

小学优质课教案评点丛书

语文

YUWEN

第七册

广西教育出版社

责任编辑 文 洁
封面设计 苏 丹

ISBN 7-5435-2829-0



9 787543 528291 >

ISBN 7-5435-2829-0/G·2138 定价: 12.00 元

小学优质课教案评点丛书



语文

第七册

编写者 金培元

评点者 李静艳 吴忠豪 金培元等

顾问 吴立岗

主编 徐根荣

编委 (按姓氏笔画排序)

王羽华 王幼筋

金礼福 诸建敏 薛宝珍

金培元

广西教育出版社

小学优质课教案评点丛书

语 文

第七册

徐根荣 主编

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路8号

邮政编码:530022 电话:5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 master@gep.com.cn

全国新华书店经销 广西地质印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/16 11.5 印张 137 千字

1999年8月第1版 1999年8月第1次印刷

印数:1—5 000 册

ISBN 7-5435-2829-0/G·2138 定价:12.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换

序

吴立岗

改革开放以来,一大批有志于小学语文教学研究的教师,不怕困难,不怕挫折,辛勤耕耘,锐意改革,取得了可喜的成绩。广西教育出版社集课堂教学改革之大成,编辑出版了“小学优质课教案评点丛书·语文”,为语文教学提供了一份珍贵的资料,为广大小学语文教师做了一件功德无量的好事。

本书汇集了我老、中、青三代教师的优秀教案。其中,全国著名特级教师斯霞、霍懋征、袁榕、李吉林等老师的教案,在长期的教学实践中不断修改,不断完善,经过了千锤百炼,被广大教师誉为教案中的经典。虽然其中一些教案写于七八十年代,但今天看来仍具有先进性、超前性和针对性,有很大的现实指导意义。只要我们认真学习,深入钻研,反复揣摩,用心体会,一定会发现里面有极其宝贵、极其丰富的经验。

另外,收入本书的还有近年来在全国及各省市教学评比、教学比武、教学大赛中脱颖而出的部分中青年教师的获奖教案。这些教案的一个显著特点是贯彻了素质教育的思想,以学生的发展为本,在教学过程的安排方面,更注重学习活动的设计、学习方法的指导,体现了“以学生为主体、以教师为主导、以训练为主线”的原则,在加强语言文字训练方面也有许多有创意的、形式多样而卓有成效的设计。这些教案代表了课堂教学研究的新成果,值得大家学习、借鉴。

对编写和出版教案这件事,历来有两种不同的看法。一种意见认为,教案对教师有较强的参考作用,出版教案是有意义、有价值的。另一种意见认为,教学方法因不同情况的学生、不同风格的教师而各具特色,让所有的教师用同样的教案去上课,会限制教师从实际出发创造自己的教学方法,总结自己的教学经验,于语文教学改革不利。我个人认为,“他山之石,可以攻玉”,借鉴优秀教师的教学经验,能使我们扩大视野,开拓思路,进一步提高教学水平。当前,小学语文教师队伍正处于新老交替的关键时刻,青年教师的比例越来越大,当这些教师一时还没有摸到语文教学的门径时,他们可以从优质课中得到启发,这对他们缩短摸索的时间,改进自己的教学不无裨益。当然,教师们要结合自身班级的实际,灵活运用这些教案,不可生搬硬套,在借鉴、学习的基础上,走自己的路,总结自己的经验。

本书的主编是上海S版小学语文教材主编、上海市特级教师徐根荣同志。他和他的同事们在教案的收集、筛选、整理、修改和加工等方面做了大量的工作。参加评点的同志,有些是特级教师,有些是教学研究人员。他们采用我国传统的评点方法,既评教学内容、教学思想,也评教学方法、教学手段;既点明成功之处,也指出不足的地方;既有旁评,也有眉评。我相信,这些评点一定会给教师们诸多启示。

