

# PASS English



总主编 陈一梅

## 中考专项突破 ④ 阅读理解

主 编 王俊杰 英文审校 [英] Ralph Marston

- 解读命题思路 解剖真题 把握考点
- 提出备考策略 重点强攻 难点详析
- 突出实用高效 专项突破 决胜中考
- Own the book, and you can make it!

**绿卡英语——走向成功的通行证**  
Pass English — A Passport Leading to Success.

新华出版社



# PASS English



总主编 陈一梅

## 中考专项突破 ④ 阅读理解

主 编 王俊杰  
副 主 编 李素萍 祁荣亮  
编 者 王俊杰 李素萍 祁荣亮  
贾巨敏 马梦龙 何宏亮  
英文审校【英】Ralph Marston

新华出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

中考专项突破/陈一梅 主编.  
—北京: 新华出版社, 2005.4  
(绿卡英语/陈一梅主编)  
ISBN 7-5011-7018-5

I.中… II.陈… III.英语课—初中—升学  
参考资料 IV.G634.413

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第025621号

## 绿卡英语

### 中考专项突破④阅读理解

主 编 王俊杰

---

出版发行: 新华出版社  
社 址: 北京石景山区京原路8号 邮编:100043  
网 址: <http://www.xinhua.com>  
经 销: 新华书店  
印 刷: 滨州明天印务公司  
开 本: 880×1230毫米 32开  
字 数: 800千字  
印 张: 35.75  
印 数: 1-15000套  
版 次: 2005年6月第一版  
印 次: 2005年6月第一次印刷  
书 号: ISBN 7-5011-7018-5  
总 定 价: 47.80元(共六册)

---



# Preface

## 前 言

阅读理解是中考英语试题中的“重头戏”，一般省市的中考英语试题的阅读理解都是三篇短文，15~20个小题，有的省市甚至达到了5篇短文，分值在30~40分。为了帮助同学们突破阅读理解，我们特推出了这本书。

本书以国家教育部最新颁布的《英语课程标准》为依据，按各省市近年来中考英语阅读理解的命题特点、趋势及新题型的要求，精心选编而成。本书具有以下几个特色：明确中考要求、预测命题趋势、点拨方法技巧、分析典型试题、强化阅读训练、培养阅读技能、提高应试技能。

本书内容由概述、阅读能力培养、阅读能力提升三部分组成。融“分析、点拨、实战”于一体。

“概述”部分依据《英语课程标准》及中考阅读理解考查目标的要求，在对各省市近年来中考阅读理解题精心研究、探索的基础上，分析命题特点，预测命题趋势，指导阅读方法，点拨阅读技巧。

“阅读能力培养”部分共12个单元，每单元先对阅读理解的解题技巧如细节理解、词义猜测、主旨大意、判断正误等中考常见的考查方式进行专指点拨，剖析技巧的运用，从而达到“授人以渔”的目的。然后配五篇同类的文章进行训练，也就是“小试牛刀”部分。每篇文章都给出了文章大意，然后在提供正确答案的同时，点拨解题思路。通过实例向考生传授具体解题策略的运用，相信会对同学们的阅读理解能力的提高起到良好的引导作用。

“阅读能力提升”部分共8个单元，每单元五篇文章。文章选材新颖，注重现代化、生活化、知识化，突出实用性与时代性，涉及社会、能源、动植物及日常生活等多个领域。在类型与内容上与近年各地中考题非常贴近，从选材到试题命制都力求与中考试题一致。

体裁全面，涵盖说明文、议论文、应用文等，并有一些图表题和图画题。以议论文和说明文为主，包括少部分的故事和应用文。所选文章结构科学、语言地道、材料新颖。并且全部试题都提供了答案与解析，结合实例，全面点拨思路、方法、技巧，使你“一册在手，阅读无忧”。

