

普通高中课程标准实验教科书

# 英语

◎ 总主编 戴炜栋 吴友富

(全国外国语学校系列教材)

任意选修课系列

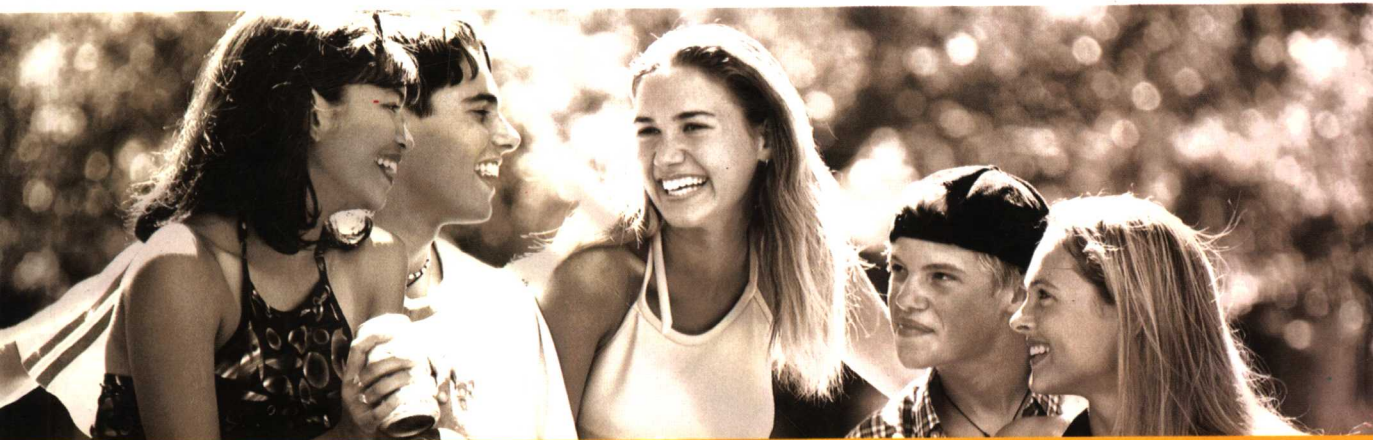
主编 虞建华

## 初级英语语法与修辞

教师用书

Teacher's Book

赵美娟 编



Junior English Grammar and Rhetoric

W 上海外语教育出版社  
外教社

普通高中课程标准实验教科书

ISBN 7-5400-2100-2

# 英语

◎ 总主编 戴炜栋 吴友富

(全国外国语学校系列教材)

任意选修课系列

主编 虞建华

## 初级英语语法与修辞

教师用书

Teacher's Book

赵美娟 编

Junior English Grammar and Rhetoric

## 图书在版编目 (CIP) 数据

初级英语语法与修辞 / 赵美娟编.

—上海: 上海外语教育出版社, 2006

(英语(全国外国语学校系列教材)任意选修课系列)

教师用书

ISBN 7-81095-907-7

I. 初… II. 赵… III. ①英语—语法—高中—教学参考资料 ②英语—修辞—高中—教学参考资料 IV. G633.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 143172 号

**出版发行: 上海外语教育出版社**

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

**电 话:** 021-65425300 (总机)

**电子邮箱:** bookinfo@slep.com.cn

**网 址:** <http://www.slep.com.cn> <http://www.slep.com>

**责任编辑: 董 新**

---

**印 刷:** 上海长阳印刷厂

**经 销:** 新华书店上海发行所

**开 本:** 787×1092 1/16 印张 10.75 字数 207 千字

**版 次:** 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

**印 数:** 2 100 册

---

**书 号:** ISBN 7-81095-907-7 / G · 464

**定 价:** 17.00 元

本版图书如有印装质量问题,可向本社调换

# 英 语

## (全国外国语学校系列教材)

总主编 戴炜栋 吴友富

编委会名单 (以姓氏笔画为序)

