

家庭娱乐大全

● 江苏科学技术出版社



(苏)新登字第 002 号

家庭娱乐大全

卢 群 主编

出版发行：江苏科学技术出版社

经 销：江苏省新华书店

印 刷：常熟市印刷二厂

开本767×1092毫米 1/32 印张25.875 插页2 字数728,000

1992年7月第1版 1992年7月第1次印刷

印数1—10,000册

ISBN 7—5345—1400—2

Z·217 定价：10.80元

责任编辑 王 烈

前 言

不会休息,就不会工作。

娱乐是积极的休息,同时又是一种享受,它陶冶情操,增进知识,健康身心,增进友谊。在社会主义精神文明建设中,娱乐具有不可低估的作用。家庭是社会的细胞,也是娱乐的主要阵地,在家庭中进行各种正当的娱乐活动,可以促进家庭的和谐,使家庭生活更加幸福美满,这是社会娱乐场所不能替代的。基于这个宗旨,我们编纂这部《家庭娱乐大全》奉献给每个家庭,让您的家庭充满情趣、充满欢乐、充满友爱。

家庭娱乐有着丰富的内涵,它不仅包括人们平常喜闻乐见的娱乐项目,而且还包括了日常生活中一些怡情养性、愉悦身心的方法。另外,一些现代化的娱乐方法也为家庭娱乐增添了新姿。本书共分33章,讲述了各种适合家庭中使用的娱乐项目,既有游艺、戏法、迷宫、谜语、花鸟虫鱼、幽默笑话、棋牌解析、酒令等民间娱乐方法,又有家庭旅游、文学欣赏、音乐欣赏、书画欣赏、戏曲欣赏、化妆自娱、趣味烹饪、卡拉OK、电子游戏等现代娱乐项目,实为一本家庭必备的娱乐工具书。

我们在编写《家庭娱乐大全》的过程中,尽量编出特色,注意到有别于同类书籍;在内容的选择上,尽量以方法为主,这样便于读者实地采用;另外,本书选择了一些具有时代气息的娱乐项目,符合当代家庭娱乐的要求。当然,参加本书编写的作者较多,各人的文笔风格不尽相同,另外,所选编的内容较

多，层次也参差不齐，故而书中有不少缺点，衷心希望读者提出宝贵意见。

全书由奕奕同志润色，并改写部分章节。

苏州市群众艺术馆

目 录

第一章 家庭游艺装饰品.....	1		
1. 四页拾屏	2. 壁挂瓶花	3. 舞蹈女孩	
4. 布贴工艺	5. 回针造型	6. 两用拎包	
7. 蛋壳小玩	8. 拉罐艺品	9. 壁灯罩壳	
10. 水石盆景	11. 台灯灯罩	12. 粉笔雕刻	
13. 纸珠门帘	14. 书画筒裱	15. 剪纸艺术	
16. 手工刺绣	17. 绣十字花	18. 泥塑小品	
19. 纸花制作	20. 纸浆艺品	21. 七巧板	
第二章 电子游戏.....	50		
一、电子游戏机.....	50		
1. 种类	2. 构成	3. 使用	
二、游戏节目卡.....	57		
1. 节目卡容量	2. 节目卡种类	3. 游戏节目卡的评价	
4. 游戏机及节目卡的选择			
三、游戏机常见故障修理.....	61		
1. 液晶显示型游戏机故障	2. 电视游戏机故障及简易修理		
四、电脑游戏.....	62		
五、游戏卡选赏.....	65		
1. 沙罗曼蛇	2. 热血硬派	3. 魂斗罗	
第三章 家庭趣味电子制作.....	73		
1. 电子音乐门铃	2. 报警器	3. 电子装饰	4. 电子闪光灯
5. 电视接收天线	6. 电子玩具	7. 音乐彩灯	
8. 电子钓鱼杆	9. 室内对讲机	10. 家用负离子发生器	
11. 家用保健电器			

