

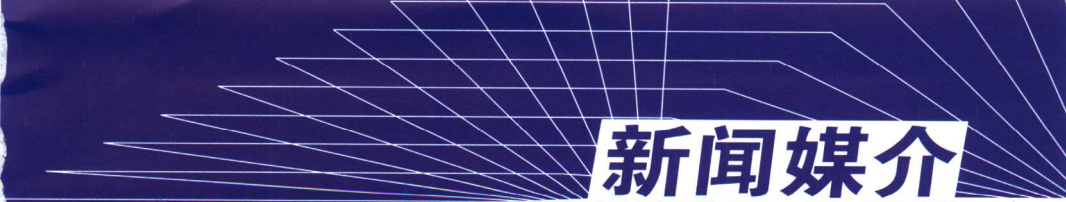
NEWS MEDIUM

新闻

媒介

薛正荣 著

宁夏人民出版社



新闻媒介

NEWS MEDIUM ◇

薛正荣 著 ◇

宁夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新闻媒介 / 薛正荣著. —银川: 宁夏人民出版社,
2006.7.

ISBN 7-227-03209-4

I .新... II .薛... III .传播媒介-研究
IV .G206.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 068182 号

新闻媒介

薛正荣 著

责任编辑 杨敏媛

特邀编辑 陈海洋

装帧设计 赵 倩

出版发行 宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦

经 销 新华书店

印 刷 宁夏华地彩色印刷厂

开 本 880×1230 1/32

印 张 8

字 数 160 千

版 次 2006 年 7 月第 1 版

印 次 2006 年 7 月第 1 次印刷

印 数 1350 册

书 号 ISBN 7-227-03209-4/G·496

定 价 26.00 元

版权所有 翻印必究

序 一

◎海 军

正荣同志的书稿《新闻媒介》即将付梓问世，嘱为作序，我慨然应允。因为在我市以研究新闻传播学为内容的专著这还是第一部，感到非常高兴。新闻媒介属于新闻传播学的范畴，一个完整的新闻传播过程包括传播者、传播内容、传播媒介、受众和传播效果等因素。本书主要研究的是新闻传播媒介，可以说是这方面的一部专著。

现代社会已经进入信息时代，信息成为巨大的资源，也是人们生产生活不可或缺的要素，而且社会各行各业对信息的需求日益增长，其中尤以新闻信息最为重要。新闻是人们日常关注最多、接触最多的信息。新闻需要传播，传播分社会传播和非社会传播。非社会传播是人体传播，社会传播又分人际传播、组织传播和大众传播。不论哪种传播，都要借助媒介。媒介就是中介物，这个中介物又有人体感官媒介和技术媒介之分。人体感官媒介包括人体各器官和语言（口语），技术媒介包括文字、报刊、广播、电视、网络等等。技术媒介是人类智慧的结晶，并为人类所使用，从这个意义上来说，技术媒介就是人体的延伸。

新闻媒介是传播和接受新闻信息的中介物，这个中介物就是把传受双方统一起来的介质，它既指载体，也指传播机构。

接受新闻信息的人不一定对新闻媒介有清楚的认识和深入的了解，但传播新闻的人必须对新闻媒介有清楚的认识和深入的了解。因此，就需要有专业的人员去研究新闻媒介，为新闻传播者提供相关的甚至是最新的研究成果，帮助他们更好地认识媒介，运用媒介，使新闻传播内容更真，传播速度更快，传播效果更好。

新闻媒介虽然产生于人们的社会生产、生活中，具有其客观规律性，但人们对它的认识仍然呈现出多元化趋势，这就是由于立场、观点、方法的不同导致的结果。因此，尽管任何一项研究成果都摆脱不了局限，但创新仍然成为认识的主流。比如，20世纪40年代产生了传播学，新闻学家就把传播学学术思想引入新闻研究，并产生了新闻学研究的一个分支——新闻传播学。传播学的分支——大众传播学与新闻学联姻，在对新闻现象的研究中又形成了两条重要的研究途径：一是在人文主义视野中审视新闻传播，运用传统的人文学科观点和方法，即思辨的定性分析方法进行研究，试图建立新闻传播学的一般规范；二是在科学主义视野内发展信息传播技术理论，运用社会科学的方法，从社会整体和宏观角度，借助政治学、社会学、心理学、语言学、文化人类学和信息科学的研究，探索一般新闻信息传播规律。而正荣同志的《新闻媒介》则是这两种研究路径结合的尝试，既有人文主义视野，又有科学主义视野，可以说是新闻传播学研究方面的一个新成果。

