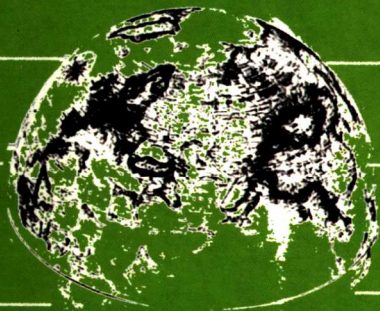


传媒前沿

MEDIA



下一代媒体

——来自清华园的思想交锋

李希光 孙静惟 主编

南方日报出版社

“阳光文化”主席杨澜——
分众时代的传媒
北卡罗莱纳大学罗伯特·爱伦教授——
好莱坞电影时代的终结
美国网络新闻学创始人丹·吉尔摩——
来自硅谷的声音

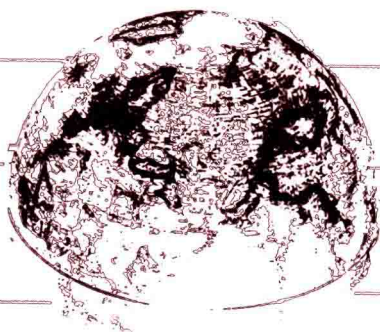
CNN主持人韩玉花——

优秀的电视主持人首先是位老辣的记者

《纽约时报》记者、普利策奖评委盖·特立斯——
采写无法报道的故事

901-00
122

传媒前沿



下一代媒体

李希光 孙静惟 主编

南方日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

下一代媒体：来自清华园的思想交锋 / 李希光，孙静惟 编．
—广东：南方日报出版社，2002
(传媒前沿丛书)

ISBN 7-80652-132-1

I. 下... II. ①李...②孙... III. 传播媒介—文集
IV. G206.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 021072 号

下一代媒体：来自清华园的思想交锋 李希光 孙静惟 编

出版发行：南方日报出版社

地 址：广州市广州大道中 289 号

电 话：(020) 87373998-8502

经 销：广东新华发行集团股份有限公司

印 刷：肇庆市端州报社印刷厂

开 本：890mm×1240mm 印张：9.25

字 数：230 千字

印 数：1-5000 册

版 次：2002 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

定 价：20.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

总 序

香港大学新闻与传媒研究中心主任 陈婉莹教授

清华大学国际传播研究中心编辑的丛书的出版，是中国新闻传播界一件令人振奋的事情。首批4本书包括：《新闻学核心》、《媒体的力量》、《全球新传播》和《下一代媒体》。

中国成功加入世贸组织后，新闻传播事业正面临新的机遇与挑战，传媒改革已被提到议事日程上来。中国政府近年大力投资传媒和信息产业基础建设，硬件直追先进国家，但新闻事业仍然缺乏高素质人才。

清华大学就是在中国传媒和新闻教育面临新时代挑战的形势下，着手创建国际传播研究中心的。在海内外各界同仁的支持下，经过李希光教授两年多的艰苦创业，这个中心已成为清华大学的一个重点研究机构，是清华在21世纪初建成世界一流大学所规划的主要项目之一。

创建之初，清华大学国际传播研究中心得到了许多关注国际舆论的热心人士支持，这包括资深政治家汪道涵先生、国务院新闻办赵启正主任和国务院台办周明伟副主任等。他们跟李希光和清华的领导讨论清华新闻传播学的发展道路、方向和特色时，都提出要研究最紧迫的战略问题，发展有特色的新闻传播学，凝聚和培养人才。

在过去两年多的实践中，国际传播研究中心已成为与西方传媒和学术界平等交流对话的学术重镇，在新闻学的教育和实践中形成了以下特点：

□ 注重新闻实务研究和专业培训，在教学中不讲空洞的理

论，努力培养能够适应现代媒体需求的第一线新闻工作者。

□ 使用中、英文作为教学语言，给学生和研究人员提供一个国际交流的平台。

□ 开放的教学模式，通过积极的辩论、深入的探讨，获得关于新闻的真知灼见。

□ 立足在突飞猛进的资讯科技基础上，与新闻的内容结合，让技术革命为新闻内容服务，而不是盲目崇拜技术。

□ 立足于中国传统，吸收国际先进的新闻工作经验，结合二者提炼发展。

令人感到高兴的是，在各方面的支持下，清华大学国际传播研究中心凝聚了海内外一批顶尖专家学者，在开放、活跃和自由的学术氛围内，为海内外研究人员、媒体工作者，特别是中青年学者提供良好的环境，开展创新性的研究。中心的教学和研究人员密切跟踪现代媒体发展的方向和潮流，在国际传媒与舆论的科研与教育机构中，有着一定影响。经过两年的努力，中心初步建成了媒体、学术和政策三边互动的新构架。