“三人行，必有我师”。纵使我们尽力将她做得完美，也难免有不足之处，衷心希望读者朋友能提出中肯的批评和建议。

编者

2005年6月



# C O N T E N T S

## 目 录

<b>第 1 部分 概 述</b> .....	11/	Passage 4 .....	132/
一、中考阅读理解的命题特点 ..	11/	Passage 5 .....	134/
二、启示与对策 .....	12/	答案精析 .....	135/
<b>第 2 部分 阅读能力培养</b> .....	15/	<b>Unit 4 技巧点拨：怎样推断隐含含</b>	
<b>Unit 1 技巧点拨：怎样获取“事实</b>		<b>义</b> .....	137/
<b>细节”</b> .....	15/	小试牛刀 .....	139/
小试牛刀 .....	17/	Passage 1 .....	139/
Passage 1 .....	17/	Passage 2 .....	141/
Passage 2 .....	19/	Passage 3 .....	142/
Passage 3 .....	11/	Passage 4 .....	143/
Passage 4 .....	12/	Passage 5 .....	144/
Passage 5 .....	13/	答案精析 .....	145/
答案精析 .....	14/	<b>Unit 5 技巧点拨：怎样解答“语义”</b>	
<b>Unit 2 技巧点拨：怎样猜测生词的</b>		<b>题</b> .....	148/
<b>词义</b> .....	17/	小试牛刀 .....	150/
小试牛刀 .....	20/	Passage 1 .....	150/
Passage 1 .....	20/	Passage 2 .....	152/
Passage 2 .....	20/	Passage 3 .....	153/
Passage 3 .....	21/	Passage 4 .....	155/
Passage 4 .....	22/	Passage 5 .....	156/
Passage 5 .....	23/	答案精析 .....	157/
答案精析 .....	24/	<b>Unit 6 技巧点拨：怎样解答“图</b>	
<b>Unit 3 技巧点拨：怎样捕捉“主旨</b>		<b>表、表格、广告题”</b> .....	160/
<b>大意”</b> .....	26/	小试牛刀 .....	161/
小试牛刀 .....	28/	Passage 1 .....	161/
Passage 1 .....	28/	Passage 2 .....	163/
Passage 2 .....	29/	Passage 3 .....	164/
Passage 3 .....	31/	Passage 4 .....	165/
		Passage 5 .....	166/

# C O N T E N T S

答案精析.....	167/	Passage 2 .....	198/
<b>Unit 7</b> 技巧点拨: 怎样做“短文改 写填空”型阅读理解 .....	170/	Passage 3 .....	199/
小试牛刀.....	171/	Passage 4 .....	100/
Passage 1.....	171/	Passage 5 .....	101/
Passage 2.....	172/	答案精析.....	102/
Passage 3.....	173/	<b>Unit 11</b> 技巧点拨: 怎样解答“阅读 回答问题”型阅读理解 .....	105/
Passage 4 .....	173/	小试牛刀.....	105/
Passage 5.....	174/	Passage 1 .....	105/
答案精析.....	175/	Passage 2 .....	106/
<b>Unit 8</b> 技巧点拨: 怎样解答“计算” 题 .....	179/	Passage 3 .....	107/
小试牛刀.....	179/	Passage 4 .....	108/
Passage 1.....	179/	Passage 5 .....	109/
Passage 2.....	181/	答案精析.....	110/
Passage 3.....	182/	<b>Unit 12</b> 技巧点拨: “四步法”破解 阅读理解 .....	113/
Passage 4.....	183/	小试牛刀.....	114/
Passage 5.....	184/	Passage 1 .....	114/
答案精析.....	185/	Passage 2 .....	115/
<b>Unit 9</b> 技巧点拨: 怎样突破“四选 一”.....	188/	Passage 3 .....	117/
小试牛刀.....	189/	Passage 4 .....	118/
Passage 1.....	189/	Passage 5 .....	119/
Passage 2.....	190/	答案精析.....	121/
Passage 3.....	191/	<b>第 3 部分 阅读能力提升</b> .....	123/
Passage 4.....	193/	<b>Unit 1</b> .....	123/
Passage 5.....	193/	Passage 1 .....	123/
答案精析.....	195/	Passage 2 .....	124/
<b>Unit 10</b> 技巧点拨: 怎样做“判断正 误”题 .....	197/	Passage 3 .....	126/
小试牛刀.....	198/	Passage 4 .....	127/
Passage 1.....	198/	Passage 5 .....	128/
		答案精析.....	130/

