

小学生能力培养丛书

晨光出版社

主编 张先翱 副主编 孙云晓

金钥匙的奥秘

自学

王世明 编著



小学生能力培养丛书



金钥匙的奥秘

自 学

- 主 编 张先翱
- 副主编 孙云晓
- 编 著 王世明



晨光出版社

总 责 编 崔寒韦
监 制 刘卫华
责任编辑 子 华
责任校对 余 祁
封面设计 李 晔
插 图 沈天宝

小学生能力培养丛书
金钥匙的奥秘
·自学·
王世明 编著

晨光出版社出版发行 (昆明市书林街 100 号)
云南新华印刷三厂印装

开本：850×1168 1/32 印张：4.875 字数：90 000
1999 年 10 月第 1 版 2000 年 3 月第 2 次印刷
印数：5 001—10 000

ISBN7-5414-1674-6/G·1375 定价：6.50 元

凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换



主 编

张先利，1934年生，浙江鄞县人。中国少先队工作学会副会长，中国青少年研究中心教授。有《活动·创新·方法》、《少先队工作方法论》等著述200万字。全国有突出贡献的少年儿童工作者，获“热爱儿童”荣誉奖章，享受政府特殊津贴，中共中央直属机关优秀党员。



副主编

孙云晓，1965年生，山东青岛人。现为中国青少年研究中心副主任，《少年儿童研究》杂志主编，中国作家协会全国委员会委员。著有《金猴小队》、《握手在16岁》等长篇小说和中日少年《夏令营中的较量》等作品。



作者简介

王世明 1946年生，天津武清县人。《中国校外教育》杂志总编辑、副编审，中国教育学会会员。著有长篇小说《烈火情怀》，短篇小说集《贝雕》，中篇报告文学《请发一枚伯乐奖》等文学作品200余万字。

插图：沈天宝
封面设计：李斌

序

共青团中央书记处书记 黄丹华

21世纪的钟声即将敲响，我们将带着过去一个百年的沧桑和对未来百年的热切期望，迈入新世纪的门槛，去拥抱新世纪的曙光。

党和国家已经制定了新的世纪宏伟的奋斗目标：到建国一百年时，基本实现现代化，把祖国建设成为富强民主文明的社会主义国家。到那时，中国将进入世界中等发达国家的行列，中国人民将达到现代化基础上的共同富裕，中华民族将实现伟大的复兴。到那时，今天十来岁的少年朋友将是六十来岁的人，这意味着在今后半个多世纪里，中华民族复兴的伟业，将伴随着你们的学习和工作、劳动和生活，将通过你们一生的不懈努力，在你们手中实现。你们是多么值得自豪和骄傲的一代！

正因为在你们身上寄托了中华民族几代人的梦想，所以党和国家向你们提出殷切的希望和全面发展的要求。毛泽东同志曾经指出：我们的教育方针应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟

悟、有文化的劳动者。进入社会主义现代化建设的新的历史时期以后，邓小平同志就明确提出了培育一代有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人的目标；在设计我国改革开放的战略蓝图时，他又提出了教育要面向现代化、面向世界、面向未来的重要思想，为教育的改革与发展指明了方向，为培养社会主义现代化建设的新型人才指明了目标。1994年，江泽民同志在为“跨世纪中国少年雏鹰行动”题词时，殷切寄语少年儿童：“自学、自理、自护、自强、自律，做社会主义事业的合格建设者和接班人。”为面向21世纪的当代少年儿童全面素质的培养赋予了新的时代内涵。

21世纪是充满机遇更充满挑战的世纪，是以人的素质为根本的激烈竞争的世纪。要适应未来的竞争和挑战，少年儿童要从现在做起。要从小立志，把肩负起实现中华民族21世纪宏伟目标的重任，作为一生中不断解答的人生课题。要学会生存，培养自理自律的意识和能力，学会学习，培养自学的能力和习惯；学会做事，从小学习服务他人，服务社会，准备将未参加劳动和工作；学会做人，与朋友友好相处，与他人合作共事，对社会要有责任心；学会创造，自强不息，勇于进取，追求真知。要培养坚强的意志力、完整的行为力、敏锐的创造力和一致的团结力。既要有远大的抱负，又要脚踏实地的奋斗精神；既要积极向上，又要与困难作斗争的意志和毅力；既需要