在“小学优质课教案评点丛书·语文”付梓之际,我谨向为本书的编辑出版付出辛勤劳动的全体同志表示崇高的敬意。

前言

徐根荣

由人民教育出版社编辑出版的小学语文统编教材,经过多次修订,终于以崭新的面貌呈现在我们面前。这套教材不仅在设计思想与训练体系方面更趋科学、合理,更有时代特点和创新意识,而且在篇目选择方面也作了很多更新。一些可读性强,符合少年儿童心智发展的特点,适合进行听、说、读、写训练的新课文受到大家的欢迎和好评。面对编排与篇目焕然一新的教材,广大教师迫切希望手头上有一套与之相匹配的能具体操作的参考书。为此,我们编写了“小学优质课教案评点丛书·语文”。该书紧密配合教材,每学期一册,共12册。承蒙上海师范大学吴立岗教授作序,广西教育出版社出版,我们把它作为献给广大小学语文教师的一份礼物。

根据“优质课”的标准,选入本书的教案来源是多方面的:1.小学语文教学专家的教案,这些教案大多出自特级教师的手笔。2.各类教学大赛的获奖教案,如全国小语会阅读课教案大赛的获奖教案等。3.各地教坛新秀的教案,包括各级各类教学评比、教学比武中的优胜教案。4.发表于各地教学杂志上的优秀教案。其中一部分课文因没有选到合适的教案,我们便约请了各地有经验的教师专门撰写。

所选教案的篇目按课文顺序排列。每篇教案包括教学要求、教学目的、课前准备、教学时间和教学过程等。如“教学要求”,除提出字、词、句、篇等语文知识及思想教育的要求外,还列出了能力训练和学法指导的要求,体现了语文教学改革的新思路。为了帮助教师更好地把握教材,分清主次,每课时还专门列出本课时的“教学重点”。在教学要求基本一致的前提下,有些课文我们选编了几种教案,形成“一篇课文,几种教法”的格局,目的是扩大视野,开拓思路,提倡根据班级实际,采用不同的教学设计、不同的教学思路、不同的教学方法,从而达到教学效果的最优化。希望老师们在使用本书时,既要汲取教案中的精华,又要结合自己的教学实际,有选择、有补充、有改进地加以运用,以便真正有效地提高教与学的质量。

“小学优质课教案评点丛书·语文”是全国小学语文教师集体智慧的结晶,也是小学语文教学改革宝贵成果。在此,我们谨向为本书组稿、评点、编辑以及提供资料的同志表示衷心的感谢。书中还采用了许多报刊上的资料,恕不一一列举,在此一并致以谢意。个别教案作者的单位、地址不详,请及时与我们联系。

本丛书编写顾问:吴立岗,主编:徐根荣,编写人员:金礼福、王幼舫、王羽华、薛宝珍、金培元、诸建敏等。本册由金培元统稿。

由于我们对小学语文课堂教学的研究不够深入,加之视野不广,水平有限,时间仓促,因此本书一定存在许多缺点错误,恳请广大读者批评指正。

目 录

看图学文

1 “绿色的办公室”(A式)	金哲民 (1)
“绿色的办公室”(B式)	张平南 (5)
“绿色的办公室”(C式)	刘春茵 (9)
2 三味书屋	王 红 (13)

