

普通高中课程标准实验教科书




语文

(必修4)

教师教学用书

广东基础教育课程资源研究开发中心

语文教材编写组 编著

 广东教育出版社



普通高中课程标准实验教科书

语文

(必修4)

教师教学用书

第二单元 议论文

1. 单元导语	251
二、课文教学	(26)
4. 立论与分 驳论举例	(26)
5. 论点与论据	(33)
6. 论证	(38)
7. 驳论举例	(42)
8. 本单元教学提示	(48)
9. 本单元检测	(59)
10. 本单元检测答案	(61)
11. 本单元检测答案	(61)

主编

陈佳民 柯汉琳

副主编

吴惟粤 陈建伟 王士荣

本册主编

陈妙云

本册副主编

张林林

主要编写人员

陈妙云 张林林 魏达纯 林健 李静

广东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

普通高中课程标准实验教科书语文 (必修4) 教师
教学用书/广东基础教育课程资源研究开发中心语文教
材编写组编著. —广州: 广东教育出版社, 2004.12

ISBN 7-5406-5781-2

I. 普… II. ①广… III. 语文课 - 高中 - 教学参
考资料 IV. G633.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 011315 号

广东教育出版社出版

(广州市环市东路 472 号 12-15 楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东省新华书店发行

佛山市浩文彩色印刷有限公司印刷

(南海区狮山科技工业园 A 区)

890 毫米×1240 毫米 16 开本 9 印张 216 000 字

2004 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 3 次印刷

ISBN 7-5406-5781-2/G·5128

定价: 12.00 元

如有印装质量或内容质量问题, 请与我社联系。

联系电话: 020-87613102

本册教科书说明

一、本册教学目标与要求

学习本册，意在启发学生思考人与社会的关系，认识自身与社会的关系，激发社会热情，培养人文关怀的精神和社会责任感，积极地关注社会。

通过学习议论文，让学生熟悉议论文文体，学会论证，培养运用议论文表达自己的观点和分析事理的能力。学习中长篇小说，提高阅读小说的审美能力，学习写书评。学习文言文，积累和掌握文言实词，以及常见的文言句式。

二、本册主要内容与结构

1. 单元结构安排。

本册以活动、文体、语体三条线索安排四个单元。

第一单元为活动单元，主题是“关注社会”。

第二单元为文体单元，学习议论文。

第三单元为文体单元，学习中长篇小说。

第四单元为语体单元，学习文言文(2)，选文是古代的议论文。

2. 主要语文素养。

阅读方面，是时评、短论、书评、中篇小说、长篇小说、文言文等几类文体的阅读。在活动单元的参考阅读中，引导学生注意课文作者是怎样关注社会的，是怎样发现问题、怎样分析问题的。在议论文单元的阅读中，引导学生注意课文是怎样围绕中心论点张开论证的，注意层次间的逻辑关系，注意论证手法的使用。在必修课5册书里，只有这一册的第一、第二单元是议论文教学，所以，要充分运用好这两个单元的课文，让学生通过这两个单元课文的阅读，培养出较深刻的议论文的文体感。在小说单元的阅读中，引导学生注意小说的情节安排、人物塑造、场面描写等主要的艺术手法。这一单元还推荐阅读《红楼梦》。在文言文单元的阅读中，主要是让学生接触古代大家的经典论文，并进一步提高训诂能力。在整册书的阅读教学中，强调自主的阅读态度和掌握速读和研究性阅读的方法。

表达方面，力求做到口语表达和书面表达的学习并重。口语表达着重于讨论，让学生在第一和第二单元的活动中培养敢于发言的勇气、积极发言的兴趣，以及清晰有条理地表达自己的思想的能力，培养认真倾听别人发言和尊重别人发言的风度。书面表达方面，第一单元学写时评；第二单元学写短论；第三单元学写书评。

语言基础知识方面，介绍了复杂长句的理解和运用；文言文学习，除了继续学习文言实词，了解文言实词与今词词义的异同和发展变化的情况外，还要学习文言宾语前置句式；第四单元的“表达交流活动”设计了“常见文言句式整理积累”，通过活动，让学生对已学过的文言判断句、被动句、倒装句和省略句等进行知识梳理，并对这些句式的运用进行学习和探究。

三、本册教学建议

本册的学时安排为 36 个课时。其中第一、二、三单元建议分别安排 8 课时，第四单元安排 12 课时。

目 录

本册教科书说明	(1)
一、本册教学目标与要求	(1)
二、本册主要内容与结构	(1)
三、本册教学建议	(2)

● 第一单元 关注社会 ●

一、单元说明	(1)
二、活动指引	(2)
三、参考阅读	(4)
1 时评两篇	(4)
2 论“雅而不高”	(6)
3 呼唤生命教育	(7)
四、参考教学设计	(17)