- |     |                     |     |                      |
|-----|---------------------|-----|----------------------|
| 丁安仁 | 洛阳外国语学校             | 孔义川 | 保定外国语学校              |
| 王文龙 | 上海外国语大学双语学校         | 王全栓 | 太原外国语学校              |
| 王秀英 | 南昌外国语学校             | 王法明 | 兰州外国语学校              |
| 王建伟 | 成都外国语学校             | 王家祥 | 宁波外国语学校              |
| 王继慧 | 长春外国语学校             | 王 镔 | 常熟外国语学校              |
| 王瑞新 | 唐山外国语学校             | 毛 杰 | 郑州外国语学校              |
| 刘新来 | 广西师大附属外国语学校         | 刘淑云 | 济南外国语学校              |
| 刘世平 | 广东外语外贸大学<br>附属外国语学校 | 朱建国 | 上海外国语大学<br>附属浦东外国语学校 |
| 许永华 | 张家港外国语学校            | 杨云峰 | 云南大学附属外国语学校          |
| 杨能生 | 成都三原外国语学校           | 肖明华 | 成都实验外国语学校            |
| 张 玲 | 太原第二外国语学校           | 张裕云 | 重庆外国语学校              |
| 张奎文 | 天津外国语学校             | 林卫民 | 杭州外国语学校              |
| 郑 郁 | 临海外国语学校             | 周建民 | 乌鲁木齐外国语学校            |
| 赵建庭 | 西安外国语学校             | 赵继容 | 厦门外国语学校              |
| 段火香 | 九江外国语学校             | 郝又明 | 北京朝阳外国语学校            |
| 崔德明 | 上海外国语大学<br>附属外国语学校  | 尉小珑 | 北京西城外语学校             |
| 龚国祥 | 深圳外国语学校             | 曹伦华 | 苏州外国语学校              |
| 董正璟 | 南京外国语学校             | 强新志 | 石家庄外国语学校             |
| 燕华兴 | 武汉外国语学校             | 燕玲春 | 长沙外国语学校              |

# 前 言

21世纪是知识经济的时代。知识经济的主要特征就是经济和信息的全球化。在这种发展趋势下,外语理所当然地成为人类进入21世纪的通行证,是人类促进和平、繁荣经济、发展科技的重要工具。

全国第一批外国语学校诞生于1963年。随着我国改革开放的深入发展,全国各地先后办起了不同类型的外语学校。外国语学校的诞生,为我国外语人才的培养、为我国经济建设的发展作出了积极的贡献。

外国语学校是具有专业性教育的学校。它以外语教学为特色,同时全面发展中学的其他学科。“外国语学校的英语教学是中学英语教学的最高层次,是我国英语教学的领头羊。”社会上广泛使用的《看、听、学》(3L系列教材)、《新概念英语》、《展望未来英语教程》等教材都是首先在外国语学校试用后逐步走向社会的。毋庸置疑,在党和政府的关心、指导下,在广大人民群众的理解和支持下,全国外国语学校过去办学的历史是辉煌的。形势的发展,社会的进步,呼唤外国语学校必须要有一套教学理念新颖、教学内容丰富、教学手段创新、适合我国国情的英语教材。为此,全国外国语学校工作理事会在1999年通过决议:集中全国外国语学校的精兵强将,依托全国外国语学校丰富的英语教学经验,编写出一套符合我国外国语学校(包括重点中学)英语教学情况的英语系列教材,使外国语学校在外语教学方面真正起到示范性、辐射性的作用,不辜负国家教育部、各地政府、广大人民群众对外语学校寄予的殷切希望。通过数年的努力,《英语(全国外国语学校系列教材)》初中教材已全部编写完成并出版,得到了英语教学专家的一致肯定和使用师生的热烈欢迎,并且也顺利通过了教育部的审定。现在,《英语(全国外国语学校系列教材)》高中教材正式出版了。