课 文

3 珍贵的教科书(A式)	袁 瑢 (17)
珍贵的教科书(B式)	安建国 (22)
4* 爸爸和书	汪燕宏 (25)
5 黄继光	曹丽娅 (30)
6 小珊迪(A式)	朱乃媚 (33)
小珊迪(B式)	李 平 (37)
7 劳动最有滋味	赵玉春 (40)
8* 种子	蒋文清 (45)
9 古诗两首(望庐山瀑布 绝句)(A式)	陈惠珠 (50)
古诗两首(望庐山瀑布 绝句)(B式)	蒋宇珍 (55)
10 颐和园(A式)	王显才 (60)
颐和园(B式)	顾欣玮 (63)
11 五彩池(A式)	蔡小平 (68)
五彩池(B式)	章健文 (73)
12* 昨天,这儿是一座村庄	徐 静 (78)
13 观潮(A式)	郭 玲 (82)
观潮(B式)	张钧麓 (88)
14 高大的皂荚树	李金银 王碧艳 (93)
15 海滨小城	李 琳 (97)
16* 小狮子爱尔莎	孙雪艳 (103)
17 捞铁牛	臧慧芬 (107)
18 蝙蝠和雷达(A式)	陈娟娟 (112)
蝙蝠和雷达(B式)	吴爱光 (119)
蝙蝠和雷达(C式)	李 庄 (125)
19 新型玻璃	王 颖 (129)
20* 一次科技活动	潘伟忠 (133)
21 西门豹(A式)	李静艳 (136)

西门豹 (B 式)	张贻诚 (142)
22 科利亚的木匣 (A 式)	孙悦华 (148)
科利亚的木匣 (B 式)	王林琳 (152)
23* 陶罐和铁罐	霍懋征 (157)
24 古诗两首 (早发白帝城 山行)	孔慧敏 (162)
25 爬山虎的脚	张 馨 (167)
26* 课间十分钟	李海燕 (172)
带 * 的是阅读课文	

看图学文

1 “绿色的办公室”(A式)

上海市奉贤县实验小学中学高级教师 金哲民

【教学要求】

1. 了解革命导师列宁在当时极其艰苦的环境下是怎样坚持斗争的,从而学习列宁坚持革命、忘我工作的艰苦奋斗的精神。

2. 学会生字 14 个,理解“隐蔽、沐浴”等词语的意思,会用“全神贯注”造句。

3. 有感情地朗读课文,背诵课文第 2、3 自然段。

4. 观察图画、图文对照,指导自学。

教学要求具体明确,为具有特点的教学过程设计提供了很好的条件。

【课前准备】

《绿色的办公室》挂图一幅。

【教学时间】

2 课时。

第一课时

【教学重点】

从图到文,整体感知课文,训练观察能力。

【教学过程】

一、审题。

在预习的基础上,引导学生对课题进行发散性思维,达到存疑之效果。

以疑激趣,启发学生思维。有意培养思维的广度。

1. 谁的办公室?
2. 为什么称“绿色的办公室”?
3. 为什么要写“绿色的办公室”?
4. 题目上为什么要加引号?

