

高考

作文考王

模拟题型 及例文精选

主编 张恩

例文均出自高考满分作文

100分

吉林大学出版社

作文考王

高考模拟题型及例文精选

主 编 张 恩
副主编 解明丽
张 钧

吉 林 大 学 出 版 社

作文考王高考模拟题型及例文精选

ZUO WEN KAO WANG GAO KAO MO NI TI XING JI LI WEN JING XUAN

张 恩 主编

责任编辑:李国宏

封面设计:张沐沅

责任校对:李国宏

吉林大学出版社出版
(长春市解放大路125号)

新华书店发行
长春新华印刷厂印刷

开本:850×1168毫米 1/32
印张:14
字数:400千字

1999年3月第1版
1999年3月第1次印刷
印数:1—20 000册

ISBN 7-5601-2208-6/G·255

定价14.80元

写在前面

根据国家教育部及高(中)考命题组关于高(中)考升学考试语文命题改革思路,写作内容将逐渐在语文试卷中占有越来越重的比例。提高考生的作文能力,已成为考生取得语文高分的重要途径。鉴于此,我们编辑出版了这套《高(中)考作文模拟题型及例文精选》丛书,分为高考用书和中考用书两册出版。

这套书的主要特点是:

1. 所选题型(或题目)紧紧围绕当前高(中)考作文命题的改革方向与趋势。近年来,高考作文主要以给材料作文、看图作文为主,辅以命题作文及小作文;中考作文则以写人、记事的记叙文为主,辅以应用文及小议论文。本套丛书所选的作文题型就是充分考虑从提高考生应试能力出发,选择针对性准确、实用性强的作文题型。

2. 所选范文立意深刻,题裁新颖,符合中学生学习生活实际。本书所选的例文及范文多数选自各省、市重点中学的高(中)考模拟考试中的优秀作文及高(中)考试卷作文,其中绝大部分为满分作文,质量高、覆盖面全。

3. 本书由多年辅导语文高(中)考的特级教师、高级教师编辑整理,实用性极强。

相信本书能对提高和完善学生的作文水平起到有益的帮助,能对参加高(中)考的考生,在迈上作文应试的成功之路上助一臂之力。

参加《高考模拟作文题型及例文精选》编写的有解明丽、黄丽娟、何继清、苏丽娜、谢菲、张钧、彭玉国、李殿明、徐淑英、陈虹、史春媛、陶娥、邹德文、武翠梅等。

目 录

材料作文

物无完物 各有所长	王 冬(1)
没有最好 只有更好	李 密(2)
不必完美	张 珺(3)
人如花果瑕瑜见	李 溪(4)
蜜蜂·鹰眼·镜子	邹 华(6)
为什么中学生害怕作文	周聪聪(7)
黑板,我……你	陈致君(9)
不曾厌倦的平凡	杨泽川(10)
谈兴趣	一考生(12)
为“8”字热叫好	金 昕(13)
“8”热可以休矣	曹瑞峰(14)
我看“8”字热	贡 锦(15)
靠什么才能发起来	徐 铃(16)
批条上练就的书法家	于贺川(17)
“悠久”不等于先进	马晓萌(19)
这不是争光	宋 伟(20)
中国当自强	郭潇潇(21)
正确的、聪明的	张维芳(22)
坚韧——我追求的品格(2篇)	二考生(24)
战胜脆弱	一考生(26)
坚韧的伞,撑起一片晴空	一考生(27)
把根留住	王 凤(29)
让孩子自立	王 皓(30)
吹尽黄沙始到金	王 硕(32)
真正的爱	吴佳莹(33)