## 二

《英语(全国外国语学校系列教材)》高中教材以教育部普通高中《英语课程标准》为依据,参照全国外国语学校2000年通过的英语教学大纲,吸收了听说法、情景法、交际法、视听法、结构功能法、主题教学法等诸家教学法的

优点,突出“以学生为本”、“以能力为主”的理念,旨在提高学生学习外语的兴趣,增强学生跨文化交流沟通的能力,为培养复合型、应用型、涉外型的高级专门人才奠定坚实的基础。

《英语(全国外国语学校系列教材)》高中教材包括“必修”、“顺序选修”、“任意选修”三个系列,并配有教师用书、练习册和音带。

《英语(全国外国语学校系列教材)》语言纯正地道、内容丰富多彩、编排科学合理,有利于学生进行各项基本训练;注意培养学生听、说、读、写的能力,将思想性、实用性、趣味性和时代性融为一体,使学生在学好英语的同时,在文化修养、思想道德上也有一定的提高。

《英语(全国外国语学校系列教材)》在语言上对学生提出了三方面要求:

1. 语音。语调规范,语感好;能熟练地运用基本的拼读规则和音标读出生词;熟悉英音与美音的基本区别;了解并基本掌握代表不同词义和感情色彩的语调、句子重音变化。

2. 语法。基本掌握英语词法、句法;基本掌握各种英语语法规则,能正确运用语法规则进行口头交流和书面表达。

3. 词汇。初中阶段基本词汇2 000~2 500左右,高中阶段基本词汇3 000~3 500左右。初、高中阶段的整体认知词汇9 000左右(包括基本词汇5 000~6 000左右)。

《英语(全国外国语学校系列教材)》对教师也提出了三方面的要求:

1. 语言教学应与文化背景、国情知识介绍相结合。教师在进行语言教学时,应训练学生对课文的整体理解(大部分课文来源于英美国家的原文),注意语言在具体语境中的正确运用;要向学生介绍有关国家的文化背景、风土人情,使学生加深对语言的理解,从而能正确运用语言。

2. 充分调动学生的学习主动性和积极性。各教程都注意留出了一定的思考和实践的空间让学生参与学习,自行完成学习任务。教师在进行语言教学时,要根据教程的要求,结合具体的教学情况,创造良好的语言环境,使学生在轻松愉快的气氛中学到语言、学到知识,增强语言交际的能力,使学生的智力因素和非智力因素得到协调发展。

3. 利用多媒体等现代教学手段,提高语言教学质量。各教程要求教师在教学中能运用现代化的教学手段,使教学变得生动、形象、直观;利用影视声像等营造逼真的语言环境,作用于学生的视觉、听觉,最大限度地调动学生的学习积极性。为适应教学需要,《英语(全国外国语学校系列教材)》编委会和上海外语教育出版社将共同努力,编辑出版与各教程教学有关的视听资料。

武汉外国语学校校长、英语特级教师燕华兴担任高中教材必修、顺序选修系列的主编。

上海外国语大学教授、博士生导师虞建华担任高中教材任意选修系列的主编。

全国一些知名外国语学校的校长、英语教学专家担任《英语(全国外国语学校系列教材)》的编委,或各分册的主编和编委。

上海外国语大学校长、教育部高等学校外语专业教学指导委员会主任委员、博士生导师戴炜栋教授担任《英语(全国外国语学校系列教材)》的总主编,因此本系列教材不仅具有广泛性,更具有权威性。

### 三

《英语(全国外国语学校系列教材)》的适用对象:

1. 有较高英语教学质量的外国语学校;
2. 有较高英语教学质量的重点中学;
3. 有较高英语教学质量的外语特色学校、双语学校。

外语教学是不断向前发展的,从这个意义而言,《英语(全国外国语学校系列教材)》错误在所难免。如有疏漏、不当之处,欢迎批评指正。希望《英语(全国外国语学校系列教材)》在教学实践中逐步走向成熟。