二、看图。

出示挂图，指导学生观察方法，分清画面的主次，达到读懂图画之目的。

1. 从整体看，画了些什么？（画谁？什么时候？什么地方？做什么事？）

2. 从中间看，画了谁？在干什么，又是怎么干的？（中心人物——列宁，办公，全神贯注。）

3. 这个办公室的屋顶、地板、椅子、卧室和厨房是什么样儿的？

三、学文。

在看图的基础上，要求学生自学课文，理解和掌握相应的字词。

1. 对照图画，轻声自由读课文。

2. 圈圈画画，理解生字新词。

3. 分清段落，能说出每段大意。

(1) 十月革命前，列宁曾隐蔽在拉兹里夫湖畔。

(2) 详细介绍“绿色的办公室”。

(3) 写列宁的工作情况。

(4) 写列宁在这段时间里的贡献。

4. 知道图文关系，哪些内容是叙述图意的？哪些内容是作者想像的？

四、练习。

1. 交流自学情况。

2. 抄写生字新词。

3. 熟读课文。

从看图入手，直观、具体、生动。既符合小学生的认知特点，又培养了学生的观察能力。分层观察，是养成良好的观察习惯的好方法。

图文结合，设疑提问，有利于深入地理解课文。

及时交流自学情况，通过反馈，提高教学效果。

第二课时

【教学重点】

从文到图，深入理解课文，训练语言文字。

【教学过程】

一、温故。

1. 听写本课生字新词。

2. 口头用“全神贯注”造句。

3. 简述课文大意。

二、学文。

1. 齐读第1自然段，思考：这是一个长句，有几层意思？（（1）什么时候，（2）多长时间，（3）谁，（4）什么地方。）

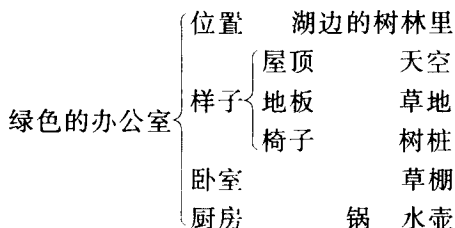
2. 列宁为什么要“化装”、“隐蔽”？（师——简介背景，生——体会列宁机智和大无畏的革命精神。）

训练口头表达及培养逻辑思维能力。

介绍背景知识，很有必要。

3. 指读第2自然段,思考:课文是怎样具体介绍“绿色的办公室”的?

(1) 师生共议,完成下列板书:



(2) 课题是“绿色的办公室”,作者为什么还要写“卧室”和“厨房”? (因为图画中这几样事物连成一片,无法分开。这更能说明列宁当时艰苦的工作环境。)

3. 默读第3自然段。思考:列宁在这个“办公室”里是怎样开始一天的工作的? 文图对照说说哪些话是图上看得出来的? 哪些话是根据图画想像出来的。(重点理解词语“沐浴”、“全神贯注”。)

4. 齐读第4自然段。思考:“简陋”是什么意思? 为什么前面还要加一个“最”字? 列宁在这个艰苦环境中做了些什么工作?

三、看图。

在精读课文之后,再让学生看图,从而领悟图画中心思想或画面的深刻含义。

1. 在观察图画时,你还想到了什么?

2. 看图复述第2、3自然段内容,在此基础上练习背诵。

四、作业。

1. 填空:

(1) 列宁的“绿色的办公室”在()里。屋顶是(),地板是(),一截()是办公的()。列宁在这个办公室里,写出了(),拟订了(),有力地指导着()。

(2) 课文从()、()、()、()、()五个方面来描写“办公室”。可以看出列宁的办公室是()的办公室。

2. 用“全神贯注”造句。

3. 背诵课文第2、3自然段。

板书系统而有
条理,使课文脉络
一目了然。

此问有利于培
养学生思维的深
度。

文图对照,深
入理解课文内容。

抓住关键词
语,把握文章的
中心内容。使语
言文字的训
练与思想内
容的理解结
合起来。

背诵利于积
累语言,复述
利于巩固知
识。

加强训练,巩
固所学。

造句应该要有
指导。

这是一篇颇具特色的教案：其一，构思新颖，独具一格，用看图—学文—看图贯穿整个教学过程。教师抓住看图学文这一特点，充分利用插图，考虑学生的认知特征，从看图入手，使学生获得鲜明的表象，读懂图画内容。再进入课文，掌握字词，了解大意，初步建立图文关系，整体感知课文。然后详细学习课文，把握中心意思。最后又回到图上，结合课文领悟图画，这不是一个简单的回归，而是使图文融为一体，在更高层次上深刻理解图文的内涵。其二，把语言文字的训练和思维能力的培养紧密结合起来，互为依存，互为发展，这正是阅读教学的重要原则。其三，重视培养学生的自学能力。教师教给学生学习方法，让学生多动脑、动口、动手。

杨娇平 评点

“绿色的办公室”(B式)

上海师范专科学校高级讲师 张平南

【教学要求】

1. 通过阅读课文,学习列宁无论在怎样艰苦的条件下都坚持斗争的革命精神。
2. 教给学生理解词语,读懂课文的方法;学会分段和概括段意。

【教学时间】

2 课时。

第一 课时

【教学重点】

自学课文,练习分段。

【教学过程】

一、出示课题:“绿色的办公室”。

师问:你一看课题就有什么想法?

