

當代名畫大觀

(花鳥卷)

社会科学文献出版社





(花鸟卷)

社会科学文献出版社

**当代名画大观**

**(花鸟卷)**

**本社改编**

---

**社会科学文献出版社出版发行**

**(北京建国门内大街5号 邮政编码: 100732)**

**新华书店经销 保定市华孚商标印刷厂印刷**

**787×1092 1/16开本 8印张**

**印数 0001-5000**

**1997年1月第一版 1997年1月第一次印刷**

**ISBN 7-80050-670-3/G·98 定价: 15.80元**

---

**版权所有 翻印必究**

## 出版前言

中国画具有悠久的历史和优良的传统。在世界画坛上独树一帜，形成了中国画独特的风格和绘画技巧。

中国画从技法上讲有工笔、写意、泼彩、指画等多种。要求『意存笔先，画尽意在』。做到以形写神，形神兼备。要画出意境，要显出画家的思想精神。

中国画是在她几千年的发展过程中，在和中外文化交流中，不断吸收营养，博采众家之长，不断丰富和提高自己，使中国画达到了今日这样高超的艺术水平，受到了世界各国美术界人士的赞扬。有不少中国画的佳作、精品，被各国美术收藏家所珍藏。同时也有不少外国画家学习中国画的技术，创作中国画。

当然也有些中国画的画家，在他们掌握中国画技法的同时，在创作中国画时，融入了某些西洋画法，因而扩大了中国画的表现领域，增强了中国画的艺术感染力。但是中国画有自己独特的风格和技术，不能过多的融入西洋画法，否则就不成其为中国画了。要做一名成熟的中国画画家，首先要熟练地掌握中国画的技法，才能画出名副其实的中国画。这就要求画家多看多学中国画。

为了使中国画发扬光大，为画家和学习者提供参考资料，我们根据王念慈先生辑编、碧梧山庄一九二五年影印出版的两函十二册《当代名画大观》分编为山水、花鸟、人物三卷，以飨读者。

《当代名画大观》由中国社会科学院哲学研究所副研究员李长福同志提供，谨向他表示感谢！本书的选编工作是由孙元明同志负责的。

表

集

腋

城

甲子嘉平月  
吳昌碩大聲



識者  
信者  
王者  
吉者  
余  
重  
心

## 花鸟卷目录

赵雪侯先生花卉画宝	(一)	冯珮华女史花卉画宝	(一七)
赵雪侯先生花卉画宝	(二)	冯珮华女史花卉画宝	(一八)
商笙伯先生花卉画宝	(三)	叶渭莘先生花卉画宝	(一九)
吴藏金先生花卉画宝	(四)	胡汀鹭先生花卉画宝	(二〇)
吴藏金先生花卉画宝	(五)	杨子雄先生花卉画宝	(二一)
吴藏金先生花卉画宝	(六)	杨子雄先生花卉画宝	(二二)
吴藏金先生花卉画宝	(七)	杨子雄先生花卉画宝	(二三)
吴藏金先生花卉画宝	(八)	王师子先生花卉画宝	(二四)
叶指发先生花卉画宝	(九)	史箴华女史花卉画宝	(二五)
叶指发先生花卉画宝	(一〇)	史箴华女史花卉画宝	(二六)
叶指发先生花卉画宝	(一一)	史箴华女史花卉画宝	(二七)
叶指发先生花卉画宝	(一二)	史亚光先生花卉画宝	(二八)
叶指发先生花卉画宝	(一三)	汪仲山先生花鸟画宝	(二九)
吴湖帆先生花卉画宝	(一四)	汪仲山先生花鸟画宝	(三〇)
张瑛华女史花卉画宝	(一五)	钱鍾瑚先生花鸟画宝	(三一)
张瑛华女史花卉画宝	(一六)	钱鍾瑚先生花鸟画宝	(三二)

