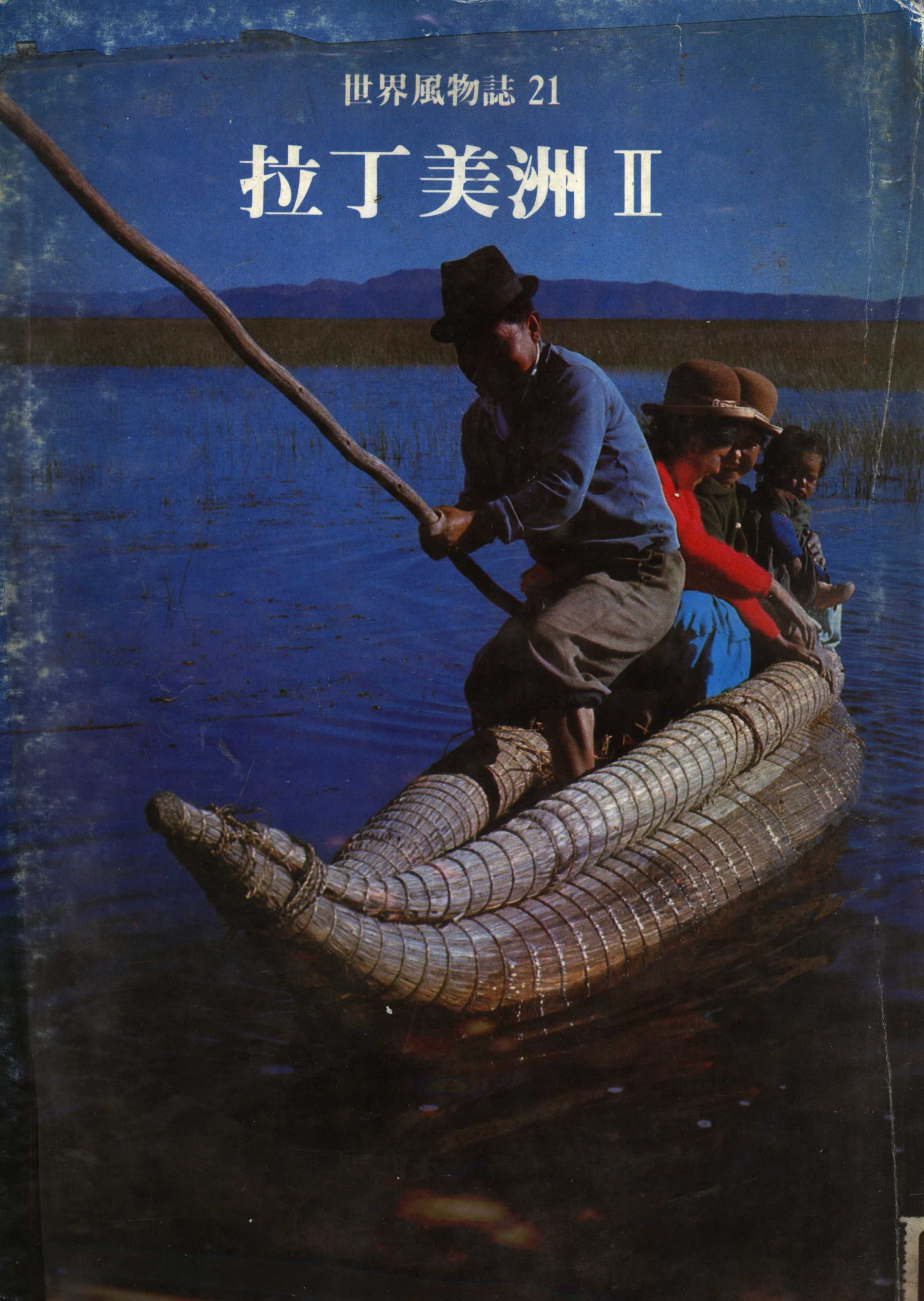


世界風物誌 21

拉丁美洲 II



中文版序

先賢以讀萬卷書與行萬里路，相提並論，可見遨遊名山大川，與披讀三墳五典，蓋同具重要性。

自今日交通之發達而言，行萬里路，誠非難事；然所費不貲，耗時尤多，而語言之隔闕，跋涉之辛勞，仍難免有其艱苦或不便之處。

況過眼雲煙，轉瞬成空，倦遊歸來，往往空無所獲，於是古人有「臥遊」之設想。長江萬里，飛瀑千丈，無不可縮寫於尺幅之上，而永呈於眼簾之前。於是足不出戶——而可神遊人間之仙境福地，無遠弗屆。