正荣同志是大学新闻专业科班出身，毕业后也一直从事新闻工作，既有扎实的新闻理论知识，又有丰富的新闻实践经验，加上他的勤奋与敬业，在业务工作之余，作了长时间的搜集和潜心研究工作，遂成《新闻媒介》一书，难能可贵。该书为我们认识、了解和运用新闻媒介提供了很好的帮助，读后大有裨益，欣慰之余欣然为序，以表示我对正荣同志这一成果的祝贺，并希望正荣同志更加努力。

是为序。

2006年4月28日

成果永远是

勤奋者的足迹 (代序二)

◎李广民

2003年8月，固原日报社成立了新闻研究部，虽然这不是一个学术性的设置，而只是一个工作性的机构，但这个机构成立后，不仅带动了单位新闻业务实践与工作的研究，也带动了单位新闻学术的研究活动。正荣同志在担任新闻研究部主任期间潜心研究并撰写了《新闻媒介》一书，这一理论与实践成果的产生，就是这方面工作的一个有益尝试和结果。同时，他也开了《固原日报》新闻理论与实践研究工作的先河。

对于新闻媒介或者新闻单位来说，新闻业务的不断改进，不但需要加强新闻业务实践研究，也需要加强新闻学术的研究，它们是一个问题的两个方面，是不可分割互为因果的。加强新闻业务实践研究，有利于拓展新闻媒介生存空间，保持新闻媒介的生机和活力。同时，加强新闻学术研究，可以为新闻业务实践研究开辟新的思维视野，不断深化对新闻业务实践的认识，更好地为发挥新闻媒介的作用服务。

《新闻媒介》所取得的新闻学术研究成果，在于运用人文评论和科学精神相结合的方法，对新闻媒介的

属性作了研究。首先，从人文主义整体的、有机的和人本的研究逻辑起点出发，确立了媒介、媒介制度、媒介文本等新闻媒介基本结构规范。其次，运用判断与推理、分析与综合、归纳与演绎的科学方法论，以新闻学、心理学、人类学、语言学、历史学和社会学等方面的科学知识为基础，对报纸、广播、电视、网络等新闻媒介作了较系统的论述和阐释。

《新闻媒介》对于媒介世界基本结构的归纳总结，概括起来主要有这样几个方面：

——对新闻媒介类型作了厘定。作者认为人类的新闻媒介有人体感官媒介和技术媒介两大类型。

——对媒介制度、媒介文本和媒介语境的社会本质等作了探讨。由于媒介与人体感官有直接关系，从某种意义上说，有关媒介制度、媒介文本和媒介语境等，它们与社会的关系，实际上就是人与社会的关系。《新闻媒介》在论述媒介制度等方面的问题时，实际上就是从人与社会关系的角度来论述的。

——对报纸、广播、电视和网络四大新闻媒介以及技术起源发展演进线索作了梳理。这四种新闻媒介，本质上是四种类型的新闻符号。这四种新闻符号，它的起源与人和人体感官有关，《新闻媒介》立足于人、人体感官和新闻符号三位一体这个支撑点，对四大新闻媒介作了深刻的研究和探讨。

现代社会是一个新闻信息密集型的时代，如何用好和发挥好新闻媒介的作用，利用一切有价值的信息资源，并对新闻媒介作新闻学术方面的研究，就显得越来越重要，而在这方面，《新闻媒介》一书的出版，正是对这一问题的很好说明和解读。

当前，浮躁情绪充斥社会生活的一些领域，尤其是在一些

人身上表现非常突出的时候，正荣同志集多年的思考与实践经验，潜心撰写并出版《新闻媒介》一书，这既是他本人在新闻理论研究方面的一个成果，也是一个有责任的新闻工作者对世俗浮华的离经叛道和有力批判。作为同事，在为正荣高兴之余，也应邀为其撰写这则短文，本来实感难担此任，但盛情之下还是随感而作，希望正荣继续自己的研究事业，并祝在新闻理论研究方面取得新的进步。

2006年5月30日

绪 论

媒介 (medium) 是大众传播学的一个概念。从这个词最广的含义来说,是信息从信源到接收者通行的渠道(媒介一词英语的表示法有两种,“medium”是其单数,“media”是其复数)。