<b>Unit 2</b> .....	/133/	<b>Passage 4</b> .....	/176/
<b>Passage 1</b> .....	/133/	<b>Passage 5</b> .....	/177/
<b>Passage 2</b> .....	/134/	<b>答案精析</b> .....	/178/
<b>Passage 3</b> .....	/135/	<b>Unit 7</b> .....	/181/
<b>Passage 4</b> .....	/137/	<b>Passage 1</b> .....	/181/
<b>Passage 5</b> .....	/138/	<b>Passage 2</b> .....	/182/
<b>答案精析</b> .....	/139/	<b>Passage 3</b> .....	/184/
<b>Unit 3</b> .....	/142/	<b>Passage 4</b> .....	/184/
<b>Passage 1</b> .....	/142/	<b>Passage 5</b> .....	/186/
<b>Passage 2</b> .....	/144/	<b>答案精析</b> .....	/187/
<b>Passage 3</b> .....	/145/	<b>Unit 8</b> .....	/190/
<b>Passage 4</b> .....	/147/	<b>Passage 1</b> .....	/190/
<b>Passage 5</b> .....	/148/	<b>Passage 2</b> .....	/191/
<b>答案精析</b> .....	/149/	<b>Passage 3</b> .....	/192/
<b>Unit 4</b> .....	/153/	<b>Passage 4</b> .....	/194/
<b>Passage 1</b> .....	/153/	<b>Passage 5</b> .....	/194/
<b>Passage 2</b> .....	/154/	<b>答案精析</b> .....	/196/
<b>Passage 3</b> .....	/155/		
<b>Passage 4</b> .....	/157/		
<b>Passage 5</b> .....	/158/		
<b>答案精析</b> .....	/159/		
<b>Unit 5</b> .....	/162/		
<b>Passage 1</b> .....	/162/		
<b>Passage 2</b> .....	/163/		
<b>Passage 3</b> .....	/164/		
<b>Passage 4</b> .....	/166/		
<b>Passage 5</b> .....	/167/		
<b>答案精析</b> .....	/169/		
<b>Unit 6</b> .....	/172/		
<b>Passage 1</b> .....	/172/		
<b>Passage 2</b> .....	/173/		
<b>Passage 3</b> .....	/174/		



# 第 1 部分



## 概 述

### 一 中考阅读理解的命题特点

同学们,我们从去年全国各地的中考试卷中抽取了 20 份,对其中的阅读理解试题进行了调查与分析,发现去年中考阅读理解的命题有着以下几个显著特点:

#### 1 分值高,比重大

各地中考试卷中的阅读理解的分值占分比例最大,无一例外的成了试卷中的重头戏。

#### 2 题材广泛,体裁多样

为了全面测试学生的阅读理解能力,2004 年各地的中考阅读理解试题题材广泛,信息量大。所考内容大多为学生们所熟悉的,具有鲜明的时代性、趣味性、实用性、文化性、社会性,符合考生的年龄、认知及心理特点。

在体裁上兼顾了各类文体。二十份试卷所考阅读理解短文共 73 篇。其中**应用文体**的比例占总篇数的 23.5%,**记叙文体**占总篇数的 28.7%,**说明文体**占总篇数的 20.5%,**散文、随笔**占总篇数的 27.3%。叙事性的文章(幽默故事类)逐渐减少,应用文体的比重有所增加。许多试题都让人耳目一新。

#### 3 题型稳中有变

2004 年各地的中考阅读理解题型做到了稳中有变。除了保持原有的“T”“F”题型和单项选择外,加强了主观题的考查,并注意到了因体裁设题。客观题的特点是客观、准确,但是难以考查学生的思维能力和表达能力。不少地区的中考试卷在这一问题上做了一些尝试。这些题目能考查学生对有效信息的筛选、提炼及综合表达能力。



## 二

## 启示与对策

## 1 掌握方法, 加强训练

2004年各地中考阅读理解题开始注意突出对文体特色的考查,所以同学们要结合实际,针对不同文体采取不同的阅读方法,加强训练,切实有效地提高复习、应试的效率。下面是阅读时常用的三种方法:

◆ (1) **粗读** 即粗略地阅读全篇。这是为掌握大意梗概而以较快的速度对阅读内容进行的浏览。速度是信息社会对于英语阅读的新要求,因为阅读的目的多是为了获取信息。在当今社会,要想靠很慢的阅读速度获取大量的信息是不可能的。在为获取信息而进行的阅读中,要善于抓主题、中心,对于无关紧要的细枝末节可以一扫而过。如:看广告、翻阅报纸、浏览新书等。

