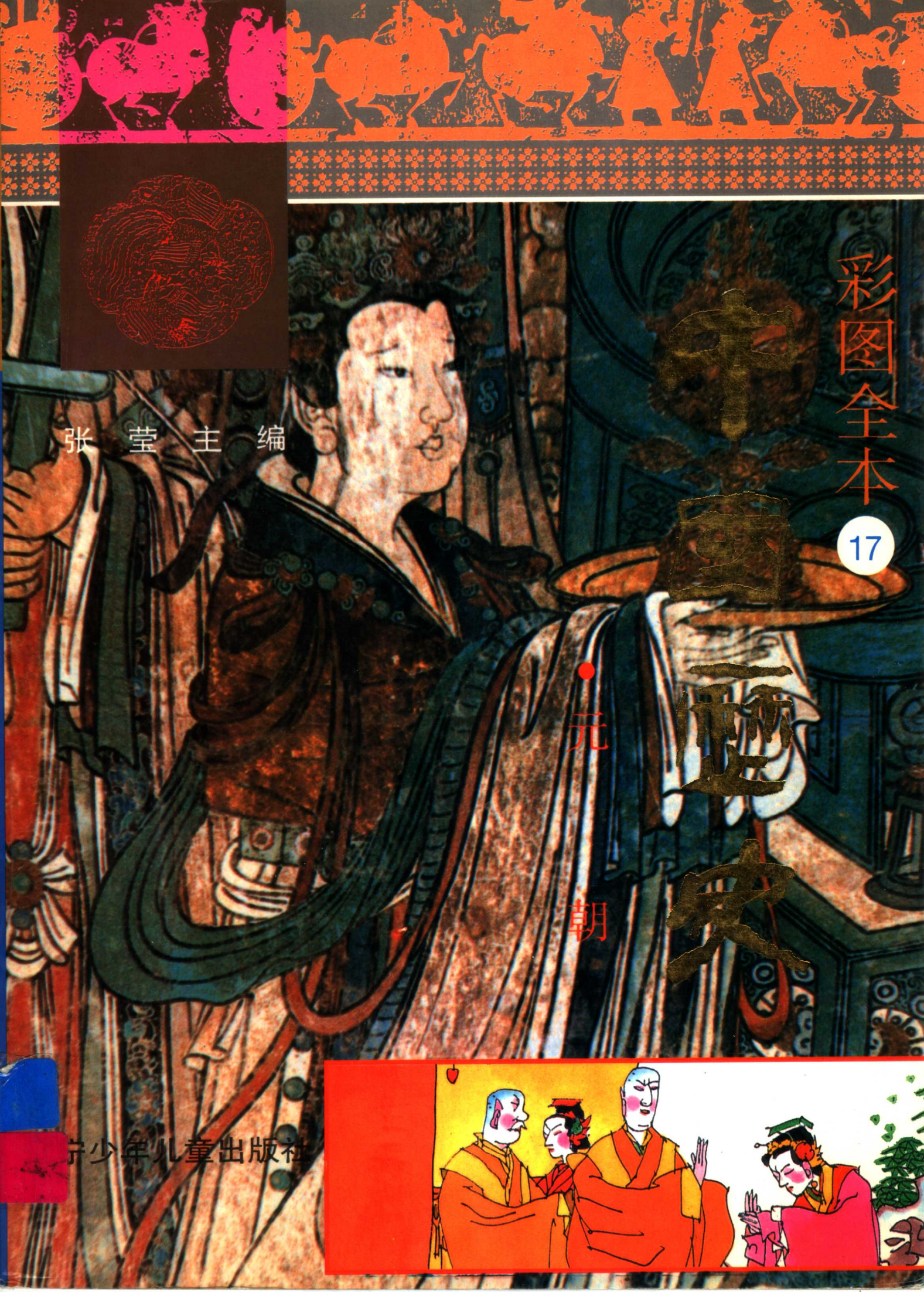




彩图全本

17

元朝

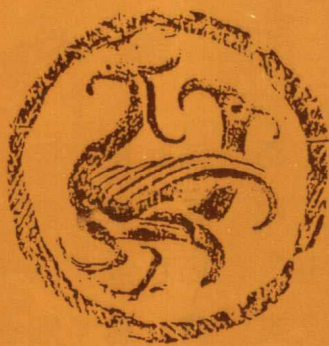
历史

张莹主编

少年儿童出版社



彩图全本
中国历史
元 朝



辽宁少年儿童出版社
1992年·沈阳

辽新登字 5 号

彩图全本中国历史
Caitu Quanben Zhongguo Lishi
元 朝
伍 杰 编

辽宁少年儿童出版社出版
(沈阳市和平区北一马路 108 号)
文字编辑:关家鹤 美术编辑:姚鸿发
版式设计:黄金娣 责任校对:周兆铮
沈阳新华印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行
开本:880×1230 毫米 1/16·印张 14·字数 40000
1992 年 8 月第 1 版 1992 年 8 月第 1 次印刷
印数 1—10000

ISBN 7—5315—1416—8/J. 253 定价:全套 20 册 (平)280 元
(精)350 元

彩图全本中国历史编委名单

顾问	伍杰	孙文良			
主编	张莹				
副主编	姚鸿发	杨兆麟	王音		
编委	马方路	姜成安	宋镇玲	徐谷安	古今明

文字作者

杨兆林	伍杰	金岚	王音	张莹	张友元
任雪芳	刘洁彰	刘明	叶曦	陈寓中	叶惠元
徐谷安	龙亭戈。				

美术作者

刘泽岱	马方路	刘斌昆	陆小弟	朱唯践	蒋伟
魏志善	苏正刚	陈斌	裴向春	陆成法	朱铭善
徐通潮	夏书玉	杨秋宝	乐明祥	钱逸敏	朱双海
史建期	徐文杰	费嘉	陆根法	刘广棉	姚璐
王燕芬	宋玉	姚洪发	张景林	潘符生	姚人雄
张伟良	军伟中	顾静珊	张桂荣	庞洪伟	李晓南
王世德	张景辉	华建国	杨建勇	张慧忠	姜一明
