

插图本

世界著名童话珍藏系列

绿

野

寻

仙

记

LU

YE

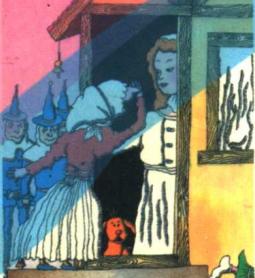
XUN

XIAN

JI



[美]鲍 姆 著
贾文渊 译



北岳文藝出版社

綠野尋仙記

绿野寻仙记

[美]鲍 姆 著

贾文渊 译

*

北岳文艺出版社出版发行(太原市解放路46号楼)

山西省新华书店经销 山西人民印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:9.5 字数:182千字 彩插:8幅

1999年3月第1版 1999年3月山西第1次印刷

印数:1—3 000册

*

ISBN 7-5378-1925-4

I·1864 定价:13.00元

作 者 序

民间传说、传奇故事、神话、童话从来都伴随着幸福的童年时光。喜欢故事是每一个健康少年的有益天性，想象力丰富的小朋友们尤其喜欢虚构的奇妙故事。《格林童话》和《安徒生童话》中都讲到带翅膀的小天使，它们带给童心的乐趣远远超过了人类的其他创造。

昔日的童话故事为许多代少年所喜爱，现在已经成了经典作品，收藏在少年图书馆中。现代的童话故事中，那种一成不变的仙女、妖怪、小矮人都不见了，作者也不再为了鞭挞邪恶，故意制造让读者胆战心惊的恐怖情节。现代教育中包含了道德内容，所以现代少年在阅读神奇故事时，追求的主要是娱乐，消除掉不愉快的情节，大家会感到更加愉快。

从这一观点出发，作者写《绿野寻仙记》的主要目的是为了让今天的少年获得乐趣。我盼望它能成为当代的童话故事，让欢乐和惊喜留在小朋友心间，而绝不让它带来伤心和恐惧。

弗兰克·鲍姆
1900年4月于芝加哥

【作者简介】弗兰克·鲍姆(1856—1919)

开始对写作发生兴趣。他曾在南达科它州阿伯丁市和伊利诺州芝加哥市任报社编辑。他的《绿野寻仙记》(又译《绿野仙踪》)使他一举成名。该书被许多国家广泛翻译出版,成为各国儿童喜爱的现代童话故事。1970年,本书被列为20世纪世界十五大畅销书籍之一。

鲍姆创作的第一部儿童读物是《鹅老爹》,出版后立即获得成功。在《绿野寻仙记》之后,又写了十三部续集,其中《神奇的奥兹国》公认最佳。鲍姆受欢迎的其他著名作品有:《圣诞老人历险记》、《紫杉魔岛》、《天岛》。他的《绿野寻仙记》和其他作品多次搬上舞台和银幕。

目 录

作者序.....	(1)
1. 龙卷风	(1)
2. 与芒奇金人会见	(5)
3. 多萝茜拯救稻草人.....	(12)
4. 穿过森林.....	(19)
5. 营救铁人樵夫.....	(24)
6. 胆小的狮子.....	(31)
7. 通往奥兹国的旅途.....	(37)
8. 致命的罂粟田.....	(43)
9. 田鼠女王.....	(50)
10. 城门卫士.....	(55)
11. 神奇的翡翠城.....	(62)
12. 搜捕邪恶妖巫.....	(75)
13. 营救行动.....	(87)
14. 飞猴.....	(91)
15. 发现奥兹的真面目.....	(97)
16. 弥天大谎的神奇艺术	(106)

17. 放气球	(110)
18. 奔向南方	(114)
19. 遭到搏斗树袭击	(119)
20. 精致的瓷人国	(123)
21. 狮子成为众兽之王	(129)
22. 卡德林的国度	(132)
23. 善良巫师格林达满足多萝茜的愿望	(136)
24. 重归故乡	(141)

神奇的奥兹国(《绿野寻仙记》续集)

作者前言	(145)
1. 蒂普创造了南瓜头	(147)
2. 神奇的生命药粉	(151)
3. 逃亡	(158)
4. 蒂普试验魔力	(164)
5. 唤醒锯木马	(168)
6. 南瓜头杰克策马翡翠城	(174)
7. 稻草人陛下	(181)
8. 金洁将军的反叛军队	(187)
9. 稻草人策划逃亡	(193)
10. 投奔铁人樵夫的旅程	(199)
11. 镀镍的皇帝	(205)
12. 高倍蛀虫完教先生	(212)
13. 高度放大的经历	(218)
14. 老莫比施巫术	(224)

