

适用于：

/ 广告 / 黑板报 / 报刊 / 杂志 / 样本 /

健美操

Music
音乐欣赏

蘋果派

锻炼身体

宠物

人美万有图库

艺术字体

肆

明視

端午节快乐

美味

爱温暖

都市
摇滚

PARIS
巴黎

美野
HOUSE

上海人民美術出版社

/ 海报 / 网页 / 墙报 / 展板 / 宣传栏 / 促销手册 /

人美万有图库

艺术字体

肆

上海人民美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

艺术字体/沈勤学等绘. —上海: 上海人民美术出版社, 2002.1

(人美万有图库)

ISBN 7-5322-2929-7

I. 艺… II. 沈… III. 汉字: 美术字—图集
IV. J292.13

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第076860号

人美万有图库

艺术字体

绘者 沈勤学 崔 静 王 申

王 悦 黄建法 徐英钊

责任编辑、装帧设计 金 阙

上海人民美术出版社出版发行

(上海长乐路672弄33号)

全国新华书店经销 上海场南印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/16 印张 9

2002年1月第1版 2002年1月第1次印刷

印数: 0001-8050

ISBN 7-5322-2929-7/J · 2808

定价: 22.00 元

出版说明

21世纪是文化与艺术昌盛的世纪。美术被广泛地应用在日常生活的各个层面，人们的审美能力同时也在不断地进步着。时代对每一个美术工作者提出了更高的要求，艺术的形式总是在不断地变化中发展，将更新更好的作品奉献给社会是我们的职责。

在新的世纪，本社特别组织了十余位有着丰富的实践经验的美术设计师，历时一年的精心构思，推陈出新，创作出版了这套《人美万有图库》丛书。本丛书通过大量的图文信息、新颖时尚的风格内容、以及精致体贴的编排方式，带给广大读者一套全新的、非常方便实用的图库。

《人美万有图库》共分为《装饰图案》、《编排版面》、《艺术字体》、《主题刊头》4册。每册中都汇集了1000多幅作品和应用实例，涵盖了从传统到前卫的几十种风格形式。这些作品在各分册中根据不同主题进行了详细的分类，并有明显的标示，便于读者查阅。

《人美万有图库》可以广泛地应用于美术设计、广告、宣传的各个方面：如用于商业企业的广告手册、海报、产品说明书、公司简报、网页；或用于社区、学校、部队的宣传栏、黑板报、墙报、展板等各领域。

《人美万有图库》注重易学易用。入选图库的作品不仅风格美观新颖，而且简洁明快便于制作。同时通过全彩色的印刷，使读者更加直观方便地理解这些作品的色彩与形式之间的关系。所有的作品不仅可以直接使用，更可以学习借鉴。

在每本图库的最后几页，我们还为读者特别安排了简明的配色表。通过小图例中所使用的色彩的相互位置和面积，来表达色与色之间的搭配关系。读者可以直接套用在各种图案或版面上，或举一反三进行再创作。同时为方便读者使用电脑进行创作和印刷，所有颜色都标明了专业的CMYK数据。

目 录

关于艺术字体——1

艺术字体的应用——1

艺术字体类型——3

工具与材料——4

图 库

电脑标准字体——6

宣传板报用字体——19

电脑特效字体——37

商业美术用字体——47

中英文（拼音）字体组合——76

手绘 pop 字体——100

配色表——137

关于艺术字体

艺术字体又称美术字、变体字。艺术字体通过对文字的笔画结构进行夸张变形、排列组合等艺术性的处理,使其不仅具有汉字本身的象形、指事、会意的特点,同时富有节奏和韵律的美感。

艺术字体的表现形式新颖活泼,富于艺术情趣,既有表达文字意义的功能,同时兼具装饰性和欣赏性。

各种字体具有各自性格。即使是普通的字体,它的形态也能表达出强烈的风格特征:如宋体典雅工整,端庄大方,仿宋体挺拔修理,流畅柔美,黑体浑厚有利,粗犷豪放……而自由的pop字体、手写体等活泼流畅、轻盈灵动;用形象装饰的变体艺术字则更具个性,变化万千。