● 第二单元 议论文 ●

一、单元说明	(25)
二、课文教学	(26)
4 立党为公 执政为民	(26)
5 拿来主义	(33)
6 善良	(38)
7 《红楼梦》的情节波澜 (节选)	(42)
8 米洛斯的维纳斯	(48)
三、表达交流活动	(59)

● 第三单元 小说 (2) ●

一、单元说明	(60)
二、课文教学	(61)
9 宝玉挨打	(61)
10 阿Q正传 (节选)	(72)

11 变形记 (节选)	(80)
12 失街亭	(92)
13 棋王 (节选)	(99)
三、表达交流活动	(109)

● 第四单元 文言文 (2) ●

一、单元说明	(111)
二、课文教学	(112)
14 孔孟两章	(112)
15 劝学 (节选)	(117)
16 过秦论	(120)
17 师说	(124)
18 晏子治东阿	(127)
19 谏太宗十思疏	(130)
三、表达交流活动	(134)

第一单元 关注社会

一、单元说明

1. 单元教学目标与要求。

本单元是整套教材语文综合学习活动的有机组成部分，强调学生通过亲身参与各种实践活动进行语文学学习，提高语文素养，发展读、写、听、说等语文能力。《高中语文课程标准（实验）》要求，高中学生要“学会多角度地观察生活，丰富生活经历和感情体验，对自然、社会和人生有自己的感受和思考”。本单元的活动目标正是在前三册书的相关单元完成对“自我”、“情感”、“自然”的感悟与体验基础上，进一步引导学生拓宽视野，关注五彩纷呈的社会，思考曲折变幻的人生，加深对个人与社会、个人与国家关系的认识。

本单元的活动主题是“关注社会”。关注社会是青年学生思想成长的体现。随着文化知识的积累，人生经历的越来越丰富，大脑发育的成熟，思维水平的提高，高中学生社会化进程不断加快。所谓社会化，是指一个人在特定的社会物质文化生活中，通过与环境的相互作用，由自然人变为社会人的过程。一个人在出生时是个“自然人”，或称“生理人”，但人作为自然界发展水平较高的生物，其生存方式从根本上区别于其他动物。人仅仅依靠肌体自然成长所获得的能力，不能作为正常社会中的成员而存在。所以无论从个体的生存和发展的意义上来说，还是从人类社会的生存和发展意义上而言，人类的社会化都是必要的。个人只有在成长的过程中，不断习得社会活动所必需的品质、价值、知识、技能，接受社会赞成什么、反对什么的标准，并且按照社会认可的方式来活动，承担一定的社会责任，履行一定的社会义务，才能成为适应人类生活的社会成员。对于高中学生这一特殊群体而言，社会化已从童年期占据次要地位上升为主要地位，他们开始能够概括与分析各类社会事件，能够掌握各种社会标准，并以不同的标准来衡量各种不同的社会现象，他们开始有能力独立自主地评价与对待生活中的许多问题。但是他们观察社会的敏锐力，对所见所闻的事件形成自己看法的概括力，思考问题的深刻性，分析问题的透彻性以及准确地表述自己的见解，与别人在讨论、辩论中交换意见等能力都有待提高。而这发现问题、提出问题、分析问题的过程与一个人的语文素养、语文能力是息息相关的。这就为开展综合性的语文学学习活动提供了广阔的空间。

本单元的语文学学习，就是要通过“找话题”、“定话题”、“找例子”“辩一辩”、“写一写”等

活动,引导学生认识自身与社会的关系,激发关注社会的热情,培养人文关怀的精神和社会责任感。借鉴别人捕捉社会中新鲜而又有价值的或常见而易被忽略的社会问题的经验,阐发自己观点与分析问题的方法。尝试自己去发现问题,通过讨论、辩论发表自己的见解;尝试搜集充足的论据,用简洁、有力的文字阐述自己的观点,有条理地展开分析。

本单元的语文活动,要求学生以小组为单位进行。以小组为单位开展活动,讲究活动的计划性,明确活动的目标,并为实现目标规划活动的步骤,选择活动的方式、方法;讲究活动过程的团结协作,小组成员有明确分工,每个成员都要有强烈的责任感,为更好地完成任务贡献自己的聪明才智,充分体现出团队精神;讲究沟通交流,活动中小组成员难免有不同意见,这时候要善于互相沟通,既要勇敢地发表自己的见解,又要善于倾听别人的想法,求同存异,小组成员要成为良好的合作伙伴。