上海外国语大学党委书记  
教授、博士生导师  
全国外国语学校工作研究会理事长

吴友富

## “任意选修课系列”序言

教育部制定的《普通高中英语课程标准》指出：“高中阶段的外语教育是培养公民外语素质的重要过程，它既要满足学生心智和情感态度的发展需求以及高中毕业生就业、升学和未来生存发展的需要，同时还要满足国家的经济建设和科技发展对人才培养的需求。”《标准》同时希望“建立新的外语教育教学理念，使课程设置和课程内容具有时代性、基础性和选择性；建立灵活的课程目标体系，使之对不同阶段和不同地区的英语教学更具有指导意义；建立多元、开放的英语课程评价体系，使评价真正成为教学的有机组成部分；建立规范的英语教材体系以及丰富的课程资源体系，以保障英语课程的顺利实施。”《标准》高屋建瓴，为高中英语教学的改革和发展指明了方向。

正是本着这样的精神，并按照《标准》中提出的有关在高中英语教学设立选修课的具体课程设计思路，我们编写了这套具有时代性、基础性和选择性的“任意选修课系列”，作为新推出的《英语（全国外国语学校系列教材）》高中教材的一部分。本系列包括《初级英语语法与修辞》、《英汉初级笔译》、《英语应用文写作》、《英语报刊阅读》、《英语演讲与辩论》、《文秘英语》、《科技英语》、《初级旅游英语》、《初级经贸英语》、《英美文学欣赏入门》、《英语影视欣赏入门》、《英语戏剧与表演入门》、《英语歌曲欣赏》和《信息技术英语》共14种，旨在为全国外国语学校 and 省市重点高中的英语教学提供丰富的选修课教材，为发展学生的专业兴趣投石问路，为进入高校后进一步学习深造打好基础，为将来的就业做好铺垫，同时希望这些课程的引入能开阔学生的视野、丰富学生的文化生活。

这套“任意选修课系列”教材是比较超前的，我们设想的使用对象是外语教学处于领先地位和具有外语教学特色的学校。让高中生直接涉及与英语相关的专业学习，最令人担心的是他们的语言能力是否足以应对。我们在编写的过程中充分注意到了这个问题，以“方便操作，引领入门”为原则，充分尊重英语学习的规律，注意课文选择的合理性，注意排除语言障碍，使课文语言通顺易懂，做到既涉及专业知识，又提高语言技能，两者相得益彰。本系列选修教材的编者以著名大学的教授、副教授为主，由他们为高中生编撰实用、简易、易于普及的、与英语相关的专业丛书，并配以简便实用、内容详尽的教师用书，其特点如下：

1. 以国内外国语学校 and 省市重点高中为使用对象，难度略高于一般的高中教材，适用于英语教学处于较前沿的学校。



2. 注重进一步提高学生的英语理解和表达能力, 拓展表达范围。

3. 尽量避免过多的专业词汇和术语, 尽量向日常普通英语靠拢, 在一些专业性较强的部分, 配以汉语解释和其他辅助手段。

4. 注重思想性、趣味性、多样性、可读性, 图文并茂, 创造轻松、高效学习的必要条件。

5. 以专业入门为原则, 以语言教学为重点。

6. 课文后配有注释和练习, 以达到复习巩固的目的; 在专业方面, 练习以认识、了解和初步掌握为目的, 对学生不提更高的要求。

在本系列教材的编写过程中, 我们要特别感谢上海外国语大学领导的大力支持, 也要特别感谢上海外语教育出版社的精心策划、编辑与审定和各方面的有效协调、通力合作。为高中生编撰选修读本是我们的新尝试, 不当之处在所难免, 敬请批评指正。