◆ (2) **跳读** 这是一种为寻求特定细节,放弃大部分内容,只注意某一点或某几点的阅读方式。例如:在索引中查找一个信息,从字典中查找某个词,从卡片中寻找某个信息,或寻找某个问题的答案。

◆ (3) **细读** 即详细地进行阅读,以便掌握全部内容甚至分析语言特点。对于平时的课文阅读(精读)我们一般采取这种方法。



此外还应加强一些阅读技巧训练。这些技巧包括:预测所读内容,抓住主题大意,抓住特定细节,根据上下文猜词义,推断隐含意义,辨认语段过度,能根据不同的交际目的或需要采用不同的阅读方式,以不同的速度进行阅读。

## 2 选好阅读材料

阅读材料的选择要讲究科学,避免捡起就做,拿起就读的错误选材与阅读。应遵循以下原则:

◆ (1) 以书面语言为主,注意语言的真实、地道,尽量采用原版作品。

◆ (2) 题材选择要广泛,除考虑思想内容健康外,还必须要有外国文化内涵。要通过阅读教学,向学生展示英语国家的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范和价值观,让语言知识和文化背景知识相结合。此外要兼顾趣味性、实用性和知识性。教育心理学认为,人有追求知识的需要。可以想象当学生从英语阅读中获得





了他们所关心的诸如美伊战争等信息时,他们的高兴是难以言表的。教师要善于把这种认知需要变为学习活动的重要动力。

❖ (3) 体裁的选择要多样化,不但要有故事、寓言,还要有时代特点的新闻报道、科普小品、人物传记、社会读物及实用的通知、广告、说明、图表、图示、电报、会议记录等。要尽可能囊括各种各样的描写文、记叙文、说明文、议论文、小品文、议论文、文学作品等。

❖ (4) 合理把握阅读理解的难度。对于阅读理解的难度,新大纲是这样进行阐述的“能借助字典阅读理解难度相当于课文材料的文字内容。”总的来说,平时的阅读理解的难度可适当比轻易可读懂的材料高一点,但生词密度不宜太大,避免学生的积极性受挫,可以通过扩大阅读的总量,循序渐进,由简到难,互相交替。

### 3 提高阅读速度

速度、理解和词汇是阅读技能的三个基本要素。这三个基本要素存在于矛盾的统一体中,相互促进,相辅相成。若处理得当,会大大提高阅读速度。而阅读速度则是三要素中的第一要素,是反映语言能力,衡量阅读水平的重要标志。阅读速度是读者对书面文字感知的指标。记载阅读速度的单位是每分钟阅读的词数,即 words per minute, 简称为 wpm, 计算阅读速度的公式是:

$$\text{阅读速度} = \frac{\text{总词数}}{\text{时间(秒)}} \times 60$$

此外,要提高阅读速度,还必须有一定的词汇量为基础。要熟记一些基本词汇,然后再去阅读,通过阅读再增加词汇量。要提高阅读速度,还要讲究一定的方法:

❖ (1) 要学会组读。未经训练的人阅读时,总习惯于逐词阅读,每次每眼只看一个词。组读是指一眼看一个词组或一个意群的阅读方法。为了培养这一能力,在读课文时,你不妨在课文中任选一段,划分意群,意群之间用竖线分隔,阅读时每眼看一个意群,每天坚持训练,持之以恒,定会养成组读的良好习惯。

❖ (2) 要学会跳读。跳读是指在阅读时略过一些辅助的或次要的词,如冠词或一些名词前的修饰词等。要有意识地注意句子的主要词语。这种方法适用于用较短时间了解文章的梗概。

❖ (3) 注意主题句。利用主题句来查找有关信息,是一种快速阅读方





法。一般说来,主题句是文章开头的第一句,有时也会是最后一句。主题句可使我们清楚这一段的中心内容大致是什么,从而做到“心中有数”。

#### ◆ (4) 克服常见的阅读毛病。

① 用手指、铅笔等物指着读物,逐词逐行阅读。这种方法不利于读者将注意力集中到理解作者欲阐明的思想、观点等内容上去,只会影响阅读速度。

② 阅读出声。有的同学阅读时爱发出声音,我们知道,默读速度是说话速度的两到三倍;有的同学虽然没有出声,但嘴唇不自觉地蠕动,或者嘴唇不动,而喉、舌在动,或者声带在不停地振动;有的虽然发音器官不动,却在心里默读每个字。



