



# 城南旧事

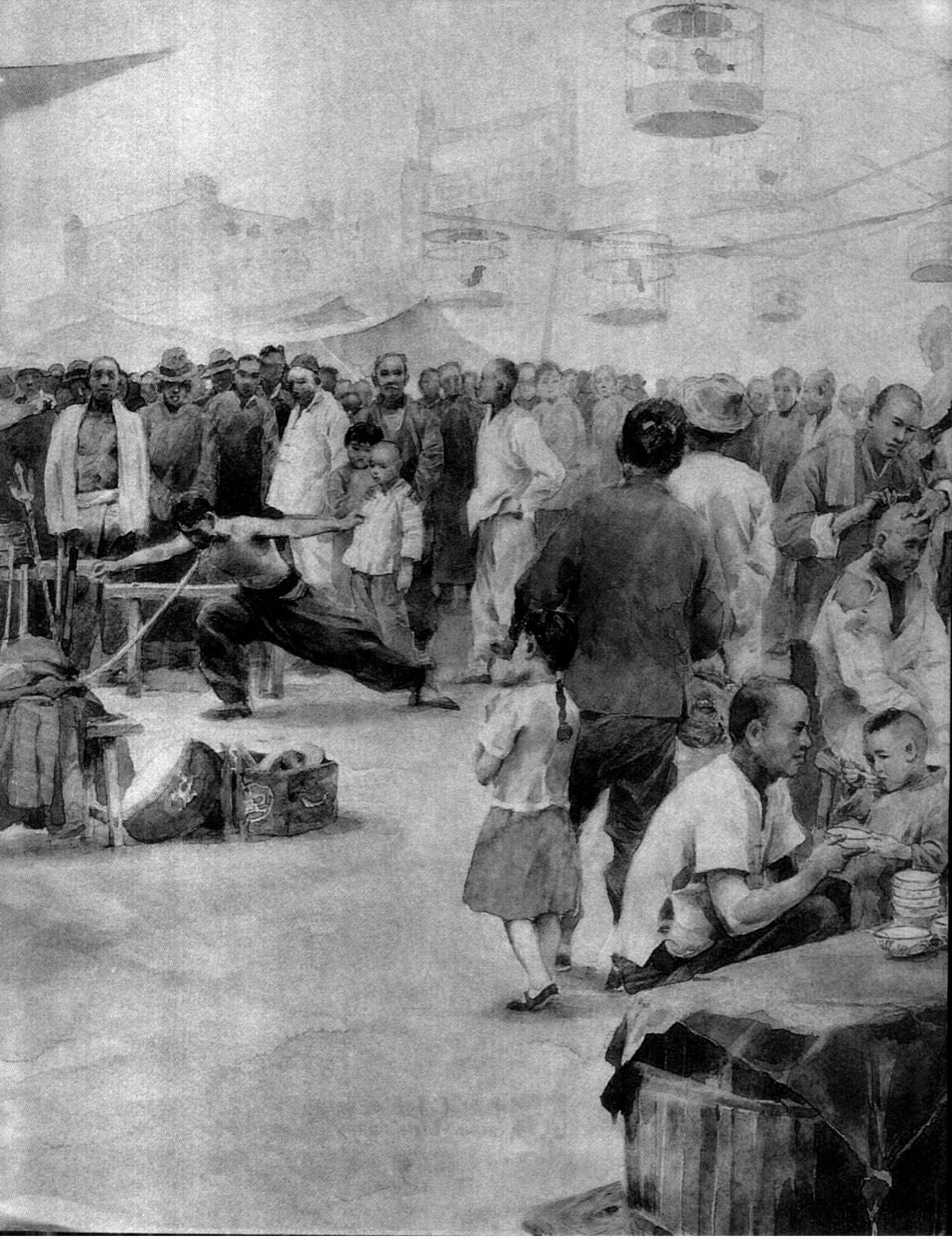
文／林海音 图／关维兴

纪念普及版



## 城南旧事



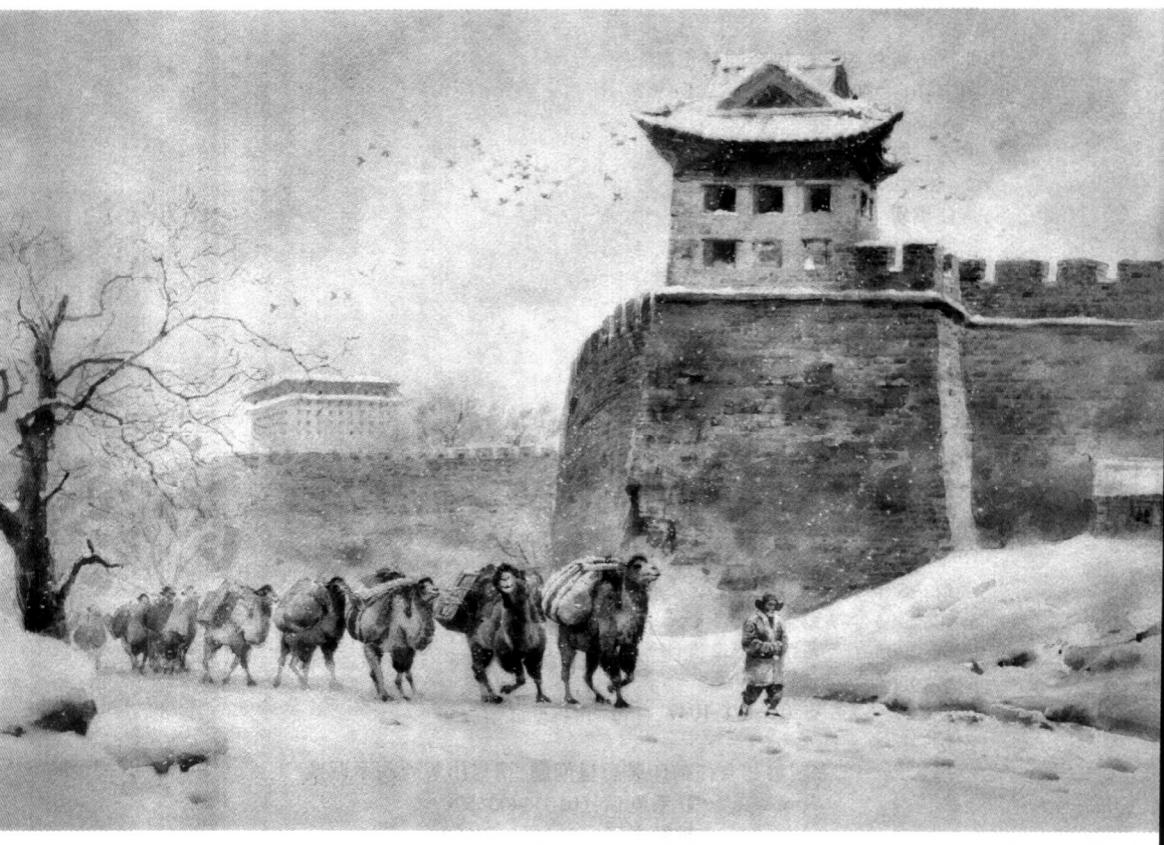




试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# 城南旧事

文/林海音 图/关维兴



(京)新登字 083 号

**图书在版编目(CIP)数据**

城南旧事/林海音著.—北京:中国青年出版社,2003

ISBN 7-5006-5204-6

I. 城… II. 林… III. 中篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 049166 号

城南旧事

文:林海音 图:关维兴

©1999 格林文化 Grimm Press, Ltd.

