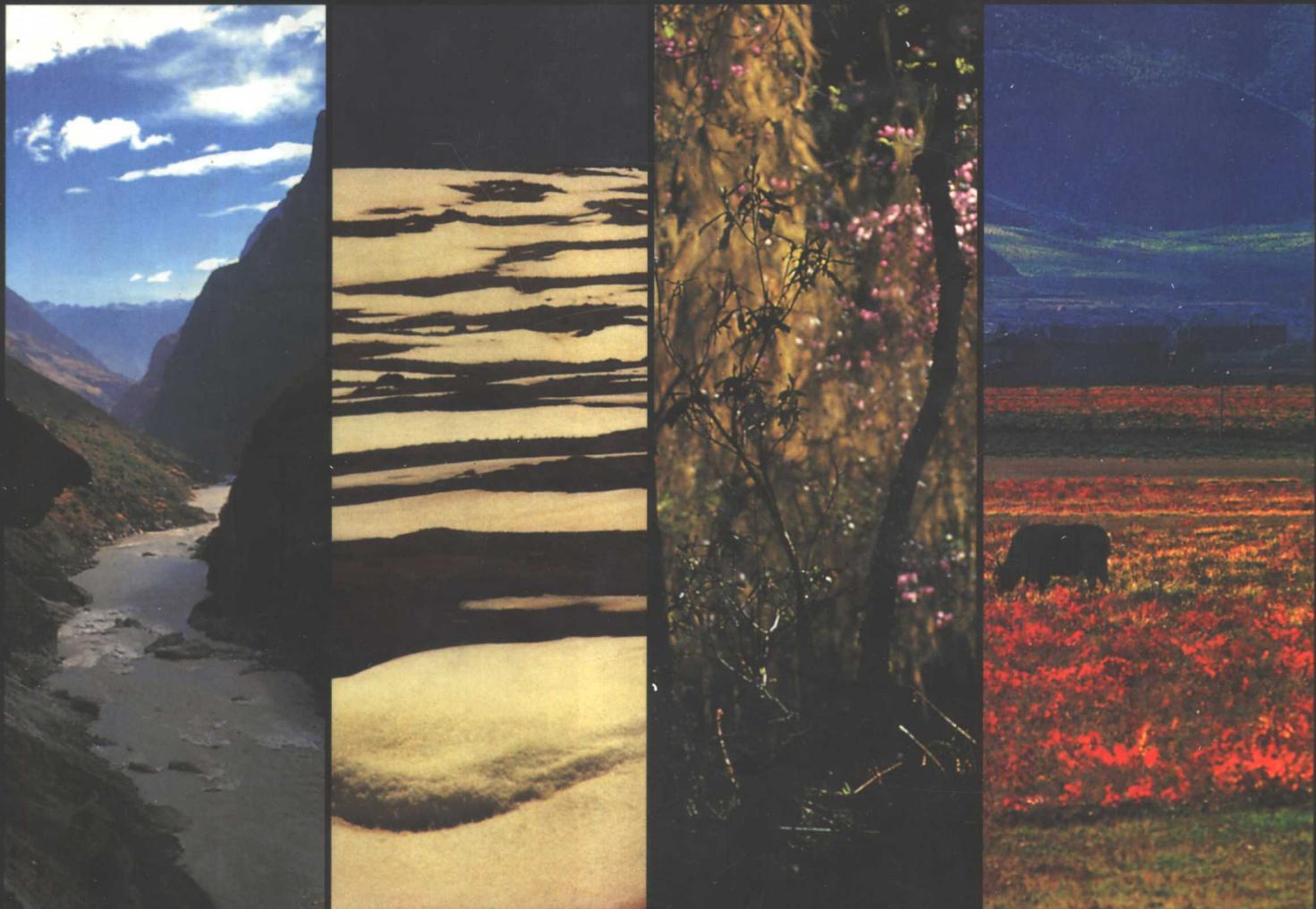


金沙江 澜沧江 怒江——“三江”并流自然景观

# 山河之恋

摄影 撰文／伍跃明



北京工艺美术出版社

金沙江 澜沧江 怒江——“三江”并流自然景观

# 山 河 之 恋

摄影 撰文 / 伍跃明

北京工艺美术出版社

责任编辑：白鸽

装帧设计：粒子

图书在版编目 (C T P) 数据

山河之恋：金沙江澜沧江怒江三江并流自然景观 / 伍跃

明摄. - 北京 : 北京工艺美术出版社, 1998.10

ISBN 7-80526-333-7

I . 山 … II . 伍 … III . 摄影集 - 中国 - 现代 IV . J426

中国版本图书馆CIP数据核字 (98) 第13478号

金沙江 澜沧江 怒江—“三江”并流自然景观

**山河之恋** 摄影 撰文 / 伍跃明

北京工艺美术出版社出版发行

(地址：北京市朝阳区惠新东街8号)

