

源远流长的东莱文明

平度旧志校注 · 下卷

吴绍田 等校注

山东人民出版社

源远流长的东莱文明

——平度旧志校注 · 下卷

吴绍田 等校注

《平度旧志校注》凡例

1. 平度现存旧志共五部，即康熙《平度州志》、道光《重修平度州志》、光绪《平度志要》、光绪《平度州乡土志》、民国《续平度县志》。其中《平度志要》和《平度州乡土志》是光绪年间的两部志稿，未正式刊印。本书根据编排需要将以上五部旧方志汇编为两卷。上卷：康熙《平度州志》、光绪《平度志要》、民国《续平度县志》；下卷：道光《重修平度州志》和光绪《平度州乡土志》。

2. 上卷之前有总序。由吴绍川先生撰写的《平度与平度旧志》代为总序，探究平度名称由来，综合介绍方志学及平度历代旧志内容、编纂及流传情况，便与读者整体把握全书。

3. 每部志书的前面另有一篇介绍文章，详细评价该书的成书过程、志书质量、流传情况及历史作用，以便于读者检索和摘取资料。

4. 本书将旧志竖排版改由今通用规范简体字横排，并标点分段，将古代文式改为现代文体格式，以便于读者阅读。

5. 根据《二十四史》校点本的做法和古籍校点的惯例，衍文、脱文、错字、别字、倒文分别作如下处理：

(1) 凡原文中的衍文，用小括号标出，用小一号字排印，以示删除。如《康熙志》卷三《古迹》记“胶水废县”：

“在州城内。汉为胶东国，领八县：即墨、昌武、下密、壮武、郁秩、挺、观阳郡。”

此段文中，“观阳”为县，“郡”字是衍文，处理如下：

“在州城内。汉为胶东国，领八县：即墨、昌武、下密、壮武、郁秩、挺、观阳_(郡)。”

(2) 原文中的脱文，增补之后用中括号标出，以便于识别。如《康熙志·艺文》龙文明《大泽山记》：

“其旁为‘望台’，此地望北山莲峰，如初放菡萏。”

此“望台”应为“望莲台”。处理如下：

“其旁为‘望[莲]台’，此地望北山莲峰，如初放菡萏。”

(3) 原文中的错字、别字，先用小括号标出，并用小一号字排印，以示删除，改正后的字放在后面，用中括号标出。如《康熙志·艺文》秦元似诗：

“荧煌逼宵汉，疑是继张骞。”

据大泽山该诗刻石可知，“宵”字本应是“星”字，修改为：

“荧煌逼_(宵)[星]汉，疑是继张骞。”

(4)原文中的倒文，先将前一字用小括号标出，并用小一号字排印，以示删除，再在下一字后面用中括号标出。

6. 凡原文中通假字或异体字，尽量保留原字，在注文中注明某字通某字或某字同某字，如“蚤”通“早”，“禽”同“擒”等，但有些常用的通假字，如语气助词“与”通“欤”，直接改易为“欤”，不再一一注明；凡避讳字，也尽量保留原字，在注文中注明，但为避清朝皇帝名讳而出现的缺笔字则一律用正体；原文中个别字如用今字容易产生歧解时，仍使用原字；现在早已不用了的古体字，直接改为规范简化字，不再一一注明。

7. 凡原文中与史实不符，或因叙述模糊、文字艰涩等问题使读者难以理解的，均在本页的正文下部用小字号加以注释。

8. 凡原文中漫漶不清的部分用□代替，每□代表一个汉字。

9. 凡旧志中的图考、乐谱、中药名称等内容，为保留原貌，一律按原图文扫描，不再更易简化字。

目 录(下卷)

『道光《重修平度州志》	1
道光《重修平度州志》校注概述	2
《重修平度州志》序	5
《重修平度州志》序	7
《重修平度州志》序	8
《平度州志》序	9
《平度州志》序	10
《重修平度州志》条例	12
重修平度州志·卷一	18
舆地图序	18
图全(州境开方总图等共 26 幅)	20
重修平度州志·卷二(上)	104
沿革	104
重修平度州志·卷二(中)	116
道里	116
重修平度州志·卷二(下)	119
封建	119
重修平度州志·卷三	122
历代职官	122
重修平度州志·卷四	147
国朝文武职官	147
重修平度州志·卷五	153
选举	153
历代选举表	154