新闻学家将这个概念引入新闻学时,作了新闻学的界定,大众传播学中的“媒介”这个概念,就变成了“新闻媒介”这个概念。本书在使用新闻媒介这个概念时,基本上保持了新闻学的这种学术范式思想。

新闻媒介是什么?新闻学家对新闻媒介概念作了新闻学意义上的定义,归纳起来,主要有以下几大类。

一种是借用了大众传播学定义媒介这个概念的基本内涵。他们认为,新闻媒介是一种介质,这种介质能把传播者和接受者双方统合在同一个交流语境中。他们说,报纸、广播、电视等依据自身不同的特点,其功能日趋复杂化和系统化,但无论如何发展,新闻媒介归根结底只是一种渠道,是传播者和接受者之间的通道,承担着传递新闻信息的职能。^①针对新闻媒介

① 丁柏铨:《中国当代理论新闻学》,复旦大学出版社,2002年,第31页。

的概念，丹尼斯·麦奎尔（Denis McQuail）这样来形容它：“是帮助我们领悟经历的解说员；是传送信息的站台或货车；是包括观众反馈的相互作用传播；是给予指示和方向的路标；是去伪存真的过滤器；是使我们正视自己的明镜。”^①

另一种是借用了传统新闻学定义新闻事业这个概念的内涵，认为新闻媒介是以采集和公开向社会提供新闻为主的传播机构。^②有新闻学家评价这个概念说，新闻媒介作为介质，是物质性的存在，其本身是中性词，但新闻媒介又不仅仅指一种物质载体，如人们所直接接触的报纸、电视、广播等，而尤指阅听人通常不会接触到的新闻背后的传播机构。他们认为，在新闻学中，新闻媒介这一概念只有包含上述两层含义，才可以说较为准确地指称了新闻学关于新闻媒介的研究对象。

但是，还有新闻学家指出，新闻学对新闻媒介作出的这个定义概念，存在着从传播学借用概念不准确的问题。他们指出，媒体和媒介在概念上是有差别的，前者强调的是一种社会性组织、社会机构，后者则是指物理意义上的“中介”、“介质”、“载体”。因为理论研究中的这种差异，新闻媒介研究就其概念含义来说，应该主要是指物理意义上的含义。

还有一种概念是借用了哲学意义上的定义。正如麦克卢汉所说：“人的感觉——一切媒介均是其延伸——同样是我们身

① [美]斯蒂文·小约翰：《传播理论》，中国社会科学出版社，1999年，第85页。

② 李良荣：《新闻学概论》，复旦大学出版社，2001年，第96页。

体能量上‘固持的电荷’。”^①马克思在论述“世界交往”^②革命时指出：“机车、铁路、电报、走锭精纺机等等，它们是……人类的手创造出来的人类头脑的器官；是物化的知识力量。”^③也就是说，新闻媒介的实质是科学和知识的力量，是人的智力和创造能力的发展。有关这一点，我们可以从新闻媒介的技术方面和新闻媒介的物质载体方面来理解。作为“人类头脑的器官”的新闻媒介，从技术方面看，在外在的器物层面上，它表现为一定的物理工具；在内在的精神层面上，它在本质上是人类知识力量的物化形式，是人类有目的的实际利用自然物质的属性和自然物质运动规律的综合结果。同时，对于作为“人类头脑的器官”的新闻媒介，从物质载体方面来看，它又是承载新闻信息的物质实体，在本质上是沟通传受双方精神世界的意义系统。物质载体是壳，新闻信息是核，是意义和观念，而新闻传播就是对新闻信息意义的交流和分享。在新闻学对新闻媒介的这三种定义概念认识中，本书正是从第三种定义概念前提下展开新闻媒介研究的。

本书共分八章，其中前三章主要论述了新闻媒介的物质载体属性、社会属性和认知属性，后五章从报纸、广播、电视、网络和媒介语境几个方面，对新闻媒介的内涵，分别作了进一

① [加拿大]马歇尔·麦克卢汉：《理解媒介》，商务印书馆，2000年，第50页。

② 陈力丹：《马克思主义新闻思想概论》，复旦大学出版社，2003年，第29页。

③ 《马克思恩格斯全集》中文版第46卷下册，人民出版社，1980年，第219页。

步论述。

有关新闻媒介物质载体属性，本书主要从人类进化发展史所经历的古人类和现代人类的两个阶段来作论述的。在古人类时期，人类所发明的技术媒介可以说是微乎其微，人们的一切新闻传播活动主要靠人体的触觉、视觉、听觉、嗅觉和味觉，即手、眼、耳、鼻和口五大感官媒介来传递。在现代人类时期，人类依靠自己的智慧，发明创造了作为人体感官延伸的大量技术性新闻媒介，主要有报纸、广播、电视和网络等。

