

男人

NANREN

ZUI RONGYI FANDE 100GE CUOWU

檀明山◎著



最容易犯的**100**个错误



华文出版社
Sinoculture Press

男人

最容易犯的**100**个错误

NANREN

ZUI RONGYI FANDE 100GE CUOWU

▶▶▶ 檀明山◎著



华文出版社
Sinoculture Press

图书在版编目(CIP)数据

男人最容易犯的 100 个错误 / 檀明山著. —北京:

华文出版社, 2006.6

(克服弱点, 改变人生智慧丛书)

ISBN 7-5075-1968-6

I. 男... II. 檀... III. 男性—心理学—通俗读物

IV. B844.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 143151 号

华文出版社出版

(邮编 100055 北京市宣武区广安门外大街 305 号 8 区 5 号楼)

网址: <http://www.hwcbbs.com.cn>

网络实名: 华文出版社

电子信箱: hwcbbs@263.net

电话: 010-63370164 63370169

投稿信箱: xiaotanxiaotan11@126.com

新华书店经销

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

730 × 970 1/16 开本 18 印张 240 千字

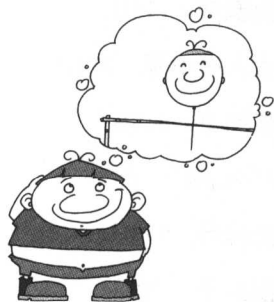
2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

*

印数: 0001-8000 册

定价: 28.00 元

目录 Contents



- 男人为什么有自卑感 /1
- 男人为什么变得不思进取 /4
- 男人为什么也爱“吃醋” /7
- 男人为什么“惧内” /9
- 男人为什么怕“女强人” /13
- 男人为什么装腔作势 /16
- 男人为什么喜欢自责 /19
- 男人为什么脆弱 /22
- 男人为什么寻求解脱 /26
- 男人为什么怕丢面子 /29
- 男人为什么不堪忍让 /32
- 男人为什么怕被女人“拥有” /34
- 男人为什么烦恼多 /36
- 男人为什么英雄气短 /39
- 男人为什么计谋多端 /42
- 男人为什么爱打赌 /45
- 男人为什么爱请客 /47
- 男人为什么爱脚踏两只船 /49
- 男人为什么爱吹牛 /51
- 男人为什么爱看女人照片 /53
- 男人为什么有侵犯性 /56