明选举表	156
重修平度州志·卷六	167
国朝选举表	167
杂进选举姓氏表	176
重修平度州志·卷七	183
封赠	183
重修平度州志·卷八·志一	188
山川	188
重修平度州志·卷九·志二	196
建置	196
乡社	197
重修平度州志·卷十(上)·志三	210
物产	210
重修平度州志·卷十(下)·志三	215
风俗	215
重修平度州志·卷十一·志四	219
赋役	219
重修平度州志·卷十二·志五	226
典礼	226
重修平度州志·卷十三·志六	239
学校	239
重修平度州志·卷十四(一)·志七	279
兵防	279
重修平度州志·卷十四(二)·志七	282
艺文(上)	282
重修平度州志·卷十四(三)·志七	330
艺文(中)	330

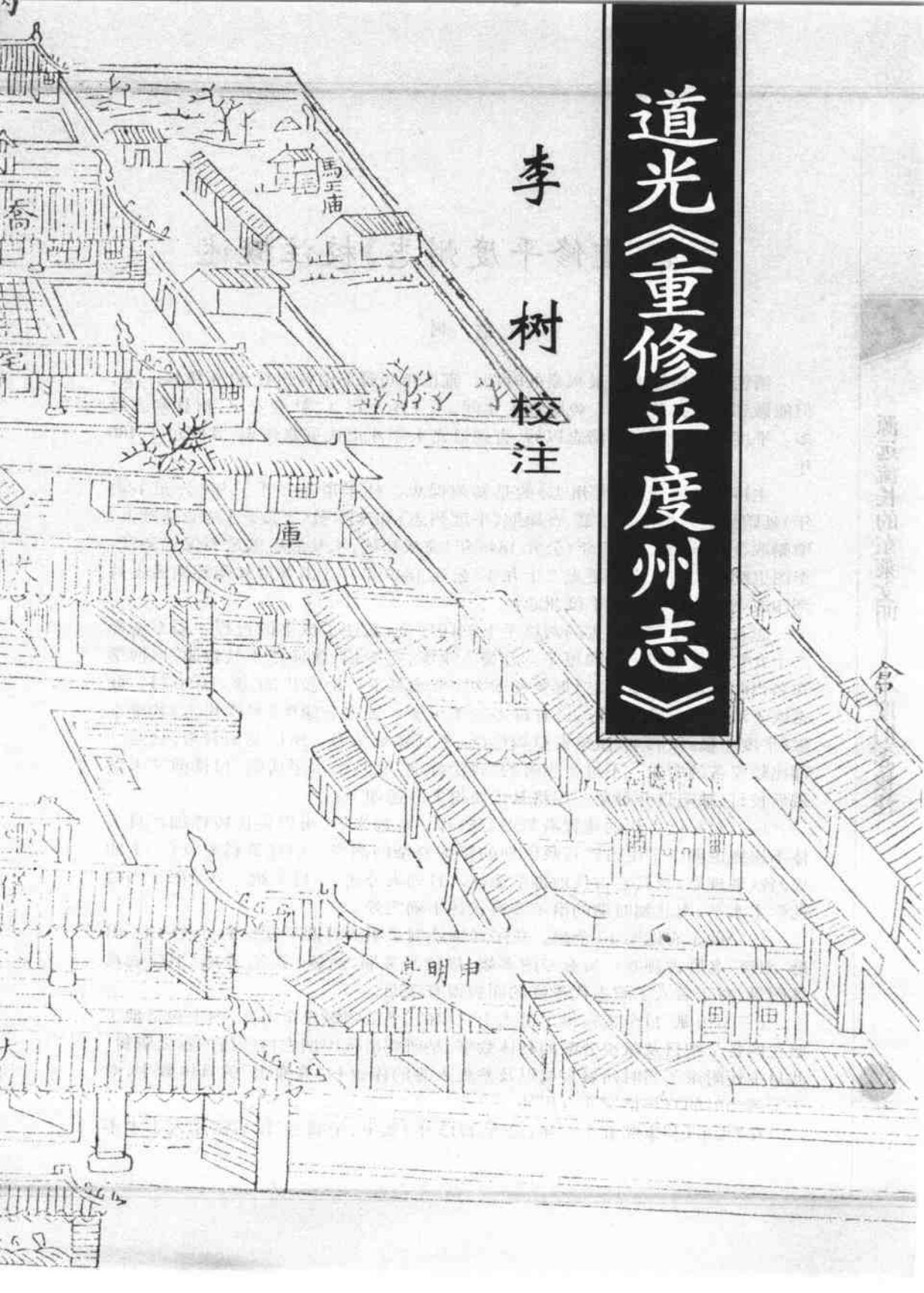
重修平度州志·卷十四(四)·志七	366
艺文(下)	366
重修平度州志·卷十五·列传一	368
王侯	368
重修平度州志·卷十六·列传二	374
官师	374
重修平度州志·卷十七·列传三	394
人物	394
历代人物传	394
重修平度州志·卷十八·列传四	408
明人物传(事功)	408
明人物传(文苑)	419
明人物传(忠节)	420
明人物传(孝友)	422
明人物传(笃行)	423
重修平度州志·卷十九·列传五	425
国朝人物传(事功)	425
国朝人物传(文苑)	429
国朝人物传(忠节)	433
国朝人物传(孝友)	434
国朝人物传(笃行)	446
重修平度州志·卷二十·列传六	457
列女(上)	457
重修平度州志·卷二十一·列传七	525
列女(下)	525
重修平度州志·卷二十二(上)·列传八	538
侨寓、外徙	538

