

DIY  
先锋

bobo手工坊

余橘/著

# 丝网技法

— 花艺篇、动物篇 —



上海科学技术文献出版社

# 丝网技法

花艺篇、动物篇

余橘 著

上海科技文献出版社



**图书在版编目(CIP)数据**

丝网技法. 花艺篇、动物篇/余橘著. —上海: 上海科学技术文献出版社, 2006. 6

ISBN 7 - 5439 - 2936 - 8

I. 丝... II. 余... III. 工艺美术—技法(美术)  
IV. J529

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 044129 号

责任编辑: 张 树 李 莺

封面设计: 许 菲

**丝网技法——花艺篇、动物篇**

余 橘 著

\*

上海科学技术文献出版社出版发行  
(上海市武康路 2 号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

上海书刊印刷有限公司印刷

\*

开本 889 × 1194 1/24 印张 4  
2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1—7 000

ISBN 7 - 5439 - 2936 - 8 / T · 821

定价: 18.00 元

<http://www.ssilp.com>



## 我想对您说

---

我从小就爱花，想拥有永不凋零、千姿百态、姹紫嫣红、各种各样的花。于是，我学习绘画，但画中的花只能挂在墙上。纸花，不那么逼真；绢花，摆放时间不长；水晶花，成本高又污染环境。后来，我从一位日本老师那里学到了既经济实惠、美观大方又富丽堂皇的丝网花。它可以放在厅堂之内、卧室之中，即便远离阳光，在灯光下也能熠熠生辉；只要你动动手指，就可以变出千娇百媚。从此我迷上了它。

当老人在寿诞之日，收到一只岁岁常青的丝网花花篮；当母亲在母亲节时，收到一把五彩斑斓的康乃馨；当爱人过生日时，收到一只活泼可爱的丝网生肖；当新娘手捧一束用丝网制成的玫瑰花，戴着丝网制成的头花、胸花走进婚姻殿堂……那是晚辈、儿女、爱人、朋友一份可以永远保存的心意。丝网花可制成插花、瓶花、胸花、头花，也可做成壁挂，这些自制的工艺品会使您精神愉悦，充满成就感。

几年来，根据自己及教授近千名中老年人学习丝网花制用的实践，我总结出一套比较完整、实用、具体的制作方法。例如花色的调配、花的造型，根部铁线的长短，套管的大小等等。同时，我还将自己最新创作的孔雀、天鹅、凤凰、公鸡等十多种大家喜爱的动物及昆虫的制作方法展示给大家，使丝网技术不只局限在做花的范围之内，有了一个质的飞跃。

愿富有魅力的丝网花永远陪伴您，使您的生活更加多姿多彩！

余橘

2006年5月



#### 4 丝网技法——花艺篇、动物篇

前言 我想对您说 .....	3
目录 .....	4
<b>第一章 丝网作品概述和基本制作工艺 .....</b>	<b>6</b>
<b>第二章 万紫千红 花的制作 .....</b>	<b>19</b>
1. 马蹄莲 .....	20
2. 倒挂铃兰 .....	22
3. 梅花与桃花 .....	24
4. 水仙花 .....	26



## 目录



5. 百合花 .....	28
6. 凤爪花 .....	30
7. 波斯菊 .....	32
8. 剑兰 .....	34
9. 倒挂金钟 .....	36
10. 垂兰 .....	38
11. 郁金香 .....	40
12. 圣诞红 .....	42
13. 向日葵 .....	44
14. 蟹爪兰 .....	46
15. 玫瑰 .....	48
16. 郁金香 (立体) .....	50



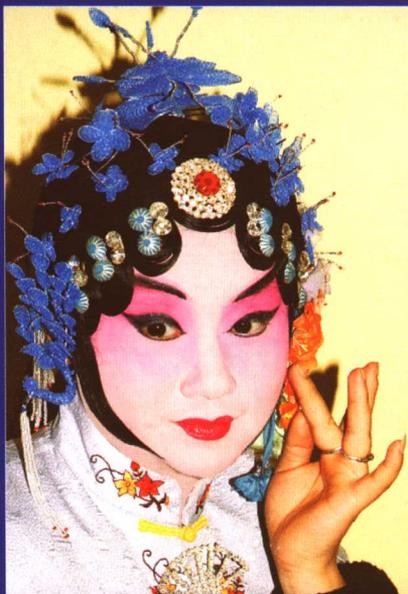
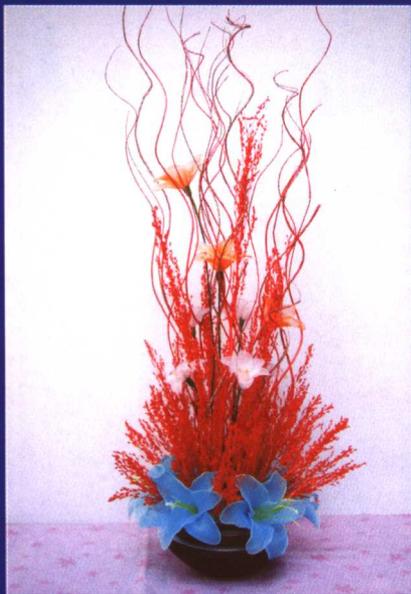
17. 大花惠兰 .....	52
18. 大洋兰 .....	54
19. 荷花 .....	56
20. 天堂鸟 .....	58
21. 地堂鸟 .....	60
22. 牡丹 .....	62
23. 大丽花 .....	64
24. 菊花 .....	66
丝网花欣赏 .....	68

