

第二届宋庆龄儿童文学奖获奖作品



大熊猫的故事

潘文石 著



湖南少年儿童出版社

7287.5/5



大熊猫的故事

湖南少年儿童出版社

封面设计：宁成春
插图：于福庚
责任编辑：贺晓兴



故事
言

*

少年儿童出版社出版

中国少年儿童出版社重印

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 4.25印张 2插页 72千字

1987年8月第1版 1990年8月第2版

1990年8月第3次印刷

定价 1.90元

良好的祝愿(代序)

——在第二届宋庆龄儿童文学奖发奖大会上的讲话

荣高棠

朋友们、同志们：

今天，我们集合在一个受人尊敬、受人爱戴的光辉名字之下，为以她命名的儿童文学奖，颁发第二届获奖证书。现在，她的塑像在向我们微笑，她就在我们中间，同我们在一起欢乐地聚首相会。

她的名字叫——宋庆龄。

这是一项高规格的评奖！无论是对于我，还是对于各位评委、各位获奖作者而言，能集合在她的名字下，都是一次难得的荣誉。两年前，我们在北京举行了一个相类似的活动，一批从事儿童电视文学剧本创作的作家们成为首届宋庆龄儿童文学奖的获奖者。今天，一批为小读者创作了优秀科幻小说等科学文艺作品的作家们来到这里，享受到他们应该享受的

荣誉。我代表主持这次评奖活动的评奖委员会*和全体工作人员，向获奖者们表示热烈的祝贺！

我不是文学工作者，我熟悉的岗位是体育战线。但文体文体，二者有相通相似之处。我知道中国体育要想腾飞，一个重要的诀窍是从孩子抓起，否则就后继无人，没有底气，就落后，就挨打！

体育是如此，文学何尝不是这样！如果我们忽略了对少

* 第二届宋庆龄儿童文学奖评奖委员会于1989年10月组建，荣高棠任评委会主任，章道义任评委会副主任。评委有罗英(全国少年儿童文化艺术委员会秘书长)、束沛德(全国作协书记处书记、儿童文学理论家)、杲向真(著名儿童文学专业作家)、章道义(中国科协普及部部长、中国科普作协秘书长)、刘剑青(全国文联秘书长、评论家)、露菲(全国文联办公厅主任、作家)、高洪波(全国作协办公厅副主任、作家)、陶世龙(中国地质大学地质学史研究室主任、编审、科普作家)、陈天昌(中国少年儿童出版社编委兼编辑室主任、编审、科普作家)、蔡景峰(中医研究院医史文献研究所研究员、科普作家)、金涛(《光明日报》记者部主任、高级记者、科普作家)、黎先耀(《企业家》杂志主编、编审、科普作家)、易杏英(中央人民广播电台少儿部副主任、主任编辑)、赵世洲(中国少年儿童出版社编委、编审、科普作家)、王路遥(中国和平出版社总编辑、儿童文学作家)、樊发稼(中国社会科学院文学研究所副研究员、儿童文学作家)、詹以勤(北京出版社编审、科普作家)。还有林阿绵(中国儿童电影制片厂文学部编辑)、黄祖培(儿艺二级戏剧评论家)、黄佳明(中国电影家协会副研究员)、贾玉芝(原中央人民广播电台少儿部主任)、张锋(中国作家协会会员、科普作家)、肖枕石(原中国科普作协副秘书长、副编审)、关登瀛(中国作家协会创联部作家)参加了初评和复评工作。

年儿童的教育，放弃了对下一代引导的责任，我们同样要落后、挨打，直到亡种亡国！

也许我有点危言耸听。好在儿童文学作家都是责任感极强的有志之士，他们用自己的辛勤劳动，哺育、营养着一代又一代的小读者，从这个意义上说，他们获得宋庆龄儿童文学奖，实在是一种莫大的慰藉。

宋庆龄同志有过一句名言：“有些事是可以等待的，但是少年儿童的培养是不可以等待的。”这次获奖的科学文艺作品，有的是科学幻想小说，有的是科学家故事，有的是科学考察记，有的是科学童话，有的是科学寓言。这批获奖作品集科学性、文学性、趣味性于一身，对于小读者有着启迪智慧、开拓视野、增进知识的良好作用。这是宋庆龄基金会设立宋庆龄儿童文学奖以来送给孩子们的第二批礼物——精神巧克力！孩子们，你们欢迎吗？