15. 女王的囚徒	(230)
16. 稻草人沉思冥想	(236)
17. 鹿头飞艇上天	(242)
18. 掉进寒鸦巢	(247)
19. 尼基迪克博士有名的愿望药片	(257)
20. 稻草人向善良的格林达求援	(263)
21. 铁人樵夫采摘一朵玫瑰	(272)
22. 老莫比现原形	(277)
23. 奥兹国的奥兹玛公主	(281)
24. 知足是最大的财富	(288)

1. 龙 卷 风

多萝茜与亨利叔叔和埃姆婶婶一起住在堪萨斯大草原上，叔叔是个农夫，婶婶料理家务。他们家的房子很小，因为盖房子的木材需要用马车从很远很远的地方运来。房子只有四壁、地板和屋顶。房子里有个锈迹斑斑的铁炉子，有个放盘子的橱柜，有一张桌子，三四把椅子，另外就是睡觉用的床。亨利叔叔和埃姆婶婶在屋子一角睡一张大床，多萝茜在屋子另外一角睡一张小床。房子根本就没有阁楼，也没有地下室，只有地板下面的一个小洞，他们管它叫龙卷风地洞。这里的旷野上有时会刮起龙卷风，强烈的风暴可能将沿途所有房屋都毁掉。万一发生这种事，全家就可以躲进地洞。地洞口就开在地板中央，掀开一块盖板，爬下一段梯子，就钻进那个又小又黑的地洞了。

多萝茜站在门口朝周围望去，眼前是一望无际的辽阔大草原，周围没有一棵树，没有其他房子，总之，四周没有任何东西遮挡她的视线，她可以一眼望到天地相接的地平线。耀眼的烈日把耕过的田地晒成灰褐色，田地板结干裂。就连草也不是绿色的，因为毒烈的太阳把长长的草叶晒蔫了，结果，草的颜色也变得跟周围大同小异。这座

小木屋以前刷过油漆，可是太阳把油漆晒得起了皮，雨水把漆皮冲刷得干干净净，结果，房子的颜色跟周围一样单调，也成了灰蒙蒙的。

埃姆婶婶刚到这儿来生活的时候，还是个年轻漂亮的新娘。后来，风吹日晒下，她也发生了变化。活泼闪亮的眼睛变得沉稳无光，红红的嘴唇和脸颊上的红晕也褪成了灰白色，她身材瘦削憔悴，脸上从来没有笑容。多萝茜是个孤儿，刚刚送到她这里来的时候，孩子的笑声让她感到吃惊。只要多萝茜开口讲话，欢乐的声音就能让婶婶吓一跳，不禁用手捂住胸口，惊讶地望着小姑娘，小姑娘居然能发现好笑的事情，她感到十分纳闷。

亨利叔叔从来不笑。他每天从早到晚都在辛苦劳作，根本不知道什么是欢乐。他从长长胡子到粗制的靴子，全身整个是灰白色的。他很少开口讲话，神情显得很严厉，态度总是一本正经。

是狗儿陶陶让多萝茜乐得发笑，也正因为有了陶陶，她才没有染上周围一切东西的灰白色。陶陶的毛不是灰色的，它是只小黑狗，长长的毛乌黑发亮，亮晶晶的黑眼睛总是在小鼻子两边欢快地眨巴，陶陶整天都在玩耍，多萝茜就跟它一道玩。她打心底喜爱这只小狗儿。

不过，今天她没有跟小狗玩耍。亨利叔叔坐在门外的台阶上，抬头望着天空，显得忧心忡忡。今天的天空，颜色比平时更晦暗。多萝茜站在门口，怀里抱着陶陶，两眼也朝天空望去。埃姆婶婶在忙着洗餐具。

亨利叔叔和多萝茜都听见，北面远远传来大风低沉

的吼声，他们看见高高的草丛开始摆动。不久，南面传来尖利的呼啸，两人将目光转过去，只见南面的高草也在波浪起伏。

亨利叔叔嚯地站起身。

“埃姆，龙卷风来了，”他招呼着妻子。“我去照料牲口。”说完，他朝牲口棚跑去。那里拴着牛和马匹。

埃姆婶婶丢下手头的活计来到门口。只朝外面瞅了一眼，她便清楚，危险就在眼前。

“快，多萝茜！”她惊呼道。“快钻地洞！”

陶陶从多萝茜的怀抱中挣出去，一头钻到床底下，小姑娘连忙跑去捉狗。埃姆吓坏了，猛地拉开盖板，匆匆爬下梯子，钻进又小又黑的地洞。多萝茜终于抓住了陶陶，在婶婶后面朝地洞跑去。跑到中途，屋子随着一阵巨大的风声剧烈晃动起来，她失去了重心，扑嗵一声跌坐在地板上。