2. 单元内容与结构。

(1) 活动指引。

活动指引包括“外面的世界真精彩”、“畅所欲言对对碰”、“激扬文字析事理”、“过程结果大家评”四个环节。分别从资料的搜集,阅读的参考,口头与文字的表达,过程和结果的评价等方面提出了要求,同时也对关注社会的视角作了一些提示,提供了一个活动组织的范式。

(2) 参考阅读。

参考阅读选择的四篇文章,虽然不是什么名家名篇,但有一定的代表性,分别针对政治生活、日常生活、学生生活中出现的各种现象发表见解,展开分析。这几篇参考文可在“定话题”、“写文章”等过程中选用,让学生参考别人成功的做法,借鉴别人的思路,或模仿、或根据自己的实际情况有所创新。课文后的“思考·探索”既是帮助学生读解文章,也是结合具体文章给予学生开展活动的思路性的指导。

(3) 点击链接短文。

点击链接的两篇短文“乘上阅读的快车”和“评事论理表见解”是提供给学生活动所需要的方法性的指导。搜集资料,寻找话题,寻找支撑自己观点的确实论据和事理论据,都需要作大量的阅读,“乘上阅读的快车”给学生提供快速阅读的方法;写文章如何才能做到观点鲜明、有理有据,不妨指导学生看看“评事论理表见解”。

二、活动指引

1. 活动实施建议。

实施本单元教学一共需要8个课时,两周的时间。教师可参照教材提供的步骤组织活动,也可在教材的基础上根据自己的特点,结合学生的情况,总结前三册教材组织活动的经验教训,有所创新。但作为语文课的活动单元,在组织“关注社会”活动的过程中要注意突出语文性的特点,注意让学生经历发现问题、提出问题、搜集整理资料、分析问题、形成自己看法并用口头与书面的形式发表出来的过程。避免变成简单空洞的思想政治教育,以教师的看法代替了学生的感悟。

外面的世界真精彩 作为高中学生关注社会是他们自身“社会化”的需要,也是学校培养社会主

义建设接班人的需要。古往今来,不少热血学子都是身在课堂,心系社会,青年学生需要在关注社会的过程中培养人文关怀的精神和社会责任感,逐步成长、成熟。这个环节主要是引导学生在与自己息息相关的,或表面上与自己关系不大,但作为社会中的一员也应直面的种种社会现象中寻找感兴趣的问题。如果一时不知如何去寻找问题,不知用什么视觉看问题才有新意,可借助参考阅读的示范。在这个环节里,教材中提示的问题,有兴趣的同学可作深入的调查、思考,也可以自己捕捉其他新鲜的而又有社会价值的问题来研讨。在这个过程中应充分发挥集体的力量,尽可能地搜集问题。

对搜集回来的问题要经过筛选整理,归结成为简洁明了的话题,然后小组再对这些话题进行甄别,筛选出大家共同关心,但有不同看法,值得进行辩论而又辩得起来的话题。这一步是整个活动的基础,也是影响后面活动内容质量的关键。

畅所欲言对对碰 搜集问题,确定话题是为了组织辩论。辩论是这个活动单元中一个主要的活动。这个环节需要学生为辩论做充分的准备。准备工作由两部分组成,一是为支撑自己的观点积累充足的论据,一是为有理有据地阐述自己的观点学习相应的方法。论据的积累,主要有两条途径:搜集自己所见所闻的一手材料,这可以通过有计划的观察、调查、采访、实地考察等方法进行;搜集别人所见所闻的二手材料,阅读、上网是捷径。

不知怎样从一个新的角度看待问题,观点加例子的堆砌,都是中学生在说理过程中常犯的毛病。教师应通过引导学生学习参考文,掌握从现象中提炼观点,有条有理地说服别人的方法。对纷繁的社会现象要有自己独立的思考,观点要新颖、鲜明,但也不要为求新而刻意标新立异,摆出论据后要有透彻的分析。论据是否充足,分析是否透彻,直接影响辩论的效果。

值得注意的是,这里要求的辩论不是表演式的辩论会式的辩论,也不需要严格的辩论规程。我们希望同学在遇到问题,有不同的见解时,自然地发表意见,在不同见解之间产生交锋。可达成共识,也可求同存异。

激扬文字析事理 “交流与表达”是新课标中明确规定的一项重要教学目标。粤版教材活动单元正是体现了这一目标。对于高中学生而言,应重视培养表达交流的自觉意识,使他们以负责任的态度陈述自己的看法。在前面经历了观察、了解社会,发现问题,思考问题,并与同学交换意见看法等活动环节的基础上,用书面表达自己的观点,分析问题、提出解决问题的建议就水到渠成了。