重修平度州志·卷二十二(下)·列传八	543
方外传	543
重修平度州志·卷二十三(上)·考一	545
形胜	545
重修平度州志·卷二十三(下)·考	547
古迹	547
重修平度州志·卷二十四·考二	555
金石	555
重修平度州志·卷二十五·考三	585
讹遗	585
重修平度州志·卷二十六·记一	602
大事记	602
重修平度州志·卷二十七·记二	617
杂记	617
校后小记	623
◆光绪《平度州乡土志》	624
光绪《平度州乡土志》校注概述	626
平度州乡土志·卷一	629
历史	629
平度州乡土志·卷二	630
政绩录	630
平度州乡土志·卷三	635
军事	635
平度州乡土志·卷四(上)	639
耆旧录	639
平度州乡土志·卷四(下)	653
耆旧录	653

平度州乡土志·卷五	656
人类	656
平度州乡土志·卷六	657
户口	657
平度州乡土志·卷七	658
氏族	658
平度州乡土志·卷八	659
宗教	659
平度州乡土志·卷九	660
实业	660
平度州乡土志·卷十	661
地理	661
平度州乡土志·卷十一	664
山	664
平度州乡土志·卷十二	665
水	665
平度州乡土志·卷十三	667
道路	667
平度州乡土志·卷十四	669
物产	669
平度州乡土志·卷十五	673
商务	673
后记	674

道光《重修平度州志》

李树校注



道光《重修平度州志》校注概述

李 树

清朝是纂修地方志最兴盛的时期。雍正年间曾下诏各州县 60 年续修一次，但能做到的州县并不多。乾隆六十年间，天下承平已久，社会安定，州县修志最多。平度却自康熙初年修志以后，直到道光末年才正式重修州志，其间过了 180 年。

主持重修道光《平度州志》的是知州保忠。他于道光二十三年（公元 1843 年）延聘掖县人李图任总纂，在康熙《平度州志》和李本敬《平度志稿》的基础上，增删取舍，于道光二十六年（公元 1846 年）完成初稿，未及最后编定而保忠调任，李图也随即离去。直到道光二十九年（公元 1849 年），才由署理知州邹崇孟主持刻印成书，定名为《重修平度州志》。

志首有保忠和邹崇孟的两篇手书刻印序文，叙述了成书的过程。另有道光二十九年新任知州吴慈的短序。总纂人李图，字少伯，曾任博兴县教谕，以博学知名当时，《重修平度州志》重要考据文字皆出其手。全志共 27 卷，分 50 目。此志成于清代修志盛行之际，已有许多范本可鉴。加之有康熙《平度州志》和李本敬《平度志稿》做底本，搜集资料较广泛，考订亦有功力。所以总的看来，这是一部比较完备的旧志。不过受当时的“政治标准”和学术水平所限，付梓前又未做最后校订，缺陷自亦难免。现将其主要得失综述如下：

