

素质教育文库

素质教育文库

看似

费锡强 著

成功

奇崛
家
平常



暨南大学出版社

价值系列

价值系列



成 功

费锡强 著

暨南大学出版社

内 容 简 介

这是由人民日报组织编写、中国青少年研究中心等多家单位联名推荐的国内第一套具有完备体系的素质教育读本,分人格、价值、情感、审美、媒介、生存、挫折等七大系列共33册,教孩子做人和做事——提供情感、人格、审美、价值观等多方面的熏陶,讲授在家庭、社会及各种逆境中生存和发展的技巧,促使孩子智能、品德、体魄、心灵全面发展。

图书在版编目(CIP)数据

成功/费锡强著. —广州:暨南大学出版社,1998.3

(素质教育文库·价值系列)

ISBN 7 - 81029 - 649 - 3

I. 成… II. 费… III. 全面发展教育 IV. G40 - 012

成功(素质教育文库·价值系列)

暨南大学出版社出版发行(510632 广州石牌)

暨南大学出版社照排中心排版

北京通县鑫欣印刷厂印刷

新华书店经销

1998年3月第1版 1998年3月第1次印刷

开本:787×1092 1/32 印张:3.75

字数:72千 印数:1—10000册

(价值系列共5册)总定价:30.00元

价值系列：

年轻人容易嘲笑《理想》，但青春不能与梦共舞是可悲的：《成功》人士的标志是财富、官衔、学问，还是别的什么东西，《人文精神》的熏陶显得格外迫切：在以市场为枢纽的社会，《消费三昧》其实是一种现代文化的独特体验。中国日益走向开放，但还要保留文化的《民族性》，留住我们的根。本系列5本掂一掂孩子们所追求或冷落的人生目标的份量

作者简介:

费锡强, 1964 年出生于鄂西北丹江口市。1983 年毕业于古隆中之襄阳师范专科学校物理系。后置“淡泊明志, 宁静致远”于座右。虽不能至, 心向往之。踏入社会十多年, 读书人本色未改。时有书话、随笔见诸报刊。现为中国图书评论学会会员。

ISBN 7-81029-649-3



我本是某叶上一条毛虫
小孩们遇见我不敢做声
过几天睡着了薄皮裹封
到后来脱去壳飞行空中
想从前看现在完全不同
穿新衣爱跳舞常在花丛
传花粉帮结果立下大功
饿吃蜜饱游玩快乐无穷



124-8103

总顾问：邵华泽
总 序：范敬宜

主 编：祝华新

副主编：温子建 周继武

编 委：李泓冰 谷嘉旺 张东声

祝华新 周继武 倪晓旭

徐位发 唐似葵 黄崇义

蒋文援 温子建

特邀编委：游铭钧

责任编辑：周继武

李 战 严奉强

杨新之 胡跃生

潘雅琴 古碧卡

封面设计：林胜利

装帧版式设计：杨新之

总序

范敬宜

不久前,人民日报邀请部分文化教育界的知名人士,开了一个关于如何加强青少年素质教育的座谈会。会上,年逾花甲的中央党校副校长刘海藩动情地背诵了一首儿时读过的白话诗:

我本是菜叶上一条毛虫 小孩们遇见我不敢成声
过几天睡着了薄皮裹封 到后来脱去壳飞行空中
想从前看现在完全不同 穿新衣爱跳舞常在花丛
传花粉帮结果立下大功 饿吃蜜饱游玩快乐无穷

刘海藩在朗诵这首《蝴蝶》的时候,完全沉浸在童年美好的回忆里,像一个小学生那样念得投入,使人忘记了

他头上的白发。他用这首牢记了一辈子的儿童诗说明：优秀的少儿读物对一个人的一生影响太大了。像这首诗，既给了人知识，又给了人美的熏陶、爱的教育，这种潜移默化的力量，甚至可影响到一个人品德的养成。