梁平	孔宪晓	杨国芳	施雁静	王永刚等	

封面设计	杨国芳	姚鸿发
封面题字	姚鸿发	
版式设计	黄金娣	

献给：

宋庆龄诞辰一百周年

序

天下所有的父母，大概都有这样的经历：当自己的孩子刚刚懂事，向他传授知识的第一种方法是讲故事。不管你的故事是虚构的童话，还是曾经发生过的真实事情；不管你讲的故事如何惊险离奇，美妙动听，讲完之后，蹲在膝前的孩子，问你的第一句话概率最大的就是“妈妈这是真的吗？”

孩子渴望听真实的故事，而真实的故事是历史。在祖国，在世界上有千万个孩子需要听到真实的故事。

基于这样的认识，我萌发了为孩子编写一套彩图全本《中国历史》的想法……

历史是尘封的过去，拨开尘土，露出的是活生生的现实。它是用前辈诗人的筋骨，哲人的头脑，科学家的智谋，英雄的血液，人民的脊梁建造起来的美妙无穷的宫殿。这座宫殿，是知识的宝库，是文明的源泉，是智慧的结晶，是进步的标志，是人类历史发展的记录。

当孩子们在这座美妙的宫殿里遨游的时候，会高兴、会激动、会欢笑、会幸福，但是中国历史，悠悠五千载，典籍浩瀚，任何一个国家都无法比拟；五十六个民族，同创华夏文明，可写之事，千头万绪。编写怎样一部书，才能使孩子看得清楚，理解明白？

有人把历史比作脱水的牛肉干，营养虽丰汲取难。而现在的儿童，一生下来就在电视画面前生活，只熟悉声像，编写一部什么样的《中国历史》才能勾起他们已经调刁了的食欲，满足他们处于动态之中的好奇？调制一盘什么样的食品才能适应他们还没来得及长成，就被现代冲击波迅速软化了的肠胃？采取什么手段才能把浓缩了五千年的牛肉干软化成适合最挑剔一代的口味？

张莹

寻找“软化”的手段，困惑了我和本书的编者好长一段时间。

寓教于乐、寓史于画是“软化”的最好手段，即运用最具中国古典艺术之美的工笔绘画技巧，兼收当代读者，尤其是当今儿童最为喜闻乐见的漫画手法，将中华五千年的历史画在本书之中。

