



ALEXANDER THE GREAT

The REAL-LIFE Story Of The World's Greatest Warrior King

亚历山大传奇

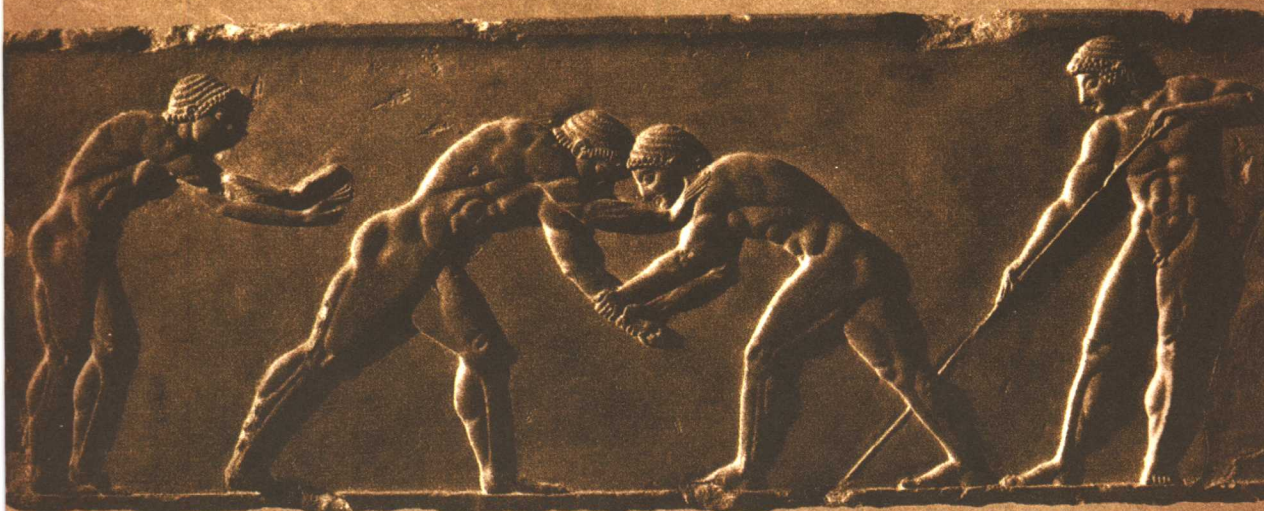
[英]尼克·麦克卡提 著
傅源 尤云峰 译

浙江教育出版社

亚历山大传奇

Alexander The Great

[英] 尼克·麦克卡提 著 傅源 尤云峰 译



浙江教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

亚历山大传奇 / (英) 麦克卡提著; 傅源, 尤云峰译.
杭州: 浙江教育出版社, 2006.9

(西方传奇系列)

书名原文: Alexander the Great

ISBN 7-5338-6609-6

I.亚... II.①麦...②傅... ③尤... III.亚历山大
大帝 (前356~前323) 一生平事迹
IV.K835.407=2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第098448号

著作权合同登记号 浙图字 11—2006—75号

Alexander The Great

Text © 2004 by Nick McCarty

Design © 2004 Carlton Books Limited

Simplified Chinese Translation Copyright @ 2006 by

Zhejiang Education Publishing House

ALL RIGHTS RESERVED

亚历山大传奇

著 者 [英] 尼克·麦克卡提

译 者 傅 源 尤云峰

责任编辑 王晴波

装帧设计 王 坚

责任印务 陆 江

责任校对 戴正泉

出版发行 浙江教育出版社

(地址: 杭州市天目山路40号 邮编: 310013)