新闻媒介的社会属性，书中分古代社会和政治社会^①两个阶段进行论述。古代社会是以人身关系为基础的氏族社会，这个时期，新闻媒介按照当时氏族制度下的新闻制度要求，组织新闻传播活动。政治社会是以地域和财产为基础建立的社会制度，主要包括贵族政体、君主政体和民主政体三种主要形式的社会制度。在不同的社会政体和同一个社会政体不同的时期，新闻媒介根据当时政体条件下的社会新闻制度来组织新闻传播活动。

而新闻媒介的认知属性，则是指新闻媒介文本范式而言。本书所论述的新闻媒介文本范式主要是自由主义理论媒介文本、社会责任论媒介文本和马克思主义范式媒介文本。这些文本为新闻媒介从事新闻报道提供了基本的认知范式，在不同的国家，使用不同的文本来认识和报道新闻。

报纸、广播、电视和网络四大新闻媒介，是“人类的手创

^① [美]路易斯·亨利·摩尔根：《古代社会》上册，商务印书馆，1997年，第6页。

造出来的人类头脑的器官”。从产生到现在，它们经历了不同的发展变化过程，而每一个发展变化过程的结果，都是人类大脑器官思维能力的一次发达和扩张，都是人类社会新闻传播能力一次大的提升。新闻媒介不是“工具”，而是人类思维的头脑器官。

从传播学、人类学、考古学、语言学和心理学等方面研究所提供的资料看，人类四大新闻媒介在发展变化过程中经历了不同的发展阶段：

报纸媒介分图示报纸、图画报纸、手抄报纸、印刷报纸和电子报纸；

广播媒介分口语广播和电子广播；

电视媒介分前电视广播和电视广播；

网络媒介分绳结网络和计算机网络。

媒介语境是对新闻媒介发展现状的一个总体解说，现在有报纸、广播、电视和网络四大媒介，还有邮政、电信和新闻通讯社，历史上有驿传和烽火，等等。媒介语境发展变化过程，涵盖了新闻媒介发展的全部历史现实。

目 录

绪 论	001
第一章 媒 介	001
古人类新闻媒介	001
现代人类新闻媒介	009
第二章 媒介制度	020
古代社会媒介制度	021
政治社会媒介制度	028
第三章 媒介文本范式	038
自由主义理论媒介文本	039
社会责任论媒介文本	052
马克思主义范式媒介文本	060
第四章 报 纸	079
图示报纸	079
图画报纸	086
手抄报纸	094
印刷报纸	115
第五章 广 播	126
口语广播	126
电子广播	138

目 录

第六章 电 视 155

前电视广播 155

电视广播 177

第七章 网 络 189

绳结网络 189

计算机网络 199

第八章 媒介语境 214

驿 传 214

烽 火 220

邮 政 223

电 信 232

新闻通讯社 237

后 记 240

第一章 媒 介

我们所生活的这个地球是何其之大，可是，分布在地球上的每个国家和地区，每天所发生的新闻，可以在一昼夜之间甚至更短的时间内做到尽人皆知。与地球相比，整个太阳系又是何其之大，人类通过探测器把地球之外太阳系其他星球上的信息，比如把火星上的新闻传送到地球上来，让人们知道火星上的情况。由此可见，新闻传播媒介作为人类交流的手段，让人类在多么大的一个空间实现了信息交流。

新闻传播媒介是联系传播者和接收者世界交往的大通道。在整个人类史上，从古人类到现代人类，人类在最初的人体感官新闻媒介传播的基础上，一步步创造了对人类社会产生深远影响的技术新闻传播媒介。

新闻传播媒介不仅是传递新闻的工具，而且也是社会的一个组成部分，它的发展始终与人类社会的发展相关。

古人类新闻媒介

纵观人类发展史，从古人类到现代人类，人类进化史已经

001

●
①
●
媒
介