近世攝影之巧，可奪天工，彩印之精，更可亂真，各國之奇風異俗，各地之良辰美景，無不可羅列於几案之前，茶餘飯後，一卷在手，希臘羅馬之廢墟，埃及猶太之陳蹟，徘徊俯仰，一如身臨其境。

世界風物誌，雖出東瀛學人之手，然地球出版社諸君之不惜投以鉅資，全力以赴，聘專人翻譯，請專家審閱，內容力求準確，印刷力求精美，余以李亦園先生之介，得與諸君相接，略聞其懷抱，深嘉其志，爰爲一言以勉之。是爲序。

世界文明史

世界風物誌

編輯部

總策劃 魏成光

總編輯 郭震唐

翻譯小組

李永娥 鄭欽仁
鄭傑生 林明德
楊合義 藍三印
蔡懋棠 孫秉乾
黃福慶 徐代德
王伯齡 林雲烈
周賢農 陳堯彰
何淑慧 楊堯煌
羅成純 黃仁煌

本書主譯

黃福慶 黃仁煌

編輯小組

林淑滿 黎秀美
陳妙玲 陳聰慧
吳攻珍 林信惠
李瑞貞 李麗湖
羅世文 謝育美
孫淑惟 賴勝烈
夏秀英

美術編輯

謝承文 羅蕙芳
朱聖瑩 劉偉萍
張筱娣 江明憲
謝海風 甄雲霞
林娟娟

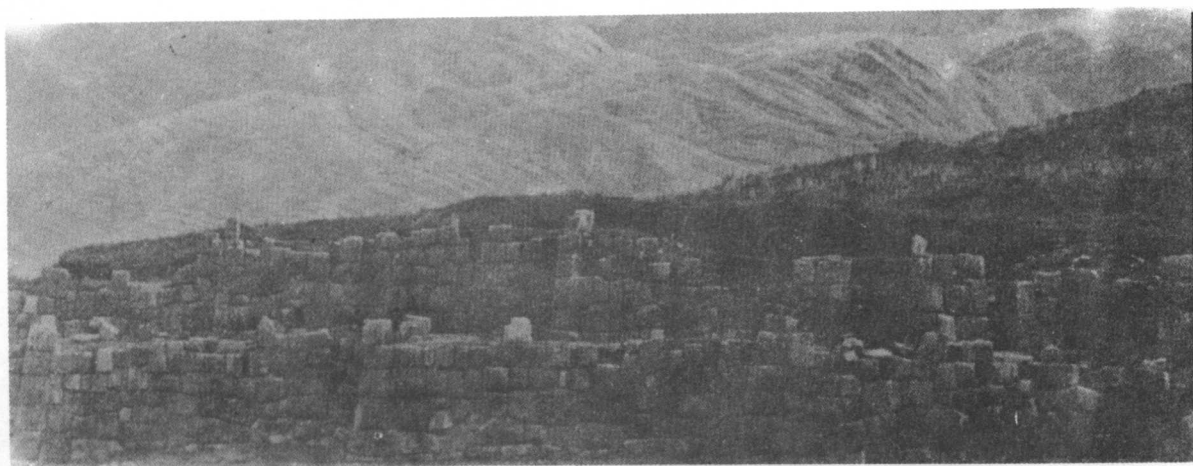
LATIN AMERICA II

世界風物誌 — 21

拉丁美洲 II

● 地球出版社





目次

中文版序

方豪 3

圖片

- 在現代文明下呻吟的印加 9
- 拉丁美洲的人與生活 25
- 黑色、白色、褐色——混血的大陸 129



第一部 印加帝國

寺田和夫原著 41

安地斯的文化與自然

42

1 印加以前的文化

46

2 印加帝國

62

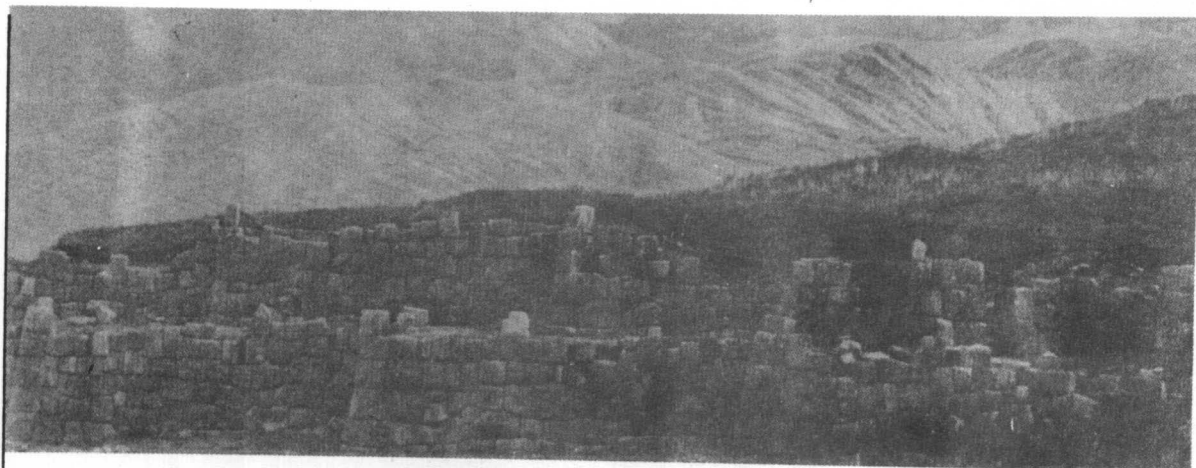
現代的印第安

友枝啓泰原著

70

第二部 從殖民地時代到現代

75



第三部

1 殖民地時代·····	山田睦男原著	76
2 從獨立戰爭到現代·····	中川文雄原著	101
● 混血的拉丁音樂與印第安的歌謠·····	池眞理子原著	127
南美洲的自然與生活·····	飯山達雄原著	177