激光照排 杭州富春电子印务有限公司

印 刷 杭州富春印务有限公司

开 本 720×1000 1/16

印 张 9

字 数 170000

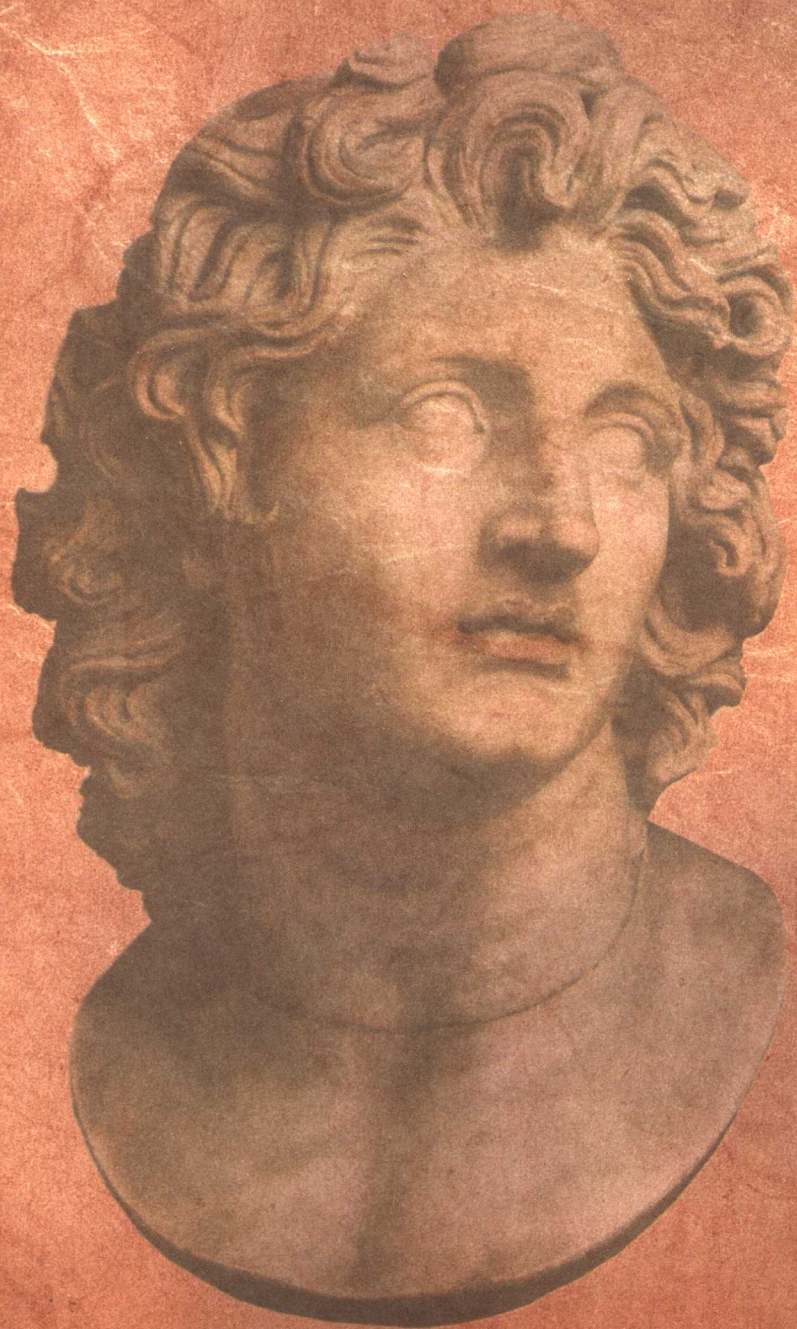
版 次 2006年9月第1版

印 次 2006年9月第1次印刷

书 号 ISBN 7-5338-6609-6/K·26

定 价 29.80元

版权所有 翻印必究





目 录

CONTENTS

1. 崛起	8
2. 威胁	22
3. 暗杀与野心	32
4. 土地中的长矛	46
5. 血与土	60
6. 战斗、攻城和一个预言	74
7. 巴比伦、苏萨和波斯波利斯	90
8. 阴谋、杀戮和婚礼	106
9. 印度和最后的战斗	122
10. 最后的征程	132
后记 盖棺定论	142