即使如今有了大量现成的字库可共使用,但更多的、具有个性的艺术字体需要经过设计才可能出现,本书选登的1000多种精心设计的艺术字体,适用于宣传板报、商业美术、出版印刷等各个方面。同时更希望本书能起到抛砖引玉的作用,使大家从中得到启发,举一反三,设计出更加丰富多采的艺术字体。

艺术字体的应用

艺术字体的应用相当广泛。在广告设计、商标设计、产品包装、报刊杂志、黑板报、宣传栏等各种场合都会使用到形态各异的艺术字体。艺术字体的合理应用,或是起到了强调主题的醒示效果;或是起到了活泼版面的装饰效果,是商业美术和宣传工作不可或缺的艺术元素之一。

文字本身的自然美是艺术字体的基础。同时艺术字体还需要兼具单字书写的结构美、字型变化的和谐美、笔画变形的比例美以及装饰加工的舒适美。总之,要通过艺术的手段表现文字的意境和情感。

在设计艺术字体时,要运用视觉形式的法则,仔细研究文字点划、字架、间距、编排等形态的组合,要善于整体安排,保持画面悦目。

艺术字体的使用中,字体的选择、色彩的搭配、构图布局、大小变化都要考虑到具体的文字内容和使用的场合。做到主次分明、相互补充,形成相关联又有变化的统一体。

在整体的版面中,字体需要与图案、版式统一才有美感,要注意构图上的主从、呼应的关系和色彩上的明暗、冷暖关系,以及字与字(中文和英文)之间的动静、起伏的关系。特别要注意字体在应用于大段的文字中时,即使是同样的字号、行距,单字笔画粗细会造成整段文字的密度区别,这将在版面上带来完全不同的视觉感受。

成功地设计或应用的艺术字体应该是令人感觉动静有致、疏密有度,内容与形式相辅相成的。

动感影院
时代旋律

雁翎体

秀英体

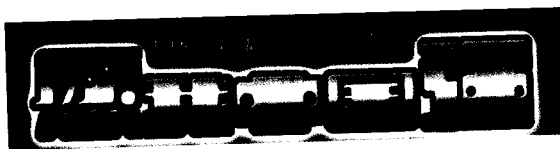
内有空调

雷阵体

电脑标准字体

送温暖
鸟语花香
观赏鱼

宣传板报用字体



电脑特效字体

阳光西班牙
新鲜得味

商业美术用字体

Holiday

110
110
110
110

美墅
HOUSE

中英文(拼音)字体组合

时尚圈

电影
宣传窗

求职
留言板

手绘 pop 字体

艺术字体类型

电脑标准字体

在办公、出版、广告等领域,计算机的使用越来越普遍,各软件厂商纷纷研发出自己的字库。较为常见的有“汉仪字库”、“文鼎字库”、“方正字库”等。一般字库中既有常用的“黑体”、“宋体”、“楷体”及这些字体的粗细、正斜的变化,又有如“火柴体”、“霹雳体”、“古印体”等各类变化较大的艺术字体。每种字库一般都会有30种以上的字体可供选择,基本满足了广告、出版等方面的需要。但是,即使同样是“黑体”,不同的字库之间也有细微的区别,特别是在需要印刷的作品中,必须注意设计制作的前后环节要使用同一种字库,避免出现不必要的错误。

宣传板报用字体

黑板报、宣传栏是一种较为普及的群众宣传形式。为了美化版面,增加读者的阅读兴趣,通常在刊头、标题、尾饰等处使用艺术字体。由于黑板报、宣传栏的制作比较方便、工具比较简单,在使用艺术字体时应当力求通俗明了、简朴大方,以说明文字内容为主,只需对字体进行少量的变形与装饰,以免造成读者难于辨认,降低了宣传的实际效果。

电脑特效字体

在普通的字体基础上,通过电脑的处理,将图片与文字合成,或制作出渐变、投影、立体等特殊

效果,甚至可以生成三维的动态文字,使得艺术字体的形式更为丰富。熟悉软件是必备的前提,使用一些专门的图形处理软件,只要简单的两三个步骤,就可以完成看似复杂的效果。

商业美术用字体

商业美术包括广告设计、产品样本设计、商标设计、产品包装设计等众多类别。他们需要通过美观醒目的艺术字体努力地吸引消费者的注意力;同时要形成与产品形象相适合的、极具个性化的风格,以区别于同类其他产品。所以商业美术所使用的艺术字体要有适度的夸张变形、色彩鲜明。字体的布局安排也要活泼别致、醒目而特殊。表现手法更是多种多样,