中文简体字平装版 ©2003 中国青年出版社

本书经城邦文化事业股份有限公司格林文化事业部授权,同意经由中国青年出版社出版中文简体字平装版本。非经书面同意,不得以任何形式任意重制、转载。

北京市版权局著作权合同登记章

图字:01-2003-1982

书名:城南旧事

文:林海音 图:关维兴

责任编辑:易小强

出版:中国青年出版社

社址:北京东四 12 条 21 号

邮政编码:100708

网址:<http://www.cyp.com.cn>

发行:中国青年出版社北京图书发行部

电话:010 64010813

传真:010 84027892

印刷:山东恒天印务有限公司

经销:各地新华书店

开本:160×206mm

印张:12.5

字数:95 千字

版次:2003 年 7 月北京第 1 版

印次:2005 年 7 月山东第 2 次印刷

印数:20000~25000 册

ISBN 7-5006-5204-6/I·1047

定价:16.00 元

本图书如有任何印装质量问题,请与出版处联系调换

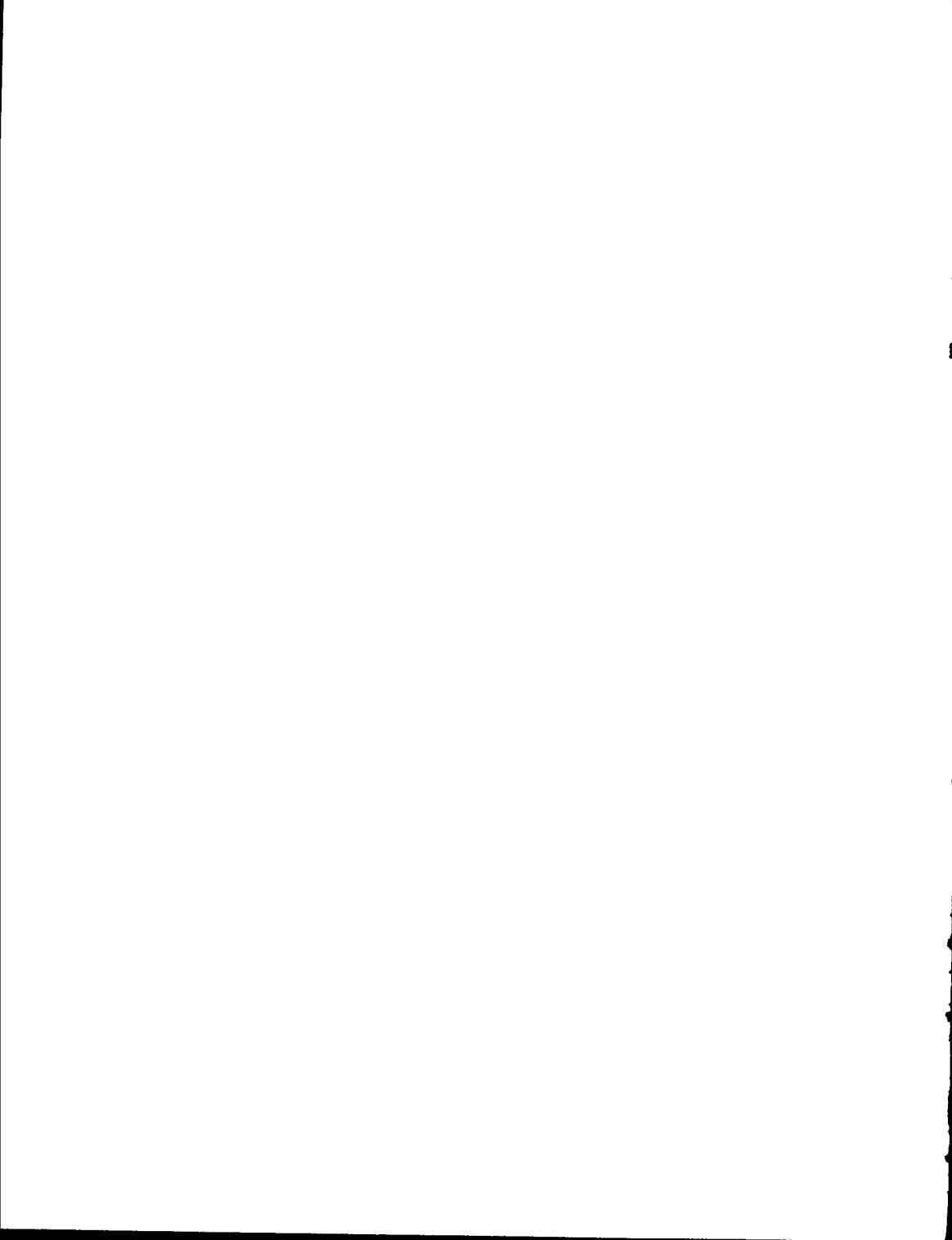
联系电话:(010)64033570

雄狮书店:(010)84039659

谨以此书献给

**先母林黄爱珍女士**

一位中国的女儿，中国的妻子，中国的母亲



# 目 录

11~18 冬阳 童年 骆驼队



19~80 惠安馆



81~116 我们看海去



117~146 兰姨娘



147~180 驴打滚儿

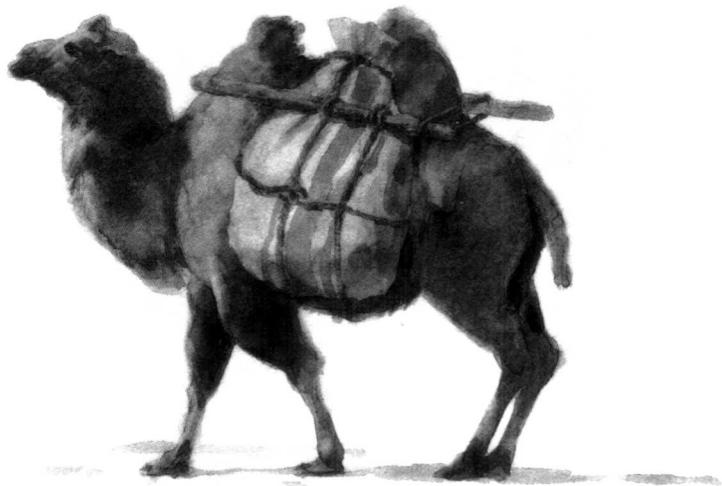


181~197 爸爸的花儿落了



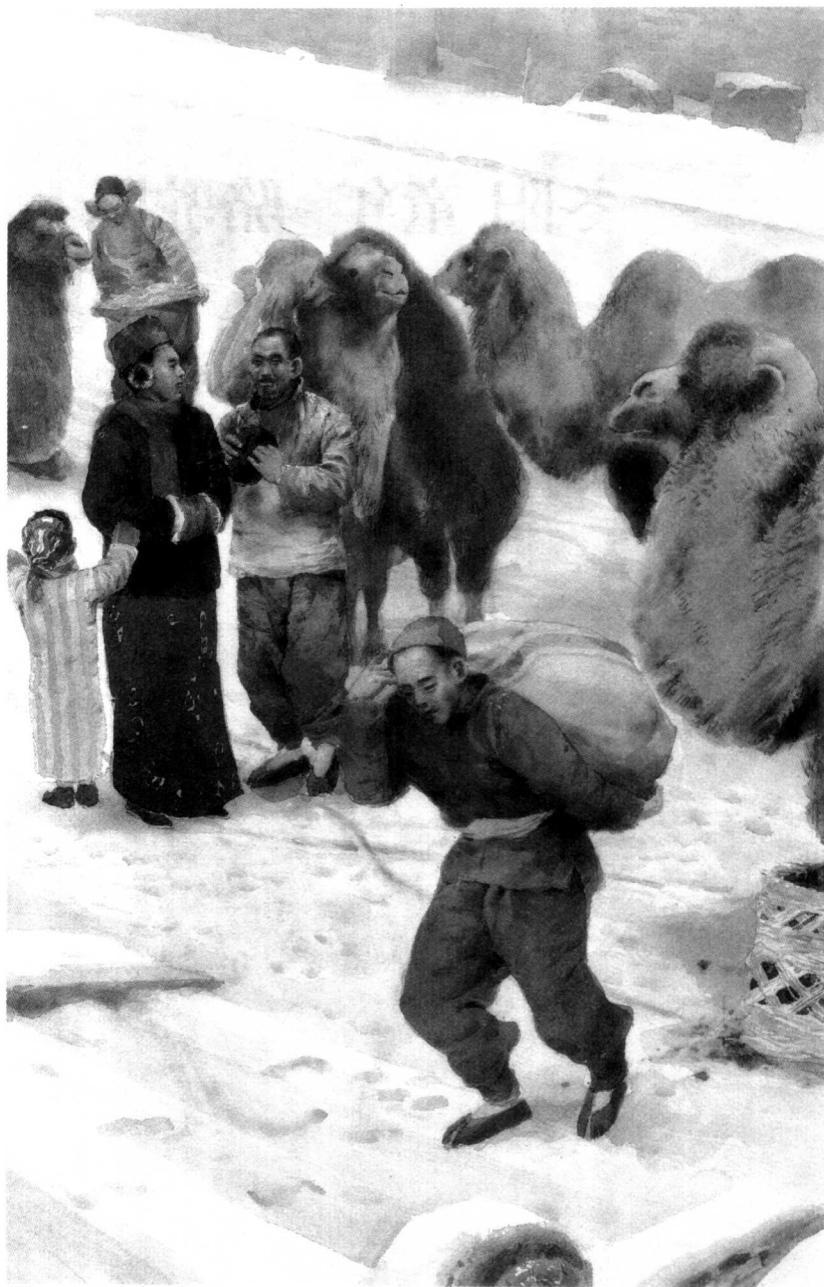
试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# 冬阳 童年 骆驼队





