



中国青少年通讯社推荐用书
Http://www.weilai.org.cn



中国青少年通讯社阅读指导委员会主任

李真微 主编



中国图书网推荐用书
BooksChina.com

高考语文阅读

满分卷

..... 全解

精选全国卷及各省市高考试题

◆ 名师点拨解题技巧 ◆ ◆ 状元辅导知识归纳 ◆

新华出版社

高考语文阅读

满分卷

全解

主编
编撰

李真微
邹霞保
黄岳辉
徐京国

方波兰
刘志民
王莹

新 华 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

高考语文阅读满分卷全解/李真微 主编.

北京:新华出版社,2006.2

ISBN 7-5011-7378-8

I. 高… II. 李… III. 语文课-阅读教学-高中-升学参考资料

IV. G634.333

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第159824号

高考语文阅读满分卷全解

主 编:李真微

策 划:任 森

责任编辑:韩 刚

出版发行:新华出版社

地 址:北京石景山区京原路8号

网 址:<http://www.xinhupub.com>

邮 编:100043

经 销:新华书店

印 刷:北京金特印刷有限责任公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:13

字 数:356千字

版 次:2006年2月第一版

印 次:2006年2月第一次印刷

书 号:ISBN 7-5011-7378-8

定 价:16.80元

本社购书热线:(010)63077122 中国新闻书店电话:(010)63072012

图书如有印装问题,请与印刷厂联系调换 电话:(010)68632885

李真微

语文教研成果简介



★40年语文教研经历

本科毕业，湖南省首批高级教师、教研员。曾任湖南省中学语文教学专业委员会副理事长、湖南省中学高级教师职务评审委员会委员、《中学生作文》主编。现任中国青少年通讯社阅读指导委员会主任。

★6次参加省会考语文命题

受湖南省教育厅聘请，6次参加省高中毕业会考命题。在给各师生培训讲学时，先后8次押中高考作文、阅读命题。

★50多部著作、400多篇文章发表

出版专著、主编教辅50多部，约千万字；在全国语文报刊发表400多篇文章，近百万字。1990年参加国家教委全国高考科研会获论文一等奖。

★5000多桃李遍神州

亲自授课、辅导过的弟子中5000余人考上了大学和中专，其中北大清华37人。曾被评为省优秀教育工作者、全国优秀语文教师。





练好十八招 交上满分卷

一、中国青少年通讯社写作指导委员会推荐



作者张伯华曾押中2005年北京市高考作文题、河北省中考作文题



★小学 / 中考 / 高考作文高分十八招

- ★每招配一武术动作，象征18般武艺
- ★每招配一首诗解，故事引路
- ★每招用各地满分卷评析
- ★每招均有热身演练

54招各不相同



★历届中 / 高考作文满分卷名师点拨

本书特色

- 精品范文：从每年作文满分卷中挑选名副其实的精品佳作
- 评卷花絮：特聘请各地阅卷专家笔谈当年评卷情况及感受
- 状元随感：特约请2005年考入北大的几名尖子生点评范文
- 名校考题：海淀黄冈启东等名校2006年作文模拟题供参考

二、中国青少年通讯社阅读指导委员会推荐



作者李真微曾6次参加省高考语文命题，8次押中高考作文和阅读命题



★中 / 高考语文阅读满分卷全解

本书特色

- 高考真题：精选全国近年语文阅读试题，附标准答案
- 命题分析：聘请各地名师、教研员揭秘命题思路和重点
- 解题技巧：约请北大清华尖子生畅谈解题方法与技巧
- 核心归纳：分类整理必考基础知识、易错考点与难点

★2005年被山东省列入
省级推荐书目

★《中学生阅读文选》编辑部推荐



★中 / 高考阅卷老师判作文

本书特色

- 全真样卷：全部为阅卷组确定供评卷参考用的样卷
- 评分细则：首次公开阅卷老师依据的详尽评分细则
- 判分理由：一、二类卷分项如何计分及判分理由由点评
- 指导训练：从阅卷角度分析得分技巧提供考前模拟训练

中国教育学会、中国写作学会等专家题词推荐

说明：希望邀请张伯华，李真微老师作专场演讲者可与本社联系（010-63073680）



第一章

高考社科类文章满分阅读全解

第一节 满分考点

- 一、理解文中重要词语的含义 5
- 二、理解文中重要句子的含义 5
- 三、筛选并整合文中的信息 6
- 四、分析文章结构,把握文章思路 6
- 五、归纳内容要点,概括中心意思 7
- 六、分析概括作者在文中的观点态度 7
- 七、根据文章内容进行推断和想象 8
- 八、评价文章的思想内容和作者的观点态度 8