邮政编码：100029 电话：64984927)

全国新华书店经销

蛇口以琳制版有限公司制版

北京百花彩印有限公司印刷

---

787 × 1092 毫米 12 开 10 印张

1998年10月第1版 第1次印刷

---

ISBN 7-80526-333-7/J158 定价 120元



## 作者简介

伍跃明：（1959～1992年）

云南日报社摄影记者。中国摄影家协会会员，云南省摄影家协会会员。曾插过队，当过报社印刷厂的工人，毕业于云南民族学院中文系夜大学。

1981年开始拍摄横断山脉，主要是以当地的风土人情为题材。1988年把拍摄主题定位于拍摄横断山脉和“三江”并流地域的自然景观上，此后五年间不断地拍摄并收集了大量有关资料。

1992年因病去世。

## 题跋

谨以此书献给热爱这片土地的人们……



卫星拍摄的“三江”并流区域的遥感地形图。



“三江”并流区在云南省的位置。

## 目 录

三江并流横断山	1
与江同在的峡谷	18
矗立江岸的雪峰	29
奇妙的植被世界	40
幽光闪现的湖泊	52
大起大伏的山岩	60
宛如织锦的草甸	74
绮丽多姿的彩云	90
横断山……	杨晓燕

## 一、三江并流横断山

站在海拔 6000 多米的唐古拉山脉，望着突起的冰川，无边的雪地，若网脉织就的涓涓溪流，我感慨那似乎取之不尽，用之不竭的江河之源。“世界屋脊”青藏高原与位于其南面的世界第 8 高原的云贵高原衔接。横断山脉是它们之间过渡的“天梯”，到这里海拔急剧下

