

中华传统美德故事连环画

廉



忠孝仁义信礼智廉耻勇

## 廉——清洁肌肤的沐浴

廉洁,也是我们中华民族提倡的一种美德。对每个人,尤其是对公职人员来说,廉洁奉公、不贪污腐化,才称得上品行方正,才是合格的公职人员。《管子·牧民》说,“礼义廉耻,国之四维。四维不张,国乃灭亡。”古代的仁人志士把“廉”字与礼、义、耻并提,称为治国的纲领,可见廉洁的重要性。

自我国实行改革开放、市场经济以来,随着外国技术、资金的引入,随着中外文化交流的频繁,一些资本主义腐朽落后的文化思潮也侵入国内,拜金主义、享乐主义思想腐蚀着一些公职人员和干部,特别是某些领导干部,见利忘义,权钱交易,以权谋私,把全心全意为人民服务的宗旨抛到脑后了,因此,社会上走“后门”,拉裙带关系,行贿受贿,贪污腐化等坏风气盛行,败坏了党的名声,影响了党和人民群众的关系。我们今天提倡“廉”,就是要加强廉政建设,严肃党纪国法,坚决同一切损害国家、民族和人民群众利益的不廉行为,凡以权谋私、损公肥私、贪污受贿、公款请客、大吃大喝等腐败行为作斗争,清除“硕鼠”,才能保证社会主义精神文明建设和物质文明建设的顺利进行。

在这本小册子里,我们编写了14个我国历史上倡廉、守廉的故事。封建社会的清官和品行方正的人尚能做到体察民情、关心老百姓的疾苦、廉洁奉公、两袖清风,为什么社会主义的某些公职人员特别是某些领导干部不能做到呢?

我国历史上,有刚直不阿、执法如山的董宣,有洁身自好、拒绝贿赂的羊续、杨震,有像包拯那样的被老百姓誉为“青天”的好官,更有犯颜道谏、规劝皇上戒奢的刘毅刚、魏征等。唐太宗李世民以魏征为镜子,检点自己的行为。我们每一个公民,特别是公职人员和领导干部也可以以历史上的清官为镜,遵守职业道德,遵守党纪国法,敢于同一切腐败行为作斗争。这就是这本小册子给我们的启发和教育。

# 目 录

|                |      |
|----------------|------|
| 子罕守宝 .....     | (1)  |
| 刘宠辞行 .....     | (6)  |
| “四知”太守杨震 ..... | (11) |
| 羊续悬鱼杜馈 .....   | (16) |
| 董宣廉正执法 .....   | (20) |
| 陆绩的廉石 .....    | (31) |
| 刘毅刚廉谏武帝 .....  | (38) |
| 吴隐之贪泉濯清操 ..... | (45) |
| 魏征劝戒奢 .....    | (53) |
| 包拯拒砚 .....     | (61) |
| 司马光“入地” .....  | (65) |
| 周新廉正奉职 .....   | (70) |
| 于谦吟诗 .....     | (77) |
| 于成龙治罗城 .....   | (83) |

## 子罕守宝



1. 子罕是春秋时宋国的贤臣，在宋平公时任司城，掌管宋国的工程，人们称他为司城子罕。

2. 一天，宋国的一位工匠发现了一块玉石。晶莹剔透的玉石使他越看越高兴。

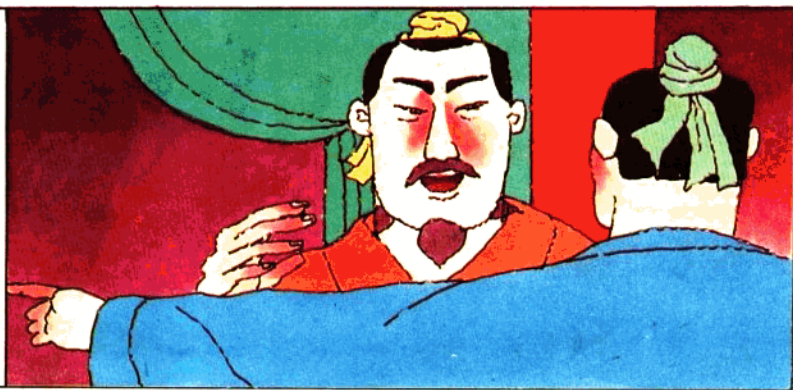
3. 他想把这块玉石献给他最敬重的人。  
于是他想到了子罕，因为子罕勤政务  
实，品德高尚。