面对挫折,站起来	吴 宁(34)
法重于“义”	肖 殷(36)
放弃也是一种美丽	王 蓉(37)
我们缺少“伤害”	刘 军(39)
九十九环和一环	沈 平(41)
从“人追鱼”到“鱼追人”的启示	邝小红(42)
这个选材方法好	吴 凡(44)
“渴望”失败	邱 旭(45)
“吃”字的启示	周 薇(47)
剪枝与成材	双 林(49)
语文教学必须改革	谷 悦(50)
救救孩子	谭瑞华(52)
永不褪色的标兵	舒 洋(54)
第二职业兴起是好事	苏 洋(56)
小议“第二职业”	宋 启(58)
关于反差的思考	许小晶(60)
英雄城的“市树”——香樟	郑 明(61)
多一点爱心吧	贺 川(63)
“扬汤止沸”不如“釜底抽薪”	屈丽莉(65)
有感于“节能煮蛋法”	一考生(66)
“吃苦教育”之我见	方璐华(68)
“甜”不如“苦”	霍 丁(69)
走出冬天	马 伟(71)
别忘了,我们是中国人	黄明宇(73)
追求,不盲目	王 琛(75)
“匆忙阅读”与“好好消化”	郭晓峰(76)
“自我价值”的标准	朱晓宇(78)
善小,也为之	李 惠(80)
从拾海星说开去	陈 敏(81)
得到与付出	李小明(83)

“人”字是支撑的结构	庞大耕(84)
让世界充满爱	利广昕(85)
“信号”辨	王 阳(86)
说“起跑”	杨建生(88)
我将前进	杨 阳(89)
也说“民工潮”	刘书林(91)
“~~~~”和“——”	王瑶池(93)
绿树丛中花更红	吴 仁(94)
夕阳无限好	温 峰(96)
月夜	王文颖(98)
要切实提高人民的思想道德水平	宋瑞雪(100)
深刻认识,正确评价	梁智俐(101)
让人们的思想得到升华	李小丹(102)
给孩子远飞的伞	王盈盈(103)
送把真正的“远行伞”	韩剑冰(104)
文贵曲折	陈 新(106)
可贵的抗争精神	杨 清(107)
谈葛朗台的“癖”	周民丰(109)
江河的启示	朱 斌(110)
“毛遂自荐”的启示	田 勇(112)
自荐与相上	张汇文(114)
尊重历史,才能赢得尊重	一考生(116)
教育的成败在于对历史的认识	一考生(117)
明天的花更美	孔令泽(118)
“‘-’字最难写”的联想	崔 岩(119)
由“‘-’字最难写”想到的	吴晓静(121)
由“‘-’最难写”想到的	苏 闯(122)
这山望着那山高(2 篇)	曹 卓 陈雪洁(123)
有钱难买幼时贫	苏 蕊(126)
“癞蛤蟆想吃天鹅肉”新解	张明晖(127)

为“撞钟和尚”一辩	于贺川(129)
蝴蝶与艺术家	谭 黎(131)
谈谈“下一个”	蔡 蓉(132)
说“说长道短”	刘向军(135)
做人生的竞赛者	张寒蓉(137)
做人应有准则	吕小玲(138)
自信是成功的阶梯	章 琳(140)
人需要挑战	云 帆(141)
要勇于进取	蔡 艺(143)
从科尔总理舔盘子谈起(2 篇)	彭亮亮 夏 厦(145)
勤劳+汗水=成功	唐成国(147)
成由勤俭败由奢	杨 军(149)
扫一屋,然后扫天下	程 荔(150)
为陈蕃说几句	张 彬(151)
卓越的教育与真正的母爱	周烈强(153)
机遇	章培玲(155)
闻过则怒不可取	陈 敏(156)
有时爱也是一种害	王晓白(158)
走自己的路,让别人说去	晓 铭(160)

看图作文

一、议论类

看 图 作 文 一 从刘禅说起……	刘爱玲(161)
看 图 作 文 二 回来吧,美好的大自然	张林林(163)
看 图 作 文 三 近视与四化	王明武(165)
看 图 作 文 四 空谈家与实干家	葛 青(166)
看 图 作 文 五 砍树不忘种树	刘明军(169)
看 图 作 文 六 谈“吹”	王晚霞(170)
看 图 作 文 七 说“比”	张晓爽(172)
看 图 作 文 八 要言传身教不要鸡毛掸	许海妹(173)