依此设想，体例上吸收纪传体、编年体、纪事本末体等传统史书的长处，按历史的发展顺序，分朝代立卷，依事件、人物立题，各卷首尾相接，反映历史的承袭性，各题互有关连，又可独立成章。照顾故事的完整性，每卷之首有300字左右的概括介绍。20卷连在一起，是一本袖珍型简明通史，分开读，可收鸟瞰一朝一代之效。每卷后附大事年表，补正文之不足，以显历史梗概之妙。书中收集了近千幅珍贵的历史照片和历史地图，以增强历史的真实感。

内容上尽量加大历史知识的容量，但主题鲜明。政治上的清明与混浊，经济上的繁荣与衰落，军事上的和平与战争，文化上的辉煌与暗淡，人世间的美好与丑恶，无所不写。历史博大无边，但史书不能无所不记，尤其是以少年儿童为特定读者对象的史书，提炼筛选更显重要，所以无论是写盘古开天的神话，还是秦皇汉武唐宗宋祖的文治武功；无论是仁人志士的壮举，还是诗仙画圣能工巧匠的风范杰作；无论是古代宫廷的豪华，还是民间作坊市井风情的简陋与纯朴，都突出一条主线，一个主题：中华民族的勤劳、勇敢和智慧是使这个民族得以跻身于世界强林的巨大内涵和沉重份量。

彩图全本《中国历史》意在用彩让历史回复到它原来的色彩之中，更加贴近时代。变形而不失其美，夸张而不失其真，进而勾起小读者的“食欲”，调动小读者的胃口，使其赏心悦目，不感到枯燥和乏味。

意在用图借画家的笔，蘸着他们的灵性，勾出历史的线条，描出历史的场面，画出历史的内涵。让历史抖净身上的尘土，跳动在小读者的眼前，使他们看清历史的真实，并透过这真实的画面，听见历史奇妙的回音。

意在用全采取图文并茂的手法构筑一座精巧的洞天，展现五千年的全貌。走进去，可以享受五彩缤纷的完整美，可以多角度地欣赏五千年的博大与精深，可以全方位地吮吸人类沉积下来的各种营养。

这套大型历史画集，从筹划到出版历经三载，一百多名作者为了编绘本书殚精竭虑，付出了一片对少年儿童真诚的爱。为了一个数字，一件服饰，翻阅了不知多少历史文献资料，严谨的科学态度，谦恭求实的风范使我敬佩不已。尤其是台湾牛顿出版股份有限公司总经理高源清先生，曾数次来大陆为编绘此书献计献策，许多国内的史学家、艺术家、教育家、出版家同行们都为此书的编绘给予了热情的支持和鼓励。本书凝聚了众多学者的心血，又是海峡两岸文化合作的结晶。值此书稿付梓之际，感慨万端，虽多蒙专家学者鼎力相助，但自己作为主编的水平有限，书中谬误之处一定在所不少，敬希海内外读者不吝赐教！

尽管本书不能尽善尽美，但百余名作者已经做到了尽心尽力。我们捧出一颗滚烫的心，挑选那些神奇而伟大的真实，用轻松的文字，多彩而幽默的画面做原料，再把智慧的精髓稀释，难以咀嚼的哲理分解，远离童心的复杂简化，然后，将其全部置于幻想的金壶之内，以自然和艺术的圣火反复加温，调制出一盘色彩斑斓、味道鲜美、形若飞动的精神食粮，献给所有炎黄子孙的后代，献给中国的未来！

这，就是辽宁少年儿童出版社捧给天下儿童的一片爱心。

元朝概况

元朝由成吉思汗建立的蒙古汗国发展而来。1260年成吉思汗之孙忽必烈即大汗位，以开平（今内蒙多伦境）为上都，燕京（北京）为中都，后改大都。1271年定国号为元。在中国和世界历史上元朝都占有重要地位，它是中国历史上空前规模的统一朝代。在元朝统治下，中国境内的农业和手工业经济都有了进一步发展，边疆地区各少数民族的经济发展尤为显著。而由于打开了中西交通，更扩大了中国的海外贸易。然而在这个社会里，把人分为蒙古、色目、汉人、南人四等，蒙古人享有各种特权，民族矛盾、阶级矛盾及统治阶级内部矛盾日益尖锐激烈，最终酿成轰轰烈烈的红巾军反元大起义。在韩林儿、刘福通领导下这支农民革命队伍，通过分路北伐，给元朝的黑暗统治以沉重打击。从红巾军起义中发展起来的朱元璋，以应天（今南京）为根据地，采取“先南后北”的策略，于1368年从大都赶跑了元朝末代皇帝妥懽帖睦尔，建立了明朝。