关怀与爱护，又要富有同情心，关心别人；既要追求美好的生活，又要愿意为创造美好的生活付出更多的劳动；既要广泛地涉猎知识，又要培养动手能力和实践能力。

人才的成长重在培养，没有培养就没有人才的成才，少年儿童的成长更是如此。少年儿童的培养是全社会的共同责任。从事少年儿童工作研究的单位更要发挥优势，做好这方面的工作。中国青少年研究中心《少年儿童研究》杂志社主持编写，晨光出版社出版的这套《小学生能力培养丛书》，做了一件十分有益的工作。这套丛书由长期从事少年儿童教育和出版的专家编写，内容包括游戏、手工、科技、生存、自学、自护、交往、艺术8个方面，很符合少年儿童学习、生活的实际需要。文字深入浅出，生动活泼，是一套配合少年儿童素质教育的读物。我愿它成为少年朋友们的良师益友，伴随你们成长。



作者寄语

你们年轻，像一轮红日刚出海；你们健壮，像一排排白杨要成材；你们热情，像滚滚的浪涛熊熊的火；你们纯洁，像蓝天、白云彩……你们生得壮，你们长得快，你们赶上了更加壮丽的好时代。你们是未来事业的建设者，你们是社会主义祖国的栋梁和中坚。未来需要你们，你们更需要未来。

也许，你将来是举世闻名的作家，去把那崭新的世界讴歌；也许，你将来是令人羡慕的地质学家，去把那价值连城的宝藏开发；也许，你将来是叱咤风云的将军，指挥千军万马所向披靡；也许，你将来是人类灵魂的工程师，永远耕耘在那三尺讲台……也许、也许你将来就是一位普通劳动者……为了迎接未来的挑战，你，现在就应该准备、准备、再准备！

准备什么？

准备才能。掌握自己的才能，掌握世界的才能，掌握未来的才能。

有了才能，就有了武器；有了才能，就有了阶梯；有了才能，就有了成就事业的基础；有了才能，就能创造惊

天动地的伟业！

准备才能的过程，就是勤奋学习、刻苦钻研的过程，可以说，没有汗水，就没有才能。“划分天才和勤勉之间的界限，迄今尚未能确定——以后也没办法确定。”（贝多芬语）

才能，从哪里起步呢？当然是勤奋。现在要勤奋，将来要勤奋，永远要勤奋。活一辈子，勤奋一辈子。

才能，应该从这里起步！

目 录

自学榜样光彩夺目	(1)
智慧的灵魂——思维能力	(19)
智慧的翅膀——想象能力	(25)
智慧的眼睛——观察能力	(30)
智慧的四肢——操作能力	(35)
智慧的仓库——记忆能力	(39)
智慧的花朵——创造能力	(50)
智慧的能源——意志能力	(57)
你应该能说会道	(62)
座谈会上讲技巧	(71)
让文章内容生动再现	(80)
一目十行与十目一行	(85)
活人读书把书读活	(88)
聪明才智与学好数学	(95)
提纲挈领与一目了然	(103)
作文入门并不难	(108)
多方联系加深理解	(117)
在纷纭复杂中寻找规律	(123)

开路搭桥的前提和基础	(127)
“注意”是通向知识的窗口	(132)
勤奋是走向成功的桥梁	(137)
兴趣是成才的钥匙	(140)
后记	(146)



自学榜样光彩夺目

你一定知道，要想得到真正的知识，必须刻苦努力，没有任何捷径可走。古时候有“囊萤映雪”、“头悬梁”、“锥刺股”的故事，同学们都很熟悉，自不必说；就是在现代，克服种种困难，终于学有所成的人何止成千上万。他们都是我们学习的榜样。

