

◎ 主编 邓泽辉

中華書畫名家

(中華書畫名家作品全國城市巡回展汇编)

中国文联出版社

中華書畫名家

(中华书画名家作品全国城市巡回展汇编)

◎ 主编 邓泽辉

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华书画名家 / 邓泽辉著. — 北京: 中国文联出版社,
2006.2

ISBN 7-5059-5211-0

I 中… II 邓… III. ①汉字—书法—作品集—中国—
—现代②绘画—作品综合集—中国—现代IV. J121
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 008228 号

- | | |
|------|----------------------------|
| 书 名 | 中华书画名家 |
| 作 者 | 邓泽辉 |
| 出 版 | 中国文联出版社 |
| 发 行 | 中国文联出版社 发行部 (010-65389152) |
| 地 址 | 北京农展馆南里 10 号(100026) |
| 经 销 | 全国新华书店 |
| 责任编辑 | 曾正国 |
| 责任校对 | 张海燕 |
| 责任印制 | 李寒江 曾正国 |
| 印 刷 | 北京纪元彩艺印刷有限公司 |
| 开 本 | 889×1194 1/16 |
| 印 张 | 27.625 |
| 插 页 | 2 页 |
| 版 次 | 2006 年 2 月第 1 版第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 7-5059-5211-0 |
| 定 价 | 168.00 元 |

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

目 录

前言	1	王墨凡	101
展会综合	2—9	焦可群	102
靳尚谊	10—11	傅尚辑	103
沈鹏	12—13	江振福	104
刘大为	14—15	刘典才	105
杨力舟	16—17	薛上圻	106
冯远	18—19	杨万清	107
潘公凯	20—21	南方书画院	108—111
王明明	22—23	赵林池	112
许江	24—25	邵时馥	113
张海	26—27	梁荣基	114—115
李铎	28—29	陈秀雄	116—117
张斌	30—31	郝双良	118
林岫	32—33	卢德铭	119
尉天池	34—35	周华	120—121
王卉	36—39	洪石苍	122
黄纯尧	40—43	柳逸善	123
孙方	44—45	韩国参展画家	124—125
帅立志	46—47	张志火	126—127
徐佩元	48—49	许晓丹	128
王澄宇	50—51	王允荣	129
张朝翔	52—53	大禅	130
王继平	54—55	穆瑞彪	131
谢举贤	56—57	洪辉	132
胡桂文	58—59	樊其山	133
蔡延丰	60—61	李斗	134
谭足	62—63	管作枢	135
钟筱筱	64—69	滕黛梦	136
范婴子登	70—71	蔡煥仁	137
刘昭湖	72—73	黄均雨	138
陈恺良	74—77	崔培鲁	139
白庚延	78—79	邵晋生	140
郭公达	80—81	孟佑儒	141
赵秀峰	82—85	徐培晨	142—143
张杰	86	杨秀宇	144
张尚国	87	杨丁东	145
孙建东	88	陈维利、孙健	146
白英杰	89	韩全兴	147
阿布都克里木·纳斯尔丁	90—92	曹元升	148
赵群才	93	杨作文	149
周信兴	94	张太昌	150
苑迪生	95	何成根	151
缪法宝	96—97	王新泉	152
任玉良	97	张明贵	153
赵秀云	99	李洪涛	154—155
王光琳	100	李兰成	156

王应明	157	石英	208—209
栾桑次仁	158	吴静山	210
马克	159	李谋远	211
李云财	160	陈登勇	212
保国安	161	俞庆在	213
梁标	162	尹元林	214
杨积雄	163	谭德	215
刘进全	164	王屹峰	216
陈文喜	165	黄继明	217
周凤英	166	彭耘	218
龚华耀	167	纪剑峰	219
张定义	168	熊景春	220
马才让太	169	李松茂	221
孟繁祚	170	庄露岳	222
马世祥	171	方祖荣	223
张善进	172	刘才昌	224—225
曹新华	173	陈仕镜	226
唐白秋	174	曹志军	227
钟鸣天	175	王文杰	228
张书琴	176	张光庭	229
章天啸	177	赵望进	230
吕多生	178	曹正国	231—232
孙家勤	179	胡冕	233
向大略	180	梁西江	234
赵净	181	赵相云	235
李梵夫	182	贾起家	236
程敬生	183	边信历	237
姚佳元	184	杨源栋	238
高伟	185	钱迪励	239
陈怀冰	186	韩学军	240
叶展光	187	苏明	241
甄春明	188	龚书锦	242
刘增基	189	李幹新	243
林月松	190	彭国祥	244
刘建民	191	吴丽雪	245
陈宗海	192	朱幼华	246
李丹冰	193	汤敬雷	247
王吉祥	194	侯修谦	248
丁训	195	吴丽玉	249
李国忠	196	孟庆江	250
顾维群	197	林禽	251
王梓薇	198	刘振国	252
于兴华	199	张新光	253
刘家正	200	王永旭	254
陈清业	201	李朝云	255
张铁甲	202	李伟达	256
赵青	203	蒋志光	257
乔修业	204	杨庆文	258—259
严圆圆	205	张子勤	260
王培智	206	陈朝章	261
姜英存	207	叶坚	262