（一）对平度古代的建置沿革考订颇详。总起来看，可以说比较详细而且大体不误地说明了平度古代行政区划的错综复杂的演变。引述资料遍及《二十四史》各《地理志》及其它古代地理学著作。且列表分述，一目了然。只是限于当时的学术水平，南北朝时期的沿革多有叙述不确之处。

（二）此志有地图 10 余幅。总图详细绘制了明清时期平度州的行政区划、山脉、河流、名胜古迹等。另有专图多幅，描绘了关厢、州署、学宫、仓廒、书院的具体图景，对于后人了解古代平度的面貌很有帮助。

（三）“田赋”目全文收录了道光十八年的《平度州赋役全书》。内中包括地丁赋税的各个细目及赋税分配的具体数字，是研究清代中期农村经济的重要资料。此目中还附录了当时州署官员以及差吏人等的俸银和“养廉银”的具体数字，对于了解当时的官场情况亦有用处。

在“大事记”康熙五十二年（公元 1713 年）条下，记载了“以后滋生人丁永不

加赋”时平度州丁口的总数，是研究人口史的有用资料。

可是，受中国传统史学对经济史重视不够的影响，有些重要的经济史料此志未予收录，如雍正四年（公元1726年）“摊丁赋入地亩”这样重大的经济改革，只在“大事记”中说了一句，竟未留下最有价值的具体数字。

（四）“兵防”目对明代以前事所记甚少，这应是史料已经湮没造成的。明代事则搜集尚多，如对明初的唐赛儿和中期的刘六、刘七农民军曾经入平度境内都有记叙，可与《明史》所载相互印证。对明末孔有德叛军屠平度，此志也在当时政治背景所能允许的条件下隐晦曲折地作了反映，如直书“登兵陷城，知州陈所闻死难”；“列女”目中也记录了大量“死于登兵”的妇女的姓氏。

当然，也还有些大事是被故意隐去以至混淆了的，如对崇祯十五年（公元1642年）清兵屠戮平度事，就故意和“登兵”混在一起，从而歪曲了史实，掩饰了清兵的罪行。而在乾隆《昌邑县志》里，对清军破昌邑及昌邑士民死难事所记却甚明且详。两相对照，可判两志编纂者的史识之高下。

（五）“学校”目中，虽然大量抄录了清代官方文件这类毫无地方特色的多馀的资料，徒增累赘，但所记乾隆年间长期任平度知州的王化南关心教育的事迹，是很值得后人思考的。

（六）“金石”目中，除将康熙《平度州志》所收的全部收入，还全文收录了金、元、明三代“修庙学”的八篇碑文以及北齐郑述祖的《天柱山铭》全文等。这些碑石都在上世纪60年代的文化浩劫中被毁，此志所录碑文就更显得重要了。

不足的是此志对州境内的许多重要碑文，仍和康熙《平度州志》一样未予重视。如大洋山智藏寺、云山兴国观等著名庙宇，都曾有不少修庙碑记，由于以后的民国《续平度县志》也未收录这些碑文，便都失传了。

（七）“艺文”目中除将康熙《平度州志》所收的全部收录，其所收雍正、乾隆、嘉庆、道光年间的诗文亦为数不少。如乾隆年间记修胶东书院的文章及大泽山二十八景诗等都很有价值。

但总体看来，此“艺文”中所印诗文讹讹太多。其中有的是沿用了康熙《平度州志》之误，如将宋人游大泽山诗三首窜入《大泽晴云》诗中，把欧阳修所撰《尚书户部侍郎赠兵部尚书蔡公行状》改称《蔡文忠公传》，并严重窜改原文，以致多处不通。再则由于此“艺文”目系以未定稿付梓，故编排紊乱，以致体例错讹。

（八）《职官》目中将明初以来（继康熙《平度州志》所收）平度州的主要官员列表记载；《选举》目将历科乡、会试中式者（即举人、进士）及历年贡生名录列表详记。资料翔实，便于查阅。