亞馬遜與裸族·····

·····

178

亞馬遜——棲息於秘境中的動物·····

近藤典生原著

194

阿根廷的四季·····

津田正夫原著

198

漫談咖啡——巴西·····

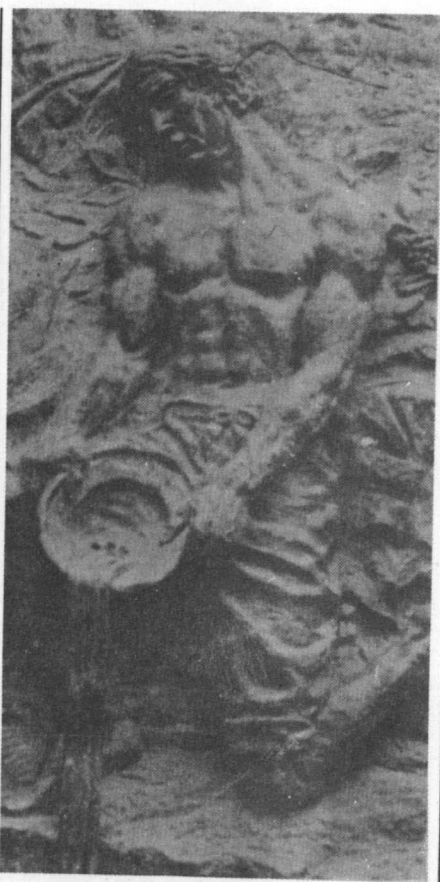