下面，讲几个刻苦学习的故事供你学习和参考。

他的血管里流着上进的血

他叫张立球，5岁那年，他的生母忍受不了贫困的农村生活，离家出走了，年过50的爸爸又得了重病而无力下田劳动。幼小的立球与多病的爸爸只好手拉着手四处沿街乞讨。

小立球7岁那年，他和爸爸流浪到南京市郊外，好心的村民们留下了父子俩，让他们住在村里的破抽水机房里。这时候，小立球的爸爸已经卧床不起了。父子俩再也不愿给村民们添麻烦了，沉重的生活重担压在了张立球单薄的肩上。每天天不亮，他就早早起床，背起讨饭袋到村

里要饭。有时一天吃不上一顿饭，拖着灌铅似的腿，还要顶风冒雨走 20 多千米，小脸蛋常常冻得青一块紫一块，夏天经常中暑晕倒在路上，生活像阴云，牢牢罩在小立球的头顶上。

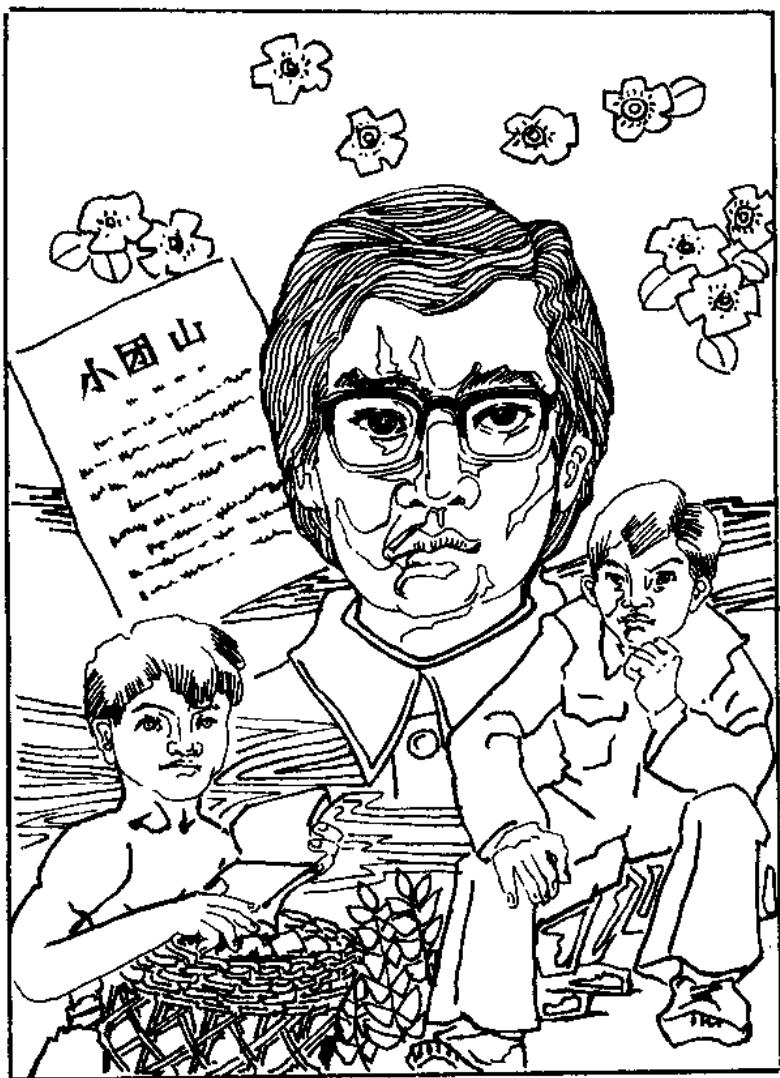
说不清是小立球的血管里天生流着上进的血液，还是出于好奇，9 岁那年，小立球突然产生了读书的念头。

可是，连生活都无法维持，他怎么能承担得起“昂贵”的学费呢？看着儿子饥渴的眼神，只读过半年书的父亲艰难地从床上爬起来，一个字一个字地教儿子读书，当起了小立球的家庭教师。