这个场景给我留下了难忘的印象，使我回忆起自己童年读过的少儿读物，哪些在我身上留下过难以磨灭的烙印。

我少时多病，不能正常上学，读的正规教科书不多，但少年儿童的课外读物看了不少。毫不夸张地说，我的一点知识多半是从所谓“闲书”上得来的。其中影响最大的，可能就是当时商务印书馆出版的《少年万有文库》。它是母亲从执教的学校图书馆里借来的，书不厚，每隔三天换一本。文章的内容很丰富，文学、科学、历史、地理、人物、美术，包罗万象。它成了我童年亲密的朋友，渊博的老师，知识的源泉。回顾我的一生，我首先要感谢这部文库的众多的作者和编辑，尽管我已记不住他们的名字。他们是我知识、品德的启蒙者。如果没有这部文库，我不知自己将会怎样贫乏和愚昧。

比起我来，我的第二代、第三代要幸运得多了。新中国的成立，给新一代的少年儿童提供了比过去丰富得多、先进得多的知识园地。每当看到书店里那么多琳琅满目、丰富多彩的少年儿童读物，我总会情不自禁地暗自羡慕今天的孩子们。但是，我仍然念念不忘那部《万有文库》。尽管随着时间的推移，每本书的具体内容已经淡忘，然而那些书里所表述的思想、观念已经融入自己的血

液，再也无法分开。当然，这种思想、观念有些可能已经陈旧，已经过时，甚至还有不当，这是不能苛求于前人的。正因为如此，我一直希望有一部更适合于当代少年儿童万的万有文库。我真的盼望已久了。

最近，我得悉由人民日报组织编写、中国青少年研究中心等多家单位联名推荐的《素质教育文库》，即将由暨南大学出版社出版。当文库编者之一祝华新同志告诉我这一好消息时，我实在是高兴极了。这是国内第一套有完备体系的素质教育读本，分人格、价值、情感、审美、媒介、生存、挫折等七大系列，内容都在教孩子做人和做事，促使孩子智能、品德、体魄、心灵全面发展。我粗粗翻阅了其中几个系列，深深被这套丛书的创意者和编写者的奉献精神所感动了。比起以前我读过的少儿丛书来，它具有更加鲜明的时代特色和实用价值。它的出版，对于提高当代少年儿童的素质和修养将会产生多么深远的影响，我现在还不敢臆测；但我坚信，千千万万少年儿童会从它“润物细无声”的熏陶中，吸取各方面的营养，在自己的人生道路上，留下更加健康、更加坚实的足迹。

文库的编者希望我为这套丛书写几句话。我不是教育工作者，没有发言权，勉为其难，只好拉拉杂杂写了以上的感受，就算是一个童心未泯的老新闻工作者对本书出版的一点喜悦之情吧！

素质教育文库

生存系列

感激生命 社会化 心理健康 家政 灾变求生

媒介系列

电影 电视 新闻 广告 电脑与网络

情感系列

拥抱自然 亲情 同窗 博爱

价值系列

理想 人文精神 消费三昧 民族性 成功

人格系列

尊严 责任 性格力度 宽容 性别天地

审美系列

鉴赏力 情趣 雅俗 创意 境界

挫折系列

残缺家庭 贫困 病残 艰难时世

有读后感吗?有建议吗?欢迎写文章或写信寄:

100733 北京 人民日报社 事业发展部

素质教育文库编委会

· 成 功 ·

目 录

致家长和老师

——关于成功 1

与成功相约

扮演你设计的角色——

罗森塔尔效应 6

订一个目标,实现它——

有志者事竟成 12

性格决定命运——

陈逸飞的口头禅 17

成功不需要天才——	
对智商的态度·····	21
成功需要多元智慧——	
情商的理念·····	30
全面地发展自己——	
通才取胜·····	35
最重要的事情是诚实——	
成功的基石是品质·····	39

成功是一个过程

迎接机遇——	
你是否已准备完毕·····	46
只有五条横街的距离——	
成功是一个过程·····	51
找准自己的位置——	
不做无用功·····	55
有所为,有所不为——	
在限制之中显本领·····	59
大路条条——	
给智慧换上“软包装”·····	63
永不自满——谦虚使人进步·····	69

