的工作,赶上和超过世界上的发达国家。

光辉灿烂的五千年文明史,是中华民族的骄傲,但这已成为过去,激烈的世界竞争摆在我们面前。今天,我们必须面对中国国情的现实,树立起教育兴国安邦的战略思想,努力提高全民族的整体素质,创造祖国美好的明天。

教育是一门科学。要充分认识教育的科学性,尊重知识、尊重人才、尊重教育规律。牢固树立遵照教育规律办教育的观念,牢固树立与社会主义大生产、大经济、大科学相适应的全方位的大教育观。教育必须为社会主义经济建设服务,社会主义经济建设必须依靠教育。在我国社会主义经济发展的战略中,必须把发展科学技术和教育放在首要位置,使经济建设转到依靠教育、科学和提高劳动者素质的轨道上来。

教育大计,教师为本。教师在整个教育过程中,处于教育者、领导者和组织者地位,对教育对象的全面发展起着主导作用。在社会发展中,教师是人类科学文化知识的继承者和传播者,在社会的延续

和发展中起着不可缺少的桥梁和纽带作用。教师的劳动是培养人的教育劳动,即从事劳动力再生产、科学知识再生产和社会成员再生产的特殊劳动,是社会总劳动的一个组成部分。教师以其蜡烛精神对祖国的教育事业做出了无私的奉献,他们理所应当受到全社会的尊重。为了提高中华民族的素质,为了振兴和繁荣社会主义的教育事业,必须要建设好具有高水平教育师资队伍。

振兴民族的希望在教育,振兴教育的希望在教师,建设一支具有良好的政治素质、业务素质、结构合理、相对稳定的教师队伍,是我国教育事业的根本大计。而这个根本大计的基础是建设一支合格的中小学教师队伍。

中、小学教师的整体素质正在稳步提高,这是一个大家都看到的事实。但我们也不应忽略广大的农村中、小学还有很大一批学校、很大一批教师还处于不合格状态。究其原因,一方面是知识的老化、滞后;更主要的还是职业技能方面的不足。这是每一级教委、每一所师范院校的领导们都应思考的问题。

这套近 30 本的《教师职业技能》小册子,正是为了解决以上问题而编写的。这里有必要作一点理论的阐述:

教师职业技能是指中小学教师要掌握和运用的教书育人的技巧和方法的能力,也是中小学教师将书本知识转化为学生心智德能的中间环节和行为系统。对在职教师和师范院校的学生进行教师职业技能的训练和培养,使其掌握一整套从事教育和教学工作所必备的基本技能,是提高在职教师素质和师范院校实现培养目标的起码要求,是面向农村教育、适应基础教育转轨、突出“师范”特色、培养合格师资的前提条件,也是师范院校学生日后从师任教的基本能力。

近几年来,教育行政部门和师范院校根据国家教委的要求,结合中小学教育、教学工作的实际,正在采取各种措施,通过多种途径对在职教师和师范院校学生加强教师职业技能的训练和培养,并逐步纳入教学计划,旨在使学生的教师职业技能的训练和培养走上经常化、制度化、正规化的轨道,并持之以恒、常抓不懈,为提高教学质量、培养合格的师资打下良好的基础。

然而,当各地进行教师职业技能的训练和培养时,却几乎同时遇到一个问题——没有现成的教科书,也没有适合的参考材料。我们知道,教科书是对学生进行教师职业技能训练的主要依据,是提高教育质量、培养合格师资的重要工具,是师生教与学

的主要材料。没有教科书,所谓的训练计划、大纲、体系和一整套管理措施就无从谈起,要实现培养目标也是一句空话。所以,对师范院校学生进行教师职业技能训练的当务之急,就是根据教学计划和实际需要,尽快系统而简明地编写出适合师范院校特点的教师职业技能训练用书,哪怕这些书最初有点不够成熟、不够全面,也不要紧,可以在当前教学和训练的使用过程中,逐步充实、修订和完善起来。

这套书视野开阔,内容新颖,构架独特,收录完备,语言通俗易懂,文字简练平实。作者在科学性 with 实用性统一、示范性与专业性兼顾、现实性与前瞻性协调等方面也尽了很大努力,让现在和未来的教师都能读之有得、学之能用、用之见效。所以,《教师职业技能》丛书不仅是一套十分及时的书,而且也是一套相当有价值的书。

# 目 录

## 导 言

### 第一章 教学教育类

- 第一节 教 案 ..... (4)
- 第二节 听课记录 ..... (10)
- 第三节 教学论文 ..... (13)
- 第四节 读书笔记 ..... (18)
- 第五节 讲 话 稿 ..... (24)
- 第六节 演 讲 稿 ..... (29)
- 第七节 操行评语 ..... (38)
- 第八节 家 长 信 ..... (44)

### 第二章 工作宣传类

- 第一节 计 划 ..... (48)
- 第二节 总 结 ..... (52)
- 第三节 会议记录 ..... (56)
- 第四节 消 息 ..... (59)
- 第五节 通 讯 ..... (65)

### 第三章 行政事务类

- 第一节 章 则 ..... (72)
- 第二节 公 告 ..... (76)
- 第三节 专用信函 ..... (81)

---

第四节 条 据 .....	(87)
附 录 .....	(90)

## 导 言

在中学里工作，无论教师、班主任，还是校领导，都少不了与一些应用性的文章打交道。语文教师还要讲授常见应用文。了解一些应用性文体的基本要求，写出合乎体式的应用文，应该是中学教师、特别是语文教师必备的基本技能之一。