太田恒夫原著

203

● 天涯海角——巴塔哥尼亞·····

壽里順平原著

205



旅遊指南·····

太田恒夫原著

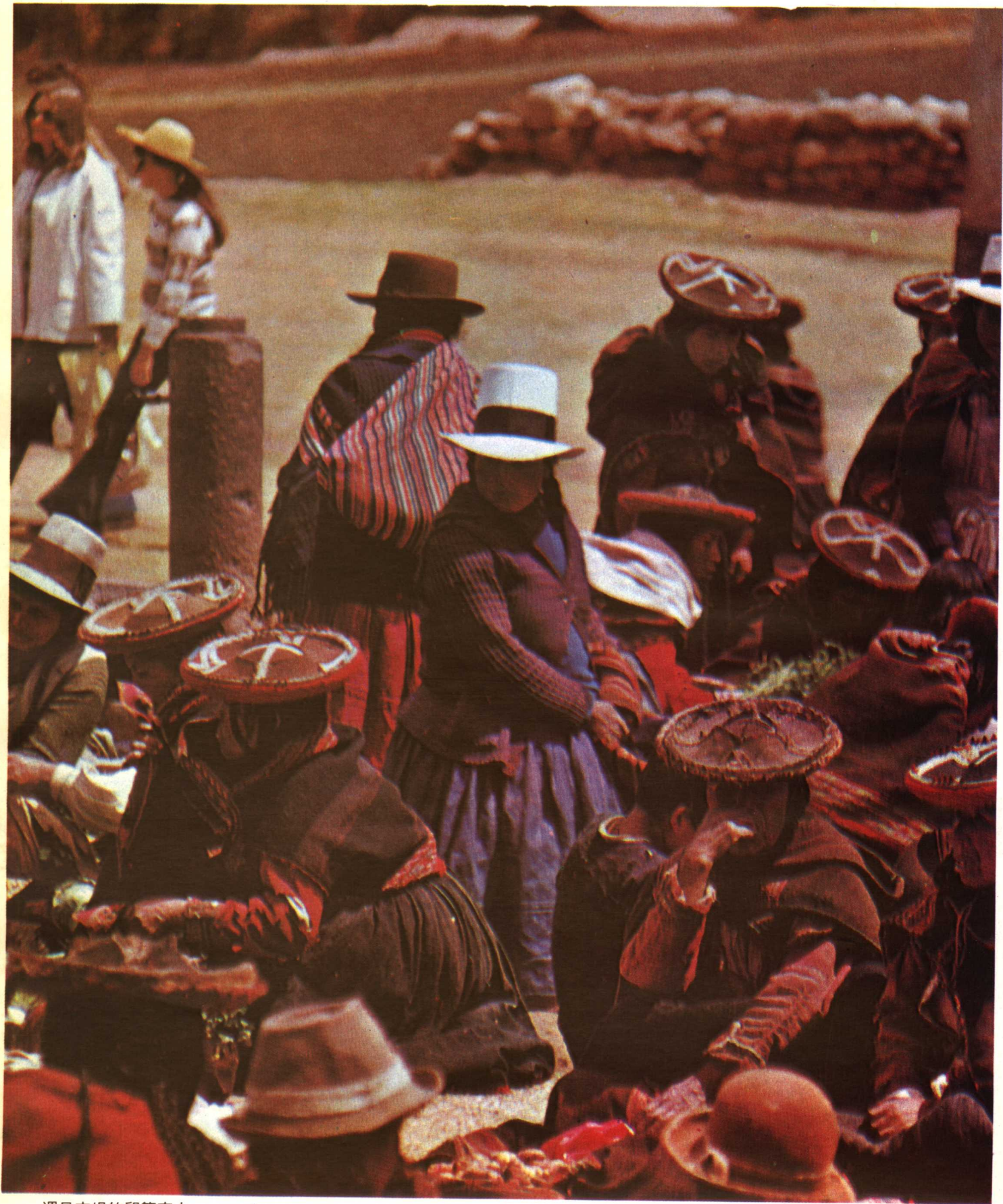
209