降，同源于唐古拉山脉的金沙江、澜沧江、怒江并肩向南流，在穿过横断山时，宛如三条蛟龙，桀骜不驯，汹涌澎湃，显示出狂躁、奔放的个性。

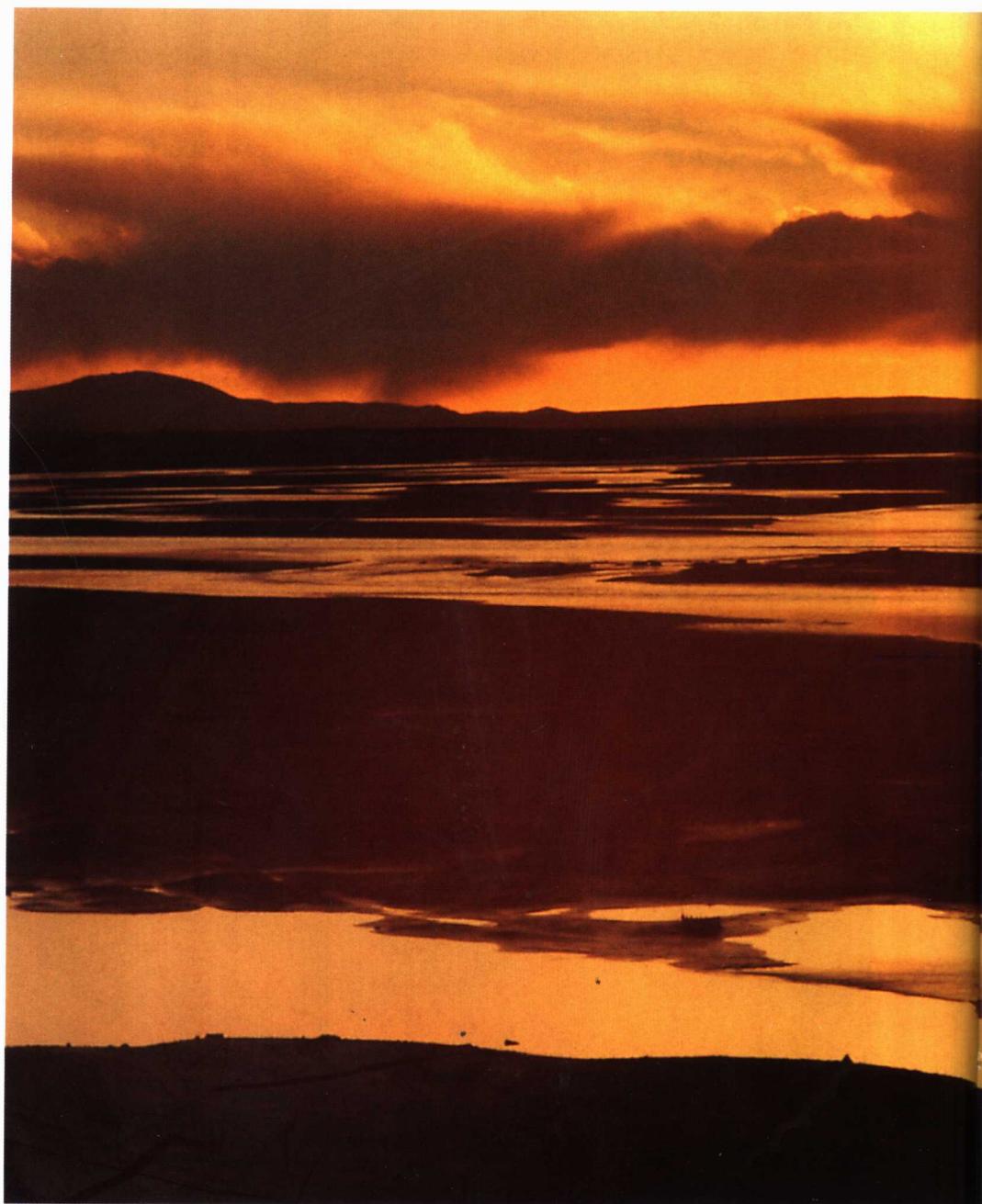
这三条江于东经  $96^{\circ} \sim 100^{\circ} 5'$ 、北纬  $25^{\circ} \sim 29^{\circ} 5'$  之间，即在青藏高原南缘至云贵高原西北横断山脉

纵谷地区形成了自西向东排列，自北向南并流的自然奇观。在这个长约 400 公里，宽约 200 公里的并流区内。三条江相距最长处，从怒江的向阳至金沙江的拖顶，直线距离仅 66.3 公里，其中澜沧江和怒江仅有一条怒山山脉相隔；而相距最短处，在怒江的不腊、利沙底的自