③ 回视。回视是指读者在阅读时,眼睛常常往回看。这种动作说明读者不是在理解全句而是在读某一单词或短语。因为读者不太懂这个单词或词组,需回过头来再看一看。阅读能力差,遇上不懂的单词,过分依赖回视,势必会养成这种不良习惯。

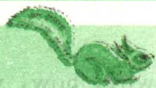
## 4 培养良好的阅读习惯

**多读** 阅读是语言输入的过程,只有一定量的输入,才有一定量的输出。(写和说)实现由量变到质变的转化,养成娴熟的阅读技巧,能对文章进行简单的口笔头评价,必须靠平时阅读训练的日积月累。

**善思** 思考文章的中心大意,思考作者的观点和态度,思考我们从这篇文章中所获得的。不能为了阅读而阅读,要读有所获。

**勤记** 精读过程中要勤于记录文章中原汁原味的优美片段或语句。一有空就拿出来细细品读,慢慢品味。所谓“得之在俄顷,积之在平日。”阅读理解训练与考查的最终目的是让我们掌握阅读的方法,熟练阅读的技能,养成一种良好的阅读习惯,使我们终身受益。

# 第2部分



## 阅读能力培养

### Unit 1

### 技巧点拨：怎样获取“事实细节”



细节性问题在阅读理解中所占的比例较大。它常常对文章中的事实和细节进行提问，即对“WH-”来提问，如 **who**, **what**, **when**, **where**, **why** 及 **how** 等形式。目的在于测试我们对说明文章中心思想的支撑事实和细节的理解能力。这些问题的表达常不采用文章中的原话提问，而是使用同义词语等。因此，在选择答案前应首先看准题干，看清问题究竟是什么；然后在查读时注意寻找与题目相关的关键词语；最后，在充分理解原文、原题的基础上确定正确答案。

当然，这类细节性问题所涉及的面是很广的。有的涉及数字计算，如问时间、距离、次数、数量等，认真计算后方可选定正确答案；有的涉及正误判断，要先看选项，根据选项提供的线索，寻视文中相应部分，最后在题中选出准确的答案；还有的询问事实、原因、结果、目的等。总之，做细节题切忌通过自己对某类知识的主观了解和认识做出想象判断，一定要紧扣文章内容，不可随心所欲。

细节类问题的命题方式有以下几种：

❖ (1) **Which** of the following is NOT true according to the information in the passage?

根据文章中的信息下列哪个是不对的？

❖ (2) **Which** of the following is mentioned in the passage?

下面的选项哪个在文章中被提到了？

❖ (3) The author mentions all of the following except ...

作者提到了除 \_\_\_\_\_ 之外的所有选项。

❖ (4) The reason for ... is ...



的原因是\_\_\_\_\_。

◆ (5) The author states that ...

作者陈述了\_\_\_\_\_。

◆ (6) According to the passage, when (where, why, how, who, etc.) ...

根据文章,什么时候(什么地点、为什么、怎样、谁等等)\_\_\_\_\_

细节类题一般分为直接细节题和间接细节题,这类题的解题技巧主要有:

### 1 在提问的问题中寻找线索词,即名词、动词或形容词等实义词

带着线索词阅读文章,并标出线索词的出处,为快速、准确地选择具体题的答案打下基础。

### 2 忠实于阅读材料

具体细节题源于阅读材料,紧扣阅读材料。因此解答具体细节题时,不能脱离原文,不能想当然地依赖自己的文化背景知识,而应该在文章中找出出处,并根据相应出处的信息作解释。

### 3 注意句子的逻辑关系

英语中有许多功能词,它们表示一定的逻辑关系。例如:because, since, for, as 等表示因果关系;after, first, next, later 等表示时间先后关系;above, below, behind, in front of 等表示方位关系;the first, the next, the second, finally 等表示次序关系;but, on the contrary, on the other hand 等表示转折或相对关系;further more, and 等表示递进关系;for example, such as, according to, like 等表示例证关系。

### 4 注意识别指代词语

为避免重复,文章中对多次提及的事物或现象会使用不同的词语,如同义词、近义词、代词等。

请看下面的例子:

Charles Dickens, one of the greatest writers, was born in 1812, in one of the small towns of England.