（九）至于不重视科技人才，不收科技资料，是旧志的共同缺陷，此志自当难免。

现存道光《重修平度州志》原刊本已经很少，据民国《平度县续志》《例言》第一条，知刊印《平度县续志》的同时，还据时存《道光志》的原刻木版，补订翻印了

一批道光《重修平度州志》。令人费解的是这次翻印的“州志”，书函封面的题签却改题为《重修平度县志》，于是当今存世的《道光志》，就有了“州志”和“县志”两种书函封面不同题签的版本（当然，原刻每页骑缝的《平度州志》的“州”字是无法更改的）显然题“州志”者为道光原版，而当今在平度所见的《道光志》，则极少是原版的了。

《重修平度州志》序

平度，汉旧县名也。《通志》^①引《说苑·闾邱先生对齐宣王》“愿选良吏，平法度，臣得寿矣”之言，谓义盖取此。旧籍所不载，特臆说耳。其地南至城子泊、新河，北至掖县之海仓、上山，不过今州之五一。后汉省并，十六入于当利。明洪武二十六年，改隋人所置胶水，复平度旧名，统昌、潍二县以为州。其地跨汉胶东、东莱二郡之间，奄有即墨、郁秩、卢乡三县，割平度之南、下密之西、长广之东三鄙以相属。而所统昌、潍二县，则汉北海所隶之平寿、密乡、都昌也。国朝以昌、潍与平度均属莱州府，而平度为散州，名始定焉。此其广轮所届，了然可见者也。

然其间代梗绵邈，沿革纠纷。胶东、长广迭为郡县，即墨、卢乡移徙纷更。非溯厥源流，证山川、考城池，乌得其条贯而无所差池。《旧志》、其乡先生官一夔撰本，及嘉庆时李君本敬“续草”^②十馀卷，文颇繁富，核地理则不备于本州，而侈人物或及乎他郡，甚至窜移旧文以就已说。其所由来远矣，亦非独时贤之过也。

余自癸卯承乏是邑，病其义例之疏、卷帙混淆，又或行文无首尾，令人不可卒读。而鞅掌^③簿书，无能为役。掖人李少伯^④先生适以学博被荐，待选于家，相晤于历下，^⑤为余言：“地理之学自古多疏，郦氏《水经注》、李氏《元和志》、乐氏《寰宇记》，^⑥彼其所考者广，汗漫无垠。以一人而穷天下地理，宜其不能无误也。今以一县一邑百里之域，吾据正史以核其沿革分并之迹，因今地理验其华离远近之实，假百家群说以订其疏脱差谬之论而犹患不治者，则非人力之不及，而未尝覃思深究于其中之故也。”余韪其说，延订斯州之志，先生慨然见许。以采访迟稽，越十月而脱稿。凡正前志之误者数十事，为文不下二十万言。其黜浮说讹

^① 清代统一规定各省方志名《通志》，此指乾隆《山东通志》。

^② 道光《重修平度州志》引用康熙《平度州志》和嘉庆时李本敬《续草》资料时，分别称前者曰“旧志”，后者曰“李志”。而于明代“官一夔先生撰本”则无所引用。

^③ 鞅掌：此指官员职事纷扰繁忙，语出《诗·小雅·北山》。

^④ 李图，字少伯，掖县人，嘉庆岁贡生，曾任博兴县教谕。方志学家，曾总纂《重修胶州志》、《陵县志》、《重修平度州志》和《青州府志》。

^⑤ 历下，济南的别称。

^⑥ 《水经注》，北魏郦道元著；《元和郡国志》，唐李吉甫编纂；《太平寰宇记》宋乐史著，都是中国古代著名的地理学著作。

议，若矛之陷盾，一决无余。而考古人同异是非，若国工之于车朴，属微至无间罅之可乘。凡古今设官、立政，典礼隆杀，皆可援引旁通，考其得失。盖仍旧文者仅十三四，而书事则倍加于前人。其庶为择要而精、语焉而详者欤！

平度之为州，迄今四百五十有九年，得是书也而后庐山真面见焉。付之梨枣，不为灾矣。爰述其颠末如是，以告剞劂。

道光二十六年岁次柔兆敦牂阳月^① 吉旦
三韩保忠^② 书于乔荫堂之东轩

① 道光二十六年，按“岁星纪年法”，是“岁次柔兆（丙）敦牂（午）”，即丙午年。阳月，即十月。

② 保忠，号小岩，汉军正黄旗人，举人出身。道光二十三至二十六年任平度知州，主持重修了《平度州志》。

《重修平度州志》序

自来善作者亦欲善成。郡邑之有志，镜往证今，关系尤钜。顾或抱残守缺，留心掌故者窃有隐憾焉。幸而文献有证，于以广资搜讨，而时会所值，莫克图成，盖不朽之业，固未可仓卒蒇事也。平度州志修自康熙丙午，迄今百馀年。而览者辙病其书，谓犹待正讹刊谬，欲为重修。然而举之实难，未遑遽兴。