元朝大事年表

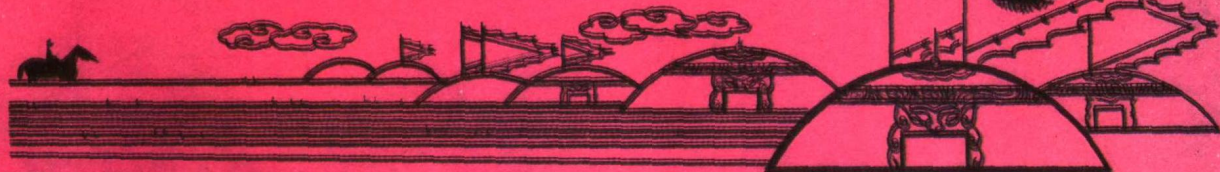
(公元 1271~1368 年)

公 元	中 国 纪 年	大 事
1271 年	元世祖至元八年	元世祖忽必烈改国号蒙古为大元。
1279 年	十六年	宋、元海军在崖山决战，宋亡。
1282 年	十九年	元世祖下令杀害宋丞相文天祥。
1286 年	二十三年	元世祖命程文海赴江南访求人才。
1292 年	二十九年	意大利人马可·波罗离中国，西还。
1294 年	三十一年	元世祖死，皇孙铁木儿即位，是为成宗。
1296 年	成宗元贞二年	黄道婆从崖州还乡，传播纺织技术。
1313 年	仁宗皇庆二年	王祯《农书》成于本年。
1320 年	延祐七年	仁宗死，皇太子硕德八剌即位，是为英宗。
1323 年	英宗至治三年	英宗在上都被杀，诸王迎立晋王也孙铁木儿，是为泰定帝。
1329 年	文宗天历二年	元明宗被毒杀，皇太子文宗重新即位。
1333 年	顺帝元统元年	元文宗于上年病死，立安懼贴睦尔，是为顺帝，年 13 岁。
1343 年	至正三年	元顺帝命修辽、金、宋三史，以中书右丞相脱脱为都总裁官。
1344 年	四年	《辽史》成书。
1345 年	五年	《金史》、《宋史》成书。
1351 年	十一年	刘福通等在颍州起义，号红巾军。
1352 年	十二年	朱元璋至濠州参加郭子兴部起义军。
1353 年	十三年	张士诚起兵攻泰州、高邮等地。
1355 年	十五年	刘福通等立韩林儿为帝，号小明王，国号宋，建都亳州。
1358 年	十八年	刘福通部各军大举进攻元军，攻克汴梁。
1359 年	十九年	中原红巾军渐衰。汴梁陷落，刘福通奉韩林儿走安丰。
1360 年	二十年	朱元璋召浙东名士刘基等到建康，陈友谅自称汉帝。
1361 年	二十一年	小明王封朱元璋为吴国公。朱元璋收复安庆，进攻江州。陈友谅退往武昌。
1363 年	二十三年	吴军与汉军在鄱阳湖决战，陈友谅中箭死。
1364 年	二十四年	元顺帝任孛罗帖木儿为中书右丞相，节制天下军马。
1367 年	二十七年	徐达、常遇春等破苏州，俘张士诚。北上灭元。

目 录

伯颜灭宋	1
正气歌	11
关汉卿和《窦娥冤》	27
阿合马事件	39
东征日本	45
马可·波罗来中国	52
谢枋得绝食	64
郭守敬	74
黄道婆	82
铁木儿登位	88
海山争位	105
仁宗治国	117
英宗的改革	133
南坡之变	143
天历之战	152
明宗暴死	161
末代皇帝元顺帝	169
韩山童与刘福通	176
和尚当元帅	188
红巾军的失败	196
朱元璋统一中国	208