孩子们、朋友们，作为一名年过古稀的老人，体育战线的一名老兵和一位当了爷爷的人，我知道一套好的儿童读物是多么珍贵。对于一个孩子的健康成长，有时一本好书能起到不可思议的积极作用。我希望通过这次评奖，社会各界能对儿童事业、儿童文学事业、儿童教育事业给予更多的重视。“小儿科”谈起来好像是很不起眼，但对独生子女的家庭来说，“小儿科”有时赛过大医院。少年儿童是我们的未来，少年儿童是中华民族的独生子女，我们要把对少年儿童的教育提高到有关民族未来的高度来认识。

作为本届评奖的评委会主任，我很惭愧没读太多的作品，

更遗憾的是与上届一样，一等奖空缺了。客观地说，因为我们评奖的最初意图是扶植儿童文学的弱项，既然是弱项，在整体水准上基础势必薄弱。相信这一缺憾将在第三届评奖中得以弥补。我与康大姐的心情一样，对我们从事的光荣事业充满信心，对儿童文学创作队伍充满信心，因此，在我讲话的最后，我想把体育界最注重的“拼搏”二字转赠给文学界的朋友。希望下一届评奖，不管评的是强项还是弱项，也不管是怎么评和评什么，只要有勇攀高峰的劲头，乐于为孩子们无私奉献，具有世界先进水平的巨著就一定会出在我们中间！

孩子们在期待着！

我们这些爷爷奶奶也在期待着！

最后，我仅代表第二届宋庆龄儿童文学奖评委会，向积极支持本届评奖工作的文化部、国家教委、广播电影电视部、中国作家协会、全国文联、共青团中央、全国妇联、中国科协、全国少年儿童文化艺术委员会、中国科普作协等单位表示衷心的感谢，并希望能给予我们一以贯之的支持！

谢谢大家。

1990年1月6日

迷人的动物世界

尹长民

大自然是绚丽多姿的,奇异的。

大自然中的动物世界却又是吸引少年儿童认识自然、探索自然奥秘的最早向导。

很多伟大的科学家,从小就喜欢动物、观察动物中的奇妙生活,从而走上攀登自然科学高峰的旅程。

英国的博物学家、进化论的奠基者达尔文,童年时代就爱好生物。青年时代他用五年时间乘海军考察船贝格尔号作环球旅行。旅行中他观察到:许多相距很远的不同岛上有着相同的动物;而一些自然条件相似的群岛上所产的同一种动物又大不相同。达尔文把考察到的这些有趣现象都记录下,并采集了大量不同环境中的动物、植物的标本。考察归来,他主编了《贝格尔号旅行期间的动物志》。这些都为他后来提出关于生物进化论和自然选择学说打下了坚实的基础。我国明代医药学家李时珍,他用了包括青春年华的二十七年时间,在自然界与民间考察可以药用的各种动物、植物和矿物质,最终写成了传

世巨著《本草纲目》。这本科学著作后来被翻译成英、法、德、日、拉丁文，受到世界生物学和药物学者重视。还有那世界科普名著《昆虫记》的法国作者法布尔，他儿童时代最感兴趣的事，是在野外和昆虫打交道。他用放大镜看枝叶上的各种形态的虫卵，在树林里钻来钻去，脸、手的皮肤被挂破了也无感觉；为了察看地面上一种昆虫的秘密踪迹，他一趴就是好多小时。经过数十年如一日的观察，他把昆虫世界里的生活仔细地记叙下来，写成了十大卷的《昆虫记》。对大自然的热爱，使法布尔后来自学了高等数学，研究了种子的萌发和雷电的来源。他终于成为一名没有上过大学的教授。

至今，动物世界的无穷奥秘依然在吸引着一代又一代的少年儿童。可爱的大熊猫、机灵的金丝猴，美丽的飞鸟，千奇百怪的鱼，结网捕食的蜘蛛和形形色色的昆虫……都在引逗着儿童们的好奇心。

为了使少年儿童们走进更加广阔的动物世界，去看看更多的、他们不易看到的动物，去深入地了解动物与人类的密切关系，从而激发他们对自然、对科学的极大兴趣与爱好，湖南省科学技术协会科普部和湖南少年儿童出版社特组织了我国生物学界的动物学教授、专家和一些科普作家，共同撰写了这套引人入胜的《动物世界》丛书。

作为《动物世界》丛书的主编，我觉得由专家们来写给小读者看的科普书，是一件很有意义的事。当前生物科学发展非常快，有很多新的课题需要研究、探讨，有很多知识的普及就是应该从少年儿童时期抓起。我们有责任向少年儿童普及这