奇怪的事情发生了。

房子转了两三圈，缓缓在空中升起来。多萝茜觉得，仿佛自己坐在气球里。

来自北面的风与来自南面的风在这里相遇，结果，这座房子成了龙卷风的中心。在龙卷风中心，空气一般是静止的，但是，周围的巨大风压把房子提升起来，房子越升越高，最后升到了龙卷风的顶部，并且停留在那个高度。强烈的风暴带着这座房子，朝远处刮去，就像我们拿一根羽毛一样不费吹灰之力。

周围一片黑暗，狂风在她耳边怒号。但是，多萝茜发

现，她乘坐在里面挺舒服的。房子最初旋转了几圈，还有一次严重倾斜了一下，除此之外，她只感觉到屋子在轻轻晃动，就像躺在婴儿的摇篮里一样舒服。

陶陶一点儿也不喜欢这样。它在屋子里跑来跑去，一会儿跑到这头，一会儿跑到那头，大声狂吠。多萝茜呢，只是稳稳坐在地板上，等着要看看会发生什么事。

一次，陶陶跑到离地洞盖门太近的地方，盖门敞开着，它掉了下去。小姑娘以为，这下再也见不着小狗了。可是，转眼之间她就发现，狗的耳朵从地洞口探了出来。原来，强烈的风一直往上吹，它不可能掉下去。她爬到洞口，抓住陶陶的耳朵，把它拉回屋子里。然后，她把盖板关上，以防再发生意外。

时间一小时一小时过去了，多萝茜渐渐克服了恐惧。但是她觉得很孤独，周围的风啸声那么响亮，她的耳朵都要被震聋了。起初，她担心屋子摔到地上后，她会跟着粉身碎骨，但是，几个小时过后，什么危险也没有发生，她不再担心，打定主意要静静地等待，看看未来会是什么样子。最后，她爬过摇摆的地板，上了自己的床，躺下来。陶陶也跟在她身后上床，趴在她身旁。

尽管房子在摆动，外面风声在咆哮，可是多萝茜很快便闭上眼睛，沉沉进入了梦乡。

2. 与芒奇金人会见

突如其来强烈的震动把多萝茜惊醒了，假如她不是睡在柔软的床垫上，准得受伤。她紧张得屏住了呼吸，想弄清楚发生了什么事。陶陶把冰凉的鼻子凑在她脸上，呜呜哀叫。多萝茜坐起身，发现房子已经不再晃动，周围也不再黑暗，明亮的阳光从窗户外面射进屋子，洒在小屋子里。她跳下床，跑去开门，小狗儿陶陶紧紧跟在她身后。

小姑娘惊讶得叫出了声，朝四周望去，眼前的景物太奇妙了，她的眼睛不禁越睁越大，好奇地观望着。

龙卷风本来是一种凶猛的风暴，可它却把这座小房子轻轻放在地上，摆在一个异常美丽的景色之中。这里到处是一片片碧绿可爱的草地，高大的树木上挂着甘美的果实。一丛丛鲜艳的花朵点缀在各处。树木间草丛中，羽毛艳丽的珍贵鸟儿优美地飞翔，唱着动听的歌。不远的地方有一条小溪，溪水在碧绿的河岸之间欢快奔流，跳跃，反射出眩目的光芒，汨汨水声深深拨动了小姑娘的心弦，她在灰蒙蒙干巴巴的大草原上居住了那么久，从来没听说过这么美好的声音。

小姑娘站在那里，渴望地观赏这奇异的美景。这时，

她注意到一群长相特别奇怪的人朝她走来。他们的身材不像她熟悉的成人那么高，但是也不很矮。到了近前，她发现它们跟她的身材差不多一样。多萝茜虽然还是个孩子，个头却长得相当高。它们的个头虽然不大，可是看上去显得年纪挺大，至少比她大很多岁。

他们中间有几个男人，有一个女人，大家全都身穿奇装异服。他们头戴圆边帽，帽子顶上有个小尖，足足高出脑袋一英尺，帽边上挂着一圈铃铛，走起来叮当作响。男人头戴蓝色帽子，那个小女人的帽子是白色的。女人身穿一件肩膀上打褶的白色长袍，袍子上缀满了小星星，阳光下闪烁出钻石般的光芒。男人们穿着跟帽子颜色一样的蓝衣服，脚上的靴子全都擦得锃亮，靴筒翻卷下来，露出蓝色的里子。多萝茜觉得，这些人年纪跟亨利叔叔差不多，因为有两个已经长了胡子。那个小女人的年纪无疑要大得多。她的脸上布满了皱纹，头发几乎全白了，步履显得相当艰难。

多萝茜站在房门口望着他们，他们走到房子跟前停住脚步，开始交头接耳低声交谈起来，仿佛不敢再往前走似的。但是，那个小女人走到多萝茜面前，对她深鞠一躬，用甜美的嗓音说：