中英文(拼音)字体组合

随着国际间的交流越发频繁,在报刊杂志或商标、广告中越来越经常地在同时使用中英文两种字体。以曲线为主的英文字母与以直线为主的中国字相互结合,字体之间的相互穿插、相互呼应就显得极为重要,既要刚柔并济形成一个整体,又要求主次分明。一般用对比法:如中文笔画粗,英文笔画则细;或和谐法:如同样选用柔媚的字体,但字型大小不同等手法进行设计。

手绘 pop 字体

在各种艺术字体中, pop 字体的设计制作最为简单快捷,只要用几支粗细、色彩不同的马克笔,就能在不同材质的版面上快速完成作品。配合 pop 风格的小图案、边框线条,风格生动活泼,特别适合商场促销海报、价格标签的制作。

工具与材料

在我们的身边，社会的各个层面为了宣传、展示、推广，或是组织各种活动，经常需要进行美术创作。在创作的过程中，我们会用到各种纸张、板材料及绘画工具，由于它们的性质不同，在使用时就会产生各种各样的问题。如果在创作以前能对它们有所了解，会给你减少许多不必要的麻烦。

黑板与粉笔

黑板，应该算是我们使用过的最原始的宣传板，它价格便宜，反复使用率高，所以普及度广。它常出现在校园、社区、工厂、军队等非商业区域。作为黑板的“兄弟”粉笔，它可是在不断的“升级”，较好的品质，合理的价格，常常让使用者用的开心，用的放心。

◆黑板漆黑板——特点：可在水泥、木材上做底，底色纯黑易于附着各种鲜艳的色彩。可反复刷漆再利用。

◆玻璃黑板——特点：毛糙度适中，底色略灰，但附着能力较强，易于修改和上色。

◆移动式磁性黑板——特点：光滑，可在上面使用磁铁固定文字图案纸张，多为墨绿色和天蓝色。由于底色的限制，能附着颜色比较局限。

◆普通粉笔——特点：粉质较紧，但颜色灰暗，写文字极佳。适用于一般文字及边框。

◆六角粉笔——特点：粉质较松，颜色较鲜艳。适用于造型简单的图案。

◆粉画笔——特点：粉质松，颜色分类多样，容易接色。但颜色容易沉淀在黑板上。适用于画面质量较好的图案。

板 材

在急速发展的现代社会里，许多新兴产品以其美观、实用、方便的特点，逐步取代了黑板在展示方面的作用。例如材质很轻的KT板和万通板，既方便制作，又方便搬移。他的鲜艳度大大超越黑板，在视觉上可以打个高分，同时还有一些轻形材料（钙塑板、泡沫板）能配合

它们使用，所以成为展览、广告、宣传制作的首选，属于效果比较好的材料。虽然它们的价格偏高，但一分钱一分货嘛！

◆KT板——特点：颜色纯度高，材质轻，表面光滑，无接缝，易于直线分割。（原始尺寸：90CM—240CM；颜色：红、黄、蓝、绿、白、黑）

用途：各类展示、展览。

◆万通板——特点：颜色纯度较低，有一定的透明度，材质轻，表面略有条纹。（原始尺寸：120CM—200CM；颜色：红、黄、蓝、绿、白、黑）

用途：各类展示、展览。

◆橡塑板——特点：有各种鲜艳的颜色，有厚薄两种。易于剪裁，但黏附力较差。

用途：可直接制作标题及花样。

◆钙塑板——特点：白色，较厚，材质紧密，黏附力较强。

用途：有较好的衬底作用。

◆泡沫板——特点：白色，超轻，有多种厚度，但裁剪不易，且易破碎。

用途：能做成立体效果极佳的浮雕作品。

纸 张

纸与板比起来，它的使用率更高，种类也更多，也更易于操作。版面用纸和绘画用纸是截然不同的，它们有各自适合的方面，如果不恰当使用不仅浪费财力，效果还会适得其反。在进行创作以前也要对它们有一个了解，会让你节省很多寻找适合材料的时间。