方面的知识，应该开创由科学家集体为全国少年儿童撰写科普书的新局面。我国的著名动物学家陈阅增教授，是很赞成、很支持我们这个想法的。他作为丛书的名誉主编，为促进丛书尽快地出版，给了我们很热诚的支持与帮助。

我希望全国小读者们喜欢和迷上《动物世界》这套丛书。在阅读中，得到欢乐，增长知识。

我相信，在千万名热心的小读者中，将会出现一批未来的动物学家、生物学家和自然科学家！因为，未来的二十一世纪，将是“生物科学的时代”。

1987年5月

目 录

雪地上的踪迹.....	1
大熊猫静媛.....	12
春天的歌.....	20
摇篮.....	27
洞穴中的秘密.....	34
初识世界.....	40
觅食的对策.....	47
可爱的虎子.....	55
意外的遭遇.....	64
在动物园里.....	72
小生物学家们的争论.....	85
奇遇丹丹.....	94
在大山那边.....	107
新的天地.....	114

雪地上的踪迹

每到雪飘的季节，秦岭山脉上颠连起伏的兴隆岭便成为一片银白色的世界。

阴森森的铁杉耸立在高海拔封冻的山坡上，一簇簇的松花竹在寒风中相互偎倚，往日青翠的枝叶而今已大半枯黄。在雾蒙蒙的天光下，呈现出渺无人烟的山林那种特有的蛮荒景象。

在海拔1700米处的一个峡谷里，靠近尚未完全封冻的溪水旁边，可以看见临时盖起的几间简陋的小木屋。这是大熊猫考察队的冬季营地。当太阳爬上最近的山脊时，才有几束淡淡的阳光透过原始森林，照射在小屋上面。

四周静悄悄的，除了在山溪中仍然奔腾的激流，河岸上的大树、竹林和小木屋都在冰和雪的覆盖之下。

但是这里有生命，在静谧的森林中生命在无畏地活跃着。

沿着结冰的河岸，有两个紧裹防寒羽绒服的人，脚上穿着笨重的大头鞋，在没踝深的雪地里跋涉着。突然，一棵高大的糙皮桦因承受不了冰雪的重量而折断，发出一声巨响。这声音就在他们身后，他们停下脚步，静听了一会儿，然后继续溯流



而上。

走在前面的是一个二十岁上下的姑娘，她有着一双聪慧的眼睛，观察着野生世界。走在后面的是一个林业工人打扮的中年男子，浑身透出山里人的机智和强壮。

一团团白色的水蒸气从他们的口腔和鼻子里呼出，落到眉毛和头发上，结成了冰霜。四面八方一片沉寂，只能听到喘气声和大头鞋踩在雪地上的吱吱嘎嘎声。他们悄悄地走着，细心地辨认雪地上的踪迹，时不时停下来在笔记本上做些记录，或是轻声交换点意见，生怕惊扰森林的宁静。

在河水的分叉处，他们拐进一条细小的支流，溯水行进，直至源头。然后又翻过一个分水岭。展现在这两人眼前的是一个小小的盆地。年轻人从口袋里掏出一个气压表，表明这里的海拔高度在1900米左右，气候更冷，树木稀少，一年生的草本植物早已枯萎，只在蜿蜒穿过盆地的小溪两旁的雪地上，大片大片的木贼却依然青葱繁盛。这是一种分布于北温带山区湿地上的蕨类植物，从海拔650至2950米都有生长，株高1米左右，茎中空，常充满水。茎外皮上有突起的纵棱，晒干后可代替砂纸作磨光材料。

不少木贼的顶端都被野兽啃去，剩下高低不一的残桩。四周的雪地上留有许多蹄印，大多是偶蹄类动物牛羚、苏门羚和毛冠鹿的。毫无疑问，在冰天雪地里，这片葱茏富含水分的木贼就成为它们主要的食物和饮料了。在杂乱的有蹄类动物的脚印之中，还夹杂一串大型猫科动物的梅花形脚印，足有拳头大小。

当中年人俯身细察雪地上野兽踪迹的时候，年轻人已经估算出整个盆地中木贼的蕴藏量，并算出这些木贼在长达五个月的冬季里，只能供养60至80只中、大型食草动物。根据自然界的规律，这些食草动物只能养活2至3只大型食肉动物。这就是生命界的食物网金字塔法则：绿色植物供养大量的食草动物，而食草动物又成为少量食肉动物的食物，植物——食草动物——食肉动物之间的数量关系呈金字塔状。经过漫长的进化历程，动植物不断地改造自己的身体结构、生理及行为，使之更好地适应各种不同的环境。尽管在如此严酷的冰天雪地里，木贼——有蹄类动物——食肉动物的生态系统仍然顽强地保持着。