# 目 录



<b>第三章 千姿百态 动物及人物制作 .....</b>	<b>75</b>
1. 天鹅 .....	76
2. 金鱼 .....	77
3. 虾 .....	78
4. 蝸 蝸 .....	79
5. 蟋 蟀 .....	80
6. 螳 螂 .....	81
7. 公 鸡 .....	82
8. 孔 雀 .....	83
9. 娃 娃 .....	84
丝网动物及人物欣赏 .....	86
<b>第四章 千娇百媚 丝网饰物欣赏 .....</b>	<b>89</b>

# 第一章



## 丝网作品概述和基本制作工艺

---

丝网花也叫丝袜花，它具有半透明性，晶莹剔透，所以也叫水晶花。丝网花起源于日本，用五彩铁丝和锦纶丝网纯手工制作而成。丝网花成品具有极强的质感，花形逼真，欣赏装饰效果颇佳，而且不易褪色，历久如新，清洁起来亦相当方便。

丝网花的制作工艺入门非常简单、极易上手，但同时它的个人发挥余地也非常大。丝网作品并非仅仅是仿制自然界现有的花卉，你可以根据自己的心意创作出最美的花。同时，丝网作品也早已超出了植物的范围，各种富有动感、栩栩如生的动物形象，你也可以信手拈来。在制作丝网花的素材越来越丰富，各种新型辅料层出不穷的条件下，制作非常有个性、有极高审美情趣的丝网作品已经变得越来越简单。丝网作品不仅成为装饰家居的绝好选择，也是馈赠亲友的极佳礼品，同时还是点缀生活、绽放光彩的艺术品。

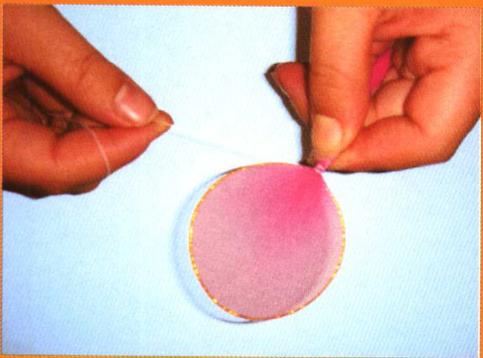
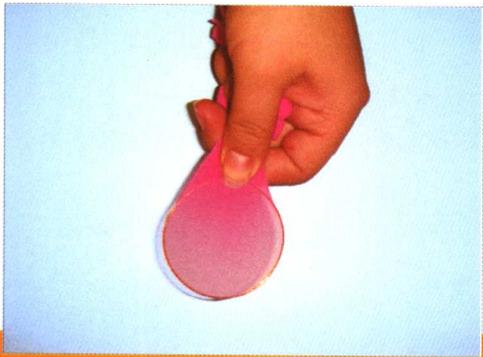
---



8

丝网技法——花艺篇、动物篇





### 一、制作丝网作品使用的材料:

1. 丝网: 丝网是丝网作品的最基本素材, 分为国产丝网和进口丝网, 或单色丝网和多色丝网, 颜色多种多样, 选择余地极大。由于在针织和染色工艺上的不同, 一般进口丝网的密度大、弹性强、不易破损而且颜色也比较亮丽。

2. 铁丝: 铁丝是丝网作品各个部分的骨架, 一般有七彩铁丝和胶包铁丝两种。七彩铁丝外部包有各种颜色的金属箔, 按粗细分为20#~28#, 号越大越细, 号越小越粗, 肉眼难以区别铁丝的号码, 一般铁丝的外包装上会标明。胶包铁丝外部包有胶皮, 从细至粗的型号为S#、A#、B#、C#。胶包铁丝比七彩铁丝更防水, 弹性也更好, 制作时不易损伤手。一般按所做花的大小来选择铁丝的粗细, 如牡丹花使用22#铁丝, 水仙花使用26#铁丝, 玫瑰花使用24#铁丝。