第二节 满分技巧

- 怎样读文读题 10
- 明确出题者的意图,认真对待每一选择题 ... 10
- 用不同的方法对付不同考点的题目 12
- 调动知识积累,综合运用各种解题方法 ... 14

第三节 满分解析

- 范例一/范例二/范例三/范例四/范例五
/范例六/范例七/范例八 15

第四节 满分演练

- 训练一/训练二/训练三/训练四/训练五
/训练六/训练七/训练八/训练九/训练十
/训练十一/训练十二 43



第二章

高考科技类文章满分阅读全解

第一节 满分考点

一、理解	78
------------	----

二、分析综合	79
--------------	----

第二节 满分技巧

一、了解文体特点	84
----------------	----

二、克服畏惧心理	84
----------------	----

三、识破命题的迷雾	85
-----------------	----

四、熟练掌握阅读技巧	87
------------------	----

五、熟悉解题方法	90
----------------	----

六、明确解题步骤	91
----------------	----

第三节 满分解析

范例一/范例二/范例三/范例四/范例五 /范例六/范例七/范例八/范例九	92
---	----

第四节 满分演练

训练一/训练二/训练三/训练四/训练五 /训练六/训练七/训练八/训练九/训练十 /训练十一/训练十二	123
---	-----



第三章

高考文学作品满分阅读全解

第一节 满分考点

一、重要词语	157
--------------	-----

二、关键句子	157
--------------	-----

三、分析综合	157
--------------	-----

四、鉴赏能力	158
--------------	-----

第二节 满分技巧

一、理解词语	158
--------------	-----

二、理解句子	160
--------------	-----

三、分析和综合	161
---------------	-----

四、鉴赏和评价	162
---------------	-----

五、学会表述,提高答题质量 163

第三节 满分解析(散文)

范例一/范例二/范例三/范例四/范例五
/范例六/范例七/范例八/范例九 169

第四节 满分演练(散文)

训练一/训练二/训练三/训练四/训练五
/训练六/训练七/训练八/训练九/训练十
/训练十一/训练十二/训练十三/训练十四
/训练十五 202

第五节 满分解析(小说)

范例一 244

第六节 满分演练(小说)

训练一/训练二/训练三/训练四 248

第四章

高考文言文满分阅读全解

第一节 满分考点

一、理解 262
二、分析综合 263
三、鉴赏评价 265

第二节 满分技巧

一、古今对话,辨别是非 266
二、追根溯源,破解谜底 267
三、识破机关,排除干扰 268
四、善于联系,启发思维 268
五、归纳用法,逐一比较 269

第三节 满分解析

范例一/范例二/范例三/范例四/范例五
/范例六/范例七/范例八/范例九 275

第四节 满分演练

训练一/训练二/训练三/训练四/训练五/训练六	
/训练七/训练八/训练九/训练十/训练十一	
/训练十二/训练十三/训练十四	305



第五章

高考古诗词满分阅读全解

第一节 满分考点

一、鉴赏形象	340
二、鉴赏语言	340
三、鉴赏表达技巧	341
四、评价作品思想内容	342

第二节 满分技巧

一、灵活运用答题技巧	343
二、重视答题表述	343
三、把握古代诗歌鉴赏常用名词术语 ...	346
四、常见表达技巧例话	347
五、克服弊端,准确答题	349
六、强化书面表达	351