第四章 家庭戏法	113
一、小道具戏法	113
1. 巧变纸圈 2. 束手脱绳 3. 香蕉自断 4. 筷子出水 5. 空碗取水 6. 帕变鸡蛋 7. 球穿手绢 8. 巧妙接绳 9. 徒手巧变 10. 空手取蛋	
二、扑克戏法	117
1. 寻牌 2. 拉牌 3. 耳朵听牌 4. 移牌 5. 囊中取宝 6. 预先猜牌 7. 循环猜牌 8. 记数猜牌 9. 巧猜双牌 10. 叫牌即来	
第五章 娱乐迷宫 100则	121
第六章 家庭旅游指南	159
1. 家庭旅游的准备 2. 我国的山水旅游资源 3. 我国的人文旅游资源 4. 我国的铁路干线与水运航线 5. 预测天气 6. 懂点地质知识 7. 旅游与文史知识 8. 懂点园林美 9. 懂点佛教知识 10. 家庭旅游中的体育 11. 家庭旅游的健身疗法 12. 家庭旅游中的卫生保健 13. 家庭旅游中的家庭关系 14. 旅游摄影 15. 游记的写作 16. 野外旅游辨向 17. 家庭旅游中的标本采集	
第七章 化妆自娱	181
一、化妆品种类和用途	181
1. 基础化妆品 2. 晕染眼影用品 3. 描眼线用品 4. 整眉用品 5. 睫毛化妆品 6. 颊红用品 7. 涂唇用品 8. 涂指甲用品	
二、化妆的一般步骤	184
1. 类型、重点和手法 2. 一般步骤和方法 3. 化妆的美学原则	
三、基面化妆	186
1. 粉底的选择和使用原则 2. 基面化妆方法 3. 掩盖缺陷的调整妆法	

四、眼的化妆	187
1. 眼妆的类型和原则 2. 如何晕染眼影 3. 如何画眼线 4. 注意左右眼妆的平衡 5. 掩盖缺陷的眼妆调整	
五、睫毛化妆	190
1. 睫毛化妆的两种类型 2. 涂睫毛油膏的方法	
六、眉的化妆	191
1. 眉形标准 2. 如何确定自己的眉形 3. 整修眉形的方法 4. 掩盖缺陷的眉妆	
七、颊的化妆	193
1. 颊红的两种基本抹法 2. 颊红位置不同造成不同印象 3. 颊红用色不同产生不同效果 4. 颊的化妆要领	
八、唇的化妆	194
1. 唇的描画和涂染方法 2. 唇形及如何调整唇形 3. 唇红色彩的选择 4. 防止口红渗出唇外	
九、鼻的化妆	196
十、发的化妆	196
十一、点化妆和快速化妆	197
1. 单点化妆 2. 快速化妆法	
第八章 家庭趣味烹饪	199
一、有趣的初步加工	199
1. 简便的蹄筋涨发方法 2. 杀鸭的秘诀 3. 杀甲鱼不用紧张 4. 去鱼腥的妙法 5. 以水代油的烹调法 6. 帮你拆蟹肉 7. 肉皮新发法 8. 拔鸡毛的诀窍 9. 炒菜十要素 10. 经济简便的砂锅吊汤法	
二、调味品的妙用	202
1. 盐的妙用 2. 酱油的妙用 3. 醋的妙用 4. 酒的妙用 5. 味精的妙用 6. 葱的妙用 7. 姜的妙用 8. 大蒜的妙用 9. 花椒的妙用 10. 葡萄酒的妙用 11. 啤酒与米酒的妙用 12. 大料的妙用	

三、厨房里的怎么办	209
1. 油锅着火怎么办 2. 咸汤怎样变淡 3. 咸肉如何退盐 4. 饭烧焦了怎么办 5. 板鸭怎样烧好 6. 大块冰糖怎么破碎 7. 瓶内油垢怎么除掉 8. 熟猪油怎样防变味 9. 怎样切皮蛋 10. 洗芋头手痒了怎么办 11. 豆角有虫怎么办 12. 馒头碱水重了怎么办 13. 面包干硬了怎么办 14. 甲鱼咬住了手指怎么办 15. 饭煮夹生了怎么办 16. 厨房里有了异味怎么办 17. 瓶盖锈了怎么办 18. 切洋葱刺眼怎么办	
四、为您的家庭餐桌增添情趣	213
1. 春季趣餐 2. 夏季趣餐 3. 秋季趣餐 4. 冬季趣餐	
第九章 时装的愉悦功效	222
一、欣赏时装表演	222
1. 表演形式 2. 两大流派	
二、时装模特儿	224
1. 外形 2. 内涵 3. 鉴赏标准	
三、现代时装的新潮流	226
1. 世界服装的方向 2. 羊毛衫六大流派 3. “理智派”时装 4. 时装和定装	
四、打扮自己	233
1. 五大打扮风格 2. 服装配色十要 3. 老年人的服装 4. 内衣穿着的技巧	
五、服饰和附件	237
1. 西装领带的讲究 2. 钮扣的挑选和使用 3. 花边 4. 腰带 5. 围巾的选择 6. 袜子 7. 包 8. 眼镜	
六、首饰	241
1. 首饰的造型 2. 佩戴首饰的艺术	
第十章 花鸟虫鱼	245