NAN REN



NAN REN



NAN REN

男人

最容易犯的100个错误



男人为什么假正经 /59

男人为什么会感到无聊 /61

男人为什么喜欢谈恋爱 /64

男人为什么苛求女人纯洁 /66

男人为什么有占有欲 /69

男人为什么喜欢神秘女人 /72

男人为什么对女人百依百顺 /74

男人为什么能够吸引女人 /76

男人为什么“宽宏大量” /79

男人为什么喜欢饮酒 /82

男人为什么缺乏浪漫情调 /85

男人为什么工于心计 /88

男人为什么爱打架 /91

男人为什么爱抽烟 /94

男人为什么爱赌博 /97

男人为什么也会“害羞” /100

男人为什么爱搞恶作剧 /102

男人为什么爱抖动双腿 /105

男人为什么希望得到女人理解 /107

男人为什么怕受羞辱 /110

男人为什么对女人有偏见 /112

男人为什么迷恋球赛 /115

男人为什么“口非心是” /117

男人为什么硬充内行 /119

男人为什么爱摆架子 /122



男人为什么会不如女人 /125

男人为什么有“泛人格意识” /128

男人为什么爱充饱学之士 /130

男人为什么爱偷照镜子 /132

男人为什么自负 /134

男人为什么爱强词夺理 /136

男人为什么崇拜英雄 /139

男人为什么具有阳刚之气 /142

男人为什么喜新厌旧 /145

男人为什么贪色 /148

男人为什么总不服输 /151

男人为什么气度不凡 /155

男人为什么自信 /157

男人为什么“十矮九慧” /159

男人为什么喜欢沉默 /161

男人为什么有幽默感 /163

男人为什么以工作为己任 /166

男人为什么爱干大事 /168

男人为什么爱读经济图书 /170

男人为什么不愿“吃软饭” /172

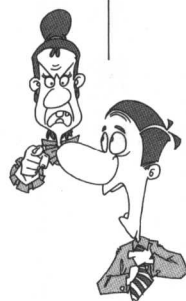
男人为什么喜欢第二职业 /174

男人为什么想当老板 /177

男人为什么拼命工作 /180

男人为什么一心二用 /182

男人为什么要善待命运 /185



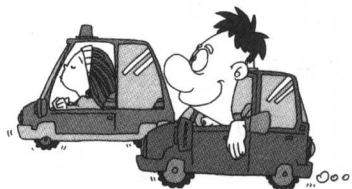
NAN REN



NAN REN

男人

最容易犯的100个错误

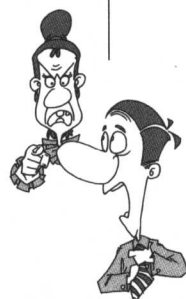


- 男人为什么敢怒敢言 /187
- 男人为什么有泪不轻弹 /189
- 男人为什么爱打抱不平 /191
- 男人为什么说少干多 /193
- 男人为什么对人宽恕 /195
- 男人为什么苛求荣誉 /197
- 男人为什么执著 /199
- 男人为什么不修边幅 /201
- 男人为什么不跟女斗 /203
- 男人为什么不拘小节 /205
- 男人为什么慷慨大方 /207
- 男人为什么也会悲伤 /210
- 男人为什么不受年龄困扰 /213
- 男人为什么大方示爱 /215
- 男人为什么会误解女人 /218
- 男人为什么渴望被认可 /221
- 男人为什么需要自尊 /224
- 男人为什么总想占上风 /227
- 男人为什么要有“男人味” /230
- 男人为什么爱讲义气 /233
- 男人为什么有自大心理 /236
- 男人为什么粗心大意 /239
- 男人为什么最怕没钱 /242
- 男人为什么害怕承诺 /245
- 男人为什么有烦恼 /248



- 男人为什么会感到孤独 /251
- 男人为什么喜欢单纯的女人 /255
- 男人为什么不说“我爱你” /258
- 男人为什么喜欢动手动脚 /261
- 男人为什么渴望传宗接代 /263
- 男人为什么不喜欢“妻管严” /266
- 男人为什么爱发脾气 /270
- 男人为什么爱猜疑 /273
- 男人为什么不爱做家务 /277

NAN REN



NAN REN

男人为什么有自卑感

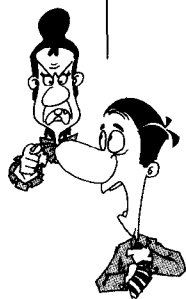
自卑感是男人的一种普遍的心理现象，没有自卑感的男人几乎是不存在的。所不同的是，有的男人仅是人生的某一阶段产生自卑感，而有的男人的自卑感会贯穿于他的一生。

19 世纪法国著名的科学幻想小说家凡尔纳于 1863 年将他的第一部科幻小说《气球上的五星期》的手稿先后寄给 15 家出版社，但一次次都被退了回来。

当他每接到写着“原稿我们审读后不拟刊用，特此奉还”的退稿信时，心里总是一阵绞痛。他想：“这些出版商看不起我这样的无名作者，我再也不写了！”他一气之下，走近壁炉，打算把书稿付之一炬。“凡尔纳，不能烧呀！”他的妻子夺过书稿，说，“不要灰心，再试一次吧，也许能交上好运呢！”凡尔纳听从了妻子的劝告，抱起一大包书稿毅然走向第 16 家出版社。这家出版社的经理赫哲尔恰好是个很有眼力的人。他读完原稿，立即断定这是个很有才华的青年作家，其作品有一种与众不同的独特魅力。这位经理不但决定马上出版此书，而且还同凡尔纳签订了一个长达 20 年的出版合同。

《气球上的五星期》问世后，立即受到广大读者的欢迎。从此，凡尔纳

NAN REN



NAN REN



NAN REN

男人

最容易犯的100个错误

的科幻小说风行全球。他从35岁开始写作第一部科幻小说，到77岁逝世，整整42年从未间断过。他一生写了104部科幻小说，平均每年两三部，成为世界上一流的多产作家。

虽然男性是“优越”的性别，男人是强者，而且大部分自负得要命，但是，男人也有自卑的时候。

男人的自卑心理常来源于以下的原因：

一是对自我能力的怀疑。一个人的能力再强，也有他力所不及的事。关键是应该相信自己的能力，理智地对待所有挫折和失败。自卑心理的产生，并非都是因为能力不足，还应该看到有客观条件的制约因素。否则，就会因怀疑而胆怯，再由胆怯而自卑。

在产生怀疑的众多因素中，最可怕的莫过于对自己的性能力缺乏自信了。

性能力的发挥是与主动者的心理和接受者的性感程度有直接关系的。如果一个男人内心深处对自己的性能力缺乏信心，心理上就会产生障碍，而这种障碍又直接阻碍了他的性能力的发挥。在经历过几次不成功的性生活之后，这种怯生生的怀疑，就会变成沉重的精神负担和自卑心理。