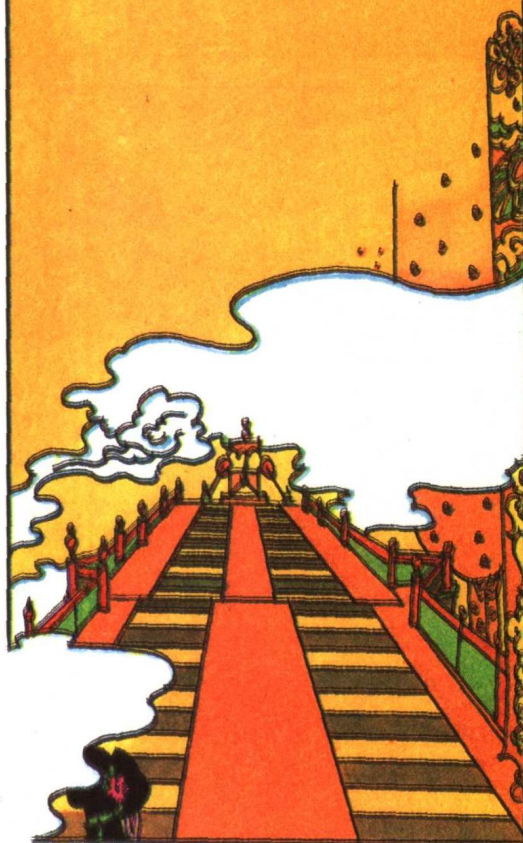
伯颜灭宋



1 1260年4月，蒙古首领忽必烈在王族和谋士劝进下，登上了皇帝的宝座。



2 忽必烈即位后，仿照汉制，建立申统年号。历史上称他为元世祖。



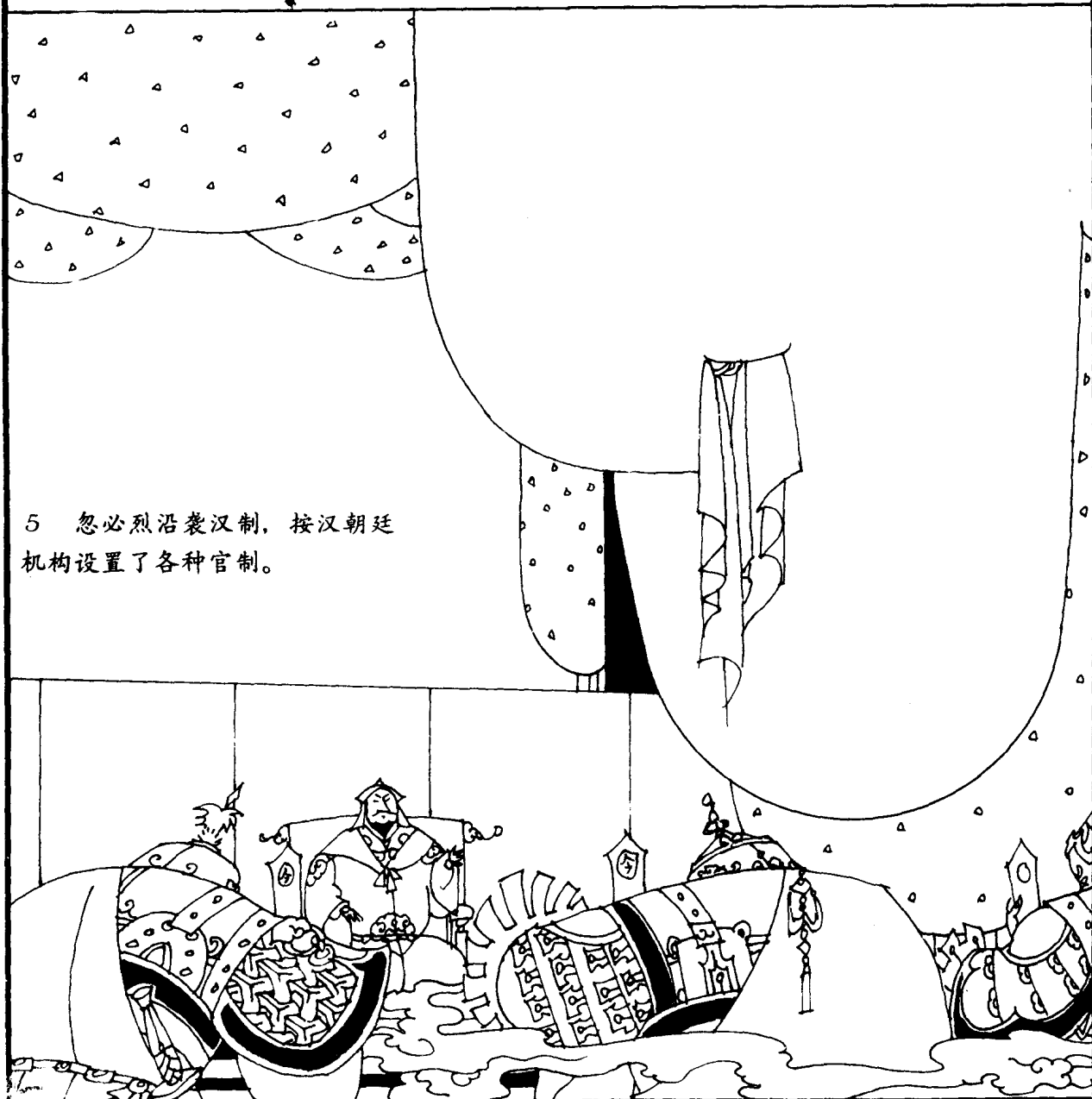
3 为了兴兵灭宋，忽必烈于1267年迁都燕京（今北京），定名大都。开平为上都。



4 公元1271年，忽必烈
将蒙古国改为元朝。



5 忽必烈沿袭汉制，按汉朝廷
机构设置了各种官制。



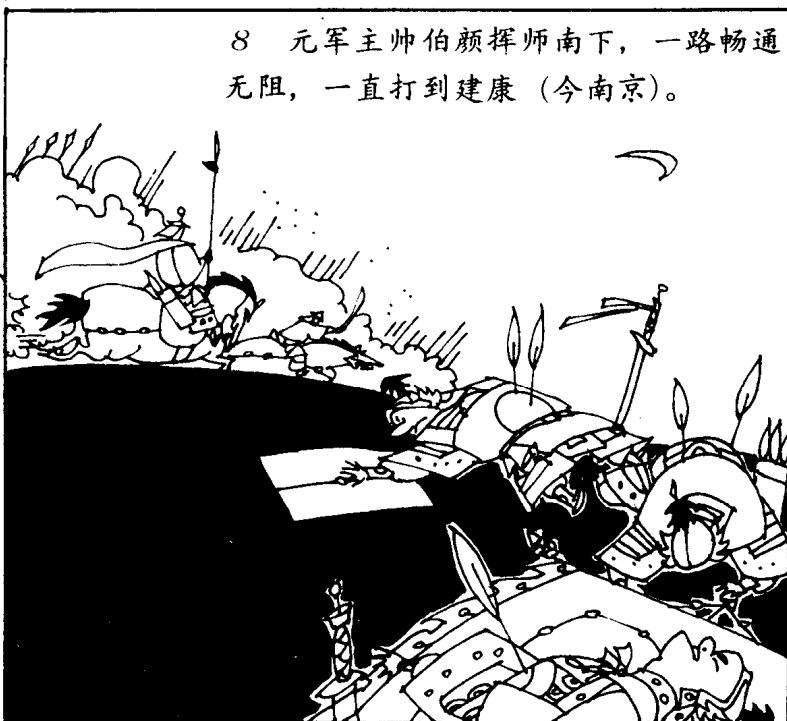
