

新课程课堂教学改革丛书

丛书主编 戚业国

课堂

戚业国 著

管理

与

沟通



北京师范大学出版社
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

课堂管理与沟通 / 戚业国著. —北京: 北京师范大学出版社, 2005.9

(新课程课堂教学改革丛书)

ISBN 7-303-07739-1

I. 课... II. 戚... III. 课堂教学—研究—中小学
IV. G633.421

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第107830号

北京师范大学出版社出版发行

(北京新街口外大街19号 邮政编码: 100875)

<http://www.bnup.com.cn>

出版人: 赖德胜

北京新丰印刷厂印刷 全国新华书店经销

开本: 170 mm × 230 mm 印张: 15.75 字数: 242千字

2005年9月第1版 2005年9月第1次印刷

印数: 1~5 000 定价: 22.00元

回归课堂 创新课堂

我们正处于一个变革的时代、一个创新与超越的时代，全球化、信息化、民主化和知识经济的迅猛发展在改变着我们的生活，改变着我们的社会，也在改变着我们每一个人。在这场前所未有的变革中，教育正在迅速从社会边缘走向社会中心，成为影响一个国家和民族竞争力、影响一个人终生发展的主要因素之一。为此，世界各国的教育改革与发展从来没有像今天这样备受瞩目，教育也从来没有像今天这样承载着如此沉重的历史使命，面临着如此多的挑战。

全球化将教育改革置于一个国际化的环境中，封闭的教育体系失去了既往存在的合理基础；信息化不断挑战着我们熟悉的教育方法，为提高教学效能展示了巨大的想像空间；民主化的进程不仅改变着我们的教育思想和理念，也在改变着学校的组织模式，改变着师生关系；知识经济改写着以往的生产函数，也改变了教育与经济和社会发展的关系，培养学生的创新精神和实践能力成为时代的要求。

这样一个时代将教育和教师职业变成一项真正充满挑战的事业：从信息的开放到多元价值观的形成，使学校实施教育的环境越来越复杂和难以控制；信息技术手段的发展改变了传递知识的途径和效率，熟悉的教育方法和规律越来越难以应对教育改革的需要；时代的发展挑战着既有的教育思想、教育体系和教育方法，挑战着传统的学校、教师和学生的角色定位，教师越来越成为一个学习的角色，学校越来越需要关注自身适应变革的学习能力。在这样一个时代，唯一不变的信条和真理就是不断学习、不断变革、不断创新。

这是一个教育的时代，世界主要国家都把推进教育改革作为应对新世纪挑战的主要措施，世界性的教育制度反思、课程体系变革、教育方

法创新不断深化。改革开放以来，我国经济社会发生了翻天覆地的变化，创造了一个又一个的发展奇迹，世界都在关注“中国时代”的走近。中国教育在这20多年里有了巨大进步，教育改革一直在持续推进中。特别是第三次全国教育工作会议后，教育改革步伐迅速加快，与国际教育改革潮流逐渐“接轨”。迅速推进的新课程改革正在深刻地影响着中国教育乃至整个社会的发展，全社会都将关注的目光聚焦到教育改革。

在新课程迅速推进、人们更多关注课程改革的时候，我们一直在思考中国基础教育改革的走向。世界教育改革的两条基本经验是：学校教育改革如果没有教师的理解与支持，没有教师积极而有创造性的工作，是难以达到预期目的的；教育改革如果不能深入课堂，是难以取得真正成效的。新课程的实施、基础教育改革的推进必须回归课堂，必须研究课堂、创新课堂，这既是课程改革的重要组成部分，也是决定课程改革能否最终达到目标的关键。

“回归课堂”是一切教育改革都无法回避的选择。教育改革无论是直接的还是间接的，最终都指向了学校的教育活动，而学校教育活动的主阵地就在课堂。一切教育改革最终是通过不同的方法和途径改变教师的“教”和学生的“学”，采取不同措施干预、影响学生发展的环境实现的。当人们在讨论教育改革时，恰恰最容易忽视的就是这样的基本事实：不深入课堂、不能改变课堂教学的教育改革充其量是“只开花不结果的树”。新课程理念最终要通过课堂中的教师得以落实，新课程的目标最终要体现在学生的变化上，新课程改革推进到现在，更应该回归课堂，关注课堂，研究课堂。能否解决课堂中的问题，能否将思想理念转化为改变课堂的行动，将决定新课程的成败。

