

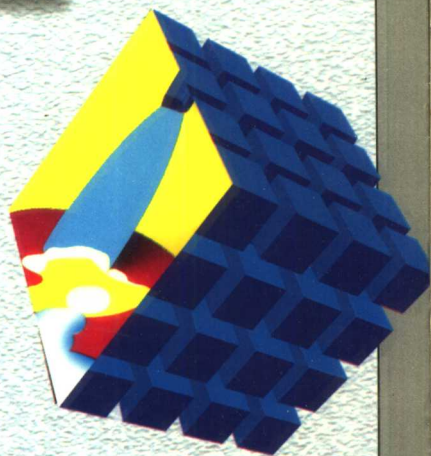
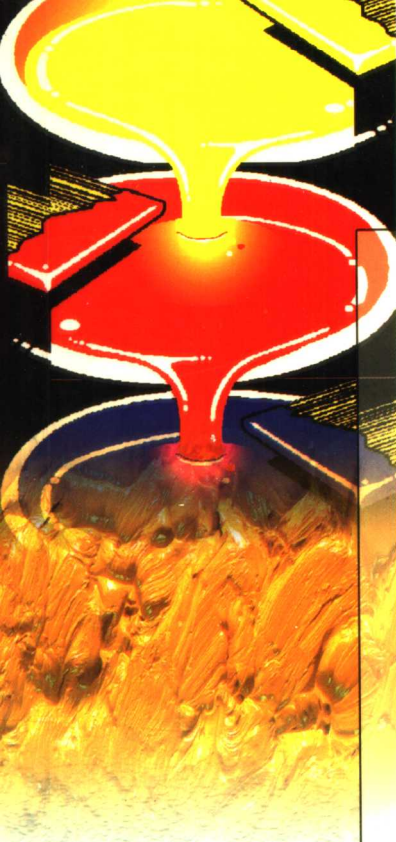


◎ 职业技能丛书 ◎

ZHIYEJINENGCONGSHU

YOUQIGONG

油漆工



民出版社

职业技能丛书

油漆工

主 编 吕守明

延边人民出版社

·职业技能丛书·
油漆工

主 编:吕守明
责任编辑:桂镇教
出 版:延边人民出版社
经 销:各地新华书店
印 刷:长春市东文印刷厂
开 本:850×1168 毫米 1/32
字 数:6000 千字
印 张:320
版 次:2002 年 8 月第 1 版
印 次:2002 年 8 月第 1 次印刷
印 数:1-3050 册
书 号:ISBN 7-80648-595-3/Z·73

定价:400.00 元(每单册 20.00 元)

内 容 提 要

油漆工是一个重要工种,许多生产部门都离不开它。油漆涂饰是一项较复杂的工艺技术。对于所涂装的工业制品、交通工具、建筑物、国防设施、民用家具等,能不能起到保护、标志或伪装作用,能不能达到光度丰满、色彩和谐、丰润雅致、纹理清秀,使之具有一定的艺术欣赏价值,主要取决于油漆工的操作技法。技法水平高,施工质量就好;技法水平有限,事倍功半,往往会造成不必要的浪费。为了帮助油漆工熟练地掌握油漆施工操作技术,我们编写了《油漆工》一书。

本书全面系统地介绍了各种工具设备及其用法、常用油漆涂饰材料、涂料调配与溶剂、油漆施工技艺及新型饰面的做法、古建筑油漆彩画施工方法、亚光漆透明涂饰工艺、裱糊工程以及工料计算与分析、建筑施工图与制图的识图、施工的质量要求与安全措施等知识。

本书内容丰富,图文并茂,重于应用,可供从事油漆施工工作的广大工人阅读,也可供有关技术人员参考。

目 录

第一章 工具设备

一、手用工具	(1)
二、涂料容器	(7)
三、施工用小型机具	(8)
四、烧除设备	(15)
五、油刷的构成和种类	(16)
六、滚筒	(23)
七、涂料擦	(27)
八、剥除和清理设备	(28)
九、喷涂设备	(31)
十、空气压缩机	(33)
十一、软管	(33)
十二、高压无气喷涂设备	(33)
十三、喷涂设备的清理和保养	(35)

第二章 常用油漆涂饰材料

第一节 涂料品种简介	(37)
一、油脂涂料	(37)
二、天然树脂涂料	(38)
三、酚醛树脂涂料	(39)
四、沥青涂料	(40)
五、醇酸树脂涂料	(40)
六、氨基树脂涂料	(41)
七、硝基纤维素涂料	(41)
八、纤维素涂料	(42)
九、过氯乙烯树脂涂料	(42)
十、乙烯树脂涂料(简称烯树脂涂料)	(43)
十一、丙烯酸树脂涂料	(43)
十二、聚酯树脂涂料	(44)
十三、环氧树脂涂料	(44)
十四、聚氨酯涂料	(46)
十五、元素有机聚合物涂料	(46)
十六、橡胶涂料	(47)
十七、其它涂料	(47)
十八、辅助材料	(47)
第二节 常用内外罩面涂料	(49)
一、无光面漆	(49)
二、乳胶罩面涂料(乳胶漆)	(50)
三、有光罩面涂料	(51)