陈本泉	263	姜锡维	318
王传心	264	燕森甫	319
傅香	265	王惠民	320
陈口新	266	孟昭联	321
刘朝波	267	杜新元	322
赵国联	268	罗琳	323
黄尹良	269	人然	324
王振荣	270	张雅文	325
马维达	271	吴津	326
何月群	272 — 273	梁人枫	327
陈灿晋	274	陆嘉禾	328
费锡辉	275	周了丰	329
钱紫奋	276	吴继刚	330
唐岐庆	277	文泉	331
武树景	278	徐明文	332
裴玲珍	279	孙爱菊	333
吴兆奇	280	谢志成	334
于寒村	281	白全仁	335
刘秉义	282	朱林	336
孔繁培	283	许雪玲	337
陈富波	284 — 285	李玉仁	338
张邦文	286	李光伟	339
魏煥才	287	张宗彪	340
唐润华	288	曾北海	341
黎洁冰	289	刘智怀	342
高长锦	290	刘广金	343
王顺祥	291	常书杰	344
林瑞和	292 — 293	沈雪生	345
王思雨	294	符致珊、吴亚鸿	346
由培欣	295	谢泰来、庄金秀	347
徐可大	296	钟正山、林木化	348
王子多	297	钟正川、苗人	349
刘绪涛	298	李晓伟	350
岑光荣	299	高瑾	351
蔡雄	300	邱大章	352
邱呈业	301	陈开兴	353
刘丰年	302	杨金生	354
丁进堂	303	傅绍麟	355
刘均威	304	劳石	356
李舜华	305	陈兵	357
刘涌	306	吴迎庆	358
王震秋	307	张振明	359
李元明	308	叶希滔	360
夏云	309	李凤兰	361
方凤富	310	张海峰	362
何学斌	311	陈江涛	363
殷正洲	312	吴友善	364
梁彪	313	杜阿卫	365
朱曼华	314 — 315	林文彪	366
杨格	316	王鹰	367
赵荫辉	317	杜海涛	368

阮福明	369
陈化欣	370
陈海鹰	371
刘汉民	372
林学渊	373
李学贤	374
张建华	375
孙明训	376
王克春	377
周仁杰	378
朱立民	379
杨晓明	380
沈学仁	381
张明甫	382
徐小国	383
李英	384 — 385
张美莉	386
穆春晓	387
刘承祥	388
郑小河	389
马冠荣	390
黄仙平	391
徐玉莲	392
关玉良	393
黄铁山	394 — 395
周殿鹏	396
蒋永义	397
韩焕峰	398
许亦农	399
沙更世	400
林琼峰	401
黄光声	402 — 403
袁显林	404
雷公	405
刘维芳	406 — 407
滕翁	408
任全书	409
林坚	410
叶国祥	411
冯质彬	412
陈锐鸿	413
李传周	414 — 415
黄锦华	416 — 417
田顺典	418 — 419
慧通	420
李代远	421
罗天来	422
马悦	423

论坛:

诗不能尽溢而为书变而为画	
——略论中国写意花鸟画	王澄宇 424
神韵:中国画的最高境界	徐佩元 425
浅论中国画的技法	唐白秋 427
浅谈书法艺术的传承与创新	保国安 428
浅谈艺术修养三步曲	曹新华 430
浅谈书法艺术的继承与创新	任玉良 430
民族精神是山水画意境的灵魂	孟传儒 431
潘天寿国画的音乐美	李松茂 433
二绝——诗书画	杜新元 434
意境是绘画之魂	廖法宝 435
中国画的传统与他新之思考	钱紫翥 436