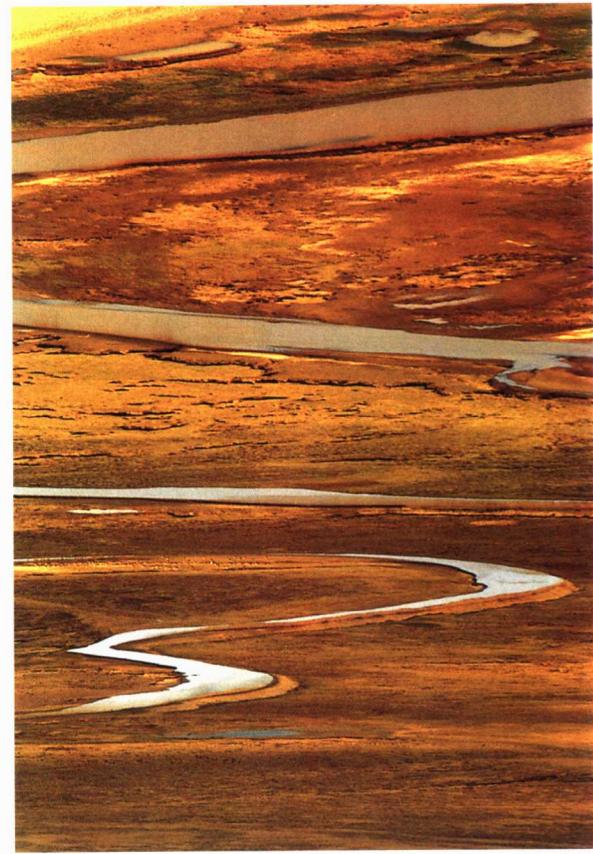
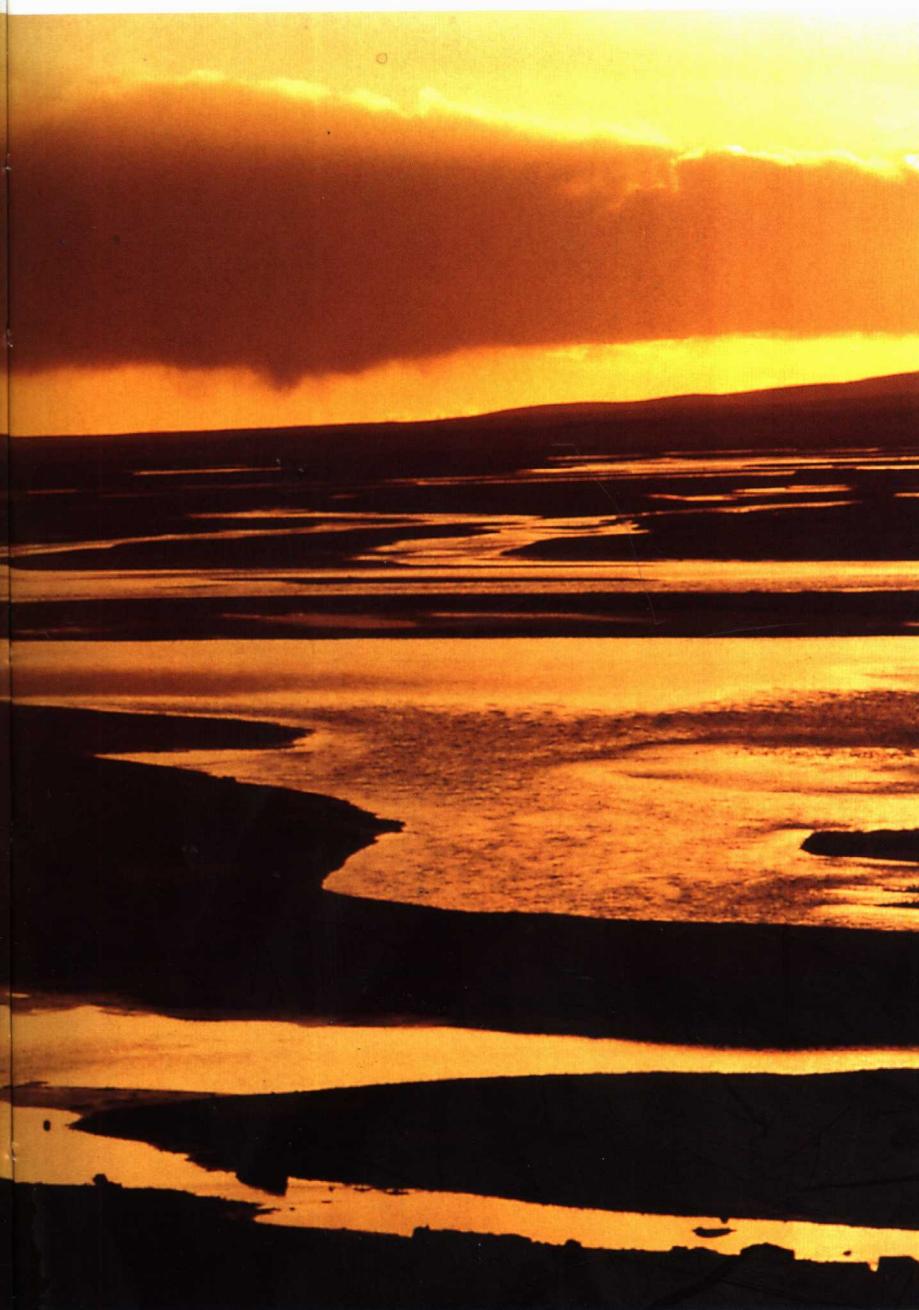
在怒江大峡谷里，怒江在贡山拐了一个大弯。