亚历山大大帝年表

公元前357年
腓力二世迎娶奥林匹娅斯，即亚历山大之母

公元前343年
亚里士多德受邀作为亚历山大的老师，并成为他的朋友

公元前341年
亚历山大在父亲出征拜占庭时出任摄政王，并领导军队赢得了第一次胜利

公元前337年
腓力娶马其顿女子克里奥佩特拉为妻；奥林匹娅斯和亚历山大被流放；同年夏天亚历山大被召回

公元前335年
亚历山大成功地确保了多瑙河边界的安全；波斯将军门农阻挡了巴门尼翁将军和阿塔卢斯的前进

公元前334年
亚历山大巩固了马其顿边疆的安全，在格拉尼卡斯河战役中大败波斯军，并占领了哈利加纳萨斯

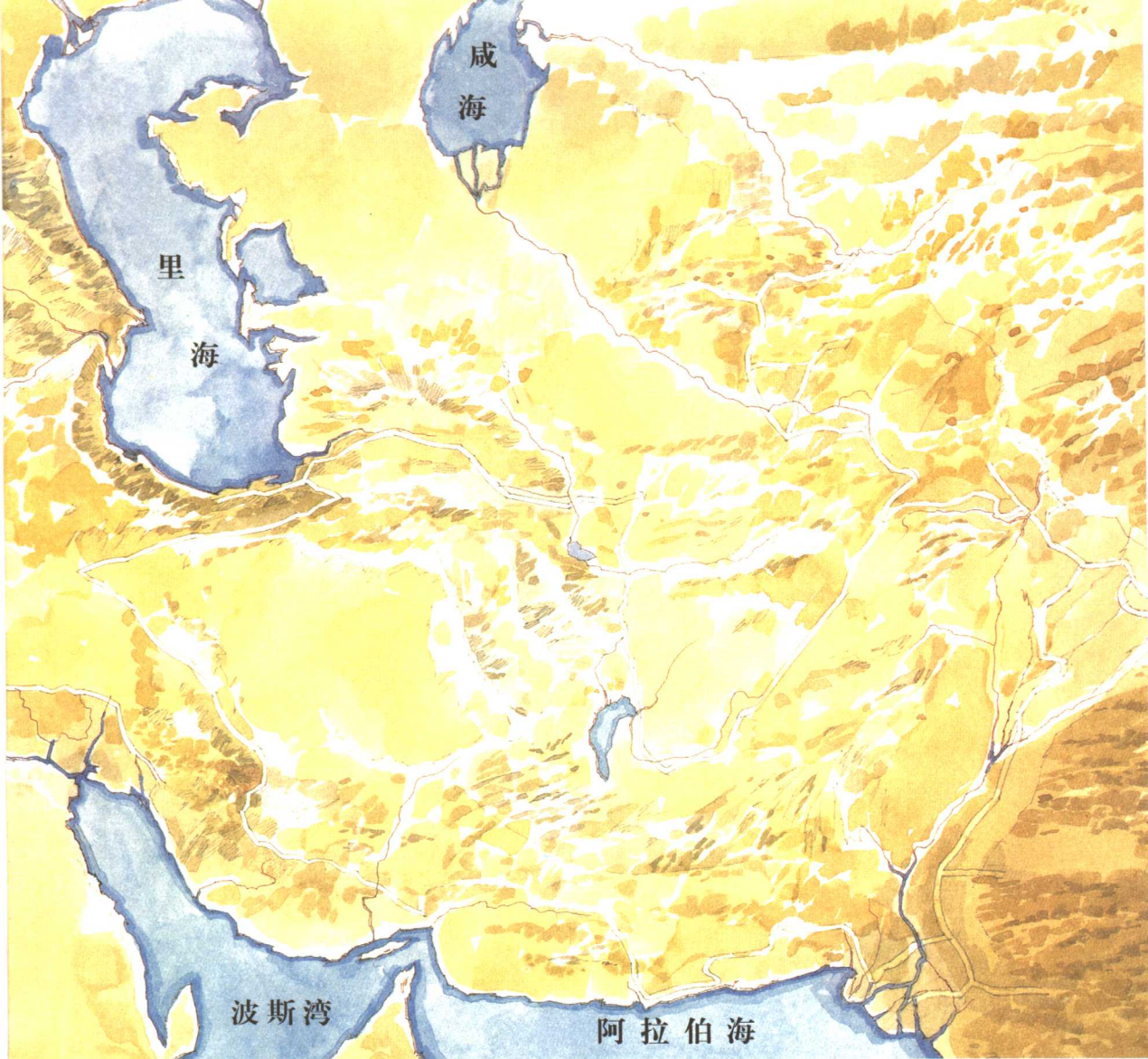
公元前356年
亚历山大出生于马其顿首都佩拉

公元前342年
亚历山大驯服狂野的公马布塞弗勒斯，并赢得了这匹烈马

公元前338年8月
齐若尼亚之战，亚历山大在此战中领导骑兵；该战役之后，腓力被认为可为“科林斯联盟”的领袖

公元前336年
腓力被刺杀；亚历山大即位，并被承认为“科林斯联盟”的领袖

公元前333年3月
亚历山大解开了戈尔迪结，在伊苏斯之战中大败大流士；巴门尼翁攻占大马士革



公元前332年
围攻推罗城6个月之久；大流士求和；11月，亚历山大进入埃及

公元前330年
年初进军波斯波利斯的途中战胜波斯军；5月，波斯波利斯被焚毁；大流士被自己人所害

公元前328年
马其顿军队战胜起义军斯彼塔门尼斯；亚历山大杀死了他最忠诚的朋友之一克雷塔斯

公元前326年
亚历山大攻占亚诺岩山；5月，战胜印度波鲁斯国王。亚历山大建造舰队沿印度河航行

公元前324年
亚历山大修复居鲁士大帝的陵墓；撤换腐败的官员；10月，布塞弗勒斯死去

公元前331年
建立亚历山大港；在高加米拉战役中大胜大流士军队。同年10月至12月，占领巴比伦和苏萨

公元前329年
亚历山大补充新兵、壮大队伍，并朝兴都库什地区进军

公元前327年
亚历山大率军攻占索格丁纳岩山，并娶萝斯安娜为妻

公元前325年
亚历山大率军穿越可怕的格德罗西亚沙漠

公元前323年
5月，亚历山大在巴比伦哀悼好友赫菲斯申；6月，亚历山大高烧不退，10天后去世

CHAPTER ONE

1. 崛起

这是一个真实的故事。

亚历山大，众王之王，他是一个武士，一个杰出的将军，一个外交家，在很多方面，亚历山大还是一个理想主义者。



亚历山大大帝率领的部队人马合计有7万之众，他们从当时那个“已知世界”的一端走到另一端。公元前334年到公元前323年，十余年的时间里，他们迈的每一步都流淌着鲜血。