本单元活动的主题是“关注社会”,写作训练的目标是写议论文。议论文的写作,学生在初中阶段接触过,高中阶段要求有所提高。要写出比较规范的议论文,首先必须了解议论文写作的步骤、要求。点击链接“评事论理表见解”可获得学生所需要的帮助,老师再结合“参考阅读”中的文章适当地讲解,就能使学生对议论文的写作有个理性的认识与直观的感受。

学生的写作,应提倡个性化。新课标“教学建议”中就提出:“鼓励学生自由地表达、有个性地表达、有创意地表达、尽可能减少对写作的束缚,为学生提供广阔的写作空间。”敏锐地发现问题,独到地提出观点,透彻地进行分析,这些能力都应在写作中练就。

过程结果大家评 新课标倡导语文课程的评价须面向全体学生,促进学生的发展,强调评价的主体是多元的,评价的方式是多样的。所以教材中安排的评价活动,从三个方面来进行:“自我评价”、“小组互评”、“教师评价”。这不同主体实施的评价,功能是不一样的。“自我评价”重在反省,自己回顾检查自己在活动中的态度、与同伴的关系以及收获;而这个单元的活动是以小组为单位开展的,在评价中应充分发挥同学评价的功能,通过小组同伴的评价,认识自己的能力、水平,同时也在

评价中加强合作与沟通。教师的评价不能只停留在传统的评分、评讲上,应更多地让学生看到自己在活动中的长处与不足,促进学生的发展。

2. 开展活动的注意事项。

(1) 本单元的活动目的在于引导学生尝试接触社会,了解社会,而社会本身就不是孤立的个体,因此在活动中应设计形式多样的小组、班级活动,营造良好的氛围。

(2) 小组的组成要注意成员之间能力的搭配。志趣相同的同学在一块固然能方便开展活动,但适当注意具备不同才能的同学组合,更能发挥各自的作用,容易产生思想的交锋。

(3) 集体活动的质量要有保证。必须在活动之前明确目的,制定较周详的计划,设计开展活动的具体步骤,并且让每个成员都了解这些目的,熟悉计划与步骤,自觉地遵循。

(4) 要让活动顺利开展,分工合作是必不可少的。分工要明确,使各人各施其职,各尽所能。合作的前提是沟通,沟通的过程就是表达交流的过程。

(5) 高中学生的思维应向广度、深度发展,但思想较简单,眼光不够开阔,没有自己独到的见解,容易人云亦云又是时下相当一部分高中学生的通病,引导学生善于借鉴别人的经验,开拓思想,对于帮助学生提高认识社会的能力和思考问题的水平都是很重要的。

(6) 在同学互评中,要引导学生多发现别人的长处,学会欣赏别人的优点,在善于发表的同时善于倾听,宽容意见不同的人。

三、参考阅读

1 时评两篇

1. 课文解读。

车队与红灯

“两会”是我国人民政治生活中的一件大事,举世瞩目。《车队与红灯》的作者善于从“两会”这样的社会政治生活大事中敏锐地发现人民代表、“两会”委员的车辆不再一路绿灯的“小事”,展开评论,挖掘出“小事”中蕴含的重大意义:法律面前无特权,法律面前人人平等。以小见大地表达了文章的主旨。

围绕“车队不再一路绿灯”的话题,文章从代表、委员早已提出异议写起,引出开好会,不应以影响市民正常生活为代价的看法。再旁征博引,以国际奥委会委员的提问,千百年来的鸣锣开道,1608年英国法官反对国王审案等古今中外等例子进行分析论证,最后水到渠成推出作者的观点。

作者避开了“两会”的重大事件,抓住一般人容易忽略的“车队不再一路绿灯”问题,独辟蹊径,翻出新意。论据的收集也颇广泛,古今中外的事例都有,很有说服力。

《车队与红灯》可分三个部分:

第一部分(第1、2自然段)开门见山引出话题,“两会”代表、委员乘坐的车辆不再是一路绿灯,并回顾了此前已有代表、委员提出车队不要特殊化。

第二部分(第3~5自然段)对“一路绿灯”进行举例分析,以国际奥委会委员在北京申奥时的提问,说明会议扰民理由不足;一路绿灯是特殊化的表现,与封建社会的鸣锣开道有渊源;再举英法官拒绝国王审案进一步阐述在法律规则面前人人平等。

第三部分(第6自然段)归结论点,“两会”车队与社会车辆一视同仁,体现的是交通法规面前无特权。

月饼消费要讲文明

《月饼消费要讲文明》取材于百姓的日常生活,以“近年来月饼的味儿有些变了”为切入点,揭示月饼消费中的种种不文明现象,分析了其中的原因,有力地论证了“月饼消费要讲文明”的观点。题目就是论点,这是议论文常见的写法,开宗明义,一目了然。