虞建华

2005年5月于上海外国语大学

## 编者的话

随着社会生活的信息化和经济的全球化,英语的重要性日益突出,社会对外语教学提出了更高的要求。为满足时代发展的需要,使我国的英语教学满足我国的社会经济发展对人才的需求,国家教育部推出了《普通高中英语课程标准》,提出要“建立规范的英语教材体系以及丰富的课程资源体系”,并规划在高中阶段设立选修课。按照这一精神,我们编写了《初级英语语法与修辞》。

语法和修辞紧密相关,语法研究的是语言的运用规则,涉及的是“对”与“不对”的问题,而修辞研究的是语言的使用技巧,涉及的是语言使用的有效性和艺术性。《初级英语语法与修辞》共分十八章,每章包括语法和修辞两个部分,具有以下特色:

1. 本教材是针对国内外国语学校、双语学校高中学生的关于英语语法和修辞的入门读本。

2. 本教材行文力求通俗易懂,内容力求简明扼要,既有系统性,又有针对性和可读性。

3. 语法部分以浅显的语言介绍了英语语法的主要规则,每个小节的主要内容都以纲要的形式列在Main points栏中。每个常见的语法现象均附有一定数量的例句,同时根据不同的语法现象又编写了相关的练习,以便学生能及时将抽象的理论结合到实际的语言使用中。

4. 修辞部分从词语选择、句式变化、语篇的统一连贯和修辞格的运用等方面对英语修辞作了较为全面的介绍。

5. 练习部分从相对单一的操练过渡到综合练习,力图循序渐进,以便学生理解和掌握。

6. 为控制语言的难度和深度,对一些重点和难点适当插入了汉语解释。

7. 本教材另配有教师用书。教师用书提供一些教学建议,教师可根据教学建议或学生的实际情况选择重要的规则以及学生易错的部分重点讲解,对于难度不大、不容易出错的项目可安排学生在课后阅读并完成相关练习。此外,教师用书还附有部分附加练习,教师可安排学生在课后完成。

在本教材编写过程中,我们得到了上海外国语大学领导的大力支持。同时,上海外语教育出版社认真编辑、审定,提出了不少建设性的意见,特此一并致谢。

编者

2005.8.1

# Contents

## 目 录

Unit 1	<b>Grammar</b>	
	Sentence structures 句子结构 .....	1
Unit 2	<b>Rhetoric</b>	
	Choosing words wisely — be specific and vivid 明智地选择词语—— 具体、生动 .....	7
Unit 3	<b>Grammar</b>	
	Nouns 名词 .....	10
Unit 4	<b>Rhetoric</b>	
	Choosing words wisely — avoid wordiness 明智地选择词语——避免 冗言 .....	18
Unit 5	<b>Grammar</b>	
	Determiners 限定词 .....	21
Unit 6	<b>Rhetoric</b>	
	Choosing words wisely — denotation and connotation 明智地选择词 语——基本意义和引申意义 .....	28
Unit 7	<b>Grammar</b>	
	Pronouns and numbers 代词和数词 .....	31
Unit 8	<b>Rhetoric</b>	
	Seeking sentence variety 丰富句子类型 .....	38
Unit 9	<b>Grammar</b>	
	Adjectives and adverbs 形容词和副词 .....	41
Unit 10	<b>Rhetoric</b>	
	Writing an effective sentence 有效运用句子 .....	48
Unit 11	<b>Grammar</b>	
	Prepositions 介词 .....	51
Unit 12	<b>Rhetoric</b>	
	Unity 统一性 .....	59
Unit 13	<b>Grammar</b>	
	The simple present tense and present progressive tense 一般现在时 和现在进行时 .....	61