这些不仅记录在古希腊传记作家普卢塔克（Plutach）和古希腊历史学家阿利安（Arrian）撰写的历史典籍里，也记录在由亚历山大修建和命名的、遍布欧亚大陆的众多城市的名称里。

这些不仅记录在如今生活在喜马拉雅山脚下或是阿富汗偏远地区的金发碧眼里，也记录在这样一个事实里：时至今日，他的名字对某些人仍意味着祝福，而对另一些人，却连同有关他的记忆一起，被视做诅咒。

这个故事有关一个人和他的梦想。这个梦想就是人类一统。为了实现它，他试图用刀剑、用婚姻、用口舌。

一切都要从头讲起。

亚历山大的家庭

要了解亚历山大大帝的一生，我们有必要追溯到他出生之前。他的母亲奥林匹娅斯（Olympias）是伊庇鲁斯（Epirus）国王尼奥普托列墨斯（Neoptolemus）的女儿，据说她所在的家族是希腊神话史诗《伊利亚特》中记载的特洛伊英雄阿喀琉斯（Achilles）的直系后人。然而，她并非马其顿血统，这一点会为她的儿子的早年生活带来影响。

马其顿在希腊北部，国王腓力二世（Phillip II）就是亚历山大的父亲。作为希腊神话中赫拉克利斯（Heracles）的后代，腓力以他的军事才能为儿子取得日后的辉煌奠定了基础。

腓力的哥哥玻底喀斯三世（Perdiccas III）在一次抵抗边境部落入侵的战斗中牺牲，留下一个年幼的儿子。当时22岁的腓力被指定为这个孩子的摄政王。

马其顿历史上少有安宁之日，当时也正值多事之秋。一方面，很多人觊觎王位；另一方面，南方的雅典和底比斯（Thebes）不时挑起争端，多瑙河北部的部族则不断入侵北部边境。此时需要有人做出决断，而腓力就是这个人。

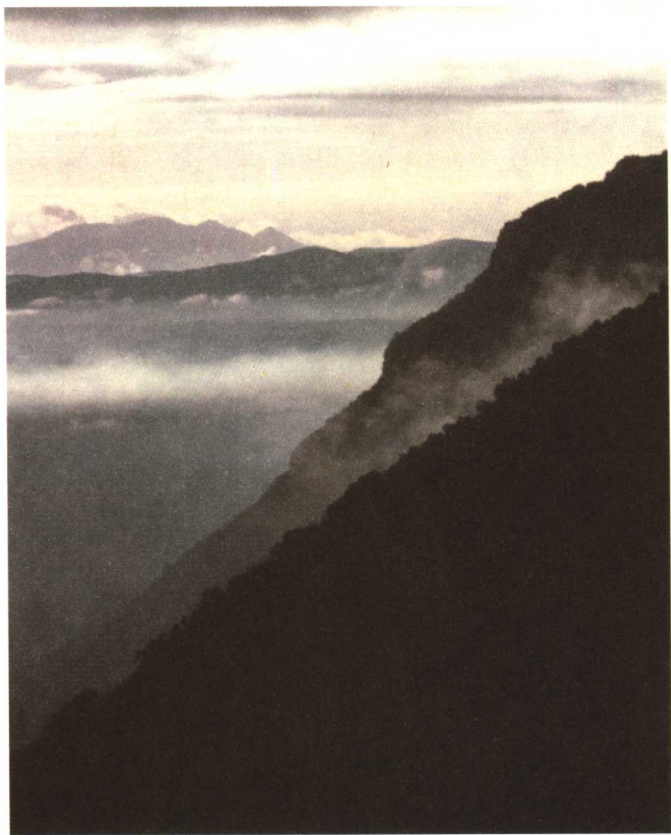
他废除了幼王，有人甚至说他杀了这个孩子。在马其顿的权力斗争中，拘谨胆怯和软心肠的人从没有机会，而腓力二世显然跟这两种性格不沾边。