---

## 二、制作丝网作品的辅料：

1. 花杆：用于制作丝网花的茎干部分，一般为绿色，也可根据需要用胶带将花杆缠绕成其他颜色。花杆按直径分为1#~6#，1#的直径为1毫米，依次类推，按所做花的大小来选择花杆，1#花杆可用于制作兰花类花卉，2#花杆可用于制作玫瑰，4#花杆可用于制作牡丹，花形越大使用的花杆直径越大。

2. 花蕊：花蕊的种类和色彩都很多，按材质有珠光花蕊，水晶球花蕊等，按用途有马蹄莲花蕊、百合花蕊、梅花花蕊、波斯菊花蕊、圣诞红花蕊等。

3. 花叶：可以使用丝网制作，市场上也有各种仿真花叶配合使用，可以根据所做的花选择花叶。

4. 花蕾：可以使用丝网制作，市场上也有各种仿真花蕾可供选择。

---



### 三、制作丝网作品的工具

1. 套管：白色空心塑料管，也可以用其他圆柱体代替，其用于使铁丝成形，一般用1#~8#。

1#套管直径1.5厘米，2#套管直径2厘米，3#套管直径2.5厘米，4#套管直径3厘米，5#套管直径4厘米，6#套管直径5厘米，7#套管直径6.5厘米，8#套管直径7.5厘米。

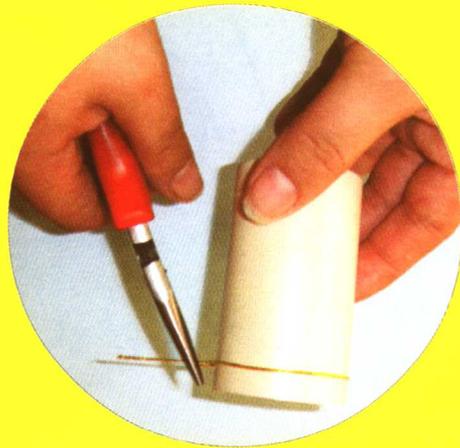
2. 剪刀：剪刀要使用上部尖长而细的，在剪丝网时会比较方便且不致浪费。

3. 无齿尖嘴钳：最好用平口且尖长的，在使用时不会破坏铁丝的金属箔，保持铁丝的完整。

4. QQ线：用于捆绑花朵、枝叶，组合花瓣等，是一种具有弹性的特殊尼龙线，在用QQ线固定丝网时可以用不用打结。

5. 胶带：用于覆盖连接的部分，颜色很多，有红色、紫色、白色等。

6. 别针：是制作胸花的辅料，大胸花使用大号别针，小胸花使用小号别针。





#### 四、制作丝网花的基本工艺：

##### 1. 造型工艺：

- 1) 基本型：直接把铁丝在套管上绕一个圈。
- 2) 波浪型：将铁丝连续绕在一根织毛衣的竹针上，取下来就呈波浪型，拉长后绕在套管上成圆形。
- 3) 锯齿型：在基本型的基础上用尖嘴钳一上一下地夹成锯齿型。
- 4) 特殊型：在基本型的基础上用手做出各种形状。

##### 2. 组装工艺：组装工艺最关键的有如下几条：

- 1) 花瓣片必须一片一片依次用 QQ 线绑好，同时要分布均匀。
- 2) 所有的花瓣片必须在同一平面上，切忌忽高忽低（特殊花型除外，如天堂鸟、地堂鸟等）。
- 3) 要尽可能将多余的丝网剪除，这样有利于胶带的使用。

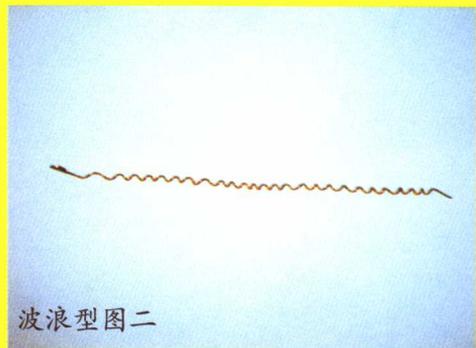
3. 花蕾的基本制作：取几根等长的铁丝，在每根铁丝的中心点上把所有的铁丝拧在一起，然后根据所需花蕾的大小选择套管的大小，再把底部铁丝拧在一起，最后展开套上丝网。



基本型图示



波浪型图一



波浪型图二



波浪型图四



波浪型图三