香港大学新闻与传媒研究中心也是在三年前成立的，和清华大学国际传播研究中心不约而同地探索新闻理想和实践的前沿问题，并且在理论研讨、教学实践、学生交流等方面发展了大量的合作项目。我们正在协力营造一个大中国的新新闻空间，向世界传递着中国的声音。

1997年，香港结束了100多年的殖民统治地位，回归祖国。根据中央政府为香港设置的“一国两制”方针，香港基本制度五十年保持不变，继续拥有高度的自由和自治。就如朱镕基总理不久前所说，“香港对于中国的改革开放所作出的贡献是第一位的。今后随着世界经济的发展，香港的地位应该作一些调整”。在这一前提下，香港一方面能对中国内地的新闻改革作出贡献，另一方面依仗内地广大的市场和人力资源，提升本地新闻水平与传媒地位。

总 序

这套传媒前沿丛书正是清华大学国际传播研究中心通过细致的个案分析和综合分析，多层次、多角度、多方位地研究问题的成果。丛书尽管还有不足之处，但标志着清华新闻传播学的诞生。这是三年来科研的总结，也是未来的研究的新起点。

我寄望这套丛书的出版能推动新闻传播学界加紧培养急需的专业人才，而不是只会背诵僵化的教条和概念，即李希光教授所说的“功能性文盲”。人才是新闻改革的基础和最重要的实质内容。港大希望和清华大学及内地的新闻学者专家协力，在不远的将来培养出一批能在国际主流媒体占据一席之地的知名记者、国际视野与实际经验兼备的美国通和国际通。他们还要有批判精神，及在各种媒体上操作自如的专业水平。在致力于推动新闻事业的改革之际，我们也要注意新闻职业道德建设和培养，充分发挥新闻和舆论监督在社会发展与现代化中的作用。

今天的新闻就是明天的历史，今天的记者，是历史的记录者与诠释者，我们必须共同努力，才能真正拥有诠释现实、诠释历史的权力。

2002年3月26日于香港大学

目 录

总序 / 1

上编 跨媒体传播

第一章 新媒体与新新闻

——美国《科学》杂志主编艾利斯·鲁宾斯坦演讲
对话录 / 3

一、新媒体对社会的影响 / 4

二、新媒体给《科学》带来的变化 / 7

三、新媒体给新闻界带来的利与弊 / 9

四、新媒体的守门人 / 11

第二章 分众时代的传媒

——“阳光文化”主席杨澜演讲对话录 / 14

一、分众时代的主题节目 / 15

二、分众时代的观众需求 / 17

三、主题节目的优势 / 19

四、寻找中国的文化 / 22

五、跨媒体策略：乌龟背兔子 / 24

六、电视与网站互相弥补 / 25

第三章 好莱坞电影时代的终结

——北卡莱罗纳大学罗伯特·爱伦教授演讲对话录 / 32

- 一、人口统计学与好莱坞电影 / 32
- 二、技术革新与好莱坞电影 / 36
- 三、“核心家庭”的瓦解与好莱坞电影 / 38
- 四、好莱坞电影的全球化 / 40

第四章 来自硅谷的声音

——美国网络新闻学创始人丹·吉尔摩清华演讲对话录 / 46

- 一、互联网改变受众阅读新闻的习惯 / 47
- 二、记者采集新闻方式的变化 / 50
- 三、硅谷的科技记者 / 52

第五章 互动电视：趋势还是神话？

——美国国家电视艺术科学院国际委员会主席乔治·勒克乐
演讲对话录 / 57

- 一、最早报道互联网的新闻记者 / 58
- 二、电视和计算机终将合为一体 / 61
- 三、什么是互动电视 / 62
- 四、推广互动电视 / 65

第六章 从新闻学视角看互动电视

——北京电视台《互联生活》采访李希光实录 / 68

- 一、用遥控器上网 / 68
- 二、互动电视离国人有多远？ / 70
- 三、展望互动电视 / 71

第七章 明天报纸什么模样？

——李希光与台湾《明日报》发行人王健壮对谈录 / 73

- 一、网络报与传统报纸有何区别 / 73

- 二、网络报的优势和前景 / 75
- 三、如何确保网络报信息真实准确 / 76
- 四、如何应对网络报的挑战 / 77
- 五、网络报怎样吸引网络读者 / 78
- 六、怎样保证新闻的公正、客观 / 79
- 七、谁来监督网络媒体 / 80
- 八、网络报会改变人际交往吗? / 80