男人一旦在创造力等主要能力方面缺乏自信，就会将自己的性别优越感忘得一干二净，坠入自卑的泥潭难以自拔。

二是惧怕被拒绝。男人通过自我奋斗、独立拼搏，为自己开辟出一条通向未来的人生之路。尽管有时候因怀疑自己的能力而表现出犹豫和胆怯，然而在更多的情况下，男人还是敢于同厄运做殊死搏斗的。

男人真正惧怕的对象是女人。男人最怕被女人拒绝。无论是邀请女士跳舞，还是向女士求爱，都怕遭到拒绝。

被拒绝后所产生的自卑感，一般很难通过理智消除，往往需要一段相当长的时间，才能恢复男子汉的自信。

三是惧怕失败。男人较女人更注重成就感，因而对失败的恐惧要比女

人强烈得多。事情偏偏就是这样：怕鬼偏有鬼！内心深处越是惧怕失败，就越显得神经质，越容易出差错。

女人也并非不怕失败，所不同的是，女人在产生自卑感的同时，还可以轻而易举地找个借口为自己开脱。而男人是属于不能找借口的性别。失败，对于男人来说，显得异常可怕。

总之，自卑感是男人的一种普遍的心理现象，没有自卑感的男人几乎是不存在的。所不同的是，有的男人仅在人生的某一阶段产生自卑感，而有的男人的自卑感会贯穿于他的一生。

NAN REN



NAN REN



NAN REN

男人

最容易犯的
三个错误

男人为什么变得不思进取

也许女人既是男人一生中最大的动力之一，又是最重要的目标之一。所以，男人娶了漂亮的太太以后，心里就会自觉不自觉地多少产生一点不思进取的满足感。

常听女人这样抱怨：“我家的那位太懒了，什么都不做，结婚这么长时间，厨房里的油盐酱醋放哪儿都不知道。”或者是：“我家那位太自私了！我生病了，他都不知道给我买点药，晚上还和朋友出去玩到半夜才回来。找他，我算倒了八辈子的霉。”这些牢骚满腹的女人不知道，男人不好，并不都是他们的错，许多时候是女人把他们宠坏了。

女人一旦结了婚，把一颗心交给一个男人，她极容易毫无保留地将自己的全部柔情奉献出来，沉醉在爱情呵护中不能自拔。女人的幸福把她自己淹没了，她的爱也把男人淹没了。在这种包含着母爱成分的柔情的包围下，男人真的就退化成了一个不懂事的孩子，乖戾粗暴，不讲道理，这是女人们始所料不及的。

这种情形并不少见。譬如，我们常看到一些男人结了婚以后，工作态度便不像以往那样积极了。这时，假如注意一下他们的夫人，就会发现，她们多半是一些长得相当漂亮的女人。娶了漂亮的女人的男人因此就很有

易变得没有出息。

一、男人娶了美丽的妻子以后,最大的危险是他心理上容易因此而满足、怠惰,不再奋发上进。

也许女人既是男人一生中最大的动力之一,又是最重要的目标之一。所以,男人娶了漂亮的太太以后,心里就会自觉不自觉地多少产生一点不思进取的满足感。这种满足感,可能会使男人婚后变得碌碌无为,没有任何成就。男人婚后的日子远较婚前长,所以婚后的生活才真正是人生的开始。

男人如果娶了漂亮的妻子就感到心满意足的话,那么,他就注定是个失败者。最后可能连美丽的太太也不愿意留在他身边,那岂不是“赔了夫人又折兵”?

二、漂亮的女人往往有一种优越感,认为男人娶了她是“高攀”,所以婚后要求丈夫无微不至地照顾她,千方百计满足她那无休止的、甚至不切实际的欲望。

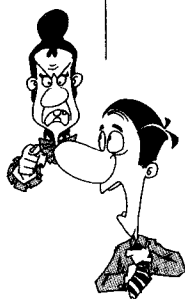
男人迷恋上美女,便会将其他事情抛诸脑后。娶了美女的男人,生怕冷落宝贝太太,怕她不高兴,便在她面前有求必应,唯唯诺诺,几乎变成她的附庸,自然再也没有多少精力用在事业上了。结果是碌碌无为、毫无成就。这实际上就造成了妻子离开他的潜在危机,岂不是“赔了夫人又折兵”?