一、庭院绿化	245
1. 小庭院绿化 2. 阳台养花 3. 庭院花木修剪	
4. 盆栽葡萄 5. 花木施肥 6. 花木浇水 7. 病虫害防治	
二、花卉栽培	252
1. 月季 2. 山茶花 3. 杜鹃花 4. 菊花 5. 水仙花	
6. 梅花 7. 石榴 8. 君子兰 9. 文竹 10. 扶桑	
11. 太阳花 12. 五针松 13. 米兰 14. 兰花	
15. 金桔 16. 迎春 17. 一串红 18. 四季海棠	
19. 万年青 20. 瓜叶菊	
三、盆景艺术及造型	268
1. 树桩盆景 2. 山水盆景 3. 盆及机架	
四、插花艺术	271
1. 材料选择 2. 花枝形态 3. 工具 4. 插花技艺	
5. 鲜花保鲜处理	
五、养鸟	274
1. 养鸟常识 2. 选鸟 3. 百灵鸟 4. 画眉 5. 信鸽	
6. 姣凤 7. 芙蓉鸟 8. 八哥	
六、养鱼	281
1. 金鱼 2. 金鱼饲养 3. 热带鱼	
七、鸣虫	284
1. 蟋蟀 2. 金蛉子 3. 纺织娘	
第十一章 中外幽默笑话精选	287
一、中外幽默	287
(一)普通幽默 (二)孩子的幽默	
二、古今笑话	306
(一)古代笑话 (二)现代笑话	
第十二章 文学欣赏	335
一、外国部分	335

1. 上古文学 2. 中古文学 3. 人文主义文学 4. 古典主义文学 5. 启蒙文学 6. 浪漫主义文学 7. 批判现实主义文学 8. 无产阶级文学 9. 欧美现代主义文学	
二、中国部分	353
1. 先秦文学 2. 秦汉文学 3. 魏晋南北朝文学	
4. 隋唐五代文学 5. 宋代文学 6. 元代文学 7. 明代文学 8. 清代文学 9. 近代及现代文学	
第十三章 音乐欣赏	366
一、欣赏音乐的要求	366
二、民族器乐曲的欣赏	367
1. 吹打音乐 2. 丝竹音乐 3. 鼓吹乐 4. 弦索音乐	
5. 锣鼓音乐 6. 笛独奏曲 7. 唢呐独奏曲 8. 笙独奏曲 9. 二胡独奏曲 10. 琵琶独奏曲 11. 筝独奏曲 12. 古琴曲 13. 民族管弦乐曲	
三、西洋乐曲的欣赏	373
1. 独奏曲 2. 重奏曲 3. 管弦乐曲 4. 协奏曲	
5. 交响曲	
四、家庭常用乐器	377
1. 钢琴 2. 吉它 3. 电子琴 4. 小提琴	
五、音乐和娱乐健身	392
1. 民族音乐治疗 2. 外国音乐治疗 3. 失眠症的音乐治疗 4. 音乐佐餐 5. 音乐致病 6. 音乐日用品	
第十四章 美术欣赏	398
一、中国画欣赏	398
1. “画圣”吴道子 2. 唐阎中《韩熙载夜宴图》 3. 张择端《清明上河图》 4. 多才多艺的赵孟頫 5. “元四大家”之首黄公望 6. “江南第一风流才子”唐寅 7. 水墨文人画集大成者徐渭 8. 江南第一大画家石涛 9. 八大山人及其作品 10. “扬州八怪”之一郑板桥	