4. 有一年，宋  
国发生饥荒，  
子罕不仅动员  
各大夫出借粮  
食救济灾民，  
而且他本人出  
借粮食时不写  
契约，以示不  
求归还。



5. 子罕家的南面被一  
家人的房屋挡住出  
路，西面也有人家雨  
后的积水流到子罕屋  
内，有人问道：“何不  
叫这两家搬走呢？”







6. 子罕解释道：“南面一家以做鞋为生，要他搬走，买鞋的就不知其住所了。西面一家屋基高，水往低处流不能怪人家呀！”



7. 想到这些，工匠决心将这块玉石献给子罕。为慎重起见，他将玉石让玉匠鉴别。玉匠一见连声惊叹：“真是块宝玉啊！”



8. 工匠兴冲冲找到子罕说：“司城，我对你景仰已久，这块玉石，万望笑纳。”说着，从怀中取出了宝石。

9. 子罕奇怪地问道：“你拿玉石给我干啥？我又要来干啥？你赶快拿着你的东西走吧！”



11. 子罕毫不动心：“是呀，就算是宝玉吧，你，是以宝玉为宝，我呢，是以廉洁不贪为宝。”



10. 工匠以为子罕怀疑宝石有假，便信誓旦旦地说：“我找玉匠辨别过了，确实是宝石，我才来献给你的。”





12. 子罕意味深长地说：“如果你把宝玉给了我，你就失去了你的宝；如果我接受了你的宝玉，我也失去了我的宝。”



13. 子罕拍着工匠的肩膀说：“为什么要都失去自己的宝呢？还是让我们各自守住自己的宝吧！”

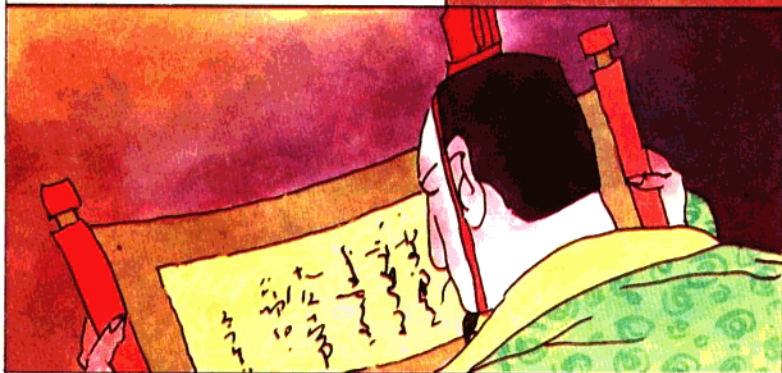


14. 工匠为子罕廉洁为官的德行所深深感动了，他把宝玉收了起来，却把这一段佳话传遍了宋国。



## 刘宠辞行

1. 东汉时，初任县令的刘宠公正无私，克己为民，严厉惩治贪官污吏，以廉勤廉能而深得百姓爱戴。



2. 一天，刘宠接到家书，说是其母生病已久，身边缺人照料，还望刘宠送点钱回家，以便请个人照料。

3. 刘宠一时犯难了。他平时不仅俸银之外不取分文,而且还常常将节余的钱周济有特殊困难的百姓,他哪有钱送回家呢?



4. 思虑再三,刘宠决定辞去官职,回家照料母亲。消息传出,百姓纷纷涌向衙府,苦苦挽留刘宠。



5. 但刘宠决心已定,准备次日便启程。百姓得知便自动筹集钱物,准备送行时让刘宠带回家。



6. 刘宠为此感动不已,但是,他怎能伸手接受百姓的钱物呢?可是,到时执意不受,岂不违拗了百姓的心意?