三、有的男人在娶了美妻之后,便将自己置身于“守妻奴”的地位。其目的就在于担心她招蜂引蝶,移情别恋。

他一方面会感到很得意,另一方面也时常会有莫名的不安全感。他会因为担心她有朝一日离己而去而产生强烈的嫉妒心,所以花在工作上的心思也就大减了。

在现实生活中,不少男人看到自己的朋友娶了漂亮的妻子,就不再愿意帮助他了,而且还会嫉妒他,甚至可能会对他产生不满。

由此看来,男人娶了美女以后,会经常产生一种不安的感觉。



NAN REN



所以,选择恋爱对象或妻子,不要过于在乎脸蛋长得美不美,因为长得漂亮不漂亮并不重要,最重要的是今后会给你的事业和工作产生什么样的影响。

NAN REN

男人

最容易犯的100个错误



男人为什么也爱“吃醋”

女人醋气熏天时，大都如山洪暴发，一泻千里。而男人则会遮遮掩掩，装出一副若无其事的样子，以免“吃醋”之心被人发觉。可见，“醋”在男人身上带有很大的隐蔽性。

有一对夫妇，本是令人羡慕的一对，都受过很好的教育，有着不错的职业，两人又非常恩爱，为了小家庭而努力工作。然而天有不测风云，经济大萧条来了，他们双双失业，也将失去他们没还清贷款的房子。就在此时，他们碰上一位亿万富豪，这位富豪风度翩翩，优雅迷人，他非常喜欢貌美如花的女主人公，提出愿出 100 万来与她共度一个良宵。起初，这对夫妇毫不犹豫地拒绝了他，但随后却陷入巨大的矛盾之中：只一夜，就可彻底摆脱目前所有的困境；而且在婚前又不是没有过别的约会……最后女主人公去了富豪的游艇……

但在这一夜之后，夫妻二人无论如何也找不回原来恩爱的感觉，取而代之的是不停地争吵。是女人为家庭做出了牺牲还是没有经受住诱惑？两人分手了，那 100 万也没有了用处。



女人比男人爱“吃醋”，这是举世公认的事实。但我们却发现，有时候，

NAN REN



NAN REN

男人

最容易犯的100个错误

男人的“醋意”反而比女人更浓。

女人“醋”气熏天时,大都如山洪暴发,一泻千里。而男人则会遮遮掩掩,装出一副若无其事的样子,以免“吃醋”之心被人发觉。可见,“醋”在男人身上带有很大的隐蔽性。

中国是个礼仪之邦,男子气概历来深受世人所推崇,而爱吃醋的男人总会被人瞧不起。众所周知,男人太直接地表现“醋意”是很不受欢迎的;但对女性而言,情况就不同了,恰如其分地“吃”一点儿“醋”,反而能显出她可爱的魅力。

当一个男子“醋”浪涛涛,无法控制,但又要顾全男子汉的风度时,便不得不以另外的方式表达出来。也就是说,先让这股醋意在肚中绕上几道弯儿,再借机发泄。年轻的女士们是万万做不到这一点的。

假如您的先生这么说:“听说你昨晚聚会后陪张三一块儿看了一场电影,是不是?啊,很好嘛!不过……那种电影我实在是欣赏不了。后来呢?你回家,他没有送送?”

问得那么不动声色,然后又说道:“他对电影很有研究,你不妨多同他聊聊,一定会获益匪浅。”

您应该明白,他说这些话时,内心分明是非常矛盾的,千万莫要点头称是。您还要注意,他这时正耐着性子同您说话,切不可惹他着急。如果您应对得当,他也不会再提张三,有时可能间接地问一声:“电影院里很挤吗?”

过了一段时间,如果你偶尔提起张三,他会明知故问:“他?是谁呀?噢,莫不是那天陪你看电影的那个人?我都忘记了!”

他如此的“此地无银三百两”,不就是对您陪张三看电影耿耿于怀的最好证明吗?

男人为什么“惧内”

从某种意义上说，男人“惧内”是一种社会进步的表现。它有两个积极作用，一是可以保持家庭的稳定与和谐；二是可以很有效地促进男女双方个性的完善。

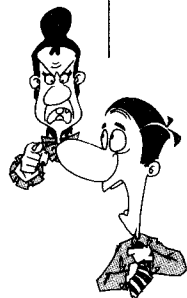
一天，海关的小职员霍桑垂头丧气地回到家中，对他太太说：“我被炒鱿鱼了。”太太苏菲亚听了不但没有不满的表情，反而兴奋地叫了起来：“这样你就可以专心写书了。”“是呀，”霍桑一脸苦笑地答道，“我光写书不干活，我们靠什么吃饭呀？”这时苏菲亚打开抽屉，拿出一叠为数不少的钞票。霍桑吃惊地问：“这钱是从哪里来的？”

“我一直相信你有写作的才华，”苏菲亚解释道，“我相信有一天你会写出一部名著，所以每个星期我都把家庭费用省一点下来，现在这些钱够我们生活一年了。”

有了太太精神与经济上的支持，霍桑果真完成了美国文学史上的一部巨著——《红字》，成为美国的大文豪。

“军功章有你的一半”，一点儿不假。娶个好老婆看来确实是迈向成功的第一步。

曾有一位美国心理学家到东南亚旅行后说：“有人说东南亚是‘男人



NAN REN