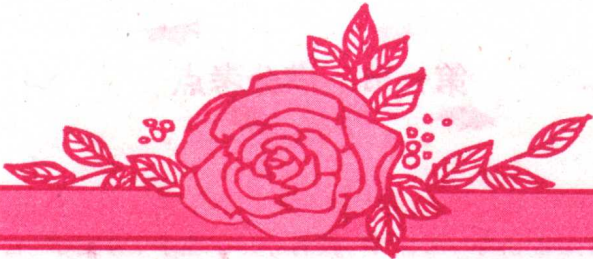
第三节 满分解析

范例一/范例二/范例三/范例四/范例五	
/范例六/范例七/范例八/范例九/范例十 ...	351

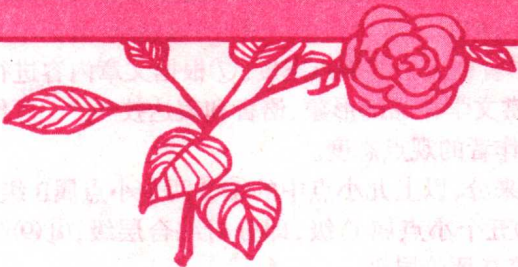
第四节 满分演练

训练一/训练二/训练三/训练四/训练五	
/训练六/训练七/训练八/训练九/训练十	
/训练十一/训练十二/训练十三/训练十四	
/训练十五/训练十六/训练十七/训练十八	
/训练十九/训练二十/训练二十一/训练二十二	
/训练二十三/训练二十四	365

附:“满分演练”参考答案



第一章 高考社科类文章满分阅读全解



第一节 满分考点

社会科学类文章,指的是研究下列各学科之后写成的文章,这些学科是经济学、法学、教育学、心理学、历史学(含考古学)、语言学、文化学、文艺学、伦理学、美学等等。由于社会科学类文章涉及的题材广,内容丰富,形式多样,时代性强,所以非常便于从多角度多层面来考查考生的阅读能力。

社科类文章的阅读在现代文阅读中占有很大比例。

《高等学校招生全国统一考试大纲》(以下简称《考纲》)中关于现代文阅读的总体要求是:能阅读一般社会科学类、自然科学类文章和文学作品。具体要求是九点,即:①理解文中重要词语的含义。②理解文中重要句子的含义。③筛选并整合文中的信息。④分析文章结构,把握文章思路。⑤归纳内容要点,概括中心意思。⑥分析概括作者在文中的观点态度。⑦根据文章内容进行推断和想象。⑧鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧。⑨评价文章的思想内容和作者的观点态度。

按照能力层级来分,以上九小点中的①②两个小点属B级,即理解层级;③-⑦五个小点属C级,即分析综合层级;⑧⑨两个小点属E级,即鉴赏评价层级。

以上三个层级,在高考社科文试题中,主要考查理解层级和分析综合层级;鉴赏评价层级考得少,特别是鉴赏评价层级中“鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧”这一点,本来就是针对阅读文学作品而提出的,社科文试题中一般不围绕它设题。

请看社科类文章的最新命题方式:

(2005·全国卷 I)

阅读下面的文字,完成 1-3 题。

考古学家在山西省垣曲县发现了商代城邑遗址,引发商

代历史地理上的一些重要问题。

中条山横亘于山西南端,这里山势和缓,并没有想象中的悬崖峭壁。它的北面是汾运盆地,南面是黄河谷地。从侯马到垣曲,正是跨越了这两个地区。在地理位置上,中条山正处在中国文明起源的黄金地段。中国在古代习称“华夏”,而“华”与“夏”都同中条山有关。“华”字得自华山。“夫中条之山者,盖华岳之体也”,古人把中条与华山看作一体,只是被黄河割开。华夏的“夏”,得自“大夏”、夏朝。在考古学上,代表夏朝的“二里头文化”地兼中条山的两面。历史文献中说中条山以北有“夏墟”,南面偏东一带是“有夏之居”。看来夏朝的地域,确实是跨越中条山南北的。地理学强调“人地关系”,夏族与中条的“人山关系”也应当具有独特的内容。已有考古学家撰文,讨论中条山脉在资源上如何支持了夏族的兴旺。至少,中条山有丰富的铜矿,中条北侧又有巨大的盐池。历史地理学家关于河流哺育古代文明的论述已经很多,而山脉如何对文明作出贡献,尚缺乏讨论。

山间奇材,往往是山脉的重要价值所在。不过,从地理空间关系的角度说,山脉的意义则多在于阻隔或护卫。从宏观人文地理格局上观察,从中条北面翻越到南面与从南面翻越到北面,意义是不一样的。中条山北面的汾运盆地是一个群山环绕比较封闭的地区,这里的人们可以过安定的日子,但若求大的发展,就必须冲破自然屏障,向南跨越中条,进入黄河谷地,进而东向伊洛,春秋时代的晋国走的就是这样一条强国之路。反之,从南北越中条,往往是强者的入侵行为,商朝势力曾向北扩张,虽有改朝换代的政治意义,但不算是了不起的社会巨变。