7. 夜幕渐渐降临。刘宠忽然灵机一动,叫来仆人,打点好行装,再换上仆人的衣服,趁着夜色出了城门。



8. 第二天,当百姓来到衙府时,才得知刘宠已在昨晚出行。百姓捧着钱物,感慨万千。





9. 后来，刘宠又出任了会稽太守。会稽以前的官吏搜刮百姓，十分贪婪；而刘宠却廉洁爱民，造福百姓。

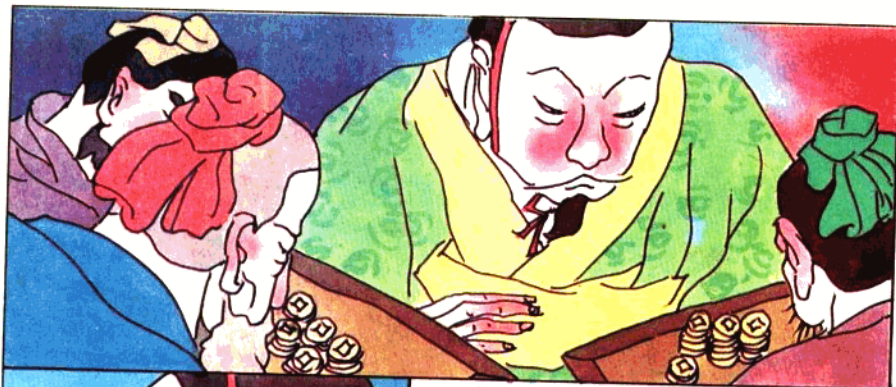


11. 6 位老人拿着各自筹集的百钱，说：“太守的造福，百姓无以为谢，区区百钱，一点心意而已，万望不辞。”