When Dickens was nine years old, the family moved to London, the capital of England. There were several young children in the family. Their life was hard, so Dickens could not go to school.





Not until his father was out of prison could Dickens go to school. At that time he was twelve years old. But he did not finish school. Two years later, he began to work. He often went to the library to read the books. He wrote lots of novels and stories all his life. Dickens died over a hundred years ago, but people are still reading his books with great interest.

- ( ) 1. Charles Dickens was born in \_\_\_\_\_.
- A. France    B. 1810    C. June    D. England
- ( ) 2. Charles Dickens began to go to school at the age of \_\_\_\_\_.
- A. nine    B. twelve    C. twenty    D. twenty-two

### 答案精析

1. D 直接细节题。提问的是时间或地点,根据题目中的关键词 was born, 迅速查到文中对应的句子 was born in 1812, in one of the small towns of England, 可知答案为 D。
2. B 间接细节题。问题与原文的句子稍有不同。可根据题目中的关键词 began to go to school, 查到原文第三段的对应句子 Not until his father was out of prison could Dickens go to school. At that time he was twelve years old. 仔细分析这个句子, 可知答案为 B。



你会做这样的题了吧? 要不几个题试试?



### 小试牛刀

## Passage 1

Many people especially beginners, often say that listening to spoken English is too hard for them.

But if you don't understand what people are saying, how can you talk with them? It may be difficult, but learning by listening is necessary. It can be done.

It is a common fact that different people have different pronunciations of the same word. Standard (标准的) pronunciation is the basis (基础) for English study, especially of listening.

If your pronunciation is not standard, it is hard for other people to understand you as it is for you to understand them.

You may know the words when they are written down. That's important. You should plan to read every time you practise speaking and listening.

Choose a set of good books with cassettes. Do the exercises from the easy to the difficult, step by step. As for listening, you have many choices. Watch English-language films, listen to English-language radio and television programs.

Try to listen every day, even if only for a few minutes. At first, you may understand very few words or perhaps only familiar names such as Bush. Don't give up whether you can catch the meaning or not. Just listen.

On TV, you can guess some of the words from watching what is happening on the screen. Gradually you will find yourself recognizing (认识) some words. Try to pronounce them. Do you sound like the person on TV? Are you speaking standard English?

Remember to read and practise speaking. It will help you to listen better. You may find many words that you missed or didn't understand when you were listening. Every day, spend an hour reading English.

Talk to English-speaking foreigners whenever possible. Talking face to face is the liveliest book. In general, foreigners will speak more slowly with you, use simple words, and use gestures (手势) to help you understand them.

( ) 1. Beginners often say that listening to spoken English is too hard, because \_\_\_\_\_.

- A. they can't pronounce in a right way
- B. they spend little time listening to English
- C. they are not familiar with the words they've learnt
- D. All of the above



- ( ) 2. Standard pronunciation \_\_\_\_\_.
- A. can help to talk with others  
B. is the most important condition of listening  
C. helps the speaker understand easily  
D. makes listeners glad to talk with you
- ( ) 3. To make your listening better, you should \_\_\_\_\_.
- A. choose a set of good books with cassettes  
B. watch what is happened on the screen  
C. talk to English-speaking foreigners  
D. read, watch, talk and listen
- ( ) 4. If you are able to understand some words such as Bush while listening, what would you do?
- A. Don't be too worried about it.  
B. Use gestures to help you.  
C. Get into the habit of listening English every day.  
D. Find the liveliest textbook to read.
- ( ) 5. From the text, we know that \_\_\_\_\_.
- A. a second language is hard to learn  
B. speaking standard English is not important  
C. listening can be improved (改进) by reading  
D. it helps little to talk to foreigners



## Passage 2

Young men often give flowers to young women when they are in love. This tradition may have come from Turkey.

In the 1700s in Turkey, it was quite popular for people in love to send each other baskets full of strange things. The baskets were delivered (递送) secretly to the person who was receiving it. Usually, an old woman who sold flowers or fruit on the street left the basket beside the person's door.

These baskets included a variety (种类) of "gifts": flowers, stones, feathers, wax (蜡), and even charcoal (木炭). Each thing in the basket had a special meaning. By figuring out (领会到) the secret