在成功的天平上

心上总有一副担子——	
天下没有白吃的午餐·····	74

衣带渐宽终不悔——

坚持才会成功…………… 79

专注于自己的目标——

罗丹的启示…………… 83

植根于现实的土壤中——

对艰苦说句没关系…………… 88

歧视是一种力量——

在逆境中造就自己…………… 93

对命运说：不！——

你不是生来要给打败的…………… 99

代跋：成功不是偶然，失败不是命运… 105

致家长和老师

——关于成功

在词典中，“成功”是一个平平淡淡的词，但在现实生活中，“成功”无疑是使用频率最高的一个词。我们所处的是一个崇尚成功的时代。

随意浏览一份报纸，就会看到那些成功者的故事；隔段日子再走进一家书店，就会发现名人传记类的读物又换上了新的面孔；回到家里打开电视机，就

在现实生活中，“成功”无疑是使用频率最高的一个词。

会与“浓缩人生精华”的《东方之子》咫尺相处。于是，成功的偶像成为人们膜拜的对象，对于成功的渴望便构成一种集体性情结。

“同样天下父母心，望子成龙小霸王”，这是影视明星成龙为小霸王学习机作广告时用的一句台词。成龙的广告效应，使小霸王学习机的月销售额曾奇迹般地达到了1亿元人民币。这条一流广告的成功之处，正在于它紧紧地抓住了望子成龙的父母心。

北京市青年联合会的一项调查，在问及当今家长们最关心的事情是什么时，子女教育被列在首位。而同时，被调查的对象中，高达93%的人竟然回答，只要子女能够上大学，自己可以不惜一切代价。中国传统的“望子成龙”思想，在年轻一代的父母身上得到了前所未有的凸现与强化。他们把对子女的高期望值纳入自己的人生目标，将自己年少时未能实现的美好愿望寄托在孩子身上。

孩子尚未出生，按照“零岁方案”，胎教已开始了；孩子上学了，父母们不惜重金，四处求人，把他们送到重点学校；双休日已名存实亡，还得送他们上各类辅导班补习班。成才！升学！一切都是为了孩子能够“出人头地”。在笔者供职的单位，每逢星期六，便有成群结队的家长，拎

刚到北京时，这位父亲满头乌发，身板挺拔，离开北京时却双鬓斑白，老眼昏花，背驼腰弯。

着换洗过的衣被，提着装着鸡汤、排骨汤的保温桶，乘车到 70 公里外的襄樊五中，去看望在那里上重点高中的孩子们。三年间，风雨无阻，无怨无悔，真是可怜天下父母心！

1997 年，《中国青年》杂志特别策划了一期《救救今天的年轻父母》。在《子女成材路上的“殉道者”》一文中，我们目睹了来自“陪读村”的采访报告：从 80 年代至今，来自全国各地的考入北京音乐学院附中、附小的学生的家长们，纷纷在音乐学院东门外的一片杂乱不堪的居民区中赁屋而居，以便就近照顾他们的孩子。那些年轻的父母，绝大多数是辞职而来的，其中，有的是省电台的节目主持人，有的是部队文工团的军官，他们不惜牺牲自己的大好时光，来换取儿女的成材。享誉世界的小提琴家吕思清，就出自这个“村”，他的父亲陪伴了他整整 10 年。刚到北京时，这位父亲满头乌发，身板挺拔，离开北京时却双鬓斑白，老眼昏花，背驼腰弯，这辛酸的一幕实在让人心颤。然而，能够像吕思清那样取得骄人成绩的，毕竟是凤毛麟角。音乐学院附中陈南岗校长坦率地说，一些学生的才能根本不在音乐上，可家长非让他学不可，你跟他说了破了嘴都不行，到最后是什么结果？高不成低不就。我们已不忍心去问那些含辛茹苦的家长，认为自己