◆即时贴——即撕即贴，表面光滑且较为防水，色彩较丰富，剪裁容易，但制作不易。

用途：制作各种图案及文字。KT板与万通板的“最佳拍档”。

适用处：橱窗、海报、宣传栏等

◆特种纸（又称艺术纸）——色彩分类多样，有多种厚度，多种纹理，易剪裁但无粘性。

用途：拼贴块面图案，或做衬底。自制卡片。

适用处：卡片，手册封面等。

◆白卡纸——纸质较紧。上色较鲜艳。

用途：各类海报、板报的底版制作。适于绘制各种图案。

适用处：海报、宣传栏等

◆铅画纸——白色，纸质较松。上色较灰暗。

用途：各类海报、板报底版制作。练习性绘画。

适用处：宣传栏、墙报等

◆吹塑纸——多为淡色，塑料材质，酥松易刻绘。有垂直肌理和横向肌理。

用途：各种衬底，制作小篇幅的套色版画效果极佳。

适用处：美术字、墙报等

◆水彩纸——多为淡色，表面毛糙，吸水性强，易于颜色的晕染。

用途：水彩画

适用处：绘画

◆玻璃卡——白色，极光滑。不附着水性颜色，只能用油性或中性笔绘画。

用途：手绘POP的最佳材质。

适用处：绘画、宣传海报、店铺广告等。

彩笔与颜料

彩笔与颜料，是最基本与便捷的工具，即使在电脑美术设计和喷绘被广泛应用的今天，手绘仍然被各界所需要。不同的种类和品牌的彩笔与颜料有着各自的优缺点，只有进行深入的了解，你才能更依其所长，尽其所能，帮助你创造出最佳的效果。

◆塑料蜡笔——樱花牌：粉质细腻，易于平涂。但颜色过于柔和。价格昂贵。

◆普通蜡笔——马利牌：肌理效好。但颜色较少，不易均涂。价格便宜。

◆油画棒——樱花牌：颜色丰富，易于接色。但画面容

易粘灰，不易保存。价格较贵

◆粉画棒——樱花牌：颜色分类极为丰富，粉质细腻，极易上色。但操作烦琐，较难保存。价格昂贵。

◆水溶性彩色铅笔——施德楼牌(Staedtler)、红天鹅牌(Schwan)、辉柏牌(Faber-Castell)：适于多种表现技法，画面效果丰富。水份的控制较难掌握，加水后画面色彩不易制。价格昂贵。

◆彩色蜡铅笔——施德楼牌(Staedtler)：可表现非常精细的效果，易与其它材料混合使用。但笔芯易折断。价格较贵。

◆水彩彩笔——Marvy牌：颜色丰富，可混和使用，产生叠渗化的效果。但色彩不易涂匀，附着材料受局限，而且容易退色。价格较贵。

◆水粉彩笔——樱花牌：粉质颜色，有一定的覆盖力。但不易反复涂抹，易伤纸面。价格一般。

◆普通彩笔——施德楼牌(Staedtler)、西瓜太郎牌：颜色鲜艳，但笔头易损。价格一般。

◆油性彩笔(马克笔)——樱花牌(Nouvel)、斑马牌：色彩种类繁多，可混和使用，色彩稳定性好。但需要及时上盖，极易报废。价格较贵。

◆油性彩笔(绘画笔)——红天鹅牌(Schwan)、Sanford牌：易于勾线，可使边线光滑挺括。但需要及时上盖，极易报废。价格昂贵。

◆水彩颜料——樱花牌：色泽鲜艳透明，易于表现柔和轻快的效果。但水份较难掌握。价格昂贵。

◆水粉颜料——温莎·牛顿牌：具有厚实感，颜色有覆盖性，易于表现强烈明快的效果。色彩不易保存。价格一般。

◆水性彩笔墨水——英雄牌、工字牌：价格低廉，易于表现浓重的色彩效果，比较透明，但上色后不易更改。价格便宜。

◆粉笔——手牌：能通过磨涂等不同方法画出各种肌理效果。但颜色选择少，不易保存。价格便宜。

我们的实际操作中常有一些固定的搭配，如：较好的黑板报效果：黑板漆黑板+粉画笔；较好的展示板效果：KT板+钙塑板+即使贴；较好的POP海报效果：玻璃卡+马克笔；普通的团队宣传报效果：卡纸（铅画纸）+水粉颜料+普通水性彩笔；等等。你也可以通过实际的使用，从而得到你的最佳搭配，