生问:课题上为什么加引号?

师反问:你们过去学过的课文,课题上加引号的有吗?是什么意思?

《“你们想错了”》——加引号表明这句话是方志敏说的。

《踢“鬼”的故事》——“鬼”字上加引号表示否定的意思,没有鬼。

《“绿色的办公室”》——加引号,表示突出,这不是一般的办公室。

生问:为什么要叫“绿色的办公室”? (引导学生读了课文再讲。)

二、了解预习情况。

1. 生字词:你自学了哪几个生词?是怎样学的?(让学生交流方法,教师掌握以下几个词作为重点讲。)

①隐——躲藏起来。

蔽——遮掩(本课指借树林的遮掩躲藏起来)。

说一说:谁隐藏在什么地方?(指名2人讲。)

②湖畔——湖边(江边、河边可说成“江畔”、“河畔”)。

教师的高明之处不仅在于让学生提出问题,更体现在指导学生通过自己的努力来解决问题。张老师让学生回忆过去学过的课文,指出一条解决问题的思路。这样学生在获得问题答案的同时,还学到了解决问题的方法,而后者往往比前者更重要。

③树桩——你见过树桩吗？什么样的？（结合插图讲，平时也叫树墩子。）

④简陋——一般指房屋狭小，设备粗劣。（“绿色的办公室”桌椅是树桩，连房子也没有，最简陋。）

⑤拟订——起草，修改。

说句：

（列宁）拟订了（许多重要文件）。

列宁（在“绿色的办公室”里）拟订了许多重要文件。

2. 指名分别读课文。

3. 用上面学过的生词概括课文的主要内容：

十月革命前，列宁（隐藏）在圣彼得堡西北的拉兹里夫（湖畔）。在最（简陋）的办公室里（拟订）了许多重要文件，指导俄国革命。

三、边默读，边看课文插图。

仔细找找课文中写到了图上哪些地方。

四、试给课文分段。

默读后思考：

1. “绿色的办公室”的地点。

2. “绿色的办公室”的情况。

3. 离“绿色的办公室”不远的厨房和卧室。

第二课时

【教学重点】

讲读课文。

【教学过程】

一、讲读课文。

1. 讲读第1段。

（1）指名读第1段，读了这一段你知道了什么？（时、地、事。）

（2）你还有什么问题？（质疑——“列宁为什么要隐藏起来”等。）

师：以列宁为首的苏联共产党，领导俄国的工人和农民在1917年俄历10月起来革命，推翻了沙皇统治，建立了世界上第一个社会主义国家。这次革命就叫做“十月革命”。课文讲的是发生在十月革命以前的事，那时苏联叫俄国，由沙皇统治。沙皇要逮捕革命导师列宁，因此，列宁隐藏起来，继续坚持革命斗争。

2. 图文对照，学习第2段。

（1）第2段有几句话？（指名分别读。）每句话的意思是什么？

（2）句与句之间的关系是什么？

教师巧妙地将理解课文内容和运用学到的新词结合在一起，一箭双雕，提高了学习的效率。

不同的问题，采用不同的解决方法。这一问题牵涉到时代背景，是学生知识的盲区，所以教师适当的讲解就不失为一种简便而有效的方法。

总说——列宁的“绿色的办公室”。(看看插图。)

分说——办公室是怎样的，列宁在办公室里做了什么。

(3) 句子比较：体会其内在含义。

(出示小黑板：屋顶是天，地板是草地，树桩就是办公的椅子。)

结合插图讲，黑板上这句话与书上内容比较：

①有色：“蔚蓝的”——给人明亮、平阔的感觉，反映列宁当时的心情是舒畅、乐观的。

②有形：“厚厚的”——这地板是柔软的。

(4) 为什么把这儿叫“绿色的办公室”？(事实是条件十分艰苦，可列宁却以革命乐观主义的精神来看待，充满了希望和信心。)