# 当代名画大观(花鸟卷) 目录

钱钟瑚先生花鸟画宝	(二三)	丁兆珍女史虫兽画宝	(五〇)
钱钟瑚先生花鸟画宝	(三四)	林和笙先生花鸟画宝	(五一)
钱钟瑚先生花鸟画宝	(三五)	林和笙先生花鸟画宝	(五二)
蒋月琳女史虫兽画宝	(三六)	王云轩先生花鸟画宝	(五三)
蒋月琳女史虫兽画宝	(三七)	王云轩先生草虫画宝	(五四)
蒋月琳女史虫兽画宝	(三八)	胡汀鹭先生花鸟画宝	(五五)
史亚光先生花卉画宝	(三九)	胡汀鹭先生花鸟画宝	(五六)
陈旧村先生花鸟画宝	(四〇)	陈旧村先生花鸟画宝	(五七)
陈旧村先生花鸟画宝	(四一)	陈旧村先生花鸟画宝	(五八)
陈旧村先生花鸟画宝	(四二)	冯珮华女史花鸟画宝	(五九)
陈旧村先生花鸟画宝	(四三)	马秉雄先生鸟兽画宝	(六〇)
陈旧村先生鱼虫画宝	(四四)	马秉雄先生虫兽画宝	(六一)
马秉雄先生花鸟画宝	(四五)	马秉雄先生花鸟画宝	(六二)
马秉雄先生花鸟画宝	(四六)	马秉雄先生花鸟画宝	(六三)
马秉雄先生花鸟画宝	(四七)	马秉雄先生竹石画宝	(六四)
丁兆珍女史虫兽画宝	(四八)	王师子先生竹石画宝	(六五)
丁兆珍女史虫兽画宝	(四九)	瞿保年先生竹石画宝	(六六)

蔡茗轩先生竹石画宝	.....	(六七)	沈墨仙先生梅花画宝	.....	(八四)
蔡茗轩先生竹石画宝	.....	(六八)	沈墨仙先生兰竹画宝	.....	(八五)
许醉侯先生竹石画宝	.....	(六九)	沈墨仙先生兰竹画宝	.....	(八六)
蔡茗轩先生竹石画宝	.....	(七〇)	沈墨仙先生兰竹画宝	.....	(八七)
蔡茗轩先生竹石画宝	.....	(七一)	沈墨仙先生竹石画宝	.....	(八八)
赵雪侯先生花卉画宝	.....	(七二)	沈墨仙先生竹石画宝	.....	(八九)
赵雪侯先生花卉画宝	.....	(七三)	叶指发先生花卉画宝	.....	(九〇)
赵雪侯先生花卉画宝	.....	(七四)	叶指发先生花卉画宝	.....	(九一)
赵雪侯先生花卉画宝	.....	(七五)	叶指发先生松石画宝	.....	(九二)
赵雪侯先生花卉画宝	.....	(七六)	叶指发先生花卉画宝	.....	(九三)
赵雪侯先生花卉画宝	.....	(七七)	叶指发先生花卉画宝	.....	(九四)
赵雪侯先生花卉画宝	.....	(七八)	叶渭莘先生花鸟画宝	.....	(九五)
赵雪侯先生花卉画宝	.....	(七九)	方通益先生梅花画宝	.....	(九六)
赵雪侯先生花卉画宝	.....	(八〇)	张养初先生花卉画宝	.....	(九七)
沈墨仙先生梅花画宝	.....	(八一)	张养初先生花卉画宝	.....	(九八)
沈墨仙先生梅花画宝	.....	(八二)	张养初先生花鸟画宝	.....	(九九)
沈墨仙先生梅花画宝	.....	(八三)	张养初先生花鸟画宝	.....	(一〇〇)

当代名画大观(花鸟卷) 目录

史亚光先生花鸟画宝	.....	(二〇三)
史亚光先生花卉画宝	.....	(一〇一)
史亚光先生花鸟画宝	.....	(一〇三)
史亚光先生花鸟画宝	.....	(一〇四)
史亚光先生花鸟画宝	.....	(一〇五)
马秉雄先生花鸟画宝	.....	(一〇六)
马秉雄先生花卉画宝	.....	(一〇七)
马秉雄先生花卉画宝	.....	(一〇八)
马秉雄先生花鸟画宝	.....	(一〇九)
马秉雄先生花鸟画宝	.....	(一一〇)
马秉雄先生虫兽画宝	.....	(一一一)
马秉雄先生虫兽画宝	.....	(一一二)
马秉雄先生虫兽画宝	.....	(一一三)
马秉雄先生虫兽画宝	.....	(一一四)
沈雪峨先生梅花画宝	.....	(一一五)
沈雪峨先生菊石画宝	.....	(一一六)