城南旧事





骆驼队来了，停在我家的门前。

它们排列成一长串，沉默的站着，等候人们的安排。天气又干又冷。拉骆驼的摘下了他的毡帽，秃瓢儿上冒着热气，是一股白色的烟，融入干冷的大空气中。

爸爸在和他讲价钱。双峰的驼背上，每匹都驮着两麻袋煤。我在想，麻袋里面是“南山高末”呢？还是“乌金墨玉”？我常常看见顺城街煤栈的白墙上，写着这样几个大黑字。但是拉骆驼的说，他们从门头沟来，他们和骆驼是一步一步走来的。

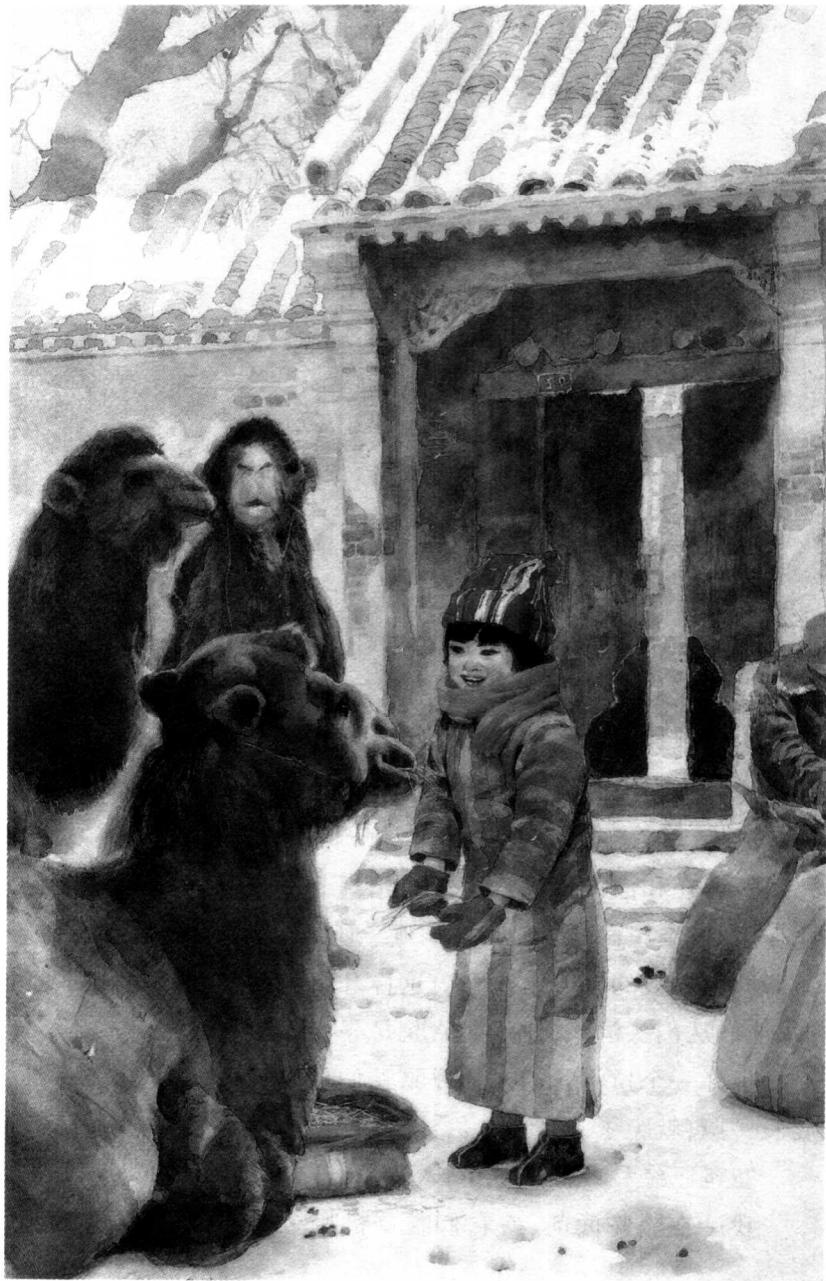
另外一个拉骆驼的在招呼骆驼们吃草料。它们把前脚一屈，屁股一撅，就跪了下来。

爸爸已经和他们讲好价钱了。人在卸煤，骆驼在吃草。

我站在骆驼面前，看它们吃草料咀嚼的样子：那样丑的脸，



城南旧事



那样长的牙，那样安静的态度，它们咀嚼的时候，上牙和下牙交错的磨来磨去，大鼻孔里冒着热气，白沫子沾满在胡须上。我看呆了，自己的牙齿也动起来。

老师教给我，要学骆驼，沉得住气的动物。看它从不着急，慢慢的走，慢慢的嚼；总会走到的，总会吃饱的。也许它们天生是该慢慢的，偶然躲避车子跑两步，姿势很难看。