看图作文九	社会需要公德	陈发伟(176)
看图作文十	异曲同工	一考生(177)
看图作文十一	谈保护环境的重要性	蒋 丹(179)
看图作文十二	我看《竹篮运水》	余维清(181)
看图作文十三	可怜天下“父母心”	惠 颖(182)
看图作文十四	不让下田怎会耕田	吴 铭(184)
看图作文十五	多好的草地也有瘦马	张晶晶(185)
看图作文十六	人啊,人	宁永嘉(187)
看图作文十七	有感于漫画《钓》	葛文佳(189)
看图作文十八	浅谈学习方法的重要性	林博文(190)
看图作文十九	启示	林一泉(192)
看图作文二十	可贵的精神	张玉珍(194)
	一万个“0”顶不上一个“1”	岳 峰(195)
看图作文二十一	小草的悲剧	王 林(197)
	做棵小草	龚跃忠(198)
看图作文二十二	留下的不仅仅是坑	包振宇(200)
看图作文二十三	由《噪音》所想到的	葛 佳(202)
	贝多芬的“耳朵”	杨 亮(203)
	噪音	刘莉明(204)
看图作文二十四	正确运用你的眼睛	张靖靖(205)
	会变的“眼睛”	谢彦明(206)
	论“眼”	李 彤(207)
	眼睛的功夫	宋明丽(208)
看图作文二十五	奢望与追求	龚丽娟(210)
	盼与攀(2篇)	张 明 武天元(211)
看图作文二十六	成功贵在恒	厉 鑫(214)
	谈“韧”的精神	祁云红(216)
	要有“钻”的精神	梅 婷(217)
	坚持就是胜利	王胜利(218)
看图作文二十七	楚歌已起	杨帆帆(220)

	自然规律不容忽视	刘 楠(221)
	维护生态平衡	刘锡明(222)
	自然·生态·人	李因因(223)
看图作文二十八	从漫画“死不相让”所想到的(2篇)	
	王 菲	陈 明(225)
看图作文二十九	歪理	刘昭君(227)
	浅谈社会环境	柳 扬(228)
看图作文三十	我更喜欢漫画《截错了》(2篇)	一考生(230)
	我更喜欢漫画《给六指做整形手术》	一考生(232)
看图作文三十一	得“利”与出“力”	贾一飞(233)
	不“出力”岂能“得利”	林冰莹(234)
看图作文三十二	动手打,胜于喊打	蒋 珂(236)
	埋头苦干是成功之本	范文明(237)
	胆子越吓越大	李 越(238)
看图作文三十三	议“创新”	匡世杰(240)
	“踏实”与“滑头”	邱明娟(241)
看图作文三十四	要学会关心别人	古隆迪(243)
	谈回报	高晓光(244)
	要学会关心别人	郝志强(245)
看图作文三十五	由一幅漫画所想到的	秦 臻(247)
	须顾全大局	吴 靖(248)
	要团结合作	张 辉(250)
看图作文三十六	走自己的路	孙小洋(251)
看图作文三十七	让我们共同保护生活的“绿洲”	田丽芬(253)
看图作文三十八	观图画“有志者”有感	张泽洋(255)
看图作文三十九	教育要注重学生的个性	王新雷(256)
二、记叙类		
看图作文四十	三个和尚有水吃	陈 奥(258)
看图作文四十一	“阔”少爷	曲 帅(260)
看图作文四十二	敲醒人们心灵的警钟	李 晨(263)

看图作文四十三	终于满意	余 颖(264)
看图作文四十四	路边一瞥	黄克飞(266)
看图作文四十五	师生情	况丹青(268)
看图作文四十六	如此戒烟	李小飞(269)
看图作文四十七	并非文盲	邝正博(271)
看图作文四十八	雨天	李博雅(273)
看图作文四十九	二一添作五	张浩然(274)
	药到病除	凌秀娜(275)
看图作文五十	两幅漫画	张 琳(277)
	钞 票	李静华(277)
看图作文五十一	圆规自述	费 非(279)
看图作文五十二	长江! 黄河!	魏鉴文(280)
看图作文五十三	书上说, 鱼儿离不开水	吕 菲(281)