第八章 未来传媒谁主沉浮

——中国主流媒体网站负责人对话录 / 82

- 一、新旧媒体各有特色 / 83
- 二、新旧媒体的联姻 / 85
- 三、旧媒体的战略调整 / 89
- 四、旧媒体的生存之道 / 93
- 五、旧媒体如何办网站 / 95

第九章 网络时代的新闻传播

——清华现代传媒圆桌会之一 / 100

- 一、“这一次中国没有迟到” / 100
- 二、全面看待新媒体 / 103
- 三、网站和传统媒体 / 106
- 四、网络建设是国家安全建设的一部分 / 111
- 五、传统新闻教育面临网络挑战 / 113
- 六、“修长城还是破长城” / 114

第十章 新旧媒体的交锋

——清华现代传媒圆桌会之二 / 120

- 一、媒体的注意力从何而来 / 121
- 二、从金正日访华看网络媒体新闻的关注点 / 126

三、网络媒体关注点是否走偏 / 130

四、网络媒体有没有政治新闻的空间 / 133

五、网络炒新闻：没有出路 / 135

六、现行的新闻人才培养模式要改 / 140

七、媒体生存靠品牌、权威和信誉 / 144

八、新闻敏感是第一位的 / 147

九、新闻炒作与新闻策划 / 150

十、网络媒体会不会制造一种“世界公民” / 153

第十一章 网络媒体能否成为未来传播的主流媒体

——清华现代传媒圆桌会之三 / 155

一、对互联网的哲学思考 / 157

二、烧钱的媒体和赚钱的媒体 / 164

三、互联网与国家安全 / 169

四、回到旧媒体时代 / 172

五、意识形态对互联网的影响 / 173

下编 下一代记者

第十二章 采访！采访！核实！核实！

——美国斯坦福大学传播学院吴惠连教授演讲对话录 / 183

一、“就是写下发生过什么” / 184

二、全身心地讲述事实 / 186

三、“一定要核实” / 187

第十三章 优秀的电视主持人首先是位老辣的记者

——CNN 主持人韩玉花演讲对话录 / 191

一、未来 10 年将看到一个完全不同的媒介市场 / 191

二、我宁愿当“主持人”，而不做“主播” / 193

三、什么是新闻 / 195

四、如何把印刷的信息翻译到电视上 / 196

五、我们是如何做节目的 / 198

六、主持人的自信来自对话题的理解 / 201

七、工作的热情来自内心 / 202

八、电视主持人的迷人之处 / 206

九、美国 99.9% 的电视主持人当过记者 / 207

十、如何看待中国的新闻审查 / 209

十一、“我不模仿别人” / 210

第十四章 采写无法报道的故事

——美国《纽约时报》记者、普利策奖评委盖·特立斯演讲
对话录 / 215

一、“游荡的艺术” / 216

二、“做记者是第一步” / 220

第十五章 全球化时代的财经报道

——英国《金融时报》首席记者詹姆斯·金奇演讲
对话录 / 226

一、“难道中国人对性不感兴趣吗？” / 227

二、信息过剩时代：最主要的是发掘真正的新闻 / 229

三、当记者就到中国来！ / 231

四、中国财经报道的新浪潮 / 234

第十六章 下一代媒体与下一代新闻教育

——与哈佛大学政治研究所创始人乔纳森·摩尔大使圆桌对
话录 / 237

一、“要做的就是寻找真理” / 238

二、媒体与政府的关系 / 241

三、新闻、政治与公共政策 / 243

四、“我们宁愿要其他专业的学生” / 246

五、“媒体工作不是书生能干的事” / 250

第十七章 谁是下一代记者

——李希光、司久岳千龙网“新闻沙龙”对谈录 / 255

一、新闻在悄悄地变 / 255

二、被布什点中的妙招 / 259

三、老百姓为何偏爱负报道 / 260

四、我们的声音要盖过西方的声音 / 267

第十八章 另类新闻课堂 / 271

一、记者应是样样精通的“万金油” / 272

二、有一定资历的人才资格做编辑 / 276

三、记者职业吸引人的地方在哪里 / 278

[上 编]

跨 媒 体 传 播

第一章

新媒体与新新闻^①

——美国《科学》杂志主编艾利斯·鲁宾斯坦演讲对话录

1999年11月5日，美国《科学》杂志主编艾利斯·鲁宾斯坦（Ellis Rubinstein）应清华大学国际传播研究中心邀请，在清华园作了题为《新媒体对我们这个星球和社会意味着什么》的报告，并在现场配以大屏幕电脑演示。