取得王位后，腓力开始着手保护王国的安全。抢掠、战



古钱币上的胸像是马其顿国王腓力二世（前382年—前336年），他是亚历山大的父亲





马其顿边境的崇山峻岭，越过它们就可以到达这片富饶的土地

争、威胁和压制是他的武器。他入侵伊利里亚（Illyria，古代亚得里亚海东岸一地区，今分属波黑和阿尔巴尼亚），仅一次战斗就杀了数千人，然后让马其顿人迁入被占领区，意在使敌人分崩离析。他娶奥林匹娅斯为妻，以巩固马其顿西部边陲。

在世故精明的雅典人和底比斯人眼中，马其顿从来都是一个蛮荒之地。崇山峻岭使那里的人们生计维艰，可那儿又物产丰饶，盛产木材，遍地牛羊，绿草如茵，花果繁茂。辛勤劳作的马其顿人完全能够自给自

足，可谁让他们是一个强悍尚武的民族呢？

雅典和底比斯位于气候温和的南方，它们周围还有许多类似的城邦共和国，那里的市民都把马其顿人看做野蛮人，就像他们看待所有的非希腊人那样。在这些城邦中，渐渐演化出一种特别的政府管理体系，它的特点就是取消单独的个体或者一小部分贵族所拥有的权力，而把它们还之于民。也就是说，任何有关城邦管理的大事小事，只要是个自由人，谁都能发表自己的意见。在这样一种氛围里，口吐莲花的演说家——比如雅典人狄摩西尼（Demosthenes，古希腊雄辩家和政治家）——才有可能对市民的行为施加必要的影响。

与此形成对比，马其顿此时仍然是一个完全意义上的君主国家，国王由众人推选。国王最多会从很少的几个贵族亲信或知心好友那里听取意见。传统上，国王应该采纳国民的建议，而国民应该直言不讳；可实际上，国王一人大权独揽。

腓力明白，要想坐稳王位，他必须想办法让所有被统治的人绝对服从自己的统治。于是他创立了《皇典》（Royal Pages）。他命令所有被征服边境的部落和马其顿所有王公贵族的长子前来都城佩拉（Pella）朝贡，美其名曰让他们见识文明的生活方式，实际是用他们做人质，警告他们的父亲不得有任



何非分之想。这样一来，马其顿内部曾经剑拔弩张的局面就完全在腓力的控制之中了。

就是这个腓力二世，把马其顿军队塑造成了一个无往不利的战斗机器。他通过改变步兵的主要武器，创造了一种新型方阵。以前马其顿士兵使用的短矛被一种15英尺（约4.5米）长的长矛所代替，这样一来就形成了一个紧凑的队形。而这样一支气势宏大的步兵部队，在当时几乎是不可战胜的。

往南是绵延广袤的希腊半岛腹地，往北越过多瑙河和重峦叠嶂的大山，便是以抢掠为生的蛮族部落，马其顿便位于这样一个防御性的缓冲地带。数年间，腓力率领他的军队与北方部落频繁交锋，几乎将这些部落的势力消灭殆尽，与此同时，军队也积累了宝

贵的战斗经验，这让他们在接下来的岁月里获益良多。

登上王位不到两年的时间里，腓力就成功地巩固了他的统治。到公元前357年，他已经占领了色雷斯（Thrace）的安菲波利斯（Amphipolis），那儿曾经是雅典的殖民地，埋藏着丰富的黄金白银，这为腓力继续南进提供了坚实的物质基础。一个又一个希腊城邦的土地插上了马其顿旗帜，其余的希腊人则闻腓力色变。

公元前351年，狄摩西尼首次发出警告：马其顿的壮大对希腊的民主制度已经形成了巨大的威胁。可惜太晚了。不久，腓力和他的军队又占领了色雷斯和哈尔基斯（Chalcidice）以及克伦狄埃斯（Crendies）



建造于公元前5世纪的卫城和万神殿遗址，位于希腊首都雅典



马其顿军队

腓力重新打造了他的军队，使其成为欧亚最强大的一支战斗力量。他废止了战车在军队中的使用，只给每10个步兵和每个骑兵配备一个役人。所有武器、盔甲、器具和辎重都由士兵自己携带。



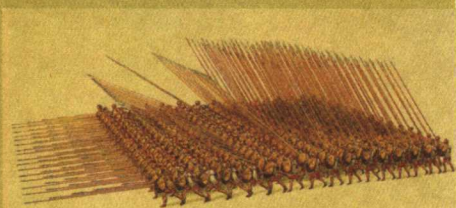
正在肉搏的希腊武士浮雕，公元前4世纪作品

全军由三个部分组成。骑兵部队常用于突然袭击，以迅雷不及掩耳之势打击敌人的中心力量，或者对敌方侧翼进行迅速的削弱。而马其顿方阵则是全军的主力。

步兵方阵共有16排，每排长6.5米。士兵手持4.5米长的矛，以一种稳定的节奏进攻，而不是随心所欲的。当方阵向前行进时，甚至连走在队伍中央的士兵都能把他们的矛举出方阵前方，整个方阵就好像是一副刀刃。方阵遵循一种非常令人畏惧的纪律。在行进途中，一声令下，