——巴西、哥倫比亞、委內瑞拉、厄瓜多爾、阿根廷、玻利維亞、智利、秘魯、巴拉圭、烏拉圭



插圖 二色燈型壺

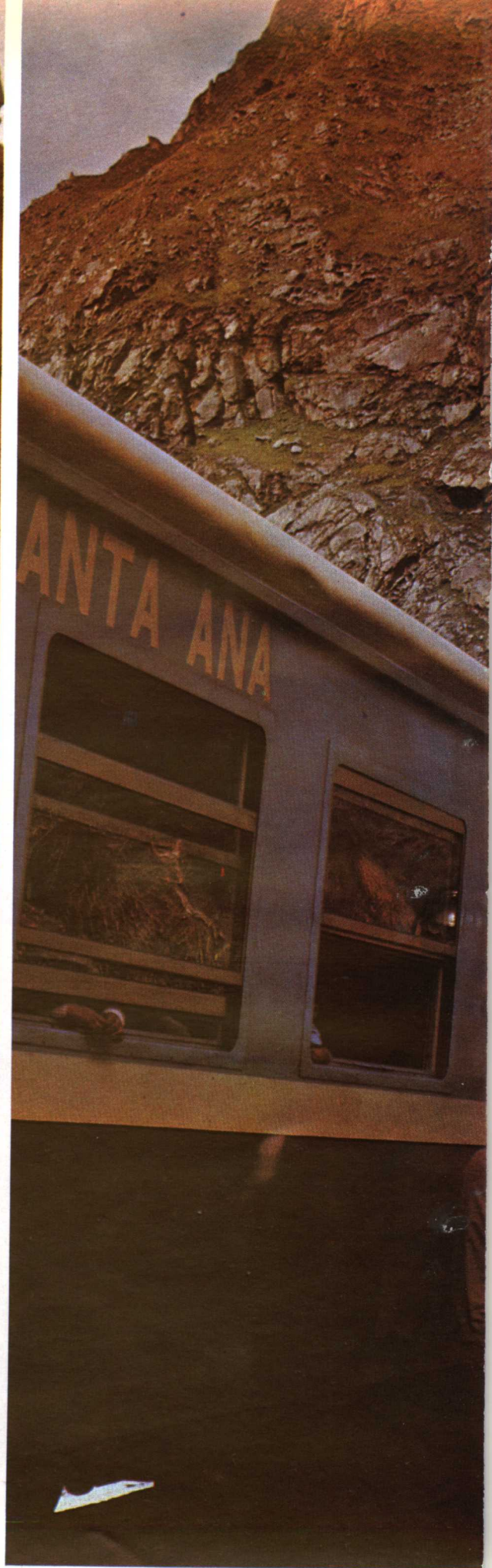
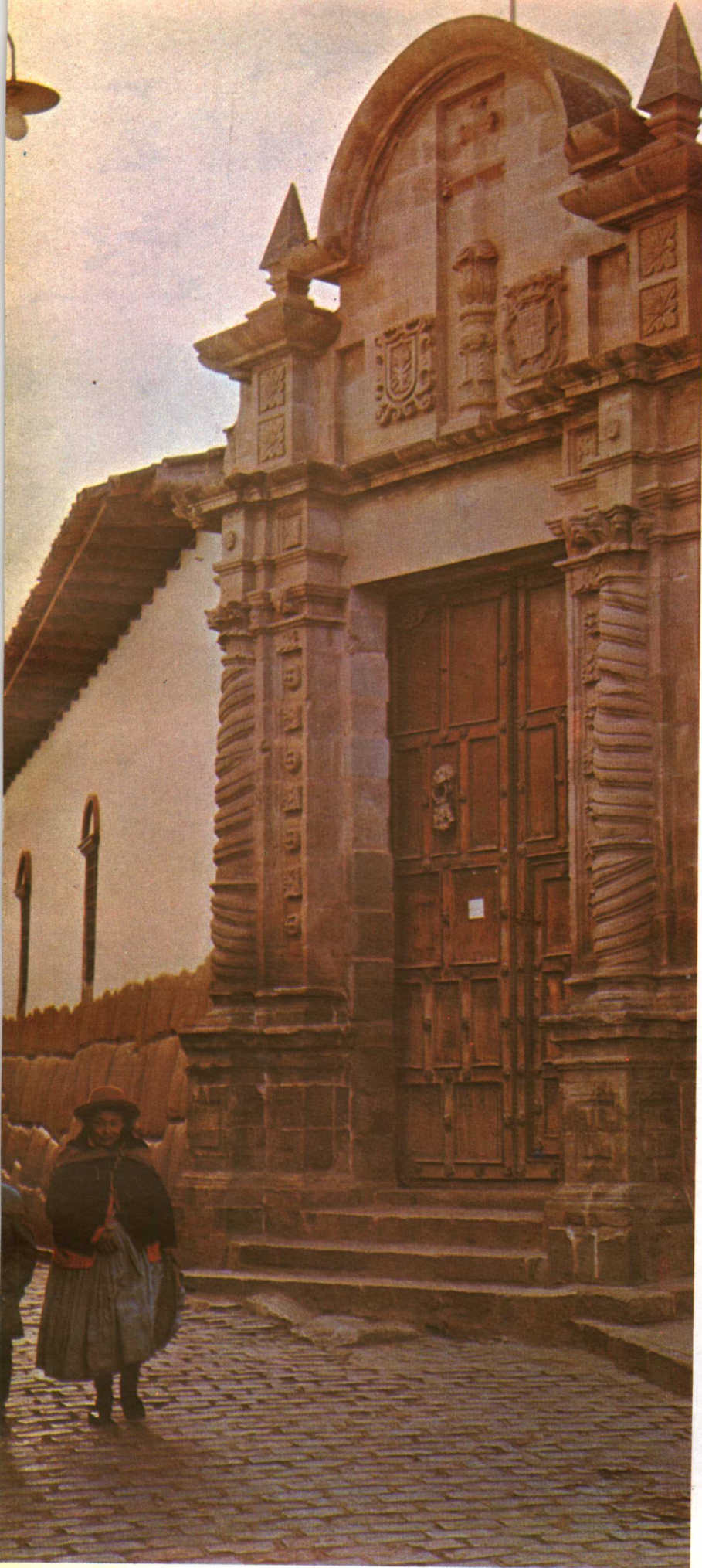
在現代文明下呻吟的印加