固底江边，到澜沧江的棉牙吉和彼独两地，距离只有 18.6 公里。“三江”地势呈东高西低的梯状，东部的云贵高原继续延伸，而西部高黎贡山脉后就是缅甸平原，东西高度差达 500~700 米。但这与它们的南北落差相比又是微不足道的。从青藏高原奔泻南下的“三江”在横断山并流，虽然没有一条江上有瀑布，但江水流速均在每秒 3 米。如果以北纬 31°~29° 计算，落差都在 800 米以上。每公里平均落差为 2 米以上，最高的地段每公里平均落差为 12 米。加上每条江的平均流量在 1000~1700 立方米/秒。计算后，一个令人吃惊的数字出来了，“三江”水力资源占全国的五分之一左右。沿江两岸还有众多的河溪汇入，这些河溪侵蚀剧烈，切割较深，河长一般 15 公里左右，落差均在 300 米以上，构成了典型的羽状水系。“三江”的径流由雨、雪、冰川补给，水量充沛，基流大而稳。如果按面积推算，“三江”并流区是世界水力资源最多的地方。



大江之源。



## 金沙江美名尤在

金沙江是长江的上游，长江江源水系汇成通天河后，从青海玉树至四川的宜宾称为金沙江，全长2316公里。它在“三江”并流区内为400多公里。1969年9月德钦县格亚顶村北面的“只斯山”大面积山岩崩塌，阻塞了滔滔南流的金沙江，随后江底露真容，大大小小的岩石都被水冲削成无棱角的圆石。约一昼夜后，江水冲破一缺口，并逐步扩大，至今阻江痕迹仍很明显。奔子栏是江边的重镇，著名的滇藏公路就从这里通过。90年代初，在100多米长的街道两旁，已有10余家小食店和几家旅店，夏秋季都很热闹，而冬春季大雪封山，交通中断，就冷清了下来。

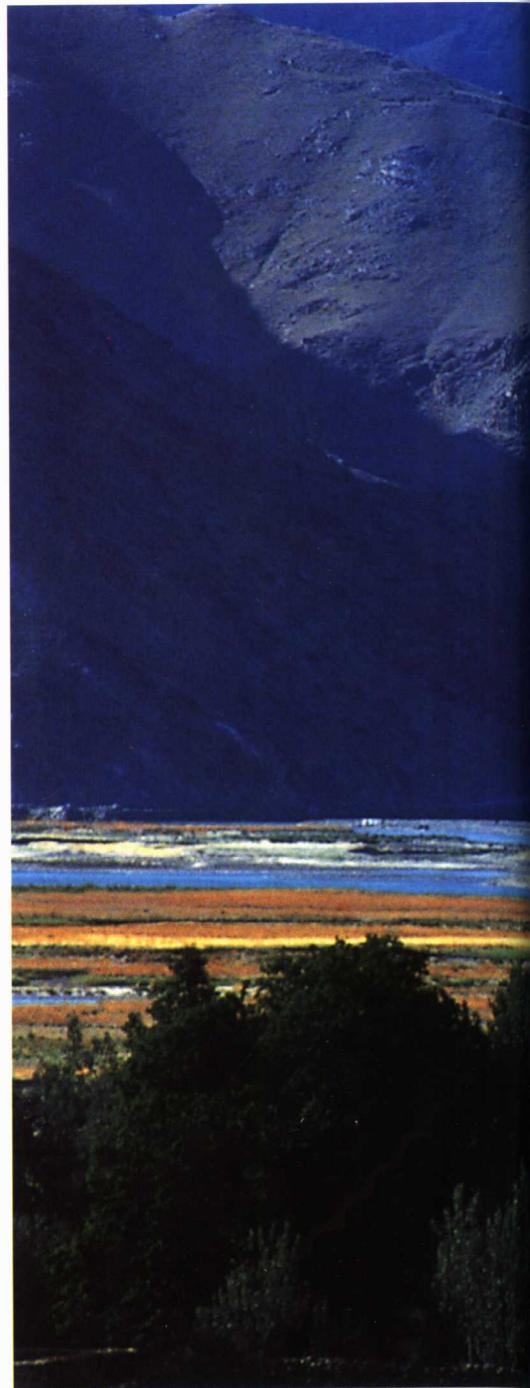
离开这里，金沙江又甩开伴随它的10多公里公路，独自向石鼓流去。从你嘎开始金沙江两岸都有公路相依，而且江面宽阔，水流平缓。江边有许多灰黄色河滩和鹅卵石滩，偶见有一些人在淘金。他们使用的方法很古老，一个木槽板，上面有铁筛子，把沙石铲上后，就泼水边洗边选摇。每天辛苦下来，有几十粒金沙就算不错，如果有几粒芝麻大的就是好运气。尽管市场上黄金的价格每克高达100元左右，但淘金者每天至多只能淘到价值几元的金沙。所付出的代价，促使很多人去另选生计。把金沙江称为“丽水”、“神川”的古代科学巨著《天工开物》中记载：金沙江“出金者数载。”尽管现在淘金沙可能比古时少收获，但“金沙之江”的