“研究课堂”是当今时代的学校发展和教师专业发展的必然要求。现代课堂面临着多重挑战，对教师提出了越来越高的要求。虽然人们越来越接受了教师专业化的思想，认可了“教师应当成为研究者”，但教师对于如何实现专业化，成为什么样的研究者的认识并不尽相同。我们认为，教师的专业性在很大程度上是体现在课堂上的，作为研究者的教师，最主要的是研究教学，研究课堂中的学生，研究课堂中的知识，研究课堂中的人际关系，研究课堂中的教学手段与教学方法。应该说，没有对课堂的研究，也就很难有所谓教师的专业发展，而教师离开自己的教学岗位进行所

谓的教育研究，这样的研究并不能无条件地导致教育教学质量的提高。因此，校本教研必须密切结合学校改革与发展，始终围绕推动学生发展的现实需要，将理论学习迅速转化为提高学校教育教学质量的“现实生产力”，将校本教研的主战场始终集中在课堂。

“研究课堂”的目的在于“创新课堂”。自从有了课堂教学，就面临着不断创新课堂的现实需要。世界上没有两堂完全相同的课，课堂中的学生、教学内容、教学手段与方法、教师、人际关系都是处于动态变化之中的，课堂与学校环境、社会环境之间是相互影响的，因此没有所谓最好的教师，而只有最适合特定课堂的教师；没有最好的课堂，只有最有效实现特定目标的课堂。“创新课堂”就是要遵循课堂规律，实现教学艺术与教学科学的统一。从课堂的本质看，需要通过课堂的有效沟通与交流实现课堂的创新，通过教学模式的选择与运用创新课堂，通过课堂设计与课堂策略实现课堂创新，通过课堂评价的改革实现课堂创新。

本套“新课程课堂教学改革丛书”就是为聚焦课堂、创新课堂而编写的，旨在用于指导新课程实施中的课堂教学改革。本套丛书试图将目前国内外的主要教学理论与课堂教学改革实践相结合，研究课堂的规律，吸收借鉴国内外已有的课堂研究成果，为教师改进课堂、创新课堂提供理论指导和实践建议。本套丛书致力于帮助教师解决教学中遇到的困难与问题，从课堂的有效沟通与交流、教学模式的选择与运用、课堂设计与课堂策略、课堂评价改革四个方面研究课堂，实现课堂的创新与发展。

本套丛书中的《课堂管理与沟通》一书，主要讨论了教师在课堂教学中进行管理与沟通的规律和技巧，从分析课堂教学中经常遇到的问题入手，探讨了教师在控制和管理课堂时如何解决各种棘手的问题，以及如何与学生进行有效的课堂交往；如何通过沟通与交流，调动学生的学习兴趣 and 动机，提高学生的学业成绩；如何将新课程的教学原则运用于课堂中。

本套丛书中的《教学模式的选择与运用》一书，系统梳理并介绍了各种不同的课堂教学模式，探讨了这些教学模式运用的条件和方法，并选择了大量的教学案例，试图将教学模式中运用的技术和策略与新课程的教学改革结合起来，进而转化为指导新课程实施的教學理论与技术方法。

本套丛书中的《课堂设计与教学策略》一书，着重探讨了如何使新课程提倡的自主学习、探究学习、合作学习真正进入到课堂之中。通过介绍

西方课堂设计的理论和教学策略，总结国内课堂教学改革的成功经验，为教师进行有效的课堂设计提供切实的指导和帮助。

本套丛书中的《课堂评价》一书，分析了不同的课堂评价思想及其理论基础，梳理了国内外已有的课堂评价类型与模式，研究了课堂设计与实施的技术方法，并就目前西方比较流行的代表作评价、情感评价、标准化测验等进行了介绍，对新课程背景下的课堂评价改革进行了深入研究，提出了相应的指导建议。