史书所记尧舜的传说多在中条以北,这或许暗示着夏族的渊源所在。因为夏朝影响力的强大,汾运盆地便成为法统观念上的崇高区域。商人灭夏,定要翻越中条占有汾运盆地,意义不仅是获得这片肥田沃土,还要在法统观念上最后征服夏人。从动态地理格局上观察,垣曲商城可能是商朝势力翻越中条的一个进退据点。



1. 下列作为文中画线部分的证据, 错误的一项是()
- A. 山西南端的中条山山势和缓, 并没有想象中的悬崖峭壁。
 B. 中国在古代习称“华夏”, 而“华”与“夏”都同中条山有关。
 C. 古人早已看出中条山与华山本为一体, 只是被黄河割开。
 D. 考古学上代表夏朝的“二里头文化”地兼中条山南北两面。

【答案】: A

2. 下列理解符合原文意思的一项是()
- A. 关于中条山脉如何对中国文明作出贡献的研究, 至今仍然是一片空白。
 B. 从地理空间关系的角度说, 中条山的意义在于联结汾运盆地和黄河谷地。
 C. 中条山北面的汾运盆地尽管群山环绕, 比较封闭, 仍不失为一片肥田沃土。
 D. 商人要想法统观念上灭夏, 占有汾运盆地, 垣曲无疑是一个必经之地。

【答案】: C

3. 根据原文提供的信息, 下列推断正确的一项是()
- A. 作为自然屏障的中条山成功地阻隔了商人的入侵, 护卫着夏人的安全。
 B. 相对而言, 历史地理学界对“人河关系”的研究较为深入, 取得了一定成果。
 C. 晋人向南翻越中条山, 不仅具有改朝换代的政治意义, 也是了不起的社会巨变。
 D. 历史文献中关于“夏墟”和“有夏之居”的记载, 说明夏族发祥于汾运盆地。

【答案】: B



考点诠释

下面就社科文命题涉及的八点具体要求作一些解释说明:





一、理解文中重要词语的含义

本考点考查理解文中重要词语含义的能力。所考词语主要有以下三种类型：

①学术概念词。学术概念是社科文中出现频率很高的词语，是阅读这类文章必须理解的，否则就不能算读懂了文章。正因如此，高考社科文题中考学术概念词的题目较多，如后面“满分解析”和“满分演练”中涉及的“下列对‘东突’的说明，不正确的一项是；下列关于‘茶马古道’的表述，错误的一项是；对第一段中提到的‘泻湖’这一概念进行解释；下列对‘相对优势原理’这一概念的理解，准确的一项是”等题目，其中“东突”、“茶马古道”、“泻湖”、“相对优势原理”等都是学术概念词。

②文境义词。如“满分解析”和“满分演练”中“对‘猜’一词在文中的含义，理解确切具体的一项是；根据文意，下列对‘报复效应’的理解，准确的一项是；依据文意为‘禁书’下定义；根据原文，下列对‘和谐社会’的理解不正确的一项是”等题目，其中“猜”、“报复效应”、“禁书”、“和谐社会”等词语就都是文境义词。

③指代词。如“应试演练”中“第一段中加点的‘它’指代内容是什么？选出理解正确的一项”一题，其中“它”就是指代词。除此三种类型外，也还考比喻词、多义词在文中的含义，但主要考查的是以上三类。



二、理解文中重要句子的含义

重要的句子一般指的是结构比较复杂，较难把握和理解的句子，位置较特殊，处于段首或篇末的句子，使用了特殊的修辞格，含蓄或含义量大的句子。理解了这类句子，往往就能帮助我们很快地理解把握文章，所以，考查对文中重要句子含义的理解，也是社科文命题的重点。

如“满分解析”中北京市春招题第二题是“作者认为‘悲剧精

神是人类特定情感、意志和行动的构成体’，你怎样理解？”这道题要考生理解的句子就是段末总结句，说它重要，是因为你理解这句话，就理解把握了此段文字的意思，反过来说，你把握了此段文字的意思，也就自然理解了这句话。又如 2004 年普通高等学校招生全国统一考试语文试卷（重庆卷）第三题（见“满分解析·范例八”）：“下列对‘我们与其把泰纳的说法当成一种绝望的声音，不如把它视为一种警告’这句话的理解，正确的一项是（ ）”。这道题要学生理解的句子就是文章后部分的警示句，说它重要，是因为理解了它，就理解了作者的观点。