美称永远不变。

站在山坡上鸟瞰石鼓镇，很普通，没有高楼大厦，只有屋顶上像大铁锅一样斜仰朝天的电视天线引人注目。暴跳如雷的金沙江到这里一下子变得温和了，但是，这条性格倔强的江在石鼓突然与并流的澜沧江、怒江分道扬镳，掉转头往北跑了，于是就出现了“万里长江的第一湾”。

石鼓镇得名于江边高台上一块汉白玉雕成的直径1.5米，厚0.7米的鼓状石碑。据记载，这一带为三国时诸葛亮“五月渡泸”的渡口。当时，平定南中后建了此碑以镇诸夷。碑上原来无文字，明嘉靖年间，吐蕃南下犯边，丽江土知府率兵抵抗，大获全胜。遂刻诗词记功于碑上。石鼓碑侧面有一线裂缝，民间传说石鼓会按一定的周期出现裂开和闭合。世事动乱，鼓自裂开；天下太平，又闭合如故。在漫长的历史年代里，石鼓的裂合现象曾与人世的动乱与太平发生过偶然的巧合，平民百姓向往太平，加之不能用科学解释这一现象，致使这离奇的故事世代相传。

专家学者们并不满足在石鼓观光听故事，他们把注意力集中在金沙江流到这里依山转了一个近180°的弯上。因为这是地理学术界长期研究的一个课题。我国古代最早的地理名著《禹贡》和《山海经》对金沙江的记载，引起后人争论，现代中外地理学者的看法有三。其一，剑川箐铺口为漾濞河及



金沙江冲出崇山峻岭，在石鼓一带水流突然变得平静了。







世界最险峻的峡谷——虎跳峡。

金沙江之分水岭，距附近河岸仅600米，且并为一缺口，自此向南经剑川、洱海至红河。其后因扬子江之袭夺作用，遂将金沙江水挟以东流，而在石鼓附近，尚有一尖锐之袭。其二，在大理及红河上流白崖江水源间，有小湖小河，互相联络。足证二江（金沙江和红河）本相联系，后因地形变动，金沙江随折向东流。其三，联结箐铺口，古谷和红河一线，两个分水岭的海拔在下降，代表了秦岭时期金沙江的老河谷。而当地白族、纳西族流传着：“玉龙山是三姊妹，过去连在一起，那时金沙江水很高，它流经九河谷地而从漾濞流出。当时这一带多水灾，以后夏禹治水，一斧把玉龙山劈开，造成了今日虎跳峡，结果使原来南流的金沙江改道朝东北流去。”的传说。一位从测绘学院毕业的工程师，经过10余年对黄河、长江流域的测绘，尔后又通过对众说纷纭的《山海经》的多年研究，他采用“以水定山”之法来探索古昆仑山及今日云南之位置，提出了金沙江以南的横断山脉地区为“神州”的假说。此说尚若无考古学、人类学和文化学上确凿的证据，就谈不上是科学的。但是，上个世纪，谢里曼创构了“神话考古学”，英国人伊文思根据这一理论，发掘出了古希腊传说中的克里特文明。另一个外国人霍加斯也依此学说发现了天神宙斯的象征——一把双面斧！而在云南这片古老的土地，已经发现了“元谋人”这样原始的人类化石。其后面也一定延

续下了不间断的人类历史。

水利专家在石鼓计算出了金沙江的水能，江水在向北跑 100 多公里后，又来了一个  $180^{\circ}$  的大转弯，即“长江第二湾”，重新由北向南跑，形成了一个  $\Lambda$  形。从直线距离讲，经过二次  $180^{\circ}$  大转弯，金沙江实际上只向东移了 36 公里。假如在石鼓以东到梓里之间开凿一条直线河流的话，那么这 500 多米落差就可以利用——建立一个可以发电 1000 万千瓦小时的发电站。它会等于 3 个半葛洲坝电站的发电量，西南各省将“近水楼台先