正面攻击、列与列之间相对距离较大的散开队形可以立即变成V字型的楔状队形。亚历山大从父亲那里继承了一个非常强大的战争机器！

除此之外，这支军队作战还十分灵活机智。除了上述两个部分，还有一个分支来自克里特岛（Crete）的弓箭手和专门负责围攻城池的士兵组成，他们懂得如何建造云梯以攀上城墙。



通过用4.5米的长矛替代短矛，腓力二世创造了全新的马其顿方阵

腓力的军队可以以惊人的速度进入最恶劣的地域，因为他们没有战车和女人这样的负担。在敌人来不及感到惊恐之时，他们已经实施了闪电般的袭击。

军队中还有一个特殊的组成部分——载重动物，它们可以连续数天跟随士兵转战，驮着帐篷、吊床、医疗用品、攻城器械、战利品和生火用的柴火等等。

腓力创建的这支集步兵和骑兵于一体的马其顿军队，成为亚历山大日后征服世界所不可或缺的利器。



前560年—前550年左右制作的黑彩图案装饰物，表现两名手持短矛的武士正在战斗

城，并把后者改名为菲利皮（Philippi）——大约350年后，圣徒保罗曾在此建立早期基督教团体。

到公元前346年腓力攻占福席斯

（Phocis）的时候，马其顿已经成为希腊邻邦联盟的成员，在希腊各联邦之中拥有了一席之地。公元前338年，腓力更进一步打败了雅典和底比斯联军，从而成为希腊半岛的



主人。

此时的腓力意气风发，宏图大业正等着他去实现——把安纳托利亚（Anatolia，亚洲西部半岛小亚细亚的旧称）沿海由希腊人建立的城邦从波斯人的统治下解放出来，进而

推翻波斯帝国。无奈天不从人愿，在又一次政治联姻的婚宴上，腓力遇刺身亡。

他留下一个儿子——亚历山大。亚历山大已经有了自己的梦想。

狄摩西尼

狄摩西尼是雅典著名的演说家，他不断提醒雅典人要提防正在崛起的马其顿。腓力对他的这些口头攻击不以为然，而狄摩西尼针对他发表的言论《斥腓力》

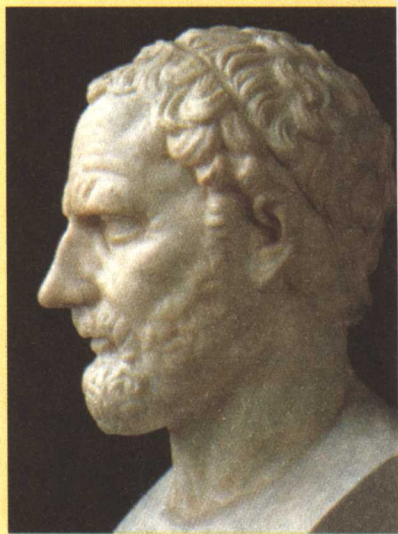
（The Philippics）却成为古希腊历史上最令人印象深刻的演说之一。当马其顿的近邻底比斯人对马其顿发起袭击的时候，狄摩西尼曾向底比斯人提供过武器支援。

亚历山大继承王位之后，狄摩西尼对雅典人说，亚历山大是个自吹自擂的家伙，言行不符。他曾游说希腊各联邦剥夺亚历山大作为希腊邻邦联盟首领的资格。狄摩西尼日后将为他的这一错误付出代价。

埃斯基涅斯（Aeschines，雅典演说家和政治家）曾这样舌战狄摩西尼：

“你，狄摩西尼，曾宣称亚历山大定会被波斯大军的马蹄踏碎。我们的城邦还不足以大到容纳你的大话。你那时上蹿下跳，嘲笑我就像是头随时会被牵上祭坛的公牛，牛角上镀了金，牛脖子上戴着花环，只要亚历山大一高兴，不管什么时候，什么都可能发生……”