三、筛选并整合文中的信息

文章的重要信息常常指的是文中的基本概念，文中的新知识，文中的某一观点或结论的依据，文中某一现象或行为的原因、目的和包含的范围，也指对分析文章结构、概括中心思想、分析概括作者在文中的观点态度有重要意义的重要句子。就重要句子而言，常常是指指示语、概括语、主旨语、过渡语和标题语等。

筛选并整合文中的信息是高考现代文的必考题。像前面提到的 2005 年全国卷 第二小题，要正确回答此题，必须读懂第二、第三、第四段中的相关的句子。近年来，这一考点的题型仍以选择题为主，只有少数省市出题有变化，转为了简答题。

四、分析文章结构，把握文章思路

文章的结构是作者为了表达中心意思而对材料进行精心安排的结果，是行文思路的具体体现。文章的结构层次是受内容制约的，先要从整体上把握全文内容，才有可能弄清文章的层次结构。社科文的考查中，单独就结构思路方面设题的情况不多，但在涉及到对全文理解的题目中，有些选项涉及到了结构思路，如在时空顺序方面设置的选项，有些就包含有对结构思路的考查在内。

再如“满分解析·范题三”中的第三题(D 全文按照提出问题、分析问题、解决问题的思路布局谋篇,叙议结合,有的放矢,充分阐述了当今建筑美学研究的课题缺陷。),就是直接而明朗地围绕结构思路设置了选项。

五、归纳内容要点,概括中心意思

内容,可以是几句话、一段话、一个层次或几个层次的内容,也可以是整篇文章的内容。归纳内容要点指的是对文章在分析理解基础上的综合,要求分析理解正确,提炼概括准确简明。理解句意,分析句间关系,组合句意,组织表述语言,是解决这类题的关键。中心意思,指的是文章内容的高度概括,也指作者表达的思想观点和写作意图。概括中心意思要求具有较高的分析概括能力和语言表达能力。

这一考点在社科文中的出题为两种类型:一类是以选择题题型出现,一类以陈述题题型出现。

如“满分解析·范题三”中的第三题(A 文章的第二段从建筑美感的来源、具体内容、演变性等三个方面阐述了作者的观点。)就是以选择题型命题的。又如“满分演练·训练六”中的第二题(文章阐述了鲁迅读书的态度和方法,概括起来就是:。)则是以陈述题型命题的。

六、分析概括作者在文中的观点态度

言为心声,文章是作者思想感情的流露和世界观的反映,对作品的阅读和分析,自然离不开对作者思想观点和作者对生活、对人生、对作品中人物事件物件态度的分析。

作者在文中的观点和态度,有时比较直接、明显、集中;有时则比较分散,需要加以综合分析;有时则隐含于作品的字里行间,需仔细分析和抽象概括。社科文往往在比较说明或简短的点评中,或明或暗地表现作者的观点态度。有时标志性词语(“认



为”、“感到”之类),背景知识(注释和加着重号等),感情色彩词等也表现作者的观点态度。这一考点的出题为两种类型:一是选择题,一是陈述题。前面列举的 2005 年全国卷 I 中的第二题有两项就是考作者的观点态度的,而“满分演练·训练六”中的第一题(本文批评了两种错误的读书态度,一种是_____;另一种是_____。)则是用主观陈述题来考作者的观点态度的。



七、根据文章内容进行推断和想象

考查推断力和想象力,是对人的潜在能力的测试。文章本身没有提供现成的结论,要通过间接的推断才能得出来。推断与想象既有区别,又有联系。推断,就是推测断定,即要求根据已知的信息对事物的发展趋势作出预测或对可能产生的结果进行判断,它属于抽象思维,具有抽象性、逻辑性、严密性的特点。想象,就是在原有表象的基础上进行加工和改造,从而创造出新的形象,它属于形象思维,具有形象性、生动性、创造性的特点。

社科文的阅读考查,主要考推断,一般以选择题型出现。这一考点是一个有一定难度的考点,它要求考生答题时将具体内容的阅读、相关知识的联系和推断的基本方法等结合起来。如“满分解析·范题一”中的第 4 小题(中国古代神话与古希腊悲剧有很接近的美学特征,下列分析正确的一项是)就需要将所给阅读文章和相关的知识结合起来推断。



八、评价文章的思维内容和作者的观点态度

本考点主要是要求考生能从整体上对全文或有关重点文段的思想观点、关键内容和陈述目的等作出评价,评价含有鉴赏的成分,但基本点还是在理解能力和综合分析能力上。与考点六(分析概括作者在文中的观点态度)比,此考点重在评价,彼考点重在分析概括。