文章列举了月饼消费过程中的种种不文明现象,分析了其中的原因,提出“我们的日子越来越好了,怎样才是追求健康、文明、向上的生活”的思考。这样的提问,发人深省,使人们对熟视无睹的问题引起注意,进行重新思考。

“浪费不是消费,消费不该浪费”;“全面建设小康社会是一个奋斗的过程”;“一个善于勤俭节约、不懈艰苦奋斗的民族才是一个拥有远大前程的伟大民族”。一句句话重心长的话语,掷地有声,发聋振聩,警醒人们,提高认识。

《月饼消费要讲文明》可分为三部分。

第一部分(第1~4自然段)作者从自己的观察写起,政通人和、国泰民安,在一年一度的中秋节,老百姓更重视团圆吃饼赏月。然而近年月饼的味有些变了。月饼的包装奢华,造成浪费;月饼偏离了礼尚往来,成了拉关系的“敲门砖”。

第二部分(第5自然段)就上述的观察引起思考,提出自己的观点:消费要讲文明。

第三部分(第6自然段)告诫干部群众要牢记“两个务必”,坚持勤俭节约,艰苦奋斗。

2. 习题解说。

(1) 第一题命题意图和参考答案。

命题意图:引导学生注意作者观察社会的视点和角度,整体把握文意,理解文章的思路。

参考答案:《车队与红灯》关注的是社会政治生活中的重大事件——“两会”的召开,但它的视点不是落在“两会”的主流事件上,而是就会前的一则消息,代表、委员乘的车辆“不再是一路绿灯”挖掘出“新的气息”。

课文内容提纲:

车队不再 一路绿灯	代表委员异议 来开会不来扰民	国际奥委会委员提问 与古代肃静回避有关 英法官反对国王审案	法规面前无特 权,人人平等
(提出问题)		(分析论证)	(亮出观点)

(2) 第二题命题意图和参考答案。

命题意图:要求学生在把握全文的基础上概括中心论点,梳理文章结构,再次让学生感受时评文文章的思路、结构。

参考答案:《月饼消费要讲文明》一文的题目就是中心论点“月饼消费要讲文明”。文章以“近

年来月饼的味儿有些变了”引出月饼消费中的不文明问题，然后列举变味的具体表现：形式大于内容，包装奢华；偏离礼尚往来，成了拉关系的“敲门砖”。由此引人深思“怎样才是追求健康、文明、向上的生活”，然后表明自己的观点“消费要讲文明”，最后还告诫我们要牢记两个“务必”，坚持勤俭节约、艰苦奋斗。

文章要阐明“月饼消费要讲文明”的观点，却从反面月饼“变味”提出问题，列举具体表现，在展开分析的基础上，顺理成章地得出在国家刚刚实现总体小康，不少城乡居民生活还很困难的情况下，消费要讲文明，消费不该浪费的看法。最后还倡导勤俭节约、艰苦奋斗。分析现象，提出问题，解决问题的思路清晰，在对反面事例的分析上提出观点，针对性强。

(3) 第三题命题意图和参考答案。

命题意图：引导学生学习借鉴别人搜集和使用论据的方法。

参考答案：《车队与红灯》的论据大多通过查阅资料所得，而且比较广泛，国际奥委会委员的提问，千百年来的鸣锣开道、“肃静回避”，1609年英国法官拒绝国王审案，古今中外的例子相互补充，论据充足，说理有力。《月饼消费要讲文明》的论据主要是通过作者观察所得，证据典型确凿。

2 论“雅而不高”

1. 课文解读。

当今社会，经济飞速发展，物质文明得到极大的提高，但人们的精神文明并不是随着物质文明的提高就自然而然地得到提高的，在我们的现实生活中，就有不少因精神文明的发展跟不上物质文明发展而存在的不和谐的，令人感到不舒服的现象。《论“雅而不高”》一文正是以此为出发点，有感而发的。

如何使文章绘形显理呢？作者找到了一个巧妙的生发点，把“雅”、“高”、“俗”这习惯上有关联或无关联的方面来个“重新组合”，抓住了事物两个方面的矛盾与联系，列举了“雅而不高”的表层现象，进而分析了“雅而不高”的实质原因。强调了“物质文明与精神文明要同步发展”的观点，这个论点句没有直接出现在文章中，但全文处处体现了这一论点。

文章的论据组织很有特色。以对比的方式列举事实，让读者在对比鲜明的事实面前体会“雅”与“俗”的反差，思考个中原因，接受作者的说理分析：硬与软“两张皮”，表与里“两张皮”。认同作者解决问题的办法：从增强文化底蕴入手。文章的语言也值得关注，或通俗口语直接入文，或引用对联、名句、小说片段，亦庄亦谐，风趣幽默。