尽管狄摩西尼最终在政治上和战场上都以失败告终，他仍然不失为一个杰出的演说家，他只是毫不掩饰自己对气焰熏天的马其顿国王们的仇恨。他信仰有限的民主制度。



雅典著名的演说家狄摩西尼，他也是腓力二世和亚历山大不共戴天的仇敌

亚历山大的出生和童年

这个在父亲遇刺当天就被拥立为王的20岁的小伙子，他到底是怎样一个人？

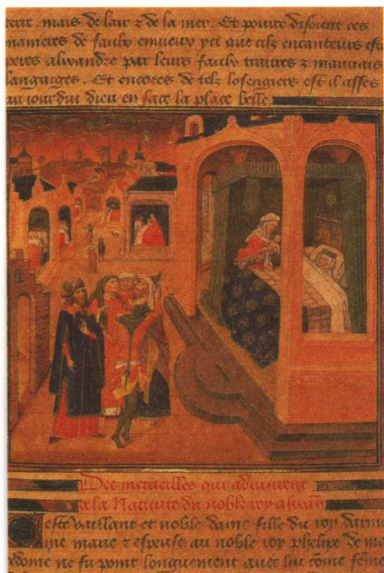
从母亲怀上亚历山大那天起，有关这孩子的预兆便一个接着一个。据说，母亲受孕之时，空中突然雷电交加。

普卢塔克写道：“就在圆房当夜，新娘

梦见一团燃烧的霹雳滚上她的腹部，熊熊大火越烧越旺，蔓延得无边无际，然后才慢慢消失。”

毋庸置疑的是，奥林匹娅斯这个女人不仅特立独行，而且坚强勇敢。在马其顿宫廷中，拥有这种坚强的个性是非常关键的，因为国王有那么多妻子，王位之争从来都没有消停过。能有个头生儿子固然重要，但更重





16世纪一张羊皮卷上表现奥林匹娅斯生产亚历山大时的情景

要的是这个儿子是否足够强大、足够有力，以确保自己获得王位。

尽管自己并非马其顿血统，奥林匹娅斯立志要让儿子登上马其顿王位。据说她与诡异的奥菲士教（Orphic cult）过从甚密，并倡导发起了祭祀酒神狄俄尼索斯（Dionysus）的神秘仪式，而且在

仪式中用可怕的巨蟒充当道具。还有人说，奥林匹娅斯本人有时会被酒神附体。

就是这个特立独行、性格坚强的女人生下了亚历山大。婚后，腓力曾梦见自己用一枚皇家狮印缝合妻子的子宫。一些巫师告诉他，他应该提防这个女人。只有一个巫师说，这个梦说明她怀孕了，而且将为他生下一个像狮子一样勇敢的儿子。

这个女人以及那些跟她有关的故事让腓力惶惶不安，他可能甚至感到恐惧，因为从此以后他疏远了她。他们给儿子起名叫亚历山大，孩子生活在佩拉的皇宫里。

佩拉这个城市曾经离海很近。在最近被挖掘出来的宫殿遗址中，人们可以看到精美的马赛克地板。这是一个富有而充满活力的城市。甚至在腓力执政以前，“医

学之父”希波克拉底（Hippocrates）、诗人品达（Pindar）和悲剧作家欧里庇得斯（Euripides）这些伟大的哲人就生活在这里。不管雅典人怎么看，佩拉绝对不是一个“蛮荒”的地方。国王和他的家族住在由当时最伟大的建筑师宙克西斯（Zeuxis）设计的王宫里。

腓力是一个实际的人，是马基雅维里所崇尚的那类政治家。他豪爽善饮，热衷女色，但他首先是一个非常勇敢的战士。上天赐予他强壮的体格，就像他们赐予艺术家一副灵巧的手臂。他胸膛宽阔，鬓发卷曲，而这正是当时人们所喜爱的风尚。在一次战斗中，敌人的一名弓箭手射瞎了他的一只眼睛，他对天发誓，一旦此人被他生擒，就把他吊死在最高的那棵树上。可惜史书没有记录后事如何。

显然，亚历山大从父亲那里继承了他的冲劲、意志，还有最重要的一点，他对付手下人的智慧。简言之，他继承了领导的艺术。这些传承和一支全新的军队，就是父亲



佩拉王宫的马赛克地板上画着亚历山大和他的宠物——猎狮赫菲斯申





公元100年左右罗马马赛克画上的狄俄尼索斯，他是主宰美酒和欢宴的神

给儿子的最珍贵礼物。

腓力不仅在战场上的一往无前，他也算得上是个外交家。在他的荫底下，佩拉像从前一样，汇集了世界各地的精英。由于遭到

迫害而逃离波斯的人们在这里受到特别的欢迎，因为他们带来了腓力做梦都想征服的那个帝国的信息和情报。虽然在骨子里是个武夫，腓力却向来欢迎希腊各城邦的诗人、哲人和政治家来王宫做客，这样的耳濡目染使亚历山大成长为一个对希腊文学、音乐、舞蹈和战争艺术非常有研究的青年人。