是役也，道光癸卯，^①保小岩刺史^②莅斯州，重加订正，覃思考究，至丙午秋，甫经脱稿，旋以简书旁午去任。后是役暂寝。越岁间，瓜代者^③亦率以倥偬相继，不暇董其成。未尝不令人扼腕久之。

戊申春，余权篆^④来此，州人士以志事请余续成之。余以为取献证文，牧民之责也，不容以固陋辞。因集寅案^⑤缙绅，重为补缀综核付梓，凡六匝月而事竣。此以见勤始者亟思观成，先后当有同志。繁博所不敢诩，简略亦不敢安。书既成，此邦之光，官斯土者亦与有荣也。至其体例之辨析，疑义之校讎，小岩已详述之，固无待余更为铺张也夫。

道光二十九年岁次己酉季春月中浣
赐进士出身署平度州知州临桂邹崇孟^⑥撰

^① 道光二十三年岁次癸卯（公元 1843 年）。后文之丙午为二十六年，戊申为二十八年。

^② 汉代初设刺史，后以为州之长官。明清时，俗以刺史为知州的尊称。

^③ 官员去职后，继任称“瓜代”。此指保惠去后两年间之署理平度知州者。

^④ 权：权且，临时；篆：指代官印。权篆：此指署理平度知州事。

^⑤ 寅：同寅，同僚；案：官员。寅案，此指平度州的佐贰官员州同、吏目等。

^⑥ 邹崇孟，号虚谷，广西临桂（今桂林）人，进士出身。署理平度知州时，完成并刊印了《重修平度州志》。

《重修平度州志》序

夫无定而有定者，数也。在天，为星象；在地，为陵谷。或与时为推迁。要自有宰之于前定者，是即数焉。余幼随先官保东河帅任，居山左日最久，屡奉移节南河、两江，内擢中台，淳升揆席，^①随时往来山左，辙迹几遍，三齐之形胜经余领略者，已有年矣。

按，平度为胶东王旧治也。分野^②在危虚、娄胃间，距斗星分野^③南指浙江，望若咫尺。余初筮仕粤西牧郁林^④时，于勾漏洞窥秘书；权守南宁，^⑤于昆仑关瞻雄镇。兹复承乏^⑥是邦，犹忆少时游历齐东，山川如昨。既抵任视事，正逢重修志乘，窃幸掌故足征，允为盛举。经始于保君小岩，告成于邹君虚谷。邹君，本余在漓江时旧知名也，适权篆在前，余踵其后，藉得与重话桂林山水之乐。盖数之前定者也。又先余而董成是役，为斯州二百年来裨补阙漏，此犹有数存乎其间矣。余乐为斯志观其成，由是按籍而稽，识其风土人情，求所以宜民之政而笃行之，亦可于治谱资考镜云尔。

道光二十九年己酉春三月
知平度州事钱塘吴慈撰

① 从吴慈所述，可知其父曾任河道总督（驻山东济宁，“南河”驻江苏淮安）、两江总督、都御史、内阁大学士等高级官职，并加“宫保”衔。宫保，清代对有“太子太保”衔的高级官员的尊称。自己称已故之尊人时，前加“先”字。

② 分野：中国古代把天上的星宿（二十八宿）分别指配于地上的州（九州）、国（春秋、战国时之大国），使之互相对应，称某某星宿是某某州、国的分野，或某某地域是某某星宿的分野。青州（齐）分野在虚危，徐州（鲁）分野在娄胃，所以说平度分野在虚危、娄胃间。

③ 斗星（或斗牛）分野在越，今浙江在其内。吴慈，浙江钱塘（即杭州）人，故有“南指浙江”语。

④ 牧郁林，指任郁林州知州。

⑤ 权守南宁，指署理南宁知府事。

⑥ 承乏，继承空缺的职位，官员常以作任职的谦词。