《论“雅而不高”》可分为两部分。

第一部分（第1~6自然段）把“高雅”、“低俗”作重新组合，用生活中大量的事例分析说明造成“雅而不高”的原因。

第二部分（第7、8自然段）提出解决“雅而不高”问题的方法，增强人们的文化底蕴。

2. 习题解说。

(1) 第一题命题意图和参考答案。

命题意图：引导学生整体把握文章，理清论题中涉及的各个方面的关系。

参考答案：“雅”指各种体现物质文明进步的现象或事物，“高”意为高尚、不俗气，“俗”意为粗俗、平庸。本来在人们的一般认识中“高”总是和“雅”联系在一起而与“俗”是格格不入的，但这三者在文章列举的事例中却表现为“雅高分离”、“雅在浅表”、“雅中露俗”。作者从硬与软“两张皮”、表与里“两张皮”两个层面论述了“雅而不高”现象存在的实质性原因。

(2) 第二题命题意图和参考答案。

命题意图：引导学生体会文章的论证方式。学习议论中展开分析的方法。

参考答案：文章中用对比的方法列举了不少现实生活中存在的现象，如：封闭的空调车与在车内散播尼古丁或摆臭脚；在公寓楼单元房与公共楼道里大吼大叫；出行乘自家轿车与一路车笛长啸；见面“哈罗”分手“拜拜”与言谈中无端加入“他妈你妈”；以餐纸遮口剔牙与打火点烟将烟雾喷在众人脸上；饭后高歌与口无遮拦；《儒林外史》中的矫揉造作之徒与推行白话文的胡适等。这些对比在论证“雅而不高”的实质原因过程中充当了有力的论据，使作者有理有据地展开分析，增强文章的说服力。

(3) 第三题命题意图和参考答案。

命题意图：引导学生学习文章的语言，体会文章语言的风格特色。

参考答案：文章或以通俗口语直接入文，或引用对联、名句、小说片段，亦庄亦谐，风趣幽默。

3 呼唤生命教育

1. 课文解读。

议论文有多种论证方式，《呼唤生命教育》是一篇采用分析法进行论证的文章，它遵循着“提出问题——分析问题——解决问题”的结构进行写作，论证较严密，逻辑性较强。文章由“近年来，在青少年学生中出现了虐待生命的现象”提出问题：“我国的生命教育不够”，接着阐述了“生命是人生最宝贵的东西”，“生命的价值要求我们必须关注生命、热爱生命和珍惜生命”。深入地分析了21世纪人们“承受着前所未有的重负”，青少年选择终结生命作为解决问题的一种方式，与生命教育不够有关。由于这些原因，“我们呼唤生命教育”，作者的观点水到渠成地推出。最后文章还提出从保存生命的教育，发展生命的教育，死亡教育等三个方面提出了解决问题进行生命教育的方法。

整篇文章论点鲜明有针对性，条分缕析思路清晰，解决问题的方法具体明确，是学生进行议论的口头表达与书面写作的一个很好的借鉴。

《呼唤生命教育》可分为三个部分。

第一部分（第1自然段）由近年来青少年学生中出现了虐待生命的现象，指出这与我国生命教育不够有关。

第二部分（第2-7自然段）从“生命是人生最可宝贵的东西”、“生命的价值要求我们必须关注生命、热爱生命和珍惜生命”、“21世纪人的生命意识凸显”等方面分析了为什么要进行生命教育。国外已经关注到生命教育，我国也需“呼唤生命教育”。

第三部分（第8自然段）提出如何进行生命教育。

2. 习题解说。

(1) 第一题命题思路和参考答案。

命题思路：引导学生认真研读文章每一个段落，学习如何围绕一个分论点进行阐述。

参考答案：本文段针对“生命是人生最宝贵的东西”中的“最宝贵”进行阐释，“只有生命的存在才会有人的其他价值的创造、实现和评估”。然后从三个方面具体论述了生命价值的体现：不可替代性，不可逆性，基础性。最后归结出“人的生命价值就在于它是人类创造和实施一切价值的前提与先决条件”。

(2) 第二题命题思路和参考答案。

命题思路：引导学生关注议论文选题的特点，并通过具体的文章体会选题的针对性。

参考答案：所谓针对性，就是要有有的放矢，针对当前的社会现实，进行认真的分析和研究，提出和回答人们普遍关心、迫切需要解决的问题。自杀、校园暴力和残害动物等青少年学生虐待生命的现象时有发生，这一严峻的社会现实引起了作者对个中原因深入的思考与分析，倡导要对青少年学生进行“生命教育”，无论提出问题还是提出解决问题的方法都很有针对性，很有现实意义。