前言

2005年，以“展示盛世丰功伟业，维护祖国和平统一，弘扬中华文化，促进书画艺术交流”为宗旨的“中华书画名家作品全国城市巡回展”在北京和上海成功展出。这是海峡两岸四地书法美术精英的一次大规模、高水准的聚会，也是2005年华人艺坛一大盛事。

为把本次展览办成书画界一次大规模、高水准聚会，主办方成立了阵容强大，实力雄厚的组委会和艺术评委会。中国文联主席周巍峙担任组委会名誉主席，中国美协主席靳尚谊，中国书协主席沈鹏担任组委会主席，中国书画家联谊会会长廖静文，中国美协副主席刘大为、杨力舟、冯远、潘公凯、许江、王明明、中国书协顾问李铎、中国书协副主席张飙、林岫、尉天池等出任组委会副主席和艺术总评委。文化部对本次展览给予了大力支持。

来自祖国大陆、台湾省、香港特别行政区、澳门特别行政区以及韩国和东南亚地区的300多位华人书画家带着不同体裁、不同风格的近2000件作品参加了此次巡展。这些参展书画家是从1000多名报名者中遴选出来的，年龄最大的90岁，最小的仅6岁。这种地域分布和年龄层次上的巨大跨度，在近些年的当代书画展中实属罕见。他们的艺术风格可能相异，但都有扎实的专业基础；他们的成长历程也许不同，但都有各自的生活积累和艰辛的创作实践。他们的作品更是各具特色，异彩纷呈，在充分体现民族性、艺术性的同时，洋溢着强烈的时代感和与时俱进的创新精神。从他们的作品中，我们既能领略到各地及各个流派在艺术追求和创作实践上的多姿多彩，又可以找寻出不同年龄段的书画家及书画艺术不同发展时期在传承和创新方面的历史脉络。可谓群贤聚首，翰墨争芳，流派不同，各有妙诣。

海峡两岸四地书画家在“中华”的名号下会聚一堂，使得本次巡展具有非同寻常的意义和作用。它是中华民族凝聚力的一个写照，体现出华夏儿女的民族自豪感和实现伟大复兴的信心与热情；它是中华文化繁荣昌盛的一个缩影，映射出华人书画百花园中姹紫嫣红、争奇斗妍的盛景；它是华人当代书画艺术创作成就的一次大检阅，在百花齐放、百家争鸣、弘扬传统、推陈出新的艺术发展道路上铺就了一方锦绣；它为海峡两岸四地的华人书画家建起了一座桥梁，用艺术沟通了华夏同膺心灵的感应，增强了中华儿女的民族认同感；它为业内人士搭起了一个交流的平台，同行们可以外师造化，中得心源，在包容中扬弃、创新，共同促进先进文化的发展；它为书画爱好者提供了一个学习的大课堂，他们可以在这里享用一次中国书法绘画艺术的饕餮大餐；而对于普通观众来说，徜徉于书画的天地中，感受中华文化之博大精深，在诗意的氛围中酣畅淋漓地汲取艺术的养分，在唯美的意境里专心致志地陶冶自己的情操，实乃人生中必不可少之雅事。快事……所有这些，也正是展览主办者的初衷。正因为此，为纪念本次巡展，组委会将本次巡展的参展者和其作品汇编成书，并向海内外发行，以弘扬我中华辉煌灿烂的书画艺术。