6 1274 年 8 月，忽必烈派丞相伯颜为统帅。

向南宋京城临安进兵。



7 这时南宋的皇帝叫恭帝，只有 4 岁，由他祖母谢太后代理朝政。

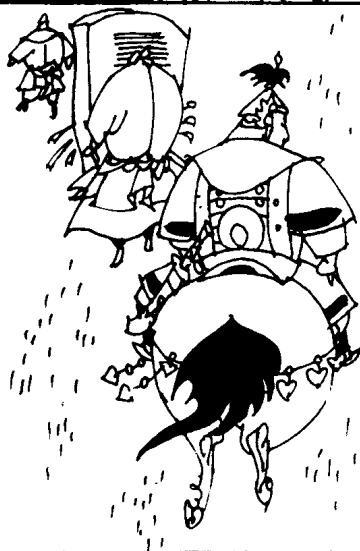
8 元军主帅伯颜挥师南下，一路畅通无阻，一直打到建康（今南京）。

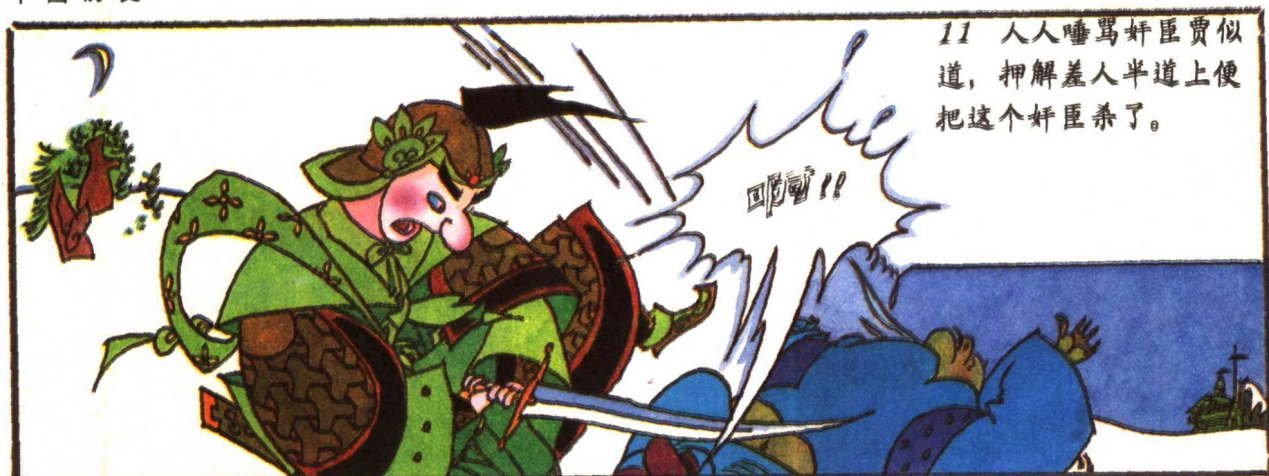


9 元军攻破建康，临安震惊，朝臣责怪贾似道背主订盟卖国。



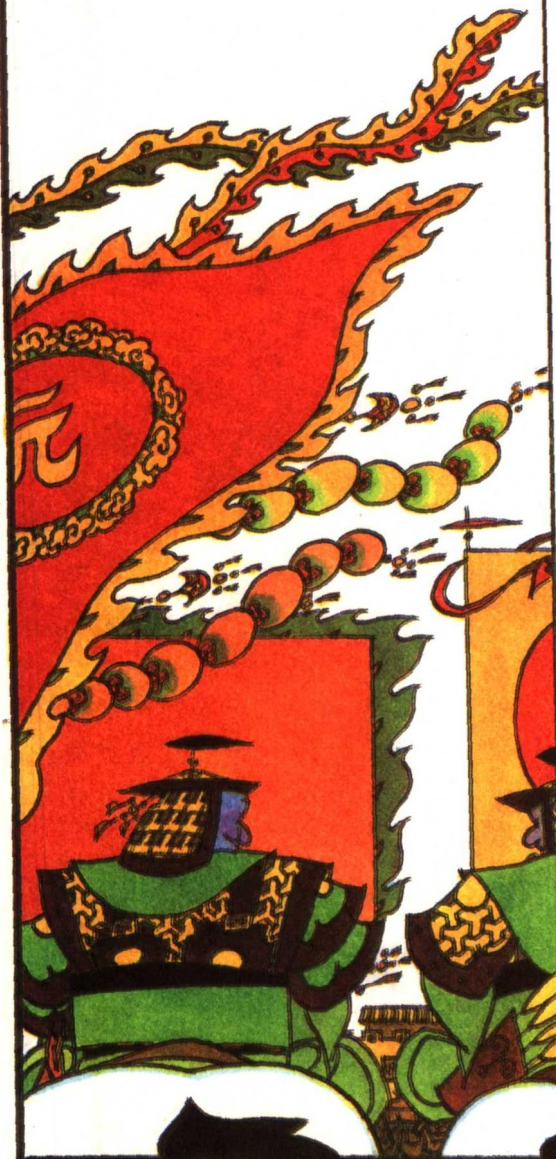
10 谢太后罢了贾似道的相位，将他贬往循州。





11 人人唾骂奸臣贾似道，押解差人半道上便把这个奸臣杀了。