二、西洋画欣赏	409
1. 达·芬奇 2. 米开朗基罗 3. 拉斐尔 4. 提香	
5. 伦勃朗 6. 鲁本斯 7. 杜米埃 8. 米勒 9. 莫奈	
10. 凡·东根 11. 毕加索 12. 米罗 13. 达利	
第十五章 书法赏析	422
一、姿势与执笔	422
1. 姿势 2. 执笔 3. 运腕	
二、文房四宝	424
1. 笔 2. 墨 3. 纸 4. 砚	
三、书体演变及书法特点	426
1. 甲骨文 2. 钟鼎文 3. 大篆 4. 小篆 5. 隶书	
6. 草书 7. 楷书 8. 魏碑 9. 行书	
四、碑帖欣赏	428
1. 碑 2. 帖	
五、多种临摹方法	431
1. 摹印 2. 临格	
六、楷书基本笔划	433
1. 藏锋 2. 露锋 3. 中锋 4. 偏锋 5. 提按	
6. 转折 7. 顿挫	
七、楷书结体要领	434
八、幅式与章法	434
九、落款与盖章的艺术性	437
第十六章 戏曲欣赏	439
一、昆剧	439
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
二、京剧	442
1. 角色行当 2. 表演艺术 3. 剧目 4. 选例赏析	
三、河北梆子	445
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	

四、评剧	447
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
五、吕剧	448
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
六、豫剧	449
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
七、黄梅戏	451
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
八、扬剧	452
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
九、锡剧	455
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
十、沪剧	456
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
十一、越剧	458
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
十二、粤剧	461
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
十三、川剧	462
1. 角色行当 2. 剧目 3. 选例赏析	
第十七章 曲艺欣赏	465
1. 基本知识 2. 常见曲种 38 种	
第十八章 家庭摄影与欣赏	478
一、家庭摄影	473
1. 胶卷常识 2. 第一次摄影 3. 满意的照片 4. 利用拍摄角度美化人像 5. 新婚摄影 6. 怎样拍好儿童照 7. 如何拍好家宴照 8. 旅游摄影须知 9. 彩色照片常见弊病	
二、摄影欣赏	487

1. 《桑德贝尔格》 2. 《贝壳》 3. 《束发之网》 4. 《原子的达理》 5. 《审讯》 6. 《爱因斯坦》 7. 《明月高挂半圆山》 8. 《舞蹈家格瑞姆》	
第十九章 听故事·讲故事	493
一、分类	493
1. 神话 2. 民间传说 3. 民间故事 4. 新故事	
二、基本技巧	495
1. 搜集 2. 整理 3. 编写 4. 讲演	
第二十章 电影名篇欣赏	498
一、中国影片精选	498
1. 《一江春水向东流》 2. 《芙蓉镇》 3. 《红高粱》	
4. 《汪洋中的一条船》	
二、外国影片精选	503
1. 《魂断蓝桥》(美) 2. 《蝴蝶梦》(美) 3. 《最后一班地铁》(法) 4. 《尼罗河上的惨案》(英) 5. 《罗生门》(日) 6. 《叶塞尼娅》(墨西哥) 7. 《卡门》(西班牙) 8. 《流浪者》(印度) 9. 《这里黎明静悄悄》(苏联)	
第二十一章 对联赏析	518
一、对联的特点	518
1. 字数相等 2. 词性相对 3. 结构相应 4. 平仄相协 5. 字不重复 6. 内容相关	
二、对联的分类	521
1. 春联 2. 节日联 3. 婚联 4. 寿联 5. 挽联 6. 厅室联 7. 行业联 8. 名胜古迹联 9. 巧对趣联 10. 长联	
第二十二章 谜的世界	540
一、灯谜	540
1. 构成要素 2. 规则 3. 谜体解析 4. 谜格介绍 5. 花色谜种种 6. 怎样猜灯谜 7. 灯谜集锦	
二、谜语	562

1. 规则和要素 2. 谜语集锦59则 3. 谜语故事选辑	
第二十三章 酒令趣谈	571
一、酒令漫话	571
二、酒令	572
1. 通俗令 2. 风雅令	
三、酒筹	581
1. 花名酒筹 2. 名贤故事酒筹 3. 美人酒筹 4. 唐诗酒筹 5. 集西厢酒筹 6. 红楼目酒筹	
四、历代酒令趣闻选赏	586
1. 王安石酒令解闷 2. 八刺脱隐令罚酒 3. 行令稍解别离情 4. 唐寅行令得大名 5. 徐文长“并吞六国” 6. 俚俗对令解人颐	
第二十四章 家庭舞蹈	590
1. 华尔兹 2. 探戈 3. 快步 4. 伦巴 5. 恰恰 6. 桑巴 7. 迪斯科	
第二十五章 传统节庆娱乐	
1. 春节 2. 元宵节 3. 花朝节 4. 清明节 5. 立夏节 6. 端午节 7. 乞巧节 8. 中秋节 9. 重阳节 10. 冬至节	
第二十六章 家庭卡拉OK.....	612
一、卡拉OK机的基本知识	612
1. 卡拉OK简介 2. 卡拉OK的基本组成 3. 卡拉OK的特点	
二、目前卡拉OK机的类型	613
1. 普及型及卡拉OK混响器 2. 带功放的卡拉OK机 3. 高档卡拉OK伴唱机 4. 混响延迟及环绕立体声	
三、卡拉OK机的选购	615
四、卡拉OK机的使用	616
五、卡的选购	617

