

建筑装饰

计算机效果图制作

逯海勇 主 编

霍拥军 李凤伟 副主编



科学出版社

www.sciencep.com

全国高职高专建筑装饰技术类系列规划教材

建筑装饰计算机效果图制作

逯海勇 主 编
霍拥军 李凤伟 副主编

科学出版社

北 京

内 容 简 介

本书系统地介绍了运用 3ds MAX 和 Photoshop 软件制作建筑装饰效果图的过程、方法与技巧,以实例的方式阐述了建筑装饰效果图的制作理论、表现方法、后期处理等技巧,涉及实例包括起居室、会议室、办公楼门厅、办公楼外观效果图等,读者通过学习,可以举一反三,制作出更精美的效果图。

本书所选用的室内外实例都是真实的工程案例,极具实用价值。本书可作为高职高专建筑装饰技术、建筑设计、室内设计、环境艺术设计等专业的教材或相关人员培训教材。

图书在版编目(CIP)数据

建筑装饰计算机效果图制作/逯海勇主编. —北京:科学出版社,2006
(全国高职高专建筑装饰技术类系列规划教材)

ISBN 7-03-017845-9

I. 建… II. 逯… III. 建筑设计:计算机辅助设计—图形软件,3DS
MAX、Photoshop—高等学校:技术学校—教材 IV. TU201.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 095698 号

责任编辑:彭明兰 胡超/责任校对:刘彦妮

责任印制:吕春珉/封面设计:耕者设计工作室

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

双青印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2006 年 8 月第 一 版 开本:787×1092 1/16

2006 年 8 月第一次印刷 印张:19 1/4 插页:6

印数:1—3 000 字数:544 000

定价:30.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换〈双青〉)

销售部电话 010-62136131 编辑部电话 010-62137026 (VA03)

全国高职高专建筑装饰技术类系列规划教材

编 委 会

主任委员 李振格

副主任委员 (按姓氏笔画排序)

关俊良 杜绍堂 袁建新 韩 勇 童安齐

委 员 (按姓氏笔画排序)

刘海波 李 芬 李 蔚 李 燕

李竹梅 李学泉 李春亭 张国华

殷之明 曹 干 逯海勇 彭士君

彭明兰 戴 杰

前 言

3ds MAX 和 Photoshop 是目前国内外使用最为广泛的建模、动画、图像处理的应用软件，也是建筑效果图制作中必不可少的软件工具。在学习这种软件的过程中，了解制作程序和牢固掌握各制作环节关键技术、技巧是两个重点；因此，本书在这两方面下了很大工夫，加强了内容的系统性、实用性及前瞻性，强调整体流程，分析各制作环节的技术、方法并加以归类细化。而事实上，这种详尽、系统总结性的内容在当前市面上的同类书籍中大多做得不够充分，结构松散，尤其是对重点内容的整合不够，缺乏实用性。

有鉴于此，本书在内容安排上加强了系统性，强调整个建筑效果图制作过程分为前期制作和后期处理的两大阶段，并分别总结了这两大阶段中的技术环节：效果图制作前期包括模型创建、材质调制、摄像机控制、创建灯光、光能传递、渲染与输出；后期包括图像大小调整、色彩调整、局部修改、配景及背景添加等。这样，读者就可以通过本书安排的学习顺序，系统、完整地掌握建筑装饰效果图制作技术。

总的说来，本书条理清楚、结构严谨、内容丰富、系统全面、实用性强，既有 3ds MAX 和 Photoshop 的基础知识，又有优秀精品欣赏。为了方便教师教学以及学生课余的自学、复习，本书严格按照建筑效果图的制作流程，系统地设置了各章节的各个环节，包含制作流程中的所有重要内容。本书案例是作者结合多年的教学和实践精心编写的，在编写上注意了易于学生掌握，在描述教学内容上提供了大量功能示例以及图示说明，并安排了室内、室外两部分完整案例，插图丰富，步骤详尽。此外，为便于复习、巩固，还在每章后面安排了思考题与练习题，这些题覆盖了各章中的重点内容。

本书的第 1 章、第 7 章、第 9 章由逯海勇编写，第 2 章由霍拥军编写，第 3 章、第 4 章由李凤伟编写，第 5 章由张恒飙编写，第 6 章由冯国营编

写，第8章由苗蕾、姚志奇编写，第10章由陈爽、王小康编写。全书由逯海勇统编。

本书内容涉及的光盘素材可从网站 www.abook.cn 下载，如遇问题请与 kexuejianzhu@126.com 联系。

山东轻工业学院设计学院王东辉教授对全书作了认真的审核，中央美术学院朱力博士对本书给予了大力指导与帮助，并提出了很多宝贵意见，特在此一并表示衷心感谢。

由于时间仓促和作者能力有限，书中的不足之处在所难免，望广大读者不吝指正。

效果图精品欣赏

效果图精品方案设计: 逯海勇



门厅设计-1

(逯海勇绘制)



门厅设计-2

(逯海勇绘制)



门厅设计-3

(杨洪利绘制)



门厅设计-4

(刘闯绘制)



展厅设计

(张晓伟绘制)



大堂设计

(逄海勇绘制)



