

国饮时代·普洱茶文化系列丛书

## 普洱茶之一经典文选

云南民族茶文化研究会  
新境普洱茶文化传播机构 编

云南美术出版社

顾 问：尹 欣 张百如 黄 峻 沈培平 卢云伍

主 任：李师程

副主任：朱飞云 陈 松 张 平 刘德强 王兴才

杨建洪 黎素梅 郭治新 赵昌能 阮殿蓉

编 委：(按姓氏笔划排列)

木霁弘 艾 田 石昆牧 朱于波 刘志胡

李文秋 李其邦 李 兵 杨崇仁 杨向宏

杨 涛 张顺高 张志忠 张景虎 邹炳良

何仕华 何理进 陈宏斌 罕文荣 吴明良

岩温才 周红杰 徐 钰 黄桂枢 谢金胜

詹英佩

主 编：王美津

副主编：聂 焱 赵益钢 李 贵

编 务：李 立 杨丽娥 李 辉 杨 敏

蒙巧燕 李燕萍

## 代序

# 弘扬茶文化 发展茶产业

李师程

当今世界,文化与经济和政治相交融,在综合国力竞争中的地位和作用越来越突出,文化的力量深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。文化的价值理念正从文化从属论到文化立国论转变,文化事业面临着一个难得的机遇。

中国是茶的故乡,茶文化是中国几千年种茶、制茶、饮茶文化的积淀,是中华优秀文明的一部分。茶的平凡、朴实,茶的纯洁、中和,已深深地溶化在我们民族的思想中,铸成了中华民族特有的品格。

中华茶文化博大精深,内涵丰富。自南北朝开始,中国人民就以茶祭祀、聘礼、赠友,茶成为崇敬、情谊、友好的象征。中华茶文化还突出地表现在茶与诗词、歌舞、绘画、戏剧等交汇融合上,唐代诗圣白居易的《琵琶行》写的就是茶商之妇,宋代文人欧阳修的“马上春风吹梦去,依稀人摘雨前茶”,苏轼的“欲把佳茗比佳人”,元代书画家赵孟頫的《斗茶图》,成了中国绘画史上的杰作。有关茶的名篇佳作也很多,茶圣陆羽的《茶经》,宋徽宗赵佶的《大观茶论》,诗人陆游的茶诗有三百篇,著名作家老舍的《茶馆》等。



普洱茶  
经典文选

國飲時代普洱茶文化系列叢書





普洱茶  
经典文选

國飲時代普洱茶文化系列叢書



弘扬茶文化 发展茶产业

一定的文化是一定的政治和经济在观念形态上的反映。中国现代政治现代经济是从古代的传统政治传统经济发展而来的。中国现代文化也是从古代的传统文  
化发展而来的,因此我们必须尊重自己的历史,决不能割断历史。今天,我们研究  
茶文化就是要继承和发展我们民族的优秀茶文化,继而弘扬中华茶文化。

云南是世界茶树原产地,是中国主要的产茶省份,是世界闻名的普洱茶的故  
乡,古茶文化源远流长。地球上大约有 23 属 380 多种茶树,云南就拥有 15 属 260  
多种。云南镇沅县千家寨有 2700 年的野生茶树,澜沧县邦威有 1000 年的过渡型  
古茶树,全省这样的古茶树、古茶园既是宝贵的自然遗产,也是重要的文化遗产,为  
我们研究云南的茶文化提供了得天独厚的资源。尤其是至今还保存完好的澜沧县  
景迈山上的千年万亩古茶园,是典型的亚细亚生产方式的代表,被誉为“天然茶叶  
博物馆”,对研究古代茶叶的生产力、生产关系、管理制度、技术标准有重要的意义。

茶叶生产的发展,使云南茶区出现了商品经济的原始萌动。而市场与交通的  
最佳结合,是商品经济的重要条件,于是出现了至今还依稀可见的茶马古道,云南  
人用茶叶连接了世界。茶马古道是一条市场经济的纽带,是一个中外文明的长廊,  
是一部茶叶发展的编年史,是一块普洱茶文化的无字碑。古茶马道上的古城镇、古  
驿站、古茶庄、古桥、古碑,随着时代的变迁,它们有的衰落了,被掩埋在古道西风的  
荒山深处,但仍在沧烟落照中闪闪发光,彰显着古茶文化的历史价值。