小立球一天天长大了，他萌发了“读天下书，知天下事”的愿望。可是，父亲已经教不了他了。他知识的触角向外面的世界延伸，伸向了他过去从没在意的书籍报刊。

他时常裹着那能挤出油来的破棉袄在书店里转悠。那天，他怀揣着两个月才讨到的 15 块钱，打算去镇上买玉米面，却突然发现了一套价值 12 元的《童规》。他明白，这手里捏着的 15 块钱，可是他们父子俩一个月的生活费呀！他想起昨晚家里断了粮，他似乎也听到了父亲那沉闷的咳嗽声，但是，当他踮着脚尖看一对夫妇为自己的孩子买这套书时，一幅幅美丽的画面在他的面前闪过，他忘了一切，缓慢地，但又是毅然决然地把一张张皱巴巴的毛票堆上了柜台……

看到儿子用一个月的粮款买了书，老父亲既为儿子的



草率行为大为恼火，又为不能满足儿子的读书求知欲而自责内疚。买书回来的小立球很后悔，他跪在父亲的床边说：“爸，我去把书退了。”“球儿，留着吧，学习是大事。”父子俩相拥抽泣，这一个月，破抽水机房几乎没有燃起炊烟。

然而，小立球没有钱买更多的书，只好去捡书捡报。讨饭途中，只要看到垃圾堆里、马路旁边有旧报，他都要捡回家。他时常用那红肿破裂的小手使劲在垃圾堆里翻抠，对每一张脏兮兮的报纸、每一本破烂的书都不放过。为了在垃圾堆里抠出一本《自然》书，他的手曾被划破了5厘米的口子。伤口发炎化脓，疼痛难忍，他用破布条把手吊在脖子下面，用另一只手在垃圾堆里翻抠。小编织袋装满了，就用绳子系上书报拖回家去。

为了捡书报忘了吃饭是常事，自己饥肠辘辘不说，也常使卧床不起的父亲挨饿。隆冬的一个早晨，小立球早早便出去了，他要先讨点吃的给父亲送回去。他走到学校门口，听说学校今天要大扫除，他知道，这时候肯定能捡到书和报纸，便在学校门口转了3个小时。半天“义务”劳动后，人家给了他一大堆书报，凡是能装的口袋他都装满了。他欣喜若狂地撒着欢跑回家，没到门口就叫开了：“爸，你看，今天我捡到了这么多的书！”可当他进门后，却惊呆了，父亲正裹着破被子趴在小灶前一边烧水一边急促地咳嗽。身体十分虚弱的父亲实在不能忍受饥寒的逼

迫，只好从床上滚下来烧开水“充饥”。

积书十载，历经了酸甜苦辣的涤荡与洗礼，小立球终于有了一笔值得骄傲的“财富”——1000余册包括教材、文学、法律等在内的书籍。

在这种精神支配下，张立球进行着艰难的文字组合，他先后写出了《看南京大屠杀》、《大海洋》、《夏天的雨》、《我难忘的事》、《芳草地》等百余篇文章。

张立球勤奋自学的事迹震惊了社会各界。解放军南京政治学院训练基地专门组织学员去看望他。当发现那篇题为《小团山》的记叙文时，学员们流下了眼泪。文章强烈地震撼着他们的心灵，他们立即原文不动地把文章推荐给了《窗口》杂志社。很快，《窗口》杂志社就加了编者按全文刊发。

1996年9月21日，对于年仅15岁的张立球来说，是永生难忘的一天，他的第一篇作品问世了。人生是海洋，希望是舵手的罗盘，它使人们在暴风雨中不被云雾迷失方向。张立球，一个命运不济的讨饭孩子，正是靠着心中那缥缈的“作家梦”支撑着那不倦的求知欲。

他在日记中写道：我听到麻雀在树枝上欢叫，往上一瞧，它们都飞快地钻进了稠密的丛林。以后，我就总呆呆地看着那些为彩霞所映衬的弯弯曲曲的树枝。这树枝在我心中犹如乌云中的闪电，虽不及闪电那般耀眼，但却永不消失……