12 1275 年底，元军攻抵临安。



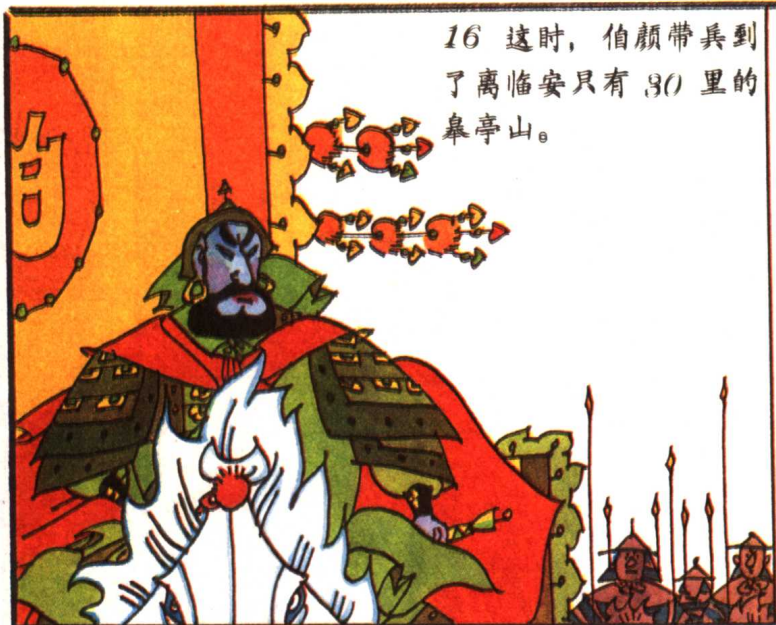
13 宋朝廷发出勤王号召，只有张世杰、文天祥响应。



14 文天祥和张世杰商量，向朝廷建议，集中实力跟元军拼个你死我活。

15 但是，胆小怕事的右丞相陈宜申不同意。文天祥和张世杰也没有办法。





16 这时，伯颜带兵到了离临安只有 30 里的皋亭山。



17 朝廷里一些没有骨气的大臣，包括左丞相留梦炎都溜走了。

18 谢太后和陈宜中惊慌失措，赶紧派了一名官员带着国玺和求降表到伯颜大营求和。



求和可以，
叫南宋丞相亲自来谈判。