茶文化,作为一种以物质为基础的社会现象它具有鲜明的民族特征。云南的  
茶文化体现着民族经济、民族文化、民族历史、民风民俗。就茶饮文化来说,各民族  
异彩纷呈:布朗族饮用煮青竹茶,彝族、苗族喜欢饮用盐巴茶,哈尼族劳动、待客用  
火罐茶、土锅茶,拉祜族劳动喜欢饮大锅茶、在家喜欢饮烤茶,佤族待客用铁板烧  
茶,傣族待客用竹筒茶。各民族之间,以茶待客、以茶祭祀、以茶联姻、以茶会友、以  
茶作礼、以茶入市、以茶入歌、以茶入艺,茶已成为社会文明进步、人民友好团结的  
象征。

中国几千年茶文化的优良传统,云南古茶树、古茶马道的自然文化遗产,各民  
族异彩纷呈的茶文化资源,充分展示了云南茶文化研究的广阔前景。

弘扬茶文化 发展茶产业

21 世纪全球关注的一个热点是人与自然和谐发展,中国社会正步入以人为本,全面、协调、可持续发展的新时期。茶与健康越来越受到人们的重视,云南茶叶,尤其是普洱茶的发展正处于一个重要的时期。在人类历史发展的长河中,往往会出现一些对人类发展、社会进步起着重要作用的时期,那是一个知识大爆炸、创新思维大发展的“诸子百家”时期,我们称之为战略机遇期。在茶与健康倍受人们关注的情况下,曾经创造过历史辉煌的普洱茶,经历了百年沉寂,长夜无歌之后,又勃然兴起。市场经济使普洱茶的状况变得扑朔迷离,于是出现了市场需求的多元化、学术认知的多元化、茶叶品种的多元化、茶叶价格的多元化,云南普洱茶的发展处于一个“诸子百家”的战略机遇期。

近年来,市场的急切需要,茶叶生产蓬勃发展,由于认识的混乱和茶叶市场的不成熟,使茶叶市场出现了产品质量、价格管理的某些混乱,特别是乔木古茶的稀缺,致使某些人急功近利不惜损坏具有自然历史文化遗产、文物性质的古茶树、古茶园,以至出现千年古茶树枯死、古茶园被毁的事件。抢救、保护濒危的古茶树、古茶园资源已成当务之急。我们认为,云南独有的野生古茶树及其群落,半驯化状态的、人工栽培的野生古茶树和栽培型古茶园(林),具有重大的科学价值、文化价值与经济价值,是宝贵的自然遗产、文化遗产和农业遗产,是潜在的经济资源,在中国乃至世界都具有惟一性。应该应用历史文物保护利用的原则“保护为主、抢救第一、统一管理、永续利用”。

为了抓住机遇,使普洱茶再创辉煌,我们要把茶文化作为一个大战略来研究,把茶文化作为建设民族文化大省的一项重点工程来抓,使文化工程产业化,茶叶产业化;我们要积极倡导“茶为国饮”,普及茶学知识,大兴以茶促文、以茶促贸、以茶兴农、以茶增谊、以茶交友之风,发挥茶文化特殊的经济功能和社会功能;我们要健全茶文化研究组织,加强领导,建立各种茶业组织的战略协作伙伴合作机制,互通信息、资源共享、同心同德、齐心协力,肩历史重任,展天纵英明,举好“茶为国饮”的旗,唱好“发展普洱茶”的戏,使茶文化在新世纪更加发扬光大,实现弘扬茶文化,发展茶产业的战略目标,以历史卓越再创辉煌。



普洱茶  
经典文选

國飲時代普洱茶文化系列叢書





普 洱 茶 经 典 文 选

國 飲 時 代 普 洱 茶 文 化 系 列 叢 書



## 目 录

弘扬茶文化 发展茶产业(代序) .....	李师程(1)
华阳国志·巴志 .....	东晋·常璩(1)
茶经·七之事 .....	唐·陆羽(1)
云南志·云南管内物产·卷七 .....	唐·樊绰(2)
续博物志·卷七 .....	南宋·李石(2)
滇略·卷三 .....	明·谢肇淛(3)
物理小识节选 .....	明·方以智(3)
滇南本草节选 .....	明·兰茂(4)
滇云历年传·卷十二 .....	清·倪蜕(4)
滇南新语·滇茶 .....	清·张泓(5)
黎歧纪闻节选 .....	清·张庆长(6)
本草纲目拾遗节选 .....	清·赵学敏(6)
滇南闻见录·下卷 .....	清·吴大勳(7)
滇系·山川 .....	清·师范(8)