实际生活中不少同志对应用性写作重视不够，认为应用文很简单，用不着学。其实，情况远非如此。一些中学出“通报”把通报写成了类似书信的格式，一些教师写学生“操行评语”用语啰嗦，套话连篇，还有一些教师评职称交不出像样的教学论文……可见，强调重视学校应用文十分必要。

中学里涉及到的应用性文体很多，我们粗略地把它们分为三大类：一是教学教育类（主要侧重于教师与班主任方面）、二是工作宣传类、三是行政事务类。需要说明的是，这三种分类只是相对而言的，有一些文体在归类上难免有不太确定或两可的现象。此外，各类所列限于篇幅和实际需要，也只选了一些使用频率较高的文体。

## 第一章 教学教育类

- 教 案
- 听课记录
- 教学论文
- 读书笔记
- 讲 话 稿
- 演 讲 稿
- 操行评语
- 家 长 信

学校主要是教育培养学生的。在具体的教学(主要指课堂教学)和教育(主要指班主任工作)方面,中小学教师经常接触的应用性文章类型有:教案、听课记录、教学论文、读书笔记、讲话稿、演讲稿、操行评语、家长信。

## 第一节 教 案

### 1. 概说

教案是进行教学活动的方案,既不同于教材,也不同于讲稿,是中小学教学工作的一种常用文体。中小学的教学对象是未成年的少年儿童,中小学的教学要求是掌握基础知识和基本技能;因此,每一堂课必须要有明确的目的要求,还必须设计和安排适合学生年龄特点的灵活多样的课堂活动,这就要求教师设计和编写教案。

教案是贯彻教学大纲教好每一节课的重要保证。在编写教案之前,教师必须认真研究教学大纲,熟悉每门课程的具体要求和上下各册的系统性、连贯性;妥善安排学期教学进度计划;深入钻研教材,把握重点难点;同时还要了解学生的思想状况、知识和能力水平。在这样的备课基础上,才可以动手编写教案。编写教案的过程,实际上是把备课过程考虑的内容加以系统整理,也是再熟悉教材、教法

的过程。

## 2. 教案的基本内容

### (1) 课题。

课文的题目或章、节的内容标题。如《从百草园到三味书屋》、《汉语拼音 1》。

### (2) 教学目的要求。

教学目的要求是以教学大纲为依据,从这堂课的教材内容出发拟定的。可以从三个方面来考虑:一是结合教材内容特点,可给学生进行哪些思想、道德方面的教育;二是教给学生哪些具体的知识及达到的程度;三是培养学生哪些方面的能力。以语文课为例,可以从课文的具体内容出发,提出字、词、句、语法知识、文体知识、写作知识等若干方面的具体要求。要求的深浅、多少,应该从实际出发,即从学生的可接受性出发,偏深和贪多,是脱离实际的要求;偏易和过轻,又是降低标准的要求。所以,拟定教学要求必须坚持实事求是的原则。

如《听潮》的教学目的与要求:①认识祖国大自然的磅礴气势,体会作者歌颂大海伟力的积极向上的情怀,进一步树立热爱祖国的思想感情。②学习

抓住景物特征,运用多种修辞手法摹写景物的写作技巧,对学生进行美的教育;学习以物我交融的方法来写景抒情。③学习不同类型的叙事散文的不同写法,培养学生阅读鉴赏散文的能力。

《从百草园到三味书屋》的教学目的:①通过文中复杂记叙的学习,复习记叙的要素;学习本文对比的表现手法,以及简洁、生动、准确的语言。②使学生认识封建教育制度束缚摧残青少年的反动本质,提高为实现四化而学习的自觉性。③掌握下列词语:确凿 轻捷 鉴赏 渊博 榭 攢 高枕而卧 人迹罕至 人声鼎沸

### (3)教学的重点难点。

教学的重点是教学活动中需要抓住的主要矛盾。它既是教学要求的集中点又是教学工作的着力点。教学重点的明确,应该是教师认真备课的结果,而不应该是开始。因为教师只有在充分理解教材内容,分析了教材内容各部分的关系后,才有可能准确把握。

教学难点是指学生感到困难的那一部分具体知识。难点和重点有可能重合,但也可能分开。如果说重点在于把握,在于着力解决,在于反复强调;那么,难点在于分析,在于寻找原因,在于提出方法。

难点之所以难,或因生僻,或因艰深,或因抽象,或因过于相似而不容易把握重点。分别难的原因是为了寻求突破难的方法。教案中应该把握重点、突破难点。

如《夜走灵官峡》,这篇课文的教学重点与难点基本一致:即成渝的性格特征和通过对话、举止、表情刻划人物性格的写作手法。

#### (4) 教学的步骤和方法。

一堂课应该如何有计划地进行,需要教师进行精心设计和安排。步骤是阶段的划分,也是计划的体现。方法是实现计划的手段,也是各个阶段的的活动方式。详细教案的教学步骤一般应写出:要纠正作业中普遍存在的哪些问题,要复习哪些旧知识,如何引入新课,如何突出重点、难点,如何启发引导,如何巩固新课,布置哪些作业等等。

教学方法的选择,应根据所教内容的具体情况来定。各门学科教学方法各不相同,语文教学有朗读法、串讲法、提问法、谈话法、课堂讨论法等等。

#### (5) 板书设计。

板书设计应依据所教内容的目的、要求以及重点、难点,使板书能够全面、详实而又简洁明了地体现一堂课的教学内容。如《听潮》的板书可以这样设