课堂是学校教育的主阵地，但长期以来，课堂研究一直是我国基础教育研究的薄弱环节。基于课堂教学改革在新课程推进中的特殊重要地位和我国课堂研究成果的现实状况，我们编写了本套课堂研究丛书，希望能为现阶段推动课堂研究、课堂创新提供一些参考。由于现代课堂研究的方法进入我国较晚，我国在基础教育中经验性的课堂研究成果较多，实验性、实证性的研究成果相对不足，因此本套丛书只能在这样的基础上力求有所提高、有所进步，因而，这些成果只能是阶段性的，还有众多的课堂问题需要更深入的研究积累。

本套丛书由我忝为主编，虽说我本人多年来一直关注课堂，深入课堂，但课堂研究只是我关注的问题之一，因此勉为其难地组织编写了本套丛书，与其说是研究的积累，还不如说是深切体会到一线教师的迫切需要使然。每次在学校面对热切期望中的教师，总会有研究课堂的冲动，而当教师希望我帮助推荐一些课堂研究的书籍时，却总觉得难以选择。因此很早就有了编写这样一套丛书的想法，但总觉得积累不够，力不从心。在两年前与北京师范大学出版社栾学东同志进行交谈的过程中，她鼓励我尽快完成这样的工作，以满足当前课程改革转向课堂的现实需要，正是在她的鼓励下，我们才艰难地完成了这项工作，因而其中的问题与不足是可想而知的。但面对现实的需要，“不完美总比没有好”，提供一个供批判的靶子总是有利于课堂研究发展的，如果我们抛出的这样一块砖，能够引出课堂研究的更多的玉，也就满足了。

回归课堂、创新课堂吧，孩子们在等待着我们！社会在期待着我们！

戚业国

2005仲夏于丽娃河畔

第一章 现代课堂解读	1
一、认识课堂	1
二、班级与课堂的组织特征	7
三、作为社会初级群体的班级与课堂	15
四、影响学生课堂行为的主要因素	17
第二章 课堂的影响因素	26
一、社会因素对课堂的影响	26
二、自然环境因素对课堂的影响	30
三、学校对课堂的影响	33
四、家庭因素对课堂的影响	35
五、教师对课堂的影响	36
六、学生对课堂的影响	39
七、教学手段对课堂的影响	41
八、教学内容对课堂的影响	44
第三章 课堂中的学生	46
一、学生的社会角色	46
二、发展中的学生	48
三、学生发展的社会期望	54
四、学生在学校和课堂中的角色定位	58
第四章 课堂中的教师	61
一、现代教师的职业特征	61
二、现代教师的素质要求	65
三、学校与课堂组织中的教师	69
四、教师专业发展的现实意义	73

五、影响教师专业发展的因素	78
六、教师专业发展的途径与方法	81
第五章 课堂中的师生关系	85
一、师生关系与课堂	85
二、中国传统师生关系及其对课堂的影响	88
三、现代教育理论对课堂中师生关系的认识	90
四、现代课堂中师生关系的内涵	97
五、师生课堂目标的冲突与课堂互动	106
六、现代学校师生关系——爱生学校建设	107
第六章 课堂目标与课堂组织	110
一、课堂价值与价值选择	110
二、课堂目标的设计	115
三、有效课堂组织的关键行为	119
四、单元和课时计划	126
五、课堂规则	132
六、有效课堂组织的属性	136
第七章 课堂中的交往与互动	137
一、课堂交往互动与教学	137
二、课堂中的师生关系与课堂互动	140
三、课堂交往的分析模型	142
四、影响课堂交往的因素	145
五、有效课堂交往的条件	149
六、课堂管理模式与课堂互动	152
七、改进课堂互动——对教师的建议	157
第八章 教师人际沟通与交流	163
一、人际沟通的基本理论与方法	163
二、教师与学生的沟通交流	175

三、教师与社区、家长的沟通交流	181
四、教师与领导的沟通交流	185
第九章 课堂问题行为控制	191
一、课堂问题行为的特点与类型	191
二、课堂问题行为的成因	194
三、课堂问题行为控制的基础	202
四、教师期望与期望效应	208
五、激发学生动机的课堂管理	210
六、课堂问题管理——引导并纠正学生的过失行为	212
第十章 改进课堂——教师课堂研究	217
一、课堂观察	217
二、课堂行动研究	220
三、听课的技能与技巧	222
四、教师的课堂反思	229
五、编写课堂教学案例	231
六、教师教学自我改进计划	233
七、学生个人成才计划	238
主要参考文献	242