小作文·片断描写

一、人物描写

一位女同学的肖像	郝 岩(282)
一个售货员的肖像	林 敏(283)
一位男老师的肖像	王伟东(283)
一位女老师的肖像	张 帅(284)
一位数学老师的肖像	陈致君(284)
一位母亲的肖像	高 原(285)
一位父亲的肖像	王冉星(286)
一位年轻姑娘的肖像	王 贺(286)
一位运动员的肖像	王 露(287)
一位有病老师的肖像	于 莉(287)
一位奶奶的肖像	戴立平(288)
烦恼的心理	一考生(289)
苦涩的心理	王昕杨(289)
委屈的心理	王婷婷(290)

惭愧的心理	裴 钰(291)
浮躁的心理	冯晓明(292)
无奈的心理	周希培(292)
火柴的心理	董 奇(293)
坦然的心理	孙 迅(294)
害怕的心理	曲晏妮(295)
高兴的心理	刘 岩(296)
沮丧的心理	贺珍珊(297)
被误解的心理	房 莉(298)
上学路上	郝兴国(298)
别情	一考生(299)
考试	于 燕(300)
爸爸为我扛车	赵伟煜(301)
挑	吴 雯(302)
石舫和小艇的对话	毛仙鹤(303)
女孩与花儿的私语	张 楠(303)
关于落叶的对话	黄立伟(304)
人物对话	姜海洋(305)
黑蚂蚁和黄蚂蚁的对话	顾开嘉(306)
鹦鹉与苍鹰的对话	林中山(307)
妈妈只洗了一只鞋(2 篇)	宋 启 姚 贞(308)
看到牌子后	曲琳琳(310)
我们得奖了	马 施(310)
考	白 明(311)
走夜路(2 篇)	王 浩 李 响(312)
语文老师的反应(2 篇)	吴 迪 张昕烨(314)
《项链》结尾续写	于燕燕(315)
看到老汉推车时	王 凯(316)
《名师推贤》补写	王 波(317)
寄钱	杨春蓉(318)

还钱	王轶宁(319)
电视机前(2篇)	陈 忱 田 虎(320)
隐私	李 芸(321)
家乡的变化	王 贺(322)
进门之后	林珊珊(323)
“小贝利”之悔	一考生(324)
标语墙倒了	高洪波(325)

二、场面描写

儿子来信了(2篇)	李文尧 肖 寒(326)
课间十分钟	李佳林(328)
考试	张谦谦(329)
考场一瞥	邱 旭(330)
卷子发下以后	高 雯(330)
“受审”的场面	马 驰(332)
她已到了可以站的年龄了	王 皓(332)
扬帆(2篇)	王 宇 李 含(333)
热饭盒	刘建龙(334)
文艺汇演	王 琰(335)
当五星红旗升起的时候	马 亮(336)
早市	田 甜(337)

三、景物描写

晨雾	一考生(338)
风(2篇)	朱 琳 刘昭君(338)
春之风	宋丽涛(340)
春 风	任凤青(340)
风雨来了(2篇)	刘 涛 蔡 捷(341)
春天的云	潘 振(342)
秋之云	牟亚峰(343)
夏夜	彭 金(344)
雪花	杨 徽(345)

四季(3 篇)	李静茹 姚 薇 张谦谦(345)
河边景观	杨范峰(347)
塘水	邢文杰(348)
荒	赵铁楠(349)
湖水	李 密(349)
夕照	王 非(350)
植物描写三则	杨 静(351)
美丽的花儿	于 娜(352)
天鹅	毛志宏(353)
校门口	王 争(354)
令人痛心的变化	钱一宁(355)
山间清流	沈 晔(355)
花环	修丽敏(356)
夕阳	黄 松(357)
西瓜	郝晓雄(357)
四、小议论文	
小小说不“小”	吴亦式(358)
一个启示	洪 亮(360)
读曹操“战书”一得	一考生(361)
卒章显志 耐人寻味	刘 兴(362)
最佳广告词	王 珀(362)
一则新闻的启示	李峰玉(363)
王安石改诗	吴世厚(364)
谈“高考”	赵丛群(365)
砸烂“大锅饭”	一考生(366)
个人与集体	申向东(367)
五、抒情类	
面具	朱小蕙(368)
蚕	丛 珊(369)
“0”的断想	李 丹(370)