鲁宾斯坦曾采编过产生全球影响的科学和工程领域的重大科学新闻报道。他连续三届荣获美国期刊奖（相当于期刊领域的普利策奖）。作为在世界上有广泛影响的《科学》杂志的主编，鲁宾斯坦把这份传统的印刷媒体改造成了交互式的电子信息媒体。作为这份杂志的主编，他的主要职责是监督每周的新闻报道、协调杂志的国际合作和发展具有创新精神的万维网事业。他组织指挥了一系列调查性报道，其中包括首次报道美国第一例艾滋病。

在担任《科学》主编之前，鲁宾斯坦曾任《科学家》杂志主编、《新闻周刊》高级记者。在《新闻周

① 清华大学国际传播研究中心研究助理包丽敏翻译整理

刊》，他指挥报道了《伊朗门事件》、《人类走出非洲》等著名封面文章。在到《新闻周刊》之前，他先后担任过《自然历史》、《科学 86》和《国际电器工程师》三家杂志的总编辑。在《光谱》杂志工作时，由于对三岛核泄漏事件的揭露性报道，他首次赢得了全国期刊奖。他的另外两项获奖作品，都是探索科学技术对战争与和平的影响的专著。

鲁宾斯坦：4年前第一次来中国（1995年的国庆节），我第一个参观的地方是清华大学。当时来的目的是要寻找中国合作伙伴，怎样使中国有更多的科学家读到《科学》杂志。

在过去4年中，我10次来中国访问，每次都留下了愉快的印象，因为这常常使我想起我年轻的时候，那时美国有很多年轻人，非常热情，向往未来，现在的中国就是这样，热衷于变革。

今天我浅略地讲一讲新媒体对社会生活尤其是对新闻工作带来的影响。主要讲三部分，一是新媒体对社会造成的影响，二是新媒体给《科学》杂志带来的变化，三是新媒体给新闻界带来的利与弊。

一、新媒体对社会的影响

鲁宾斯坦：今天演讲最大的挑战是如何使在座的年轻人相信这种变化的速度是如此之快，成十倍增长。为了说明网络给个人带来的影响，我想以一个中国青年的例子来说明。

现在将时钟拨回3年前，那年应中国科协邀请，我8月份来到中国。接待我的是一位小伙子，在送我去机场的路上，他问我：“你在中国的事情办得顺利吗？我听你和中国领导讲到 Internet，中国领导对 Internet 很担心。”我说：“外国的领导也很担

心，因为他们担心年轻人从上面找到制造炸弹的办法，还有一些男孩过早地去网上看女孩的照片。”小伙子于是问：“你能将这个网址告诉我吗？”（笑声）

时间推移到 1997 年。一天我去上班，打开我的电子邮箱，其中有一封信是这个小伙子写来的。他写道：“您好，我现在已在巴黎的联合国教科文组织工作了 6 个月，我刚建立了一个站点……”这个年轻人在一年之内学会了做网站，在网站上介绍他喜欢的各种国内外音乐，并和其他人展开讨论。

再把时间推近 1 年。1998 年，我又来到了中国，依然是这个小伙子去接我。他对我说：“你猜我昨晚在网上看到了什么？”（屏幕连到相应站点）这就是他从网上看到的——《斯塔尔报告》，调查我们的总统是否与一位年轻的女性有过性关系。我当时尴尬极了。这既是好事又是坏事。说是好事，是因为它让世界各地的人都能看到美国政府各种各样的事情；说是坏事，是因为这对于美国人来说已是浪费时间的事，现在让中国人也一块儿跟着浪费时间了。

这个例子说明一个认真的问题，在一个年轻人的生活中，3 年前他对 Internet、美国政府，甚至性（笑声）并不了解，但是 3 年后，他什么都知道了。

我想用一些站点来说明这一变化对世界政治、人文、科学、艺术等各个方面的影响。（屏幕连到美国中央情报局站点）现在要谈到一件令美国人比较尴尬的事。这就是美国中央情报局局长向国会解释怎么会把中国驻南使馆给炸了。当然今天在座的很多人都不相信这是“误炸”。接着我们再看到的一个站点是丹麦和英国的一家报纸，说确实是故意炸的。在轰炸之前，我在网上和新华社的朋友讨论科索沃问题，通过这些讨论，我明白为什么中国政府会采取这样的态度；轰炸后，我每天从朋友们那儿收到很多电子邮件，表达的都是愤怒和谴责。通过 Internet，大家可更近地交流，可以得到各个角度的观点，再根据这些观点，形成你