	<b>Rhetoric</b>	
	Coherence 连贯性 .....	65
<b>Unit 8</b>	<b>Grammar</b>	
	The simple past tense and past progressive tense 一般过去时和过去 进行时 .....	68
	<b>Rhetoric</b>	
	Emphasizing through special structures (I) 运用特定结构强调 (1) .....	72
<b>Unit 9</b>	<b>Grammar</b>	
	The present perfect tense and present perfect progressive tense 现在 完成时和现在完成进行时 .....	74
	<b>Rhetoric</b>	
	Emphasizing through special structures (II) 运用特定结构强调 (2) .....	78
<b>Unit 10</b>	<b>Grammar</b>	
	The past perfect tense and past perfect progressive tense 过去完成时 和过去完成进行时 .....	81
	<b>Rhetoric</b>	
	Emphasizing through changing the word order 通过词序变化强调 .....	85
<b>Unit 11</b>	<b>Grammar</b>	
	Future time expressions 将来时间表达法 .....	89
	<b>Rhetoric</b>	
	Avoiding sentence fragments 避免句子片段 .....	94
<b>Unit 12</b>	<b>Grammar</b>	
	Link verbs and modal auxiliaries 系动词和情态助动词 .....	97
	<b>Rhetoric</b>	
	Making the topic clear 明确主题 .....	103
<b>Unit 13</b>	<b>Grammar</b>	
	Passive voice 被动语态 .....	106
	<b>Rhetoric</b>	
	Simile 明喻 .....	111
<b>Unit 14</b>	<b>Grammar</b>	
	Infinitive 不定式 .....	113
	<b>Rhetoric</b>	
	Metaphor and personification 隐喻和拟人 .....	117
<b>Unit 15</b>	<b>Grammar</b>	
	-ing participle -ing 分词 .....	119

	<b>Rhetoric</b>	
	Euphemism and pun 委婉语和双关语 .....	124
Unit 16	<b>Grammar</b>	
	-ed participle and absolute construction -ed 分词和独立结构 .....	126
	<b>Rhetoric</b>	
	Irony and paradox 反语和似非而是的隽语 .....	130
Unit 17	<b>Grammar</b>	
	Relative clauses 关系分句 .....	132
	<b>Rhetoric</b>	
	Oxymoron and climax 矛盾修饰和层进 .....	140
Unit 18	<b>Grammar</b>	
	Conditional sentences and the subjunctive mood 条件句和虚拟式 .....	142
	<b>Rhetoric</b>	
	Rhyme, alliteration and onomatopoeia 押韵、头韵和拟声 .....	149
Glossary (总词汇表)	.....	151

# Unit 1

## Grammar

### 1 Sentence structures

句子结构

#### 1.1 Simple sentences, compound sentences and complex sentences 简单句、并列句和复杂句

##### Main points

- Simple sentences have one clause. 简单句指只包括一个独立分句的句子。
- Compound sentences have two or more coordinate clauses. 并列句中有两个或两个以上的并列的分句。
- Complex sentences contain a subordinate clause or clauses. 复杂句包含一个或数个分句。

#### A Simple sentences have one clause:

- The coach posted the names of the basketball players on the board.
- In 1492 Columbus discovered America.

#### B Compound sentences have two or more coordinate clauses which are joined together by conjunctions as follows:

and	but	or
for	so	yet
not only ... but also	either ... or	neither ... nor

- You go that way **and** I'll go this way.
- The postman knocked on the door **but** nobody answered.
- The train was delayed, **or** perhaps she would have missed it.

#### C Complex sentences contain a subordinate clause or clauses:

- When I realized what had happened, I called the police.
- As soon as the doors opened, the crowd rushed into the shop.
- Don't go if you don't want to.

## Exercise 1

Join Clause *a* and Clause *b* together using the conjunctions given. Then indicate what type of clause each one is. Use (M) for a main clause, (S) for a subordinate clause and (C) for a coordinate clause.

when

since

but

although

not only ... but also

① a. You know the road.

b. You'd better drive.

**Key:** (S) Since you know the road, (M) you'd better drive.

② a. The hotel room was comfortable.

b. The food wasn't good.

**Key:** (C) The hotel room was comfortable (C) but the food wasn't very good.

(S) Although the hotel room was comfortable, (M) the food wasn't very good.