天雨佛遷場  
題作甲午秋  
具晉相開沙香齋



丁巳年夏  
商笙伯画

富贵长春



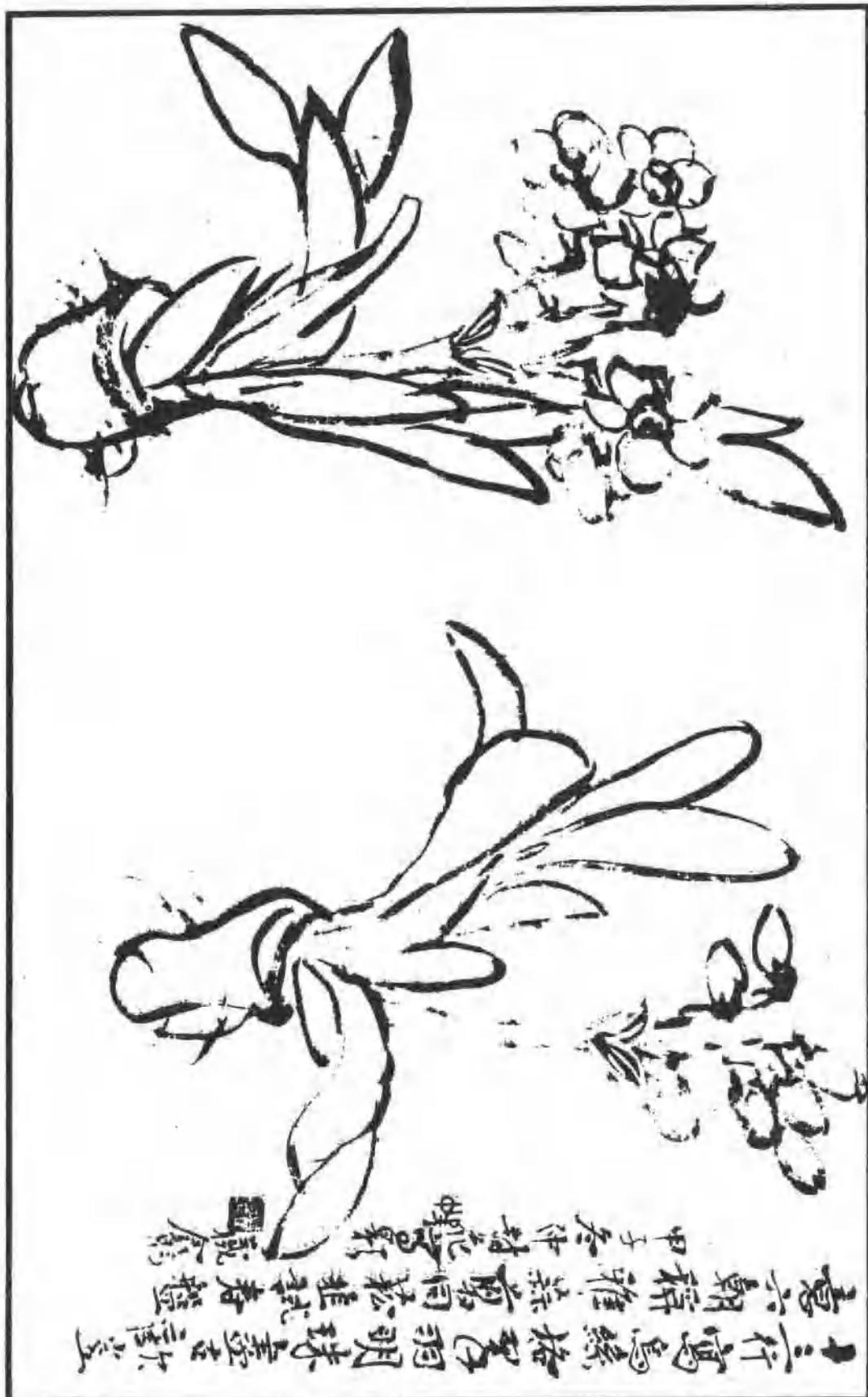
当代名画大观

吴藏金先生花卉画宝

四

珠光  
吴藏金作于美威





当代名画大观

吴藏龕先生花卉画宝