四、砖石建筑涂料	(52)
五、水稀释型有光涂料	(53)
六、水稀释型半光涂料	(53)
七、纤维素涂料	(54)
八、环氧树脂漆	(54)
九、乳胶清漆	(55)
十、油性树脂清漆	(56)
十一、聚胺酯清漆	(56)
十二、醇溶性涂料	(57)
十三、聚氨脂涂料	(58)
十四、斑纹涂料(室外)	(58)
十五、斑纹涂料(室内)	(59)
第三节 常用底漆和中间涂层	(61)
一、聚丙烯底漆和中间涂层	(61)
二、耐碱底漆	(61)
三、铝木底漆	(62)
四、铅酸钙底漆	(63)
五、铅基木底漆	(64)
六、非铅基木底漆	(64)
七、渗透性油封闭底漆	(65)
八、红丹底漆	(66)
九、锌铬黄金属底漆	(67)
十、醇溶性铝封闭底漆	(67)
第四节 常用特种(专用)涂料	(68)
第五节 辅助材料	(71)
一、腻子	(71)

二、着色染料	(73)
三、水色和油色	(74)
四、胶料	(75)
五、抛光材料(磨光剂与上光剂)	(75)
六、打磨材料	(76)
第六节 玻璃、油膏(灰)	(77)
一、玻璃	(77)
二、油膏(灰)	(79)
三、玻璃的贮存	(80)
第七节 脱漆剂	(80)
第八节 涂料的干燥类型及涂膜的干燥方式	(81)
一、漆料的干燥类型	(81)
二、漆膜的干燥方式	(84)

第三章 涂料调配与溶剂

第一节 调色前应知	(88)
一、三原色概念	(88)
二、常用颜料所含色相	(89)
三、如何选用油漆颜色	(91)
第二节 调色的基本知识	(101)
一、色彩基本知识	(101)
二、颜料的作用	(104)
三、助剂的作用	(105)
第三节 颜料与染料	(106)
一、颜料	(106)

二、染料	(109)
第四节 调查油漆样板	(111)
一、调查内容	(111)
二、调查油漆样板的方法	(112)
第五节 油漆的调配	(116)
一、颜色的调配	(117)
二、常用油漆品种的调配	(122)
三、油漆稠度的调配	(127)
四、油漆性能的调配	(129)
第六节 常用涂料调配	(134)
一、色彩调配	(134)
二、涂料基料的调配	(135)
三、稀释剂的选用	(137)
四、其它辅助材料的调配	(139)
第七节 常用腻子调配	(140)
一、调配腻子的方法	(141)
二、油性腻子	(142)
三、水性腻子	(143)
四、调配慢干腻子	(146)
五、调配快干腻子	(147)
六、调配色腻子	(148)
七、调配透明腻子	(149)
八、调配漆腻子	(150)
九、调配烤漆腻子	(150)
十、各类涂料配套腻子	(151)
第八节 底层处理与着色	(152)

一、木材表面处理	(152)
二、木材着色	(155)
三、颜色的配比	(163)

第四章 油漆施工技艺

第一节 各种门窗的油漆	(165)
一、新门窗的油漆	(165)
二、民用门窗涂漆	(167)
三、商店门窗涂漆	(169)
四、宾馆门窗涂漆	(170)
五、老式门窗涂漆	(175)
六、旧门窗翻新涂漆	(176)
七、门窗玻璃裁割与安装	(180)
第二节 地面的涂饰	(196)
一、木地板油漆	(196)
二、地板涂漆注意事项	(202)
三、地板擦蜡	(203)
第三节 抹灰面的油漆	(204)
一、工序	(205)
二、注意事项	(206)
三、墙面涂调合漆	(207)
四、墙面涂无光漆	(208)
五、墙面涂假大理石	(208)
六、墙面拉毛	(211)
七、墙面划线	(212)

第四节 天棚涂漆	(213)
一、胶合板天棚涂漆	(213)
二、蜂窝六角天棚涂漆	(215)
三、拉毛天棚涂漆	(215)
四、钢板网天棚涂漆	(216)
第五节 新型室内装饰涂料	(217)
一、内墙涂料	(217)
二、地面涂料	(219)
第六节 木隔板涂漆	(219)
一、旅店木隔板涂漆	(220)
二、家庭木隔板涂漆	(220)
三、木隔板拍丝涂漆	(221)
第七节 家具的油漆	(222)
一、普通家具涂漆	(224)
二、中档家具涂漆	(235)
三、高档家具涂漆	(239)
第八节 钢家具涂漆	(246)
一、钢家具涂锤纹漆	(246)
二、钢家具涂彩纹漆	(249)
三、钢家具喷花涂漆	(250)
第九节 旧家具翻新涂漆	(250)
一、原色翻新	(251)
二、加色翻新	(252)
三、改色翻新	(254)
第十节 其它家具涂装	(256)
一、竹家具涂漆	(256)