课堂是学校教育的细胞，学生在学校的大部分时间在课堂里度过，教师与学生的主要互动发生在课堂里，学校教育的教学目标也主要依赖课堂实现，可以说课堂是学校教育中最为常见、最为平常、也是最为重要的基本组成部分。世界教育改革的实践反复证明：教育改革如果最终不能影响到课堂的改变，这样的改革成效就是令人怀疑的。然而，到目前为止，教育理论界和在教育实践中，对课堂的关注并不够，课堂中仍然存在众多研究的“盲点”。实现教学方式与学习方式的转变是新课程实施的关键，因此认识和把握课堂，通过课堂实现这样的转变是课程改革的必然选择。

一、认识课堂

课堂是教学的主要场所，现代学校的多数活动发生在课堂，课堂也是学校教育的基本组织形式，是现代教学的组织单元。自从有了正式的学校教育就有了课堂，课堂在实现教育目标中居于核心地位。但人们对课堂的理解并不一致，到目前为止，并没有关于“课堂”的明确定义，“课堂”更多是一个口语的概念，但这样的理解并没有妨碍人们对课堂的关注和讨论。

现代教育中讲到课堂，通常是与“课堂教学”或“班级”联系在一起的，人们从这样两个方面来理解课堂，而不同的理解方式具有不同的内

涵，但无论如何，课堂都是一个包含了众多关系、具有明确目标、有特定组织形式、具有独立规范体系的概念。

1. 课堂的构成要素

“课堂”是为完成特定的教育教学任务而组织起来的，它通过一定的人际交往与互动，借助相应的教育教学设施、环境和活动，帮助学生获得知识和经验，推动智力、体力、道德、美感等方面的发展，逐步实现社会化。

课堂教学的最终目标是推动学生发展，课堂是教师和学生共同组成的，课堂包括了教师与学生、学生与学生等方面的人际关系。课堂通过特定的规范组织起来，又要借助于特定的设备与设施开展活动，需要一定的时间和特定空间展开。因此，一般认为课堂的构成要素包括：教师、学生、教育教学设备与设施、教室、目标、课堂规范、知识信息以及特定的时间资源。很显然，“课堂”的构成要素与教学相类似，但比教学更加具体和现实。

(1) 教师是课堂的主要构成要素。

一般认为，教师是教学的主体之一，课堂中的正式活动是教师主导安排的，因此可以认为教师居于课堂组织中心的地位。教师的教育思想与理念、班级组织能力，直接影响到课堂的效能。现代教育理论认为，推动教师专业发展是提高课堂效能、推动课堂发展的关键因素。

(2) 学生是构成课堂的基础。

一般认为，学生也是课堂教学的主体（双主体说），课堂是为学生而存在的，学生发展的需要决定课堂目标，而学生的发展水平和阶段直接决定课堂的特性。课堂也是学生人际交往的重要场所，课堂中的人际交往对学生发展至关重要。课堂是学生学习的场所，更是学生生活和成长的场所，不关注后者往往导致课堂出现事与愿违的结果。

(3) 教育教学设备与设施是课堂的重要组成部分。

课堂中的活动需要借助一定的教育教学设备与设施进行，从最简单的

黑板、粉笔、讲台、课桌椅到现代化的视听设备、多媒体设备等，教学设备与设施承担着信息传递媒介的作用，帮助师生互动、信息传递、增强对概念的理解等，是影响课堂教学效能的重要因素。

(4) 教室是课堂的空间存在。

空间布局对课堂具有重要的影响，这种影响不仅仅体现在物理作用，比如影响信息传递、影响交往互动的范围等，而且影响交往互动的心理和人际关系。

(5) 目标是课堂存在的价值基础。

课堂是为实现一定的目标而存在的，不同教育目标对课堂提出了不同的要求，比如应试为目的的课堂与发展学生素质为目的的课堂完全不同，使学生获得知识和获得经验的课堂也不相同。

(6) 课堂规范是课堂的组织基础。

课堂规范是课堂特性的集中体现，是课堂中学生与教师的行为准则，它是学校传统、校风、学风与教风集中影响的结果，是以学校的管理制度与规范为基础，在教师与学生交往互动中形成的。