感谢文化部给予本次展览的大力支持，同时向出任本次展览组委会名誉主席、主席、副主席、艺术总评委的专家领导和对展览提供帮助的各界人士致谢。



中华书画名家作品全国城市巡回展组委会



中华人民共和国文化部批准
当代书画大师鼎力支持

海峡两岸四地精英联袂
权威媒体全程跟踪报道

中华书画名家作品全国城市巡回展

批准：

中华人民共和国文化部

组委会：

名誉主席：

周巍峙：中国文联主席

主席：

靳尚谊：中国美术家协会主席

沈 鹏：中国书法家协会主席

副主席：

廖静文：中国书画家联谊会会长

刘大为：中国美术家协会副主席

杨力舟：中国美术家协会副主席

冯 远：中国美术家协会副主席、中国美术馆馆长

潘公凯：中国美术家协会副主席、中央美术学院院长

许 江：中国美术家协会副主席、中国美术学院院长

王明明：中国美术家协会副主席、北京画院院长

李 铎：中国书法家协会顾问

张 飙：中国书法家协会副主席

林 岫：中国书法家协会副主席

尉天池：中国书法家协会副主席

秘书长：

曾晓田 董德华 邓泽辉

协办单位：

《大公报》社

《文汇报》社

《中国书画》杂志社

《华人世界》杂志社

中华书画名家作品全国城市巡回展组委会



中華書畫名家作品全國城市巡迴展



中華書畫名家作品全國城市巡迴展于2005年1月14日-18日在北京中國軍事博物館拉開帷幕



中國文聯主席周巍峙、中國美協主席靳尚誼、中國美協副主席楊力舟、中國書協顧問李铎出席本次巡迴展開幕式



中國文聯主席周巍峙在中華書畫名家作品全國城市巡迴展(北京)上參觀960平方米巨幅山水畫《江山萬里圖》



中國美協副主席、中央美院院長潘公凱在中華書畫名家作品全國城市巡迴展開幕式上接受新華社記者採訪



中國美協副主席楊力舟在中華書畫名家作品全國城市巡迴展(北京)與台灣畫家劉昭訓一起交流



中國美協副主席楊力舟在中華書畫名家作品全國城市巡迴展(北京)與香港畫家穆基一起交流





中国美协副主席、中央美院院长潘公凯与来自韩国的画家洪石杏先生一起交流



中国美协副主席、中央美院院长潘公凯在中华书画名家作品全国城市巡回展（北京）上与香港画家范懿于登一起交流



中国美术家协会副主席杨力舟与来自台湾的画家陈秀雄一起交流



来自韩国的画家柳逸善在接受记者采访



大陆画家王卉先生在现场创作笔会上



大陆画马名家陈抱良在现场创作笔会上



新华社、中央电视台等新闻媒体在采访巨幅山水《江山万里图》



来自大陆、香港、台湾的画家王青、寒杰、谭足、陈秀雄、徐佩元、陆嘉禾在现场共同创作了以“盛世中华”为主题的巨幅国画



国画家王澄宇在现场创作笔会上



油画家殷正洲向参观者介绍其作品



来自香港的女画家胡佳文在现场创作笔会上



中央电视台在现场创作笔会上采访





来自大西北的著名画家张朝翔在展会上创作《辉煌祥和图》



2005年6月28日，来自海峡两岸四地的200余名书画艺术家共聚上海，参加“中华书画名家全国城市巡回展（上海展）”



大陆画家周华在现场创作笔会上



参展画家李英在展会现场作“人物创作”



剪纸艺术家朱楚华在展览会上当场献艺



上海女画家滕毓梦在现场创作





大陆画家王继平在现场创作



三位高龄参展的书画家吴继刚、韩立志、孙方在展会上共同挥毫创作



来自台湾、香港、澳门的书画家在上海展会合影留念



来自大陆、香港、澳门、台湾的10名书画家在展会现场共同创作“锦绣河山图”



著名书法家孙方先生在现场创作



大陆画家徐佩元在现场篆刻





香港画家蔡雄、台湾画家杨庆文在现场创作



来自台湾、香港、大陆的著名画家王卉、蔡雄、谭足、徐佩元、王子多共同创作《和平颂》



中央美院教授焦可群与画家王游宇一起交流



大陆书画家张海峰在上海展创作笔会上



广西著名书画家、刻字艺术家帅立志在现场接受记者采访



台湾著名画家杨庆文在展会现场接受新华社记者采访



台湾画家刘家正在上海展会上。



大陆画家陈兵接受记者采访



盛况空前的现场创作笔会



盛况空前的现场创作笔会





靳尚谊

(1934.12—)河南焦作人。擅长油画。1953年毕业于中央美术学院绘画系。1957年毕业于中央美术学院研究生班。后留校任教。历任中央美术学院院长、教授、院学术委员会主任。中国美术家协会主席。第八届全国政协委员。第九届全国政协常委。中国文联副主席。国务院学位委员会艺术组评审委员。国家教育部艺术教育委员会副主任。享受政府特殊津贴。作品《瞿秋白》获第六届全国美展银奖。《孙中山》获最佳纪念邮票第一名。代表作品有《十二月会议》、《塔吉克新娘》、《登上穆上塔格峰》、《踏遍青山人未老》、《小提琴手》、《探索》、《画家黄永玉》、《鲁迅》、《青年歌手》、《医生》、《老桥东望》、《晚年黄宾虹》等。出版有《靳尚谊油画作品选》、《靳尚谊肖像作品选》、《油画大家系列丛书——靳尚谊》、《中国当代油画名作典藏——靳尚谊》等。