普洱茶  
——  
经典文选

國飲時代普洱茶文化系列叢書



随息居饮食谱 .....	清·王士雄(8)
滇海虞衡志·卷十一志草木 .....	清·檀萃(9)
普洱茶记 .....	清·阮福(10)
鸿泥杂志·卷二 .....	清·雪渔(11)
信征别集·卷下 .....	清·段永原(12)
易武茶案断案碑 .....	清·张应兆(12)
道光普洱府志稿节选 .....	清·郑绍谦等(15)
光绪普洱府志稿节选 .....	清·陈宗海等(16)
清朝通典·食货八杂税附 .....	清·嵇璜等(17)
采茶曲 .....	清·黄炳堃(18)
茶庵鸟道(选一) .....	清·舒煦盛(19)
普茶吟 .....	清·许庭勋(20)
长句与晴皋索普洱茶 .....	清·丘逢甲(21)
梵天庐丛录·普洱茶 .....	民国·柴萼(22)
梦湘吃语节选 .....	民国·徐珂(22)
清史稿·食货志五 .....	民国·赵尔巽(23)
普洱茶 .....	方国瑜(25)
在云南种茶是“濮人”先行 .....	蒋铨(29)
古“六大茶山”访问记 .....	蒋铨(33)
普洱茶散论 .....	林超民(48)
中国普洱茶古六大茶山的过去和现在 .....	张毅(69)
古“六大茶山”考察记 .....	邱辉(81)
普洱茶与清皇朝 .....	王郁风(89)
普洱茶和普洱茶文化 .....	张顺高 梁凤铭(95)
清代及民国时期的思茅茶庄茶号 .....	黄桂枢(102)

普洱茶与少数民族·····	林超民(106)
论云南思普地区古代濮人对祖国茶文化发展的贡献·····	黄桂枢(111)
云南普洱茶发展简史及其特性·····	邵宛芳 沈柏华(117)
滇南茶乡重镇思茅茶事探微·····	雷 波(123)
与茶有关的普洱思茅地名新考释·····	黄桂枢(135)
论普洱茶文化的底蕴·····	魏德明(139)
普洱茶:云南民族文化精神的象征·····	王美津(151)
普洱茶与人体健康·····	陈宗懋(157)
普洱茶的医药保健作用·····	黄桂枢(163)
普洱茶——21世纪的抗癌保健饮料·····	梁明达 胡美英(173)
云南普洱茶的品质特征及感官审评·····	王星银(177)
应重新确定普洱茶的分类地位·····	蔡 新 高 峻(182)
云南是茶树原产地的依据·····	陈兴琰(185)
巴达野生大茶树的发现及其意义·····	张顺高(206)
析茶树的野生型、栽培型、过渡型·····	李华钧(209)
云南澜沧县芒景、景迈栽培型古茶林略考·····	李光涛 何 强 何仕华(217)
茶马古道概览·····	何仕华(223)
普洱茶的兴盛与近代云南马帮·····	王志芬(227)
茶马古道的兴起与衰落·····	黄桂枢(234)
茶马古道与六大茶山·····	陈怀远(237)
普洱茶的品牌内涵分析与市场突围·····	张志忠(244)
普洱茶赋·····	王美津(249)
索引目录·····	(250)
陈年普洱茶 时间的重量(代跋)·····	阮殿蓉(252)



國飲時代普洱茶文化系列叢書  
**普洱茶**  
—**经典文选**







## 华阳国志·巴志<sup>①</sup>

(东晋)常璩

周武王伐纣,实得巴蜀之师,著乎尚书……其地东至鱼腹,西至夔道,北接汉中,南极黔涪。土植五谷,牲具六畜,桑蚕麻苧,鱼盐铜铁,丹漆茶蜜……皆纳贡之。

## 茶经·七之事<sup>②</sup>

(唐)陆羽

傅巽《七海》：“蒲桃宛柰,齐柿燕栗,峒阳黄梨,巫山朱桔,南中茶子,西极石蜜。”