(7) 知识信息是课堂活动的主要内容。

课堂的主要任务是传递各种知识信息，教师将经过自己加工的知识信息传递给学生，并帮助学生实现知识的自我建构，将自己选择并加工的社会信息传递给学生，对学生施加影响并促进学生的社会化。在课堂上，知识信息的传递是实现教学目标的主要途径。

(8) 时间是课堂延续的基础。

时间是课堂延续的基础，同时它又是教育活动中最为丰富也是最为宝贵的资源。时间资源的有限性决定了课堂的有限性，课堂的绩效通常是以时间成效比计算的。这样的绩效表现在，在同样的时间里取得学生发展的更大成效，或者使学生获得同样的发展所用时间得到最大程度的节省，这是课堂追求的主要效率目标。教育活动的形成本身是为了适应学习时间的

节省，基于班级授课制的课堂教学，其形成的主要价值之一也是时间的节省，时间效能始终是学校课堂教学追求的直接目标。

2. 课堂的特点

现代课堂是以班级授课制为基础的，学生按照大体一致的年龄与知识基础进行编班，教师按照各门学科教学大纲规定的内容和教学时间表进行教学，在这样的课堂模式中，教师居于课堂组织的中心地位。学生在集体组织中进行学习生活，学生之间的交往互动对学生的发展具有举足轻重的地位，课堂对学生的各方面发展具有深远的影响。课堂更是具有多任务、多因素影响同时发生的复杂性。

美国学者多勒（Doyle）在杰克逊（Philip Jackson）等人的研究基础上研究了课堂，概括出了课堂教学框架的五个重要特点^①。

第一是多元性。课堂具有比较典型的多元性，多种不同的任务和事件在课堂有限的时间单元里发生：教师必须不断观察并记录学生的表现；必须掌握好时间进程、遵守时间安排，完成教学任务；教师需要监督学生做作业、收缴作业和批改作业等。课堂里的一件事情可能产生多种结果。教师等几分钟让一位学生回答问题，可能提高学生的学习动机，同时又会对另一位想回答问题的学生产生消极影响，也可能让班上其他同学的学习落后一步。

第二是同时性。课堂里的多数事情是同时发生的，课堂讨论期间，教师不仅要倾听学生的观点并做出反应，而且要监控没有反应的学生，看其理解和领悟的情况怎样，也要尽力保持上课的正常进度。

第三是即时性。上课进度很快，教师必须在许多事情发生之时做出实时反应。

第四是难以预料的公共课堂气氛。课堂里的事情通常不会按希望的方式发生。而且，发生在一个学生身上的事情也会被其他学生看到。学生从教师在课堂里与一些学生的互动方式，就可以知道教师对这些学生有怎样的感觉。

^① [美] Thomas L. Good 等著：《透视课堂》，2页，陶志琼等译，北京，中国轻工业出版社，2002。

第五是历时性。一个班的学生和教师相处几周或者几个月以后，就会形成共同规范和促进相互了解。在学年起始阶段发生的事情，有时会影响到该学年其余时间里课堂的作用方式。

按照现代教育理论的要求，教师不仅需要把学生当成学习者进行管理，更要把学生作为社会成员看待。学生在学校里不仅要学习课程，更要与同伴交往，需要得到鼓励，分享学习的乐趣，课堂不仅是学生学习的场所，更是学生生活的组成部分，教师既要处理教学的事情，又要处理学生相互之间的事情。

3. 班级与课堂的基本属性

(1) 课堂是信息交流系统。

课堂是一个相对独立的社会系统，需要不断与外部系统进行信息的交流。一方面，作为学校系统的子系统与学校系统不断进行密切的信息交流，班级和课堂在学校系统中存在。另一方面，学校不是封闭系统，班级和课堂通过多种社会渠道与社会系统进行信息交流，受到社会系统的普遍影响，所谓“五加二等于零”的德育现象就是社会系统影响的结果。课堂自身更是一个通过信息交流建构起来的系统，教师的教学是通过信息传递实现的，学生的交往互动是一个信息交流系统。只有充分认识课堂信息交流的特点，充分利用信息交流才能更好地把握课堂。

