

田汉全集

第十一卷
诗 词

花山文艺出版社

第十一卷

田汉全集

诗
词

花山文艺出版社



田汉挥毫题诗,旁观者为郭沫若、徐平羽、李和曾

明高先生贈洪深先生的詩

人生四十不算老
閱歷既深精力飽
秋風黃浦動征衣
洪深先生赴青島
中國千萬群眾怒吼聲聞天
先生戲劇戰線之中堅
疾風暴雨識勁草
難忘一九三〇年
自從一夜盡失黑吉遼
帝國主義紛起操屠刀
封建僵尸又猖獗
傷心豈獨五奎橋
嗚呼！今日事急矣！
願為突破民族危機而奮起
驅除群盜出吾華
使老百姓人人能吃香稻米

人生四十不算老
閱歷既深精力飽。
秋風黃浦動征衣，
洪深先生赴青島。
中國千萬群眾怒吼聲聞天，
先生戲劇戰線之中堅。
疾風暴雨識勁草，
難忘一九三〇年。
自從一夜盡失黑吉遼，
帝國主義紛起操屠刀，
封建僵尸又猖獗，
傷心豈獨五奎橋。
嗚呼！今日事急矣！
願為突破民族危機而奮起，
驅除群盜出吾華，
使老百姓人人能吃香稻米。

送洪深先生赴青島

一九三〇年十一月一日
明高先生
洪深先生

长驱尘雾过湘潭，
 乡国重来忍细谈。
 市烬无灯添夜黑，
 野烧馀焰破天蓝。
 挑砖负土人千百，
 挈妇携雏少二三。
 犹有不磨雄杰气，
 再从焦土建湖南。

大火后重返长沙

长驱尘雾过湘潭，乡国重来忍细谈。
 市烬无灯添夜黑，野烧馀焰破天蓝。
 挑砖负土人千百，挈妇携雏少二三。
 犹有不磨雄杰气，再从焦土建湖南。
 傅抱石书

敌弹如雷江岸摇，
 枯枝断干委堤腰。
 神州岂是无生气，
 又见春风舞嫩条。
 一九二八年二月
 吴淞

敌弹如雷江岸摇，枯枝断干委堤腰。
 神州岂是无生气，又见春风舞嫩条。

壯絕神州戲劇兵，浩歌聲里請長纓。
 耻隨豎子論肥瘦，爭與吾民共死生。
 肝腦幾人塗戰野，旌旗同日會名城。
 鷄鳴直似鵲啼若，只為東方未易明。

壯絕神州戲劇兵，浩歌聲里請長纓。
 耻隨豎子論肥瘦，爭與吾民共死生。
 肝腦幾人塗戰野，旌旗同日會名城。
 鷄鳴直似鵲啼若，只為東方未易明。

慶祝西南劇展兼悼劇人殉國者

東風不肯便周郎
却趁南風返朔方
何必鍍金方灿烂
已為民主放光芒

已為民主放光芒

光

周揚兄

庚午

東風不肯便周郎，
却趁南風返朔方。
何必鍍金方灿烂，
已為民主放光芒。

送周揚北返

无限缠绵断客肠，
 桂林春雨似潇湘。
 善歌常羡刘三妹，
 端合新声唱李香。

无限缠绵断客肠，
 桂林春雨似潇湘。
 善歌常羡刘三妹，
 端合新声唱李香。

看桂剧《桃
 花扇》后赠欧
 阳予倩

舉世爭和戰，
全民迫死生。
願將忱國泪，
來演《麗人行》。

祝《麗人行》上演

豈學陳思寫洛神，
只因三月未知春。
若英苦斗阿金殉，
何止新群獨絕倫。

與洪深先生及諸友分析
《麗人行》人物性格后

本卷说明

本卷和第12卷为诗词卷。共收录作者旧体诗词、新诗、歌词1030首。按写作年月顺序编排。这些作品，大都散见于各种报章杂志；有的见于作者目前幸存的手迹；也有一部分，根据作者的家属、生前友好或其他有关人的回忆、笔录等资料，经过考订、整理、校勘后而编入。

编者有部分作品增补了标题。凡此，在目录中以“*”号标明，正文中不再另标。各篇的写作年月，凡加括号者，系编者所订。注释除注明者外，均为作者原有。编者所加注释，由龚啸岚、方育德、屠岸执笔。

作者自著话剧、歌剧、戏曲、电影中的插曲，有相当一部分曾作为独立的歌曲流行于世，考虑到这些歌词已见于本书有关各卷，除个别特例外，不再收入诗词卷。

本卷收录作者自1919年至1946年创作的旧体诗词、新诗、歌词共468首。

目 录

一九一九

梅雨	(1)
朦胧的月亮	(5)
罪恶	(7)