(3) 第三题命题意图和参考答案。

命题意图：引导学生围绕一个问题多角度、多层面地搜集信息，并作整理分析。尝试运用已掌握的材料说服他人。

参考答案可参考“阅读资料补充”《给一位自杀未遂女同学的信》。

3. 相关资料。

(1) 论述文体写作知识。

○ 时评，是一种对时事进行评论的文章。它往往以社会生活中的种种现象作为评论的对象，上至国家大事，小到凡人琐事，都可以有感而发，作出评论。它既可以是对先进的新生的事物赞颂、褒扬，也可以是对落后丑恶现象批评、鞭挞，还可就某一社会问题进行分析，阐发某种具有现实意义的道理。

时评的特点：①有针对性。针对现实生活中出现的具体问题，有感而发，有的放矢，分析问题，讲清道理，帮助读者提高思想认识。②有时效性。对现实发生的事件，及时进行分析评论。没有对生活的敏感，等到事过境迁才来放“马后炮”，不但失去对读者的吸引力，同时也失去存在的意义。③有群众性。时评的群众性，一方面是指它的内容为广大人民群众所关心，与群众的利益密切相关，反映人民群众的意愿；另一方面，时评一般取材广泛，短小精悍，形式灵活，论述通俗生动，说出群众的心里话，为广大群众喜闻乐见。

○ 报纸、杂志上常常刊登一些形象生动，议论风趣的短文。这些短文内容或赞扬社会新风，或抨击各种弊端，或触及人们的深层意识，而言词多锋利幽默，形式灵活多样，这些文章就是我们通常所说的杂文。杂文是散文中偏重与说理的一种。当代杂文的概念虽然是狭义的，但它所包括的体裁范围还是相当广阔，文艺笔法与政论相结合的“随笔”，形象生动、情理交融的“短评”，运用文学构思和语言、寓理于形的“杂感”、“笔谈”，乃至有杂文味的序跋、絮语、断想、对话、书信等，都可称之为杂文。

杂文有“五味”。有这“五味”才能体现杂文的文体感。一是“鲜味”，即新鲜及时，杂文虽非新

闻体裁，但它具有新闻的现实性、时效性的特征。写杂文首先要关心社会，把观察的镜头对准现实，细心触摸社会潮流的脉搏，捕捉现实生活中的矛盾，辨清时代前进的足音。杂文当然也可说史，也可用典，但目的是借古鉴今。二是“杂味”，杂文是文学、艺术、思想、哲理、诗情交融的结晶。它既要勾勒形象，又要议论说理；既要理服人，又要以情感人。杂文家为了说明一个问题，阐述一种观点，往往信手拈来许多“杂七杂八”的材料，古今中外，天南地北地侃侃而谈，从容地描绘形象，烘托气氛，剖析矛盾，然后归结题旨，点墨成金，令人振聋发聩。三是“辣味”，杂文是战斗性很强的文体，鲁迅先生把它比作“投枪”、“匕首”，在当今时代，杂文的战斗性是全方位的，它除了问鼎时事政治、社会人生外，还可以是多彩多姿的世态风俗画，可陶冶性情，可讴歌褒扬，可开阔视野……但无论写什么都应有强烈的针对性。四是“趣味”，形象可感，思想深刻，议论机智，想像奇妙，广征博引而又恰到好处，特别值得注意的是，杂文的语言幽默风趣，寓庄于谐，使人在笑中明理，增长智慧。五是“诗味”，杂文的诗味，往往靠凝练而又跳跃、警策而又铿锵的诗化语言去抒发诗般的情趣，用传奇志怪的速写、夸张传神的漫画，去勾勒喜剧场景；以幽默风趣、出奇制胜的笔致去评说生活是非。诗味是杂文的最高境界，不易达到，也不是任何题材都能写出诗味。

杂文的取材宜“大中取小”，立意宜“即小见大”，布局宜灵活多样，因材施教。

○ 以议论为主要表达方式写成的文章是议论文。所谓议论，是作者对客观事物进行分析和评论，以阐明自己的观点，表明自己的态度，提出自己的主张。

在议论文中，论点、论据、论证方式是不可缺少的三个要素。论证方式是运用论据证明论点，把论据和论点联系起来的一种方式或程序。没有这种方式或程序，论点和论据就不能产生必然的、有机的联系。常用的论证方法有：

1. 例证法。列举典型的事例作为论据来证明论点的方法，事实可以是概括的，也可以是具体的。
2. 引证法。引用公认的道理、原则作为论据来证明个别的论点的方法。
3. 类比法。根据已知的事物的某种特点证明本质属性相同的或相似的另一种事物也会有某种特点的方法。类比有直接类比与比喻类比两种。
4. 对比法。将两种性质不同或有差异的事物进行比照与对照，从而证明自己论点正确的方法。
5. 分析法。通过分析问题进行论证的方法。作者通过分析问题，剖析事理，揭示论点与论据之间的因果关系，从而证明论点的真理性。用作论据的原因，必须是事实上存在的基本原因，用作结果的论点，必须和原因有必然的联系。
6. 反证法。通过证明同原论点相矛盾的论点的虚假，从而证实原论点真实的方法。