10. 刘宠由于政绩卓著而被调京另有重任时，有 6 名德高望重的老人代表会稽四乡八邻的乡亲，来为刘宠送行。

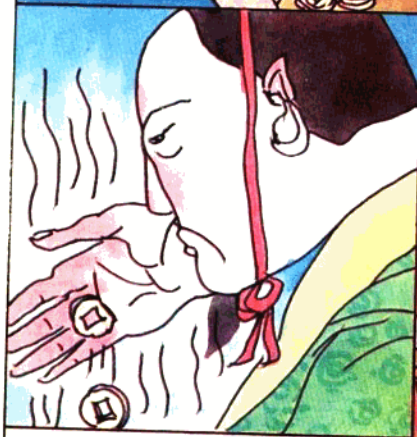






12. 刘宠婉言谢绝,6位老人却下跪不起,刘宠只得从每位老人的手中,各取了一文钱。

14. 刘宠终未带走百姓一文钱。后来,人们据此将廉洁爱民的刘宠称为“一钱太守”。



13. 辞别老人后,刘宠将手中的钱端详良久,然后走向

路边清亮的溪流,把钱轻轻地放入了水中。

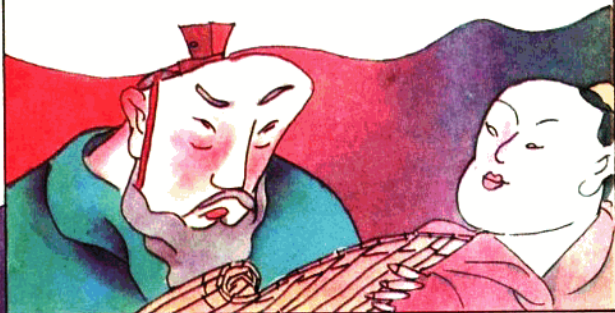


## “四知”太守杨震

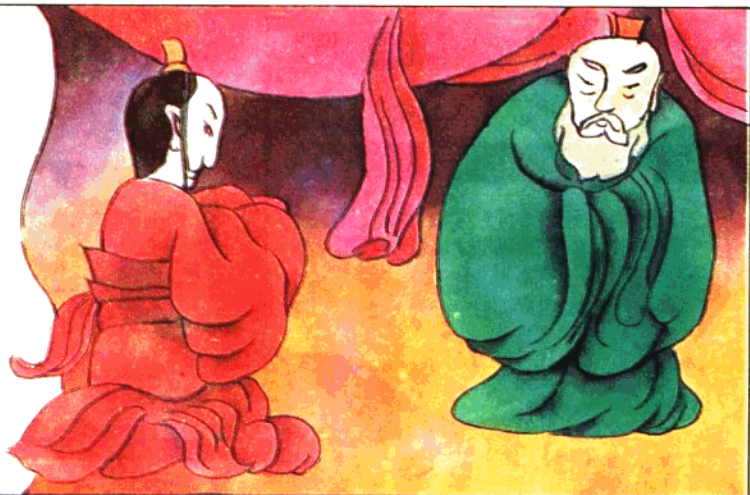
1. 杨震是东汉时陕西华阴人，从小好学，博览群书，被称为“关西孔子”，历任荆州刺史、涿郡太守、司徒、太尉等职。

2. 杨震在荆州任刺史时，结识了荆州的一名才子王密。杨震平时非常爱才，见王密学识超人，便十分赏识。

3. 经杨震的大力荐举，王密终于得到了朝廷的任用，后被任命为昌色县县令。



4. 一次，杨震赴东莱郡上任时，路过昌色县。王密对杨震的到来非常高兴，决意要好好地酬谢恩师。



5. 白天，王密和杨震侃侃地说古道今，谈得非常投机。只是要道别时，王密似乎还有话，欲言又止。





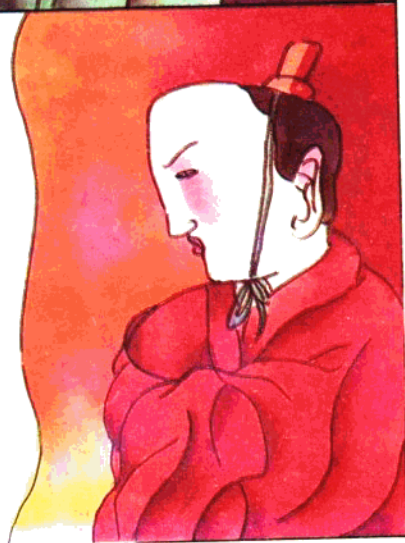
6. 夜深时，王密又只身来到杨震的住处，从怀中掏出10斤黄金说：“知遇之恩永生难报，乞望收下。”



7. 杨震惊诧不已。他厉声说道：“作为老朋友，我非常了解你，但你却是太不了解我了，你是怎么回事？”

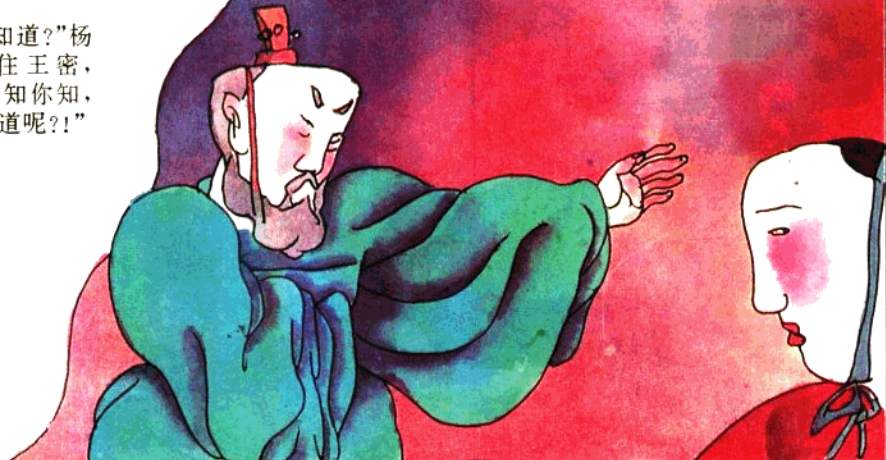


8. 王密低声说道：“我知道你会觉得收下后被人知道了不好，所以我才特意深夜前来。深夜没谁知道。”





9. “深夜没谁知道？”杨震两眼直盯住王密，“天知地知，我知你知，怎能说没谁知道呢？！”



10. 王密只得尴尬地收起金子，快快地回到了家。杨震的话使他羞愧不已，同时也使他更敬重杨震。