餐厅设计

(杨洪利绘制)



经理办公室设计-1

(张晓伟绘制)



经理办公室设计-2

(张晓伟绘制)



雅间设计-1

(刘闵绘制)



雅间设计-2

(杨洪利绘制)



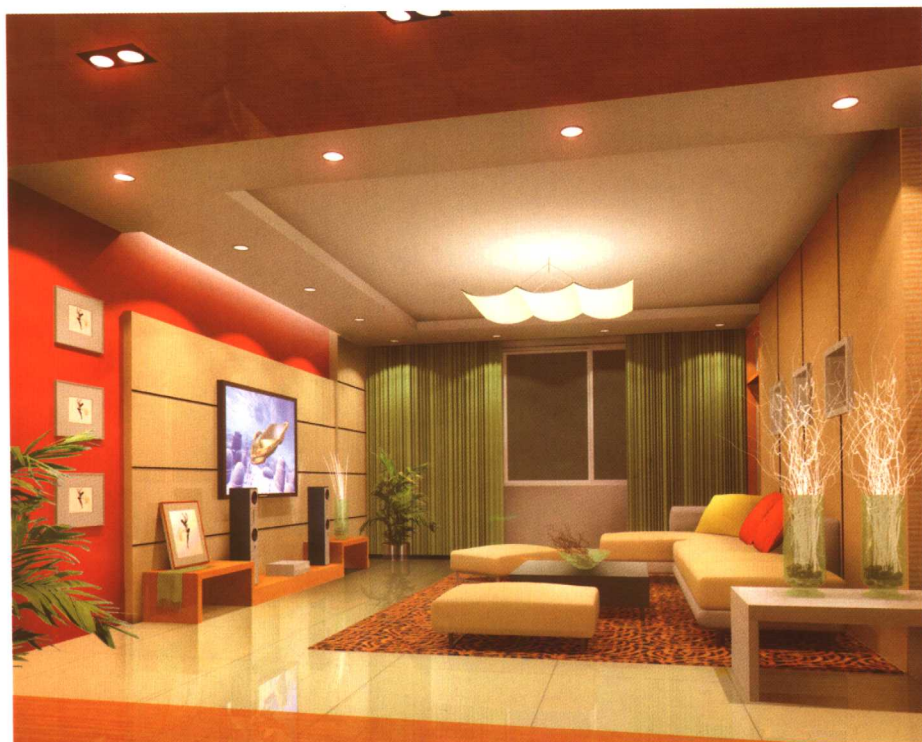
套房设计

(郭健伟绘制)



接待设计

(杨洪利绘制)



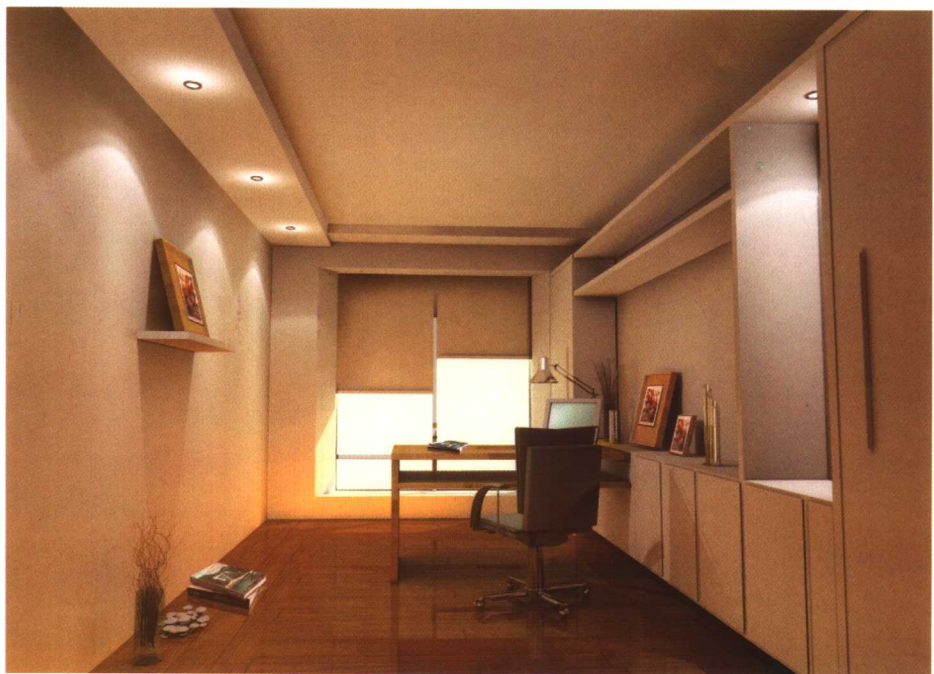
起居室设计

(张晓伟绘制)



餐厅设计

(张晓伟绘制)



书房设计

(逄海勇绘制)



过廊设计

(郭健伟绘制)



卧室设计

(逯海勇绘制)



卫生间设计-1

(逯海勇绘制)



卫生间设计-2

(逯海勇绘制)



建筑外观设计-1

(杨洪利绘制)



建筑外观设计-2

(乔峰绘制)