以上的方法都是正面论述自己的观点，说明它是正确的，这些都叫做证明。议论还可设法证明对方的论点是错误的，驳倒对方，从而树立起自己正确的论点，这叫做反驳。反驳可驳敌论点，可驳敌论据，证明对方的论点或论据是错误的，站不住脚的；可驳论证方式，指出其论点与论据之间没有必然的内在联系，违反推理方式，偷换了论题，在循环论证。

(摘自刘孟宇 诸孝正主编《基础写作》，暨南大学出版社1989年版)

(2) 阅读资料补充。

人民时评：再富不能富孩子

童舟

新学期将至，各大商场的文具柜台也迎来了销售旺季，“开学经济”一浪高过一浪。近百元的文具盒、数百元的书包、近千元的电子辞典……不少文具定价之高令人咋舌，有的孩子的“眼光”之高更出人意料：文具非名牌不买，别人有的文具我一样不能少。

是什么原因让孩子们追逐时尚，爱慕虚荣？商家难辞其咎。“妇女和儿童的钱最好赚”，这是在商圈里颇为流行的一句话。于是，商家盯着家长的钱包，在儿童商品上下足了功夫。一包小食品里一张刮刮卡，花花绿绿的儿童货币，卡通造型书包……花样翻新的文具，确实让孩子们难以抗拒诱惑。本来，文具的实用性是第一位的，如今的高档文具却越来越背离本意，甚至成了中看不中用的摆设。商家在赚得钵足盆盈的时候，利字当头，为孩子们高消费推波助澜，却将社会责任扔在了脑后。

“再穷不能穷孩子”，这是曾经被广泛地刷在墙上、写在黑板报上、挂在嘴边的一句话，表达了调动一切社会力量办教育的决心。这句话如今有了新的注解，家长们总是竭尽所能满足孩子的种种消费需求。君不见，今年暑期各大旅行社最红火的“学生游”，已经成了孩子们相互炫耀的“攀比游”，你去九寨沟，我去长白山；你去海南岛，我去新马泰。家长们让孩子“读万卷书，行万里路”的初衷，已经变相为“旅游路线”和“经济实力”的比拼。

开学之初花费上千元购买文具，放假之时让孩子天南海北地放松，对于许多工薪家庭而言，都是一笔不小的开支。家长禁不住孩子一哭二闹，忍痛掏腰包。宁可自己省吃俭用，也不能委屈了孩子——父母的良苦用心可以理解，只是父母一味迎合孩子的需求，孩子却往往并不领情，甚至认为理所当然，无形中养成了高消费、互相攀比的不良习惯。

那么，是不是富裕家庭的孩子的消费可以“水涨船高”呢？不是！发达国家的父母在孩子的消费上大多比较“吝啬”，甚至到了锱铢必较的地步。父母给孩子的零花钱有限额，文具等一律从零花钱中支出。开销必须适度，家长一旦发现孩子乱花钱，就会扣除下月的零花钱以示惩罚。

洛克菲勒家族是全美最富裕的家庭，但是，整个家族却崇尚节俭。劳伦斯·洛克菲勒的父亲经常定期检查家庭账本，以监督6个孩子的日常花销是否超支。为了赚取零花钱，劳伦斯·洛克菲勒还养过小兔子卖给附近的实验室。他还经常跟兄弟姐妹一起做家务活，如给父母擦皮鞋、拍打苍蝇等，以赚取一些“劳务费”。据说每拍死100只苍蝇，就能从父亲那里领到10美分的奖励。沃尔玛是世界最大的零售业集团，它的创始人塞姆·瓦尔通写的自传《美国造》一书中，这样警告他的后代：子孙当中要是有人有胆敢玩弄纨绔子弟的那类奢侈品，我到地狱里也要起诉他。足见他对奢靡厌恶之深。

“一粥一饭当思来之不易，一丝一缕恒念物力维艰”，当生活一天天好起来的时候，家长们更应当帮助孩子树立正确的消费观念，制止他们不合理的消费需求。此外，家长还应该通过种种途径，让孩子体会劳动的辛劳，财富来之不易。千万不要让孩子成为大手大脚、享乐主义的一代人。（来源：人民网）

月饼纳税，一石多鸟

肖英

初闻单位发月饼等节日礼品也应缴个税，一些市民肯定很不理解，几十元一盒的月饼，区区小钱