我喜欢“浅草”	冯晓婉(370)
终点也是起点	汪 阳(371)
希望	方宇豪(372)
朋友	王秩敏(373)
生命也需经营	韩 聪(373)
网	王 楠(374)
路	张 旭(375)
无心絮语	王春慧(376)
想哭就哭	朱胜军(376)
夏的性格	黄文书(377)
星夜联想	王海军(378)
春花	夏 美(379)
秋雨	浦钟元(380)

六、说明类

保健养生活梳头	李 卓(381)
请用弯头圆珠笔	吴立艳(382)
捕虫能手——青蛙	吴 刚(382)
美妙的对联艺术	梁天笑(383)
怎样做泡菜	吴 燕(384)
小花伞	崔 昕(385)
握笔器	王 媛(385)
餐桌上	安 鹏(386)
初夏的时令特征	林 茹(387)
森林酒吧,你温暖的家	施庆峰(388)
亲切温馨的画面	赵晓红(388)

命题议论文

龙的子孙	钟志斌(390)
由“鸡尾酒”说起	陈纯奇(391)
爱国的含义	张 琳(392)

摆渡自己	吴必雯(393)
我们应该走好下一步	陈 哲(394)
做世界第一流的	傅静坤(395)
还是有些“危机感”好	南宋亮(396)
善待自己	梁芑民(398)
责任	张 磊(399)
朋友,我要比你强	王 禹(400)
做一个完整的人	惠 星(401)
逐末不应舍本	许云涛(403)
“抢”与“让”的思索	张 晶(404)
成长是一种美	李 洋(405)
道德教育的实在之举	一考生(407)
富了莫忘节俭	朱国强(408)
下岗问题之我见	陆 军(410)
话说“尴尬”	肖亚娟(411)

命题记叙文

延伸的小路	王 盛(414)
石工祖父的故事	杨 雄(416)
箫音	张译之(419)
街头“郎中”	吕泓波(420)
那年的我,没有趴下	芦岩兵(421)
秋收的故事	王 平(425)
今年我 18 岁	章 贤(428)
我真想把春天留住	黄 园(429)
你在哪儿,我心中的小河	许 琦(430)

材料作文

【材料】古人对牡丹和荔枝有这样的评论：“花之绝为牡丹，然而不实；果之绝为荔枝，然非名花。”

【要求】据以上材料，自命题目，写一篇 600 字左右的议论文。

(辽宁 1998 年高考模拟题)

【分析】这是一则寓意颇深的材料。审题时应将分号前后的内容联系起来看，抓他们的共同点，即都有突出的优点，又都有一定的弱点。针对这种情况，我们看问题做事情时，应扬长避短，取长补短；另外也可从承认事物没有十全十美，不应苛求这个角度立意。切忌望文生义，只看到“花之绝为牡丹，然而不实”就得出结论，大谈内在美与外在美的关系，那就“下笔千言，离题万里”了。

【例文一】

物无完物 各有所长

辽宁 王 冬

古人对牡丹和荔枝有这样的评论：“花之绝为牡丹，然而不实；果之绝为荔枝，然非名花。”由此可见：物无完物，各有所长。

我们都知道，世上没有完美无缺的东西。正如诗人惠特曼所说：“一个人想要得到完美，那他最终将什么也得不到。”虽然追求不到完美，但我们不能因此而放弃，而磨没自身的长处，更不能“以人之长比己之短”，因为每个人都有自身闪光的一面。

爱因斯坦交给老师的是很糟的小椅子，但里面凝结着执著奋斗的汗水；赵传虽然长的不漂亮，但却以自己的实力成为著名歌手；爱迪生虽然被老师骂成是不可救药的孩子，但他的勤奋却使他扬名世界。每