一九二〇—一九二二

一个日本劳动家	(9)
夜	(11)
春月的下面	(12)

——题画

雁语	(14)
漂泊的舞蹈家	(16)
火	(20)
黄昏	(22)
东京遥寿舅父生日*	(24)
莫明其妙	(27)

田汉全集 第十一卷

败残者的胜利	(30)
喝呀，初梨！	(32)
黄昏	(34)
浴场的舞蹈	(36)
七夕	(38)
初冬之夜	(40)
银座闻尺八	(42)
咖啡店之一角	(44)
珊瑚之泪	(45)
东都春雨曲	(47)
落花	(49)
秋风里的白蔷薇	(50)
秋之朝	(51)
月下的细语	(53)
落叶	(55)
暴风雨后的春朝	(57)
秋叶庵饮冰	(59)
鎌仓别康景昭女士*	(61)

一九二三

正义之呼声	(62)
-------------	------

一九二五

悼亡诗*	(65)
梦中怀漱瑜*	(67)
黄浦怒涛曲	(68)

一九二七

感时*	(71)
-----	------

一九二八

春雨	(72)
现成的娘	(73)
生日	(74)
“茶花女”	(75)
报告	(76)

一九二九

送槐秋赴粤*	(77)
太平洋*	(78)
登郑成功练军台*	(79)
忆秦娥 寄大琳	(80)
桂枝香 香港	(82)
御街行 香港	(84)
桃源忆故人 寻康姊不见	(86)
水龙吟 白鹅潭纪游	(87)
苏幕遮 禅院逃席	(89)
一斛珠 代康姊作	(90)
念奴娇 元宵与洪深先生泛舟遇雨	(91)
游蒲涧有感*	(93)
最后的那一晚	(94)
燕子矶感事*	(96)
离散以前	(97)

田汉全集 第十一卷

游扬州*	(98)
奔牛站□占	(99)
无锡	(100)
游太湖*	(103)
Welcome!	(104)
——献给我们的“莎乐美”!	
烟	(107)

一九三〇

扬州瘦西湖遣兴*	(108)
----------	-------

一九三三

“一·二八”沪战后一年游吴淞炮台湾	(109)
日出之前	(110)
万里长城	(111)
对着初春的细雨	(112)

一九三四

请愿	(114)
——一个香烟厂女工在南京路上向一些绅士淑女们说的话	
前夜	(116)
——写于一九三四年五卅第九周年的前一日!	
送洪深先生赴青岛*	(119)
毕业歌	(121)
义勇军进行曲	(123)

一九三五

打长江·····	(125)
采菱歌·····	(127)
入狱* ·····	(128)
菩萨蛮 遇许* ·····	(129)
虞美人 狱中赠伯修* ·····	(130)
如梦令 虱子·····	(132)
赠伯修·····	(133)
忆弟·····	(134)
寄妇·····	(135)
第三科问供后·····	(136)
如梦令 赠杜谈* ·····	(137)
狱中赠陈依非·····	(138)
记赵轩* ·····	(140)
狱中怀安娥·····	(141)
悼阮玲玉女士·····	(142)
狱中与难友们谈阳明学并东乡平八郎传	
感而有作·····	(143)
悼聂耳* ·····	(144)
题王熙春照* ·····	(145)
祝《新民报》六周年纪念·····	(146)
运动会歌·····	(147)
救国进行曲·····	(149)
莫把生涯关在厨房里!* ·····	(151)

——贺胡蝶结婚电

一九三六

一张贺春片·····	(152)
送樾山兄入蜀·····	(153)
赠陆露明女士·····	(154)
生活教育歌·····	(156)

——新安小先生旅行团团歌

浣花即事·····	(158)
船娘曲·····	(159)
荷边酬唱·····	(160)
闻日舰集结厦门港* ·····	(163)
枕时* ·····	(164)
祝《新民报》创刊七周年* ·····	(165)
“九·一八”五周年纪念歌 ·····	(166)
大青山畔的战歌·····	(168)
中秋夜有感·····	(169)
观《青龙潭》试演后·····	(170)

一九三七

夜半歌声·····	(171)
热血·····	(173)
黄河之恋·····	(175)
题沈逸千作《战士持刀跃马图》* ·····	(177)
题沈逸千作《画驴运粮》图* ·····	(178)
扬州纪行* ·····	(179)
游洞庭西山小诗* ·····	(181)
寄孟浪、丹娜、丹霄* ·····	(184)