六、故障的简易维修	617
第二十七章 家庭收藏	620
一、集邮	620
1. 专题集邮 2. 收集邮戳 3. 新的集邮品种	
二、火花	623
三、香烟用品	624
1. 烟标 2. 烟缸	
四、古钱币	625
1. 金属币 2. 纸币	
五、啤酒商标	627
六、家庭图书收藏	628
1. 藏书 2. 藏书票	
七、集电影票	630
八、贝壳	630
九、旅游参观券	631
十、古旧钟表	632
十一、蝴蝶标本	633
十二、印花税票	633
十三、收藏钥匙	634
十四、风光图片	635
十五、集报	635
十六、粮票	636
十七、手帕	637
十八、挂历	638
十九、算盘	639
二十、服装吊牌	639
二十一、瓷器	640
二十二、月票花	641

二十三、“甜与美”	642
二十四、形形色色的收藏	642
第二十八章 围棋	644
一、基本规则和初步常识	644
1. 棋盘和胜负 2. 棋子的生存条件 3. 吃子常识之一“征” 4. 吃子常识之二“枷” 5. 吃子常识之三“扑”	
6. 三至六个“空”的各型死活要点 7. 什么是“打劫”	
8. “盘角曲四”与角上“板六”的死活	
二、习题与解答 30条	656
三、实战死活基本型知识	683
1. “小猪嘴”型 2. “大猪嘴”型 3. 梳子型 4. 宽梳型	
第二十九章 桥牌	689
一、桥牌简介	689
1. 开初阶段 2. 叫牌的称谓 3. 定约主和明手	
二、紧逼战术简析	691
1. 单向紧逼法 2. 自动紧逼法之一 3. “牺牲求全”紧逼法 4. 自动紧逼法之二 5. 双重紧逼法 6. 三重紧逼法 7. 飞牌紧逼法 8. 投入紧逼法 9. “牺牲求全”投入紧逼法 10. 将牌紧逼法	
三、打牌精彩实例评析	695
1. 输张相灭 2. 硬拷取胜 3. 牺牲求全 4. 忍让为佳 5. 牺牲求全树立长套 6. 先送将牌树立长套 7. 欲上明手争取进张 8. 输张相灭飞牌准确 9. 或然率的运用 10. 估算后的硬拷 11. 计算张数“投入”又“紧逼” 12. 注意安全“逆飞”垫输张 13. 防止阻塞之一 14. 防止阻塞之二 15. 防止阻塞之三 16. 防止攻穿树立长套 17. 将吃边牌安全“飞”法 18. 东一榔头西一棒 19. 叫得冒失打得妙 20. 忽略输张只顾赢张 21. 教条忍让 导致失败 22. 紧逼后的投入	

23. 忍让后的树立	24. 切断交通树立赢张之一	25. 切断交通 树立赢张之二	26. 牺牲求全 畅通要道之一	27. 牺牲求全 畅通要道之二	28. 注意防守方随机应变	29. 利用连接张 注意进张	30. 不察信号失却战机	
第三十章 扑克								723
一、四人组								723
1. 四十分 2. 八十分 3. 扣王四十分 4. 点友四十分 5. 点友八十分 6. 5, 10, K四十分 7. 5, 10, K带2四十分 8. 争上游 9. 5, 10, K 10. 吹牛皮 11. 抽“乌笔”								
二、三人组								729
1. 逃牌 2. 三十五分								
三、双人组								730
1. 五十分 2. 算24								
第三十一章 麻将								732
一、常识								732
1. 牌的构成 2. 专用术语 3. 花样名目								
二、基本打法								738
1. 讲规则 2. 排座定庄 3. 砌垛摆阵 4. 开门抓牌 5. 斗牌								
三、临场要诀								741
1. 观察和应变 2. 做牌和捉牌 3. 掩蔽和思考								
四、“素麻将”计番法								743
五、“花麻将”打法								744
六、上海地方打法								744
1. 计分方法 2. 几种特殊的计分方法								
七、东北地方打法								746
1. 打法 2. 计番								