① 选自《华阳国志》,光绪二酉山房重刊本。

② 选自陆羽著、张芳赐等译释,《〈茶经〉译释》,云南科技出版社,2004年1月第2版。

普 洱 茶  
—  
经 典 文 选

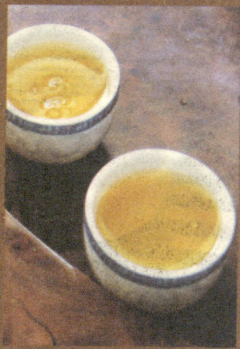
國 飲 時 代 普 洱 茶 文 化 系 列 叢 書





普洱茶  
——  
经典文选

國飲時代普洱茶文化系列叢書



经典古文选

云南志·云南管内物产·卷七<sup>①</sup>

(唐)樊绰

茶出银生城界诸山,散收无采造法。蒙舍蛮以椒薑桂和烹而饮之。

续博物志·卷七<sup>②</sup>

(南宋)李石

茶出银生诸山。采无时。杂椒姜烹而饮之。

① 选自方国瑜主编《云南史料丛刊》第二卷,云南大学出版社,1998年2月第1版。

② 转引自黄桂枢著《普洱茶文化大观》,云南民族出版社,2005年4月第1版。

### 滇略·卷三<sup>①</sup>

(明)谢肇淛

滇苦无茗,非其地不产也,土人不得采造之方,即成而不知烹瀹之节,犹无茗也。昆明之太华,其雷声初动者,色香不下松萝,但揉不匀细耳。点苍感通寺之产过之,值亦不廉。士庶所用,皆普茶也,蒸而成团,瀹作草气,差胜饮水耳。

### 物理小识节选<sup>②</sup>

(明)方以智

普雨茶蒸之成团,西番市之,最能化物。与六安同。按:普雨,即普洱也。

① 选自方国瑜主编《云南史料丛刊》第六卷,云南大学出版社,1998年5月第1版。编者按:谢肇淛这段文献的最大意义,在于它是我们目前所能查到的最早的普洱茶名称的记载。

② 转引自邓时海著《普洱茶》,云南科技出版社,2004年4月第1版。



普洱  
茶  
—  
经典  
文  
选

國飲時代普洱茶文化系列叢書





## 滇南本草节选<sup>①</sup>

(明) 兰茂

滇中茶叶,主治下气消食,去痰除热,解烦渴,并解大头瘟。天行时症,此茶之巨功,人每以其近而忽视之。

## 滇云历年传·卷十二<sup>②</sup>

(清) 倪蜕

雍正七年己酉。

总督鄂尔泰奏设总茶店于思茅,以通判司其事。六大山产茶,向系商民在彼地

① 转引自黄桂枢著《普洱茶文化大观》,云南民族出版社,2005年4月第1版。

② 选自李埏校点《滇云历年传》,云南大学出版社,1992年第1版。

经典古文选

坐放收发，各贩于普洱上纳税转行，由来久矣。至是，以商民盘剥生事，议设总茶店以笼其利权。于是通判朱绣上议，将新旧商民悉行驱逐，逗留复入者俱枷责押回，其茶令茶户尽户尽数运至总店，领给价值。私相买卖者罪之，稽查严密，民甚难堪。又商贩先价后茶，通融得济。官民交易，缓急不通。且茶山之于思茅，自数十里至千余里不止。近者且有交收守候之苦，人役使费繁多，轻戡重秤，又所难免。然则百斤之价，得半而止矣。若夫远户，经月往来，小货零星无几。加以如前弊孔，能不空手而归。小民生生之计，只有此茶，不以为资，又以为累。何况文官责之以贡茶、武官挟之以生息，则截其根，赅其山，是亦事之出于莫可如何者也。



國飲時代普洱茶文化系列叢書  
普洱茶  
经典文选

滇南新语·滇茶<sup>①</sup>

(清)张泓

滇茶有数种，盛行者曰木邦，曰普洱。木邦叶粗味涩，亦作团，冒普茗名，以愚外贩，因其地相近也，而味自劣。普茶珍品，则有毛尖、芽茶、女儿之号。茶尖即雨前所采者，不作团，味淡香如荷，新色嫩绿可爱；芽茶，较毛尖稍壮，采治成团，以二两四两为率，滇人重之；女儿茶亦芽茶之类，取于谷雨后。以一斤至十斤成一团，皆夷女采治，货银以积为奩资，故名。制抚例用三者充岁贡。其余粗普叶皆散卖滇中，最粗者熬膏成饼，摹印，备馈遗。而岁贡中亦有女儿茶膏并进。