“欢迎你，最尊贵的巫师。欢迎你到芒奇金人的国土来。你杀死了邪恶的东方妖巫，把我们的人民从奴役中解放出来，我们衷心感激你。”

多萝茜听着这番话，心里满是诧异。这个小女人叫她巫师，这是什么意思呢？说她杀死了东方的妖巫，这又

是怎么回事？多萝茜是个天真无邪的小姑娘，一辈子从来没有杀死过任何东西，只是让龙卷风从遥远的家乡刮到这儿来的呀。

小女人显然在等她发表演说。多萝茜便迟疑着说：“感谢你们的好意，不过，你们一定弄错了。我什么都没有杀过。”

“不是你就是你的房子，”小女人笑着回答道，“反正都一样。瞧！”她指着房子一角接着说。“木头下面还露出她的两只脚。”

多萝茜顺着她手指的方向望去，吓得叫了一声。一点儿也不错，两只脚从木屋底下的横木一角露出来，脚上穿着银色的尖脚鞋。

“啊，天哪！噢，天哪！”多萝茜难过得双手合在一起，喊出了声。“房子准是落在她身上了。我们可怎么办呢？”

“什么办法也没有，”小女人平静地说。

“她是个什么人？”多萝茜问道。

“她是邪恶的东方妖巫，我刚才说过了，”小女人回答道。“她奴役芒奇金人已经有许多年头，让他们日日夜夜作她的奴隶。现在他们都自由了，他们感谢你的帮助。”

“芒奇金是什么人？”多萝茜问道。

“是住在这片东方土地上的人民，原来由这个邪恶的妖巫统治着。”

“你是个芒奇金人吗？”多萝茜问道。

“不是。不过，我是他们的朋友。我住在北方的土地上。芒奇金人见东方妖巫死了，就打发人赶去请我，我立

刻来到这里。我是北方的巫师。”

“噢，我的天！”多萝茜又一次惊叹起来。“你真是个巫师？”

“是真的，”小女人说。“不过我是个好巫师，人民都热爱我。我的法力不及原来统治这地方的邪恶妖巫，要不然，我本该自己出力解放这里的人民。”

“我原来以为，所有巫师都是邪恶的，”小姑娘说。真正面对一个巫师，她心里吓得不轻。

“啊，不是这样的。这想法完全不对。整个奥兹国只有四个巫师，其中两个是好巫师，一个住在北方，一个住在南方。这一点我最清楚，因为我自己就是一个，绝对不会搞错的。另外两个巫师一个住在东方，一个住在西方，这两个的确是邪恶的妖巫。不过，你现在杀掉了一个，在整个奥兹国只剩下一个邪恶的妖巫了。就是那个住在西方的妖巫。”

“可是，”多萝茜思索片刻后说，“埃姆婶婶告诉我说，所有巫师都已经死了，很多年以前就死了。”

“谁是埃姆婶婶？”小女人问道。

“她是我的婶婶，住在堪萨斯，我就是从那儿来的。”

这位北方巫师似乎陷入了沉思，她垂下头，目光投在地面上。后来，她抬起头，望着上面说：“我不知道堪萨斯在哪儿，以前从来没有人提到过那个地方。请你告诉我，那是不是个文明的国度？”

“是的，”多萝茜回答。

“这就对了。我相信，在文明的国家里，已经没有巫师

了，也没有女巫和魔法师。但是，你要知道，奥兹国还根本不是个文明的国度，因为我们与整个外部世界隔绝了。所以，我们还有巫师和法师。”

“法师是什么人？”多萝茜问。

“奥兹本人就是大法师，”巫师回答道。她的声音越来越低，最后几乎成了喃喃低语。“他的魔力比我们所有巫师的法力加起来都大。他住在翡翠城。”

多萝茜正准备提下一个问题，突然，那些本来沉默不语的芒奇金人大声喊起来，大家都指向邪恶妖巫被压住的房子一角。

“怎么啦？”小女人边问边朝那个方向望去，然后放声大笑。那个死妖巫的脚整个消失了，只留下那双银鞋。

“她年纪太大，”北方巫师解释道，“太阳光很快就把她烤干了。她不会复活了。不过银鞋是你的，你可以拿去穿。”她弯下腰，拣起那双鞋，抖了抖鞋上的土，递给多萝茜。

“东方妖巫拥有这双银鞋感到很得意，”一个芒奇金人说，“据说鞋子有一种魔力，可我们并不知道它们到底有什么魔力。”

多萝茜把鞋拿进屋，放在桌子上。然后再次走出来对芒奇金人说：

“我渴望回到叔叔婶婶身边，因为我敢肯定，他们都在为我担心。你们能帮我找到回家的路吗？”

芒奇金人和巫师相互对视片刻，然后望着多萝茜摇摇头。