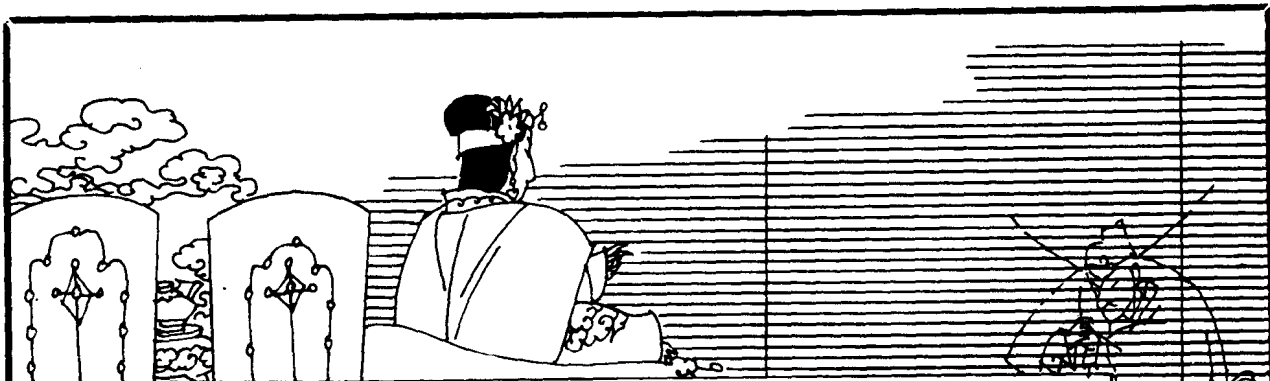
20 使者回去说了。陈宜中害怕被扣留，不敢到元营去。

我不去谈判。



21 陈宜中暗下里逃到南方去。张世杰十分生气，带兵乘上海船出海去了。





22 谢太后没办法，只好宣布文天祥接替陈宜中做右丞相，要他到元营去谈判。



23 文天祥带着大臣吴坚、贾余庆到了元营，见了伯颜。

你们究竟是
想跟我朝友好呢，
还是存心消灭我
朝？

24
我们皇上的意见很清
楚，并不是要消灭宋朝。



你们再不
老实投降，只
怕饶不得你们
了。

25
既然如此，
请你立刻把军
队撤退到平江
或者嘉兴。如
果要打，对你
们未必有好处。