週日市場的印第安人



火車穿越深山遼谷而行駛

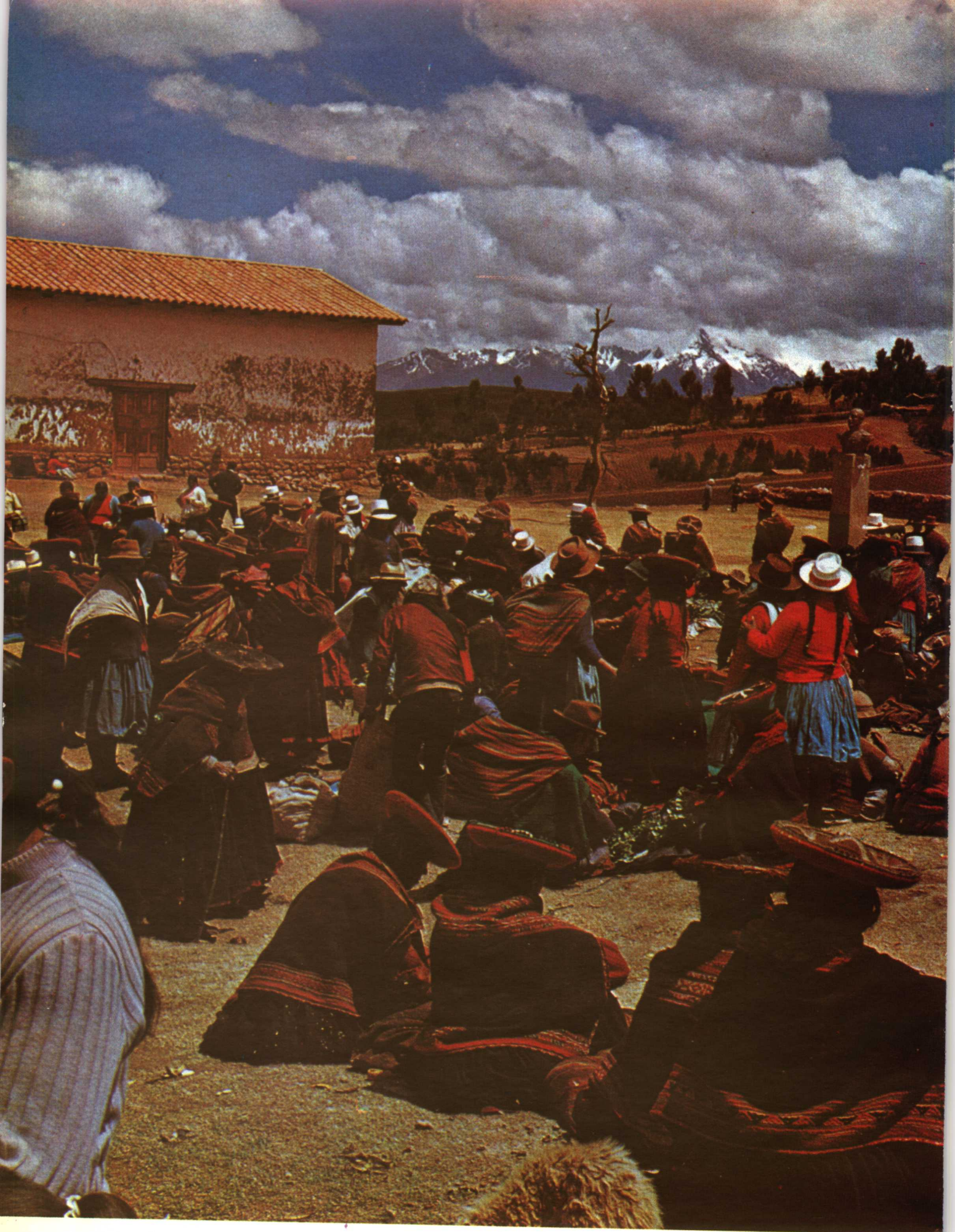


印第安人 背著東西走在古都古斯可的石板道上。



● 印第安人的世界—秘魯

印第安人聚集在廣大的廣場上成為市集。隨心所欲地占據地方，很悠閒地開始交易。