二、塑料家具涂漆	(256)
三、木盆、木桶涂漆	(257)
四、家具仿雕涂漆	(257)
第十一节 家具玻璃装饰	(258)
一、玻璃磨花	(258)
二、玻璃涂花	(259)
三、玻璃刻花	(260)
第十二节 金属面的油漆	(261)
一、去锈	(261)
二、刷防锈漆	(262)
三、刷磁漆	(263)
第十三节 天然漆施工	(263)
一、油色底、广漆面	(263)
二、豆腐底、两道广漆面	(264)
三、两道生漆底、推光漆面(或明光漆面)	(265)
四、水色底、擦揩漆、生漆面	(267)
五、注意事项	(270)
第十四节 美工油漆	(270)
一、划线	(271)
二、喷花与漏花	(272)
三、滚花、印花	(273)
四、做石纹	(273)
五、做木纹、拍棕眼	(274)
第十五节 自制塑料漆	(275)
一、原料	(276)
二、配制方法	(276)

三、施工要求	(277)
四、漆的性能	(278)
第十六节 船舶漆	(278)
一、船舶漆的种类、性能及用途	(279)
二、船舶漆的分类、组成及品种	(284)
三、船舶涂饰工艺	(288)

第五章 几种新型饰面的做法

第一节 彩砂薄抹涂饰面	(303)
一、施工准备	(303)
二、工艺流程	(304)
三、操作要点	(304)
四、注意事项	(305)
第二节 喷塑建筑涂料饰面	(306)
一、施工准备	(306)
二、工艺流程与操作要点	(307)
三、注意事项	(307)
第三节 彩色弹涂饰面	(308)
一、施工准备	(308)
二、操作工艺	(309)

第六章 古建筑油漆彩画施工

第一节 彩画技艺	(312)
一、彩画的操作工艺	(312)

二、古建彩画注意事项	(315)
第二节 材料配制	(316)
一、颜料	(316)
二、胶料	(318)
三、颜料与胶料配比	(319)
第三节 修饰材料与工具	(320)
一、修饰材料	(320)
二、修饰工具	(322)
第四节 糊夏布修饰	(323)
第五节 贴金修饰	(323)

第七章 亚光漆透明涂饰工艺

第一节 全封闭型亚光漆涂饰工艺	(325)
一、全封闭型亚光漆腻子满批	(325)
二、硝基漆满揩	(329)
第二节 半封闭型亚光漆涂饰工艺	(329)
第三节 开孔型亚光漆涂饰工艺	(330)

第八章 裱糊工程

第一节 材料质量要求	(333)
第二节 壁纸的种类及特性	(333)
第三节 墙面糊纸	(336)
一、墙面基层处理	(336)
二、裱糊前的准备	(337)

三、裁纸及刷胶	(339)
四、裱糊墙纸	(340)
第四节 衬纸的种类	(341)
一、白衬纸	(341)
二、棕色衬纸	(342)
三、棉布或亚麻布作基层的加固衬纸	(342)
四、防潮衬纸	(343)
第五节 衬纸的用途	(343)
第六节 玻璃纤维墙布和无纺墙布的裱糊	(344)
第七节 纺织布(丝织物)墙面裱糊	(345)
第八节 金属壁纸墙面裱糊	(348)
第九节 壁纸的修复	(349)
一、壁纸的修复方法	(349)
二、壁纸的清洗	(351)

第九章 工料计算与分析

第一节 工料计算的依据	(353)
第二节 用工计算	(353)
一、施工定额的主要内容	(354)
二、劳动定额的表现形式	(355)
第三节 用料计算	(357)
一、工程量计算规则	(357)
二、部分装饰材料的施工核算	(362)
第四节 工料分析	(369)
一、工料分析的内容	(370)

二、分析方法	(370)
--------------	-------

第十章 识读建筑施工图与制图

一、识读较复杂的施工图	(372)
二、审核施工图	(387)
三、审核与本工种有关的施工图的要点	(390)
四、建筑制图的一般知识	(391)

第十一章 质量要求与安全措施

第一节 油漆刷浆的病态分析	(394)
一、脱 皮	(394)
二、流 坠	(395)
三、皱 纹	(395)
四、掉 粉	(396)
五、起 泡	(396)
六、倒 光	(397)
七、咬 色	(397)
八、慢干、不干、发粘	(398)
九、收 缩	(398)
十、泛 白	(399)
十一、显刷纹	(400)
十二、粗 糙	(400)
十三、显斑疤	(400)
十四、木纹混淆,色泽深浅不一	(401)

十五、操作不当导致的病态	(401)
第二节 油漆刷浆质量要求	(402)
第三节 施工操作安全知识	(403)
一、对人身有毒害的涂料	(403)
二、中毒预防措施	(404)
三、施工时安全注意事项	(405)