(2) 课堂是社会关系的集合。

班级是一个独特的社会组织，各种社会关系通过不同的渠道和形式在课堂中都有体现，从学生家庭状况到家长之间的关系，课堂产生成效的过程中始终受到方方面面的社会关系的影响。课堂中的各种活动都体现为社会关系，观察和分析课堂必须重视课堂中的各种社会关系。

(3) 课堂是教育目标实现的途径。

课堂是学校教育的主阵地，是为实现特定的教育目标组织起来的，学校教育的目标更多地需要依靠课堂实现，课堂效率的高低决定着学校教育的成效。因此，分析课堂必须围绕教育目标的实现展开，否则课堂就

背离了其教育属性。

(4) 课堂是学生生活的场所。

学生在学校的生活主要是在课堂度过的，学生在课堂教学中的感受直接决定着其生活的质量，课堂中的许多问题是由于对学生的感受和生活质量关注不够造成的。现代教育认为，课堂既要促进学生知识和技能的提高，更要促进学生情感发展和经验的积累，课堂应当充分关注学生的生活感受，不断提高学生在课堂中的幸福感。

(5) 课堂是一个社会组织单位。

班级是现代学校的基本组织单位，课堂主要以班级组织形式存在，因而课堂通常是与班级组织联系在一起的，具有社会组织的属性。课堂有自己的组织形式和行为规范，有特定的权力和组织结构，课堂管理通常是建立在这样的组织基础上的。

(6) 课堂是学校文化、社会文化的集中体现。

教育是一种文化现象，社会文化和学校文化与课堂结合，形成了独特的课堂文化，这种课堂文化对学生的发展、对教学活动、对学校教育目标的实现都具有十分重要的影响。现代课堂建设更应该关注课堂文化的建设，需要从课堂文化入手研究和认识课堂。

4. 对班级和课堂的研究

在国外的各种教育社会学的杂志和著作中，对于班级的研究常常是与对课堂活动的讨论联系在一起的，班级是学校的基本组织单位，课堂是教学的基本组织形式，关于班级和课堂的研究是教育学中的一个古老课题。对于班级组织主要有四种不同的研究方法。

(1) 将班级作为一个社会体系进行分析。

这种观点的理论依据主要来自美国教育社会学家 T. 帕森斯的班级理论，即将班级作为社会体系进行分析，研究班级的社会化与筛选功能。这一理论重视班级的社会属性研究，强调了班级产生的社会影响，但社会化

和筛选显然不是班级的主要功能，它只是产生社会影响的众多因素中的一种，并不应该将其作为课堂组织的主要属性。

(2) 将班级作为一种集体来研究。

班集体理论是由苏联教育家于20世纪20年代提出来的。这种观点认为班集体是群体的高级形式，它是一种有“共同价值、共同的活动目标与任务，并具有凝聚力的高度组织起来的群体”。班级作为一种集体，被认为具有高度的社会倾向性、组织性和社会主体性。

(3) 将班级作为课堂学习集体。

这是由日本当代教育社会学家片岗德雄提出的班级理论，他把在课堂进行学习的人的群体组织定义为班级，并规定为“学习集体”。这种学习集体以持续的学习为目标，至少包括了两个以上的人，而且在成员之中存在指导与学习的分工。当然它一般需要有一定的物理环境条件。

(4) 将班级看作一个社会组织。

这种观点认为，“班级不仅是以社会化学习为中心的社会关系体系，而且是一种为社会需要培养未来人才的社会组织”。尽管班级具有它自己的特点，但它作为“一种社会组织具有各种社会组织所共同的特点”，并具有社会组织通常拥有的组织目标和包括职权结构、角色结构和信息沟通结构等在内的组织结构。

二、班级与课堂的组织特征

现代意义上的课堂是与班级密不可分的，是以班级为主要组织基础的，基本采用的是一名教师同时教授几十名学生的同步教学方法——班级授课制。这种课堂和班级的设计最早是由17世纪的夸美纽斯(J. A. Comenius, 1592—1670)完成的，他在《大教学论》一书中将儿童按年龄划分为六个班级，分别为各班级配备适合的教科书，并提出了与这些教科书相适应的教学方法提案。此外，法国的拉萨尔也把儿童按照学业成绩分为优、中、差三级，进行班级授课。但真正导致班级授课制迅速发展的是19世纪初期在英国出现的“导生制”，它由贝尔(1753—1832)和