③ a. She was tired.

b. She went to work.

**Key:** (S) Although she was tired, (M) she went to work.

(C) She was tired (C) but she went to work.

④ a. I was running downstairs.

b. I slipped and fell.

**Key:** (S) When I was running downstairs, (M) I slipped and fell.

⑤ a. She sings like an angel.

b. She dances beautifully.

**Key:** (C) She not only sings like an angel (C) but also dances beautifully.

## 1.2 Statements, questions, commands and exclamations 陈述句、疑问句、祈使句、感叹句

### Main points

- Statements are used to convey information. 陈述句用于叙述事实。
- Questions are used to ask for information. 疑问句用于提出疑问。
- Commands are used to give orders or directives. 祈使句用于表达请求、命令等。
- Exclamations are used to express the speaker's impression of something. 感叹句用于表达喜怒哀乐等强烈的感情。

**A** Statements are by far the most common type. They give information:

- David plays the piano.
- I hope you can come tomorrow.
- We've forgotten the milk.

**B** Questions are used to ask for information.

○ There are yes / no questions, *wh*-questions, alternative questions, and tag questions. Yes / no questions, which are introduced by an auxiliary verb, require either a *yes* or *no* response:

- Is this your bag?
- Did you receive my letter?
- Have you found a new job yet?

○ Alternative questions offer two or more alternative answers for listeners to choose:

- Should I *telephone you* or *send an email*?
- What would you like, *tea* or *coffee*?

○ *Wh*-questions, on the other hand, are introduced by a *wh*- word, and they require a specific response:

- What* happened?
- Where* do you work?
- Who* won the Cup Final in 2002?

**教学建议** 附加疑问句可作为本章的教学重点。

○ Questions are sometimes added to the end of a statement, in which case they are called tag questions. The question tag usually consists of an auxiliary verb and a pronoun. An affirmative statement has a negative tag and a negative statement has an affirmative tag:

- All the trains have a restaurant car, *don't they*?
- Sheila didn't have to change train if she took the 18:43 express, *did she*?
- Henry likes opera, *doesn't he*?
- You're the new secretary, *aren't you*?



补充信息: Statements are by far the most common type. They give information.

1. 当陈述部分的操作词为 **have to** 时, 附加疑问部分的操作词往往为 **do**:

They had to leave early, *didn't they?*

We have to get up early, *don't we?*

当陈述部分的动词为表示“有”的 **have** 时, 附加疑问部分的操作词为 **do** 或 **have**:

He has a car, *hasn't / doesn't he?*

而当 **have** 表示的不是“有”时, 附加疑问部分的操作词为 **do**:

You had a good time, *didn't you?*

2. 当陈述部分带有 **seldom, rarely, hardly** 等否定词时, 附加疑问部分为肯定形式:

She seldom writes letters, *does she?*

### Note

- Pay attention to the answers to the negative tag questions.

A: He didn't tell the truth, did he?

B: Yes, he did. / No, he didn't.

To say **Yes** means “he did tell the truth”. To say **No** means “he didn't tell the truth”. The choice between Yes and No is dependent on the real situation.

## Exercise 2

Read the following story. Each sentence in it could be the answer to a question.

What questions should you ask to get these answers?

教学建议: 本练习可作为课后作业。

*My father's parents came from south Italy. They decided to leave their hometown in order to look for work. They went to Milan with my father. That happened in mid-1930's. My grandfather found work immediately after he arrived in Milan. My father was about twenty then. After a couple of months my father found work in a big factory in the outskirts of Milan. It was there that he met my mother. My mother was from Milan too. She was twenty when she met my father. Their engagement lasted three years. They got married in 1940 when the war had already broken out. I was born in 1944 in a small village far from Milan. I wasn't born in Milan because my parents — like many other people — left the city during the war. When the war ended, they moved back to Milan. All my family still live there.*