● 比薩克的慶典

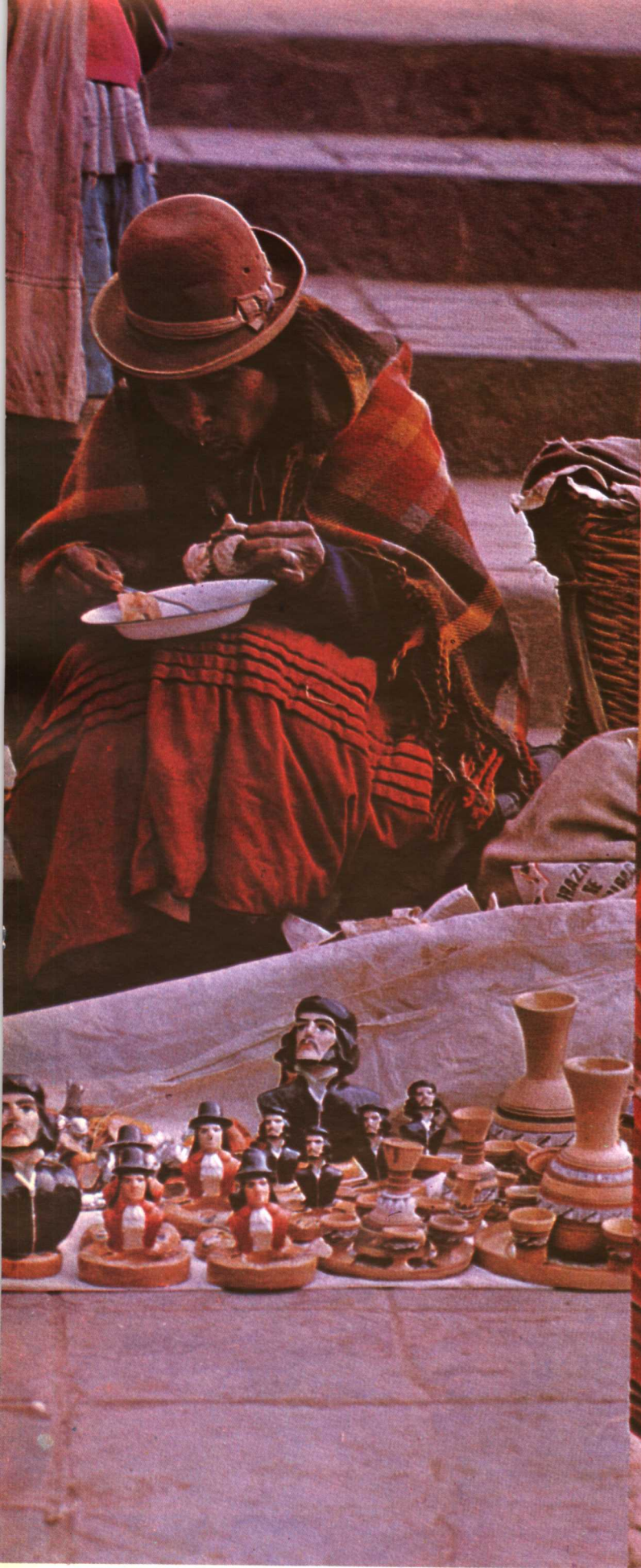
穿着鮮艷的上衣，在村莊遊行。







16. 17 頁
印第安人的表情 秘魯



18. 19. 20. 21 頁

印第安人的生活 印第安人在大自然的
環抱中，過著平實無華的生活。