公元前342年，亚历山大14岁的时候，他的父亲邀请柏拉图的高徒亚里士多德来到马其顿，专门为亚历山大和其他一些精心挑选出来的年轻人传授知识，这些人在未来的日子里都将成为亚历山大的知心朋友和得力助手。他们住在一个名叫密耶扎（Mieza）的村子里，朝夕相处。

亚里士多德

亚里士多德的父亲是腓力二世宫廷中的一名医生，他鼓励儿子钻研学问。18岁时，亚里士多德去雅典，投奔柏拉图门下。他跟随柏拉图学习了20年，直到公元前347年柏拉图去世。他反对有可能用事实验证的抽象思想。他认为，当在两个极端之间找到一个支点时，快乐就随之而来，也就是说，最重要的是平衡。他还认为中庸存在于万物。他推崇勇气而非鲁莽，信奉克制而非激情。在他看来，一个被激情所左右的人就如同睡着了、喝醉了或者发疯了一样。他对宗教的态度是，不认为神会干涉人间的事务，也不相信是神创造了世界。他相信世界永世长存。

他向亚历山大传授自己对国家的看法，即国家的存在是为了促进社会的中庸调和，同时保护个体不受伤害。国家应该为其自由公民提供足够的便利，以利于他们的自由发展。这些宣扬平衡和公平的理念对亚历山大未来的行为产生了相当的影响。

在亚里士多德眼中，年轻人获得最佳训练的途径就是当一名武士！对于密耶扎学校里年轻的亚历山大和他的同伴们而言，这话简直就像美妙的音乐一样悦耳。



亚里士多德正在给年轻的学生亚历山大上课。弗雷斯（J.L.G.Ferris）作



亚历山大那时长什么样儿？

普卢塔克这样描述亚历山大：

利西波斯（Lysippus，希腊雕刻家）的雕像与亚历山大本本人最为相似。此位艺术家尤其传神之妙笔，乃为雕像头部的微妙侧倾，以及犀利眼神之精准传递。及至阿佩利斯（Apelles，古希腊画家，曾给腓力二世和亚历山大充当宫廷画师）笔下，亚历山大被赋予朱庇特（Jupiter，罗马神话中的主神，相当于希腊神话中的宙斯）的神采，可惜败笔在于肤色调得过于暗沉。他的面孔和胸膛上浮现一抹淡红。他吐气如兰，连内衣上都仿佛沾染了芬芳。

历史学家阿利安这样描述亚历山大：

他体格健壮，个头中等。他的双眼有着不同的颜色，一只像夜那么黑，另一只则像山鸟蛋那么蓝。他站在那儿的时候，头微微偏向一侧，似乎要问什么问题。

他显然非常清楚自己在这个世界上的位置。一次，同伴问他是否会在不久的庆典活动中参加赛跑，他说，只有反抗国王的时候他才会跑步。

他是个思想开放的年轻人，拥有有史以来最坚强的性格。他的老师亚里士多德训练他通过辩论思考问题，就像他的老师柏拉图训练他自己那样。

密耶扎的宁芙神殿（the temple of the Nymphs）位于佩拉郊外约30公里处，是一个宁静幽美的地方。亚里士多德和他的学生们隐居在此，每天广泛涉猎各类问题，鼓励学生们深入思考。

亚里士多德同时是一个出色的医生，经常为他的朋友们治病疗伤。在与亚历山大讨论哲学、领导艺术、快乐、宗教、动物学、分类学、植物学、生物学、逻辑和艺术的同时，他还把自己的医术传授给了他。

他还引导亚历山大喜爱上了荷马的作品，尤其对那部有关亚历山大的祖先阿喀琉斯的史诗《伊利亚特》更是如此。从此，亚历山大率领军队走到哪儿，就把这本书带到哪儿。

就在亚历山大孜孜不倦地吸收知识的同时，他的父亲腓力还在南征北战、攻城略地。亚历山大对朋友说，假如父亲继续这样下去，他真怕到时候没有什么可以让自己去征服了。

青年亚历山大逸事

这样一个魅力四射的年轻人，自然不乏故事和传说。有关他的出生，在高加索地区流传着这样一个故事。

故事说，刚呱呱坠地，小亚历山大就开始奔跑。他先跑到房屋的一个角落，然后转身跑到另一个角落，然后又转身跑到第三个角落。当他再转过身来，准备跑向最后一个角落时，天使拦住他，把他推倒在地。

讲故事的人说，天使这样做，就是要让亚历山大明白，他想做的大多数事情，他都能做成，可是总有一些事情是在他的控制之外的。

也许，从下面这个最广为人知的故事中，我们可以看出，年轻的亚历山大是怎样