(5) 列宁在“绿色的办公室”里做了什么？

写出了……著作
拟订了……文件 } 指导着……革命

(区别“了”和“着”的运用，“了”已经做了，“着”正在进行。)

(6) 用“无论……都……”概括段意。(当学生讲后，教师点明这也是本文中心思想。)

(7) 师生对读。

3. 学习第3段，学生默读。

(1) 全段有几层意思？(按“厨房”、“卧室”、“列宁的工作”分。)

(2) 这儿介绍“厨房”、“卧室”与前面介绍“办公室”有什么不相同？为什么？(简略——详细)

课题：“绿色的办公室”

中心：突出列宁在艰苦环境中隐藏下来，坚持斗争。

二、教师范读全文。

思考：课文哪些地方是围绕着隐藏来写的？学生讲，教师板书：

列 宁 { 化装成割草工人
“绿办”最简陋
用具“普通的” } 都是“隐蔽”的需要
躺在草棚里
几个亲密的战友

板书设计：

1 绿色的办公室

绿色的 办公室
树林 写出了……著作
蔚蓝的天 拟订了……文件 } 指导着……革命
落 叶
树 桩

“了”和“着”
对学生来讲不是生字，在口头语言和书面语言中经常使用，但是这两个词究竟有何区别，张老师以课文为例，适时进行指点。例子选得很典型，知识讲解也很清晰。

通过“范读—讨论—板书”，理解了这一贯穿于全文的问题。费时不多，效率高。

张老师很重视培养学生提出问题、解决问题的能力。两个教时的开头，都留出时间，让学生有针对性地提问题。并且根据学生提出的不同问题，采用不同的方法进行指导：有的是指点方法，让学生自行解决；有的是教师作讲解；也有的是先搁置起来，让学生在以后讲读分析课文时自行解决。反映出教师高超的教学艺术和应变能力。

张老师注意将课文语言理解和思想内容理解有机地结合在一起。课文新词教学以后，让学生用学过的新词概括课文主要内容。这就不是单纯地理解课文内容的练习，而是带有很强的运用词语的意识。在讲读第2段，比较句子、体会含义这一环节中，张老师有意识地突出了“蔚蓝的”、“厚厚的”等词语，既帮助学生体会到列宁革命乐观主义的精神，又加深对这些词语的意义和用法的理解。

吴忠豪 评点

“绿色的办公室”(C式)

安徽省铜陵市人民小学 刘春茵

【教学要求】

1. 使学生了解无产阶级革命导师列宁是怎样在极其艰苦的条件下坚持斗争的。教育学生学习列宁忘我工作的革命精神。

2. 指导学生有顺序地观察图,边看边想,图文对照,理解课文,训练学生的观察能力、自学能力。

3. 学会本课生字词,会用“全神贯注”造句。

【教学时间】

2 课时。

第一 课时

【教学重点】

图文对照,讲读课文。

【教学过程】

一、板书课题,并提出问题。

(板书:“绿色的办公室”)

1. 看到这个课题你有什么想法?

2. 为什么要在课题上加上引号?过去我们见过类似情况吗?(让学生联系学过的课文《“你们想错了”》,加引号是表明这句话是方志敏说的。《“绿色的办公室”》加引号表示突出,说明这不是一般的办公室。)

3. 为什么要叫“绿色的办公室”?教师范读课文,要求学生看图思考。(初步了解“绿色的办公室”是在湖边的树林里,设备很简陋,环境十分艰苦,列宁在这里坚持工作。)

二、指导看图,出示小黑板,讨论回答3个问题。

1. 初步了解图意,图上画了些什么?(画谁?什么时候?什么地点?做什么事?)

2. 从图上看,“绿色的办公室”地点在哪儿?

问题安排,科学有序。既符合从整体到局部的观察方法,又能够引导学生将观察从一般到重点。