① 选自方国瑜主编《云南史料丛刊》第十一卷，云南大学出版社，2000年第1版。



普洱茶  
经典文选

國飲時代普洱茶文化系列叢書



经典古文选

黎歧纪闻节选<sup>①</sup>

(清)张庆长

黎茶粗而苦涩,饮之可以消积食,去胀满。陈者尤佳。大抵味近普洱茶。而功用亦同之。

本草纲目拾遗节选<sup>②</sup>

(清)赵学敏

普洱茶出云南普洱府,成团。有大中小三等。《云南志》:“普洱山在车里军民

① 转引自赵春洲、张顺高编《版纳文史资料选辑——西双版纳茶叶专辑》第四辑,西双版纳傣族自治州委员会文史资料工作委员会1988年11月编印。

② 转引自赵春洲、张顺高编《版纳文史资料选辑——西双版纳茶叶专辑》第四辑,西双版纳傣族自治州委员会文史资料工作委员会1988年11月编印。

经典古文选

宣慰司北,其上产茶,性温味香,名普洱茶。”《南诏备考》:“普洱茶产攸乐、革登、依邦、莽枝、蛮专、曼洒六茶山。而以依邦、蛮专者味较胜。味苦性刻,解油腻牛羊毒。虚人禁用,苦涩,逐痰下气,刮肠通泄。”

按,普洱茶,大者一团五斤,如人头式,名人头茶,每年入贡,民间不易得也,有伪作者,乃川省与滇南交界处土人所造,其饼不坚,色亦黄,不如普洱清香独绝也。普洱茶膏黑如漆,醒酒第一,绿色者更佳,消食化痰,清胃生津,功力尤大也。



滇南闻见录·下卷<sup>①</sup>

(清)吴大勋

物部·团茶:团茶产于普洱府属之思茅地方,茶山极广,夷人管业。采摘烘焙,制成团饼,贩卖客商,官为收课。每年土贡有团有膏,思茅同知承办。团饼大小不一,总以坚重者为细品,轻松者叶粗味薄。其茶能消食理气,去积滞,散风寒,最为有益之物。煎熬饮之,味极浓厚,较他茶为独胜。

普洱茶  
经典文选

國飲時代普洱茶文化系列叢書



① 选自方国瑜主编《云南史料丛刊》第十二卷,云南大学出版社,2001年9月第1版。



## 滇系·山川<sup>①</sup>

(清)师范

普洱府宁洱县六茶山,曰攸乐,即今同知治所;其东北二百二十里曰莽芝,二百六十里曰革登,三百四十里曰曼砖,三百六十五里曰倚邦,五百二十里曰曼洒。山势连属,复岭层峦,皆多茶树。六茶山遗器……又莽芝有茶王树,较五茶山树独大,传为武侯遗种,夷民祀之。

## 随息居饮食谱<sup>②</sup>

(清)王士雄

茶:微苦、微甘而凉。清心神,醒睡除烦;凉肝胆,涤热消痰;肃肺胃,明目解渴。普洱产者,味重力峻,善吐风痰,消肉食。凡暑秽痧气、腹痛、干霍乱、痢疾等症初起,饮之辄愈。

① 《滇系》第六册,光绪云南通志馆刊本。

② 广益书局石书局石印本。





## 滇海虞衡志·卷十一志草木<sup>①</sup>

(清)檀萃

普茶名重于天下，此滇之所以为产而资利赖者也，出普洱所属六茶山：一曰攸乐、二曰革登，三曰倚邦，四曰莽枝，五曰蛮岗，六曰慢撒，周八百里。入山作茶者，数十万人，茶客收买，运于各处，每盈路可谓大钱粮矣。尝疑普茶不知显自何时？宋自南渡后，于桂林之静江军，以茶易西番之马，是谓滇南无茶也。故范公志桂林自以司马政，而不言西蕃之有茶，顷检李石《续博物志》云：“茶出银生诸山，采无时，杂椒姜烹而饮之。”普洱古属银生府，则西番之用普茶，已自唐时。宋人不知，犹于桂林以茶易马，宜滇马之不出也。李石于当时无所见闻，而其为志，记及曾慥端伯诸人。端伯当宋绍兴间，犹为吾远祖檀倬，墓志则尚存也。其志记滇中事颇多，足补史缺云。茶山有茶王树，较五茶山独大，本武侯遗种，至今夷民祀之。倚邦、蛮岗茶味较胜。又顺宁有太平茶，细润似碧螺春，能经三沦犹有味也。大理有感通寺茶，省城有太华寺茶，然出不多，不能如普洱之盛。

<sup>①</sup> 选自方国瑜主编《云南史料丛刊》第十一卷，云南大学出版社，2000年1月第1版。

普 洱 茶  
—  
经 典 文 选

國飲時代普洱茶文化系列叢書