得月”。目前金沙江流域已经建了不少小水电站，但装机容量还不到金沙江水能蕴藏量的 3%。张冲这位云南武将，曾任云南省副省长、全国政协副主席。他钟情于水利事业，曾 6 次进虎跳峡勘察，他憧憬着能在这里建一座水电站造福于人民。如今他长眠在虎跳峡上，那如雷的涛声依旧，如同他的心声呼唤。

闻名遐迩的虎跳峡，本世纪初英、美、法等国探险家曾多次到这考察探险，但是除了丧生者外，生还者只能望峡兴叹。1986 年 9 月

我国洛阳长江漂流探险队一行 8 人，用无动力普通密封橡皮船，分别闯上、中、下虎跳峡，完成了正如《今日美国》、《华盛顿邮报》所称的，长江漂流探险是“地球上最后一次真正的探险”，“是人类对地球的最后征服”。后来，尽管使用密封舱漂流引起了非议，但是正像世界著名的尼亚加拉瀑布的冒险旅游一样，不管用什么器材，生还者永远被视为征服者和英雄。虎跳峡的首漂者为什么不能享有这一殊荣？

虎跳峡入口处两岸大大小小的岩石。



## 澜沧江之歌

告别金沙江，到澜沧江有3条路可以选择：沿滇藏公路继续向西北方向走；从石鼓经维西走；从剑川经兰坪朝西南走。

澜沧江昔日留下的故事，虽远不如金沙江丰富，但现代人正在江上谱写着新的篇章。史书记载，从秦朝开始，人们就已在澜沧江以西的保山开拓经营；汉朝时期的“兰津之歌”，称澜沧江为兰仓水；300多年前，徐霞客在他所著的《徐霞客游记》中，对澜沧江的来龙去脉作了比较详尽的论述。令人不可思议的是13世纪，第一个游历中国的欧洲人、杰出的旅行家马可·波罗，竟在《马可波罗游记》里只字不提闻名的万里长城，而对澜沧江流域的民风民俗津津乐道。例如，“永昌金齿”、“男人坐月子”。现在这里除还有人用镀金的薄金属片“镶金牙”外，已丝毫找不到这位“老外”所描述的情形了，难怪云南人怀疑他是道听途说。

在“三江”并流区内，澜沧江长约400多公里，落差近1000米。冬季江水平缓，碧如翡翠；入春雨季江水暴涨；夏季积雪冰川消融，流量倍增。奔流不息的江水波涛汹涌，冲过密布的礁石，激起1米高的巨浪，形成一道道险滩。红底子滩是有名的“特等滩”，长300余米，江水落差3米多，在滩头丢根竹竿，到滩尾就被激流劈成了竹刷。澜沧江以窄、急、险而著称，素有“隔河如隔天，渡河如渡险”之



在“三江”并流区内，澜沧江长约400公里，落差近1000米。

说。由于群山错落，急流滔滔，无舟楫之便，古往今来过江的唯一工具是竹篾溜索，就连马帮、驮子，也要从溜索溜过，故曾有许多人畜死于非命。

澜沧江离开云南后，易名湄公河，流经缅甸、老挝、泰国、柬埔寨和越南。湄公河是亚洲第六大河，东南亚的第一巨川。一条江河贯穿这样多的国家，除了欧洲的多瑙河外，实不多见。

水能资源是澜沧江的财富，它仅次于金沙江，加上沿江两岸近100条落差大、水量足的溪流，水能蕴藏量实际更大。但是从地理位置、地质条件、交通状况和建设规模等方面比较分析，以优先开发“三江”并流区后的中下游河段最为有利。已经建成的漫湾电站是澜沧江干流上的第一座电站。这无疑给自然资源丰富，但经济落后的澜沧江流域输进了“血液”，注入了活力。澜沧江地区基本上通了公路，但很多是刚刚人工开凿的山路，大块的“狗头石”和碎石交错，道路凸凹不平，就是乘坐减震装置很好的汽车，行100公里后，也会头昏眼花，浑身不适。只有大理至云龙和滇藏公路段为三四级公路，走起来就舒服多了。

对于丝绸之路，人们所熟悉的主要是北方陆上和南方水上的，而西南的陆上丝绸之路，尽管早于北方丝绸之路2个世纪，却因为当时中原正处于春秋战国互相兼并时期，故而对西南的认识极少，所以这条西南丝绸之路只有长时期默默无闻，