热点追踪 综艺简

警钟长鸣 粗宋简

背景新闻 古印体

舉案說法 特楷 (繁)

新闻报道 大黑体

职业介绍所 行楷简

中國報道 黑體 (繁)

人材交流 老宋 (繁)

体坛快讯 简中圆

獵頭公司 琥珀 (繁)

權利與義務 綫體 (繁)

网上应聘 粗倩简体

遵纪守法 宋体

招聘廣告 魏碑 (繁)

律师事务所 中等线简体

熱烈歡迎 长宋(繁)

商品展示会 精彩生活

秀圆简

大颜楷

新款商品发布会 挑灯夜读

细珊瑚简体

特黑简

换季大减价 遭遇激情

古隶简体

黑体(繁)

挥泪大甩卖 亮丽风景线

隶变简体

细圆(繁)

火爆登场

火柴体

24 小时社区服务

平黑(繁)

佛教圣地

标宋简

居民便利店

中倩简体

桂林山水甲天下

粗姚简

小区家政服务

硬笔行书简

历史遗迹

隶书(繁)

小小超市

少儿简体(加粗倾斜)

围炉茶话 艺黑简体

动漫地带

胖娃简体 (倾斜)

文摘精选 准圆简体

各式料理 圆台体 (倾斜)

倉儲式商場

黑體 (繁)

美味小吃

水荏简体 (加粗倾斜)

不雅漢字 小篆體

韓式燒烤 粗圓 (繁傾斜)

短篇小说

硬笔楷书简 (倾斜)

无土栽培 粗圆筒 倾斜

野營探險 pop

保健食品 琥珀 (繁)

文化气息 细珊瑚简体

珍惜生命 行楷简

鍛煉身體 粗黑 (繁)

晨跑 粗姚简

IT 市場 随意体(繁)

新興產業 中宋变体(繁)

科技结晶 隶书

克隆 粗黑繁体

电子消费卡 水管体

e 时代 霹雳体

数字化生活 弹簧体

速度 运动体

信息时代 仿宋

克隆羊 隶书

移动通信 新潮繁体

基因工程 粗宋简

计算机世界 行楷

纳米技术 香肠体

IT 領域 綫體(繁)

虛擬世界 叠黑体(繁)

高科技园区

少儿简体

金融風暴

港事流(繁)

网络

行楷碑体

股市风云

中圆简

宽带网

黑白体

市场经济

中等线简体

电子商务

石头体

证券经济

老宋简

金融市场

等线体

共产主义信念

标宋简

投資

空心叠黑体

组织生活

大黑体

股市行情

仿黑粗体

國際主義

楷體(繁)

股市點評

颜体(繁)

黨史教育

魏碑(繁)

三個代表 标 宋

豆蔻年华 胖娃圆体

为政清廉 楷体简

师生情 硬笔楷书简

聖誕禮物 微软细圆 (繁)

美術展覽會 瘦金书 (繁)

中秋团圆 水纹简体

艺术博览会 幼圆

新年快乐

歌舞剧 草书简

大學生活 pop 體 (繁)

六一儿童节 黑咪体

菁菁校园 细圆

幸福的童年 卡通简体

都市情报站 黑 体

卡通天地

大蚂蚁丛书 宠物

粗宋體(繁)

平和简体

誕辰

空心艺术体(繁)

都市流行

毡笔黑简体

抗洪救灾

中宋

物业管理

超圆简体

爱我中华

瀚亭體(繁)

自助银行

圆头投影体

二战风云

彩云体

百花齐放

花瓣体

军事天地

仿宋简

專家學者

圆头粗体(繁)

现代战争

秀圆简

白领

新魏

武器大观

美黑

行业透视

齿轮体