骆驼队伍过来时，你会知道，打头儿的那一匹，长脖子底下总会系着一个铃铛，走起来，“当、当、当”的响。

“为什么要系一个铃铛？”我不懂的事就要问一问。

爸爸告诉我，骆驼很怕狼，因为狼会咬它们，所以人类给它们带上了铃铛，狼听见铃铛的声音，知道那是有人类在保护，就不敢侵犯了。

我的幼稚心灵中却充满了和大人不同的想法，我对爸爸说：

“不是的，爸！它们软软的脚掌走在软软的沙漠上，没有一点点声音，你不是说，它们走上三天三夜都不喝一口水，只是不声不响的咀嚼着从胃里倒出来的食物吗？一定是拉骆驼的人类，耐不住那长途寂寞的旅程，所以才给骆驼带上了铃铛，增加一些行路的情趣。”

爸爸想了想，笑笑说：

“也许，你的想法更美些。”

冬天快过完了，春天就要来，太阳特别的暖和，暖得让人想把棉袄脱下来。可不是么？骆驼也脱掉它的旧驼绒袍子啦！它的毛皮一大块一大块的从身上掉下来，垂在肚皮底下。我真想拿把剪刀替它们剪一剪，因为那太不整齐了。拉骆驼的人也一样，他们身上那件反穿大羊皮，也都脱了下来，搭在驼背的小峰上，麻袋空了，“乌金墨玉”都卖了，铃铛在轻松的步伐里响得更清脆。

夏天来了，再不见骆驼的影子，我又问妈：