忽然，他们都闻到一阵淡淡的清香气味从木贼丛中飘散出来。这说明天亮之前有一只雄林麝在这里停留过，空气中的香味正是它腹部香腺的分泌物所散发出来的。

中年人抬起头来向远处望去，寻找林麝的踪迹。当看到雪地上一串很像野兔足印排列的蹄痕时，他轻声告诉年轻人：

“萧灵，你看这只香獐子向那边跑了。”他一边用手指向小盆地边上的一处山谷。

萧灵看了看雪地上的蹄痕，然后猜测说：

“向师傅，你说的香獐子是林麝吗？它好像受惊了，在拼命逃跑！”

“是的。”中年人回答道。他叫向明，考察队员们都叫他“向师傅”。向师傅是大家的向导，是辨认野兽足迹的能手。

萧灵立即想起她在大学时曾在—本教科书上读过关于麝

的一些知识：麝的前腿比后腿短很多，当它们快跑时，后腿便远远抛到前腿的前面，就像兔子那样。

她注意到雪地上只有三个蹄印是清晰的，而右前蹄时隐时现。她判断说：

“这只麝肯定受伤了，它一只前腿总不敢着地。”

“是的，它的右前腿伤得很厉害。”向明点点头，肯定地说。

萧灵的心中立即涌起了一阵紧张的感觉，暗暗为这只跛脚麝的性命担心。在自然界中，一只受伤的食草动物常常危在旦夕，那些饥肠辘辘的捕食者正在搜寻这样的目标。

跛脚麝的踪迹把他们引到一个僻静的峡谷里，横七竖八的倒下来的树木和干枯河床上堆积下来的巉岩，使他们难以继续前进。

萧灵灵巧地爬到一块高大的岩石上瞭望着。前面便是这只跛腿麝理想的居住地。它像一般的林麝那样，喜欢独居，喜欢居住在被风吹倒的树木间和岩石嶙峋的悬崖上，因为这些地方可以很好地防御敌害。

萧灵似乎发现了什么。与此同时，向明也爬上岩石。两人俯伏下来，不声不响地注视着。透过铁杉的树干和叶缝，隐约可以看到一只巨大野兽的身影俯伏在雪地上。向明急忙从萧灵手中拿过望远镜观察。立即，这只猛兽的影子便被拉到眼前，它那色彩斑斓的皮毛表明，这是一只凶猛的金钱豹。

半小时过去了，三刻钟过去了，那只金钱豹居然没有一点动静，仿佛是一块化石。卧在冰冷的岩石上的观察者也似乎冻僵了，一动也不动。但是两个人的心情却是万分紧张：豹子

的姿态说明它正紧张地盯着一个什么目标！

事情终于发生了。树林中隐隐约约有个动物在移动，与金钱豹的距离正在缩短。就在这一霎间，豹子闪电一般从地上一跃而起冲了过去。树丛中一阵激烈的骚动，凶猛的咆哮声和凄厉的惊号声打破了林中的寂静。当最后一声长长的哀号停止之后，寂静重新笼罩了山林。

他们面面相觑。虽然他们的视线被树林遮住了，但是他们的经验和知识使他们想象得出刚才的全部经过，就像亲眼目睹的一样：这只金钱豹在浓密树丛的掩护下悄悄接近那只受伤的雄麝，埋伏下来，而雄麝竟丝毫没有察觉，毫无戒备地走到了金钱豹扑跃的距离之内。这时金钱豹猛吼一声扑向林麝，把张开的利爪深深抓进麝背部的皮肉，同时狠狠地咬住它的脖颈，直到咬断它的颈椎骨。

他们爬下岩石，径直向出事地点走去。当离那两只动物还有十来米的时候，透过树丛可以看到这只具有黄地黑斑的豹子正撕开雄麝的腹腔，大口吞咽着那正在流血的肝脏。这时豹子也发现了这两个大胆的人侵者，它站立起来，喉咙里发出咕噜的声音，向他们掀起上唇，露出巨大的犬齿，然后极不情愿地慢慢转身，向森林深处走去。这只凶猛的野兽承袭了它祖先遗传下来的本能——对人类的畏惧。因此，在人类面前常常自动地退却下去。

萧灵和向明彼此会意地笑笑，转身朝他们小木屋的方向走去。

一连三天，豹子都在享用自己的猎物。直到第四天，向明