

◎ 宫廷内触目惊心的政治角逐 ◎ 皇权下骨肉相残的历史悲剧

皇权

血酬游戏



李强◎编著

将历史上著名而富有争议的宫廷政治事件集中到一起展示出来，通过多角度的剖析，细密的推理，再用平实的语言讲述一桩桩宫廷谜案……

中国历史迭变的另面解读

没有任何艺术加工处理的历史活剧
比小说更真实
比电视剧更精彩

哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

◎宫廷内触目惊心的政治角逐 ◎皇权下骨肉相残的历史悲剧

皇权



李强◎编著

血酬游戏

中国历史迭变的另面解读

没有任何艺术加工处理的历史活剧
比小说更真实
比电视剧更精彩



前言

在君主专制体制盛行的封建时代,历史的进程很大程度上取决于皇权掌握在谁的手中。中国的王朝更替史从某种程度上来说就是最高政权的争夺史,阴谋与政变贯穿整个封建王朝历史,次数之频繁,手法之多样堪称举世无双。

有谁能想到,赫赫声威的大秦帝国的命运是在沙丘由宦官赵高、愚顽的皇子胡亥和利令智昏的李斯来决定的呢?

雄才大略的汉武帝,为什么会在晚年亲手导演了震撼整个帝国的“巫蛊之祸”,导致皇后、太子、公主、大臣和数以万计的百姓死于非命?这背后究竟有什么阴谋?

唐代历来被作为盛世的典范,却也免不了盛极而衰的历史宿命,作为刑余之人的宦官为什么能够只手遮天,祸乱帝国,甚至在大唐后期一连废立了七代皇帝,导致泱泱帝国迅即朽烂?

李世民在什么情况下发动了“玄武门之变”?雍正皇帝胤禛是否康熙真正的帝位继承人?

.....

本书将历史上最著名、最富有争议性的宫廷事件和历史人物一一展现出来,通过阅读,读者可以从另一个角度发现宫廷实实在在就是权力的角斗场。在宫廷政治中,有权竞争皇位的个人和集团争夺的不是普通的生存资源,而是至高无上的皇帝宝座,高度集权的帝位成为野心家觊觎的目标、皇族成员和上层集团斗争的焦点。几乎每一个宫廷政治事件都伴随着残忍的杀戮,几乎每一次宫廷政变都体现着“你不死我就得死,二者

必居其一”的法则。

在那些最著名、最有代表性的宫廷政治事件中,为争夺皇权所付出的代价是极其昂贵的,轻则削爵抄家,重则杀头灭族。父子、兄弟、叔侄、亲族,即便是手足骨肉也必欲除之而后快,如同狼群在吞噬猎物!一切的亲情、友情、爱情等等人类最美好的情感,都在权力的支配下烟消云散。南朝宋末年13岁的小皇帝刘準在被逼逊位时曾云:“愿生生世世莫再生于帝王家!”这正是人性在无情的权力斗争中所发出的惨痛哀鸣。

历史是一个我们无法摆脱的时空隧道,让我们不得不时常想起并回顾曾经发生在宫廷中的点点滴滴,成功也好,失势也罢,皇帝、皇子、嫔妃、文臣、武将、宦官等人物的命运大都是悲剧性的,他们在权力的漩涡中身不由己,演出了一幕幕惨烈的悲剧。读者会从书中所描绘的历史事件中,感受到其悲剧性就在于,即便如此,他们也义无反顾地扑向权力,扑向那仅存一线希望的角斗场。毕竟在那样一个专制的时代,权力实在太重要了,有了权力几乎就等于有了一切,利益、名誉、金钱、快意等等,或许鲁迅笔下阿Q的话最为恰当,“要什么就是什么”;而没有了权力,对于贵族而言,那就是失势甚至死亡。

这是一本全面诠释了上面诸多问题与疑问的书,也是一本贴近读者的历史知识普及读物,如果你对历史感兴趣,阅读本书也许会找到你苦苦寻觅的诸多答案。本书是另面解读中国历史,因此不可能面面俱到,加之时间仓促,而且水平有限,书中难免会有疏漏和谬误,恳请读者见谅。如有人对其中的问题感兴趣,也可以与我共同切磋,以便有所进步。

历史是一本大书,所有的知识都能从中学习到。

作者

2006年8月



目 录

上编：皇族的悲哀——愿生生世世莫再生于帝王家

一、同室操戈——皇族的骨肉相残

巫蛊之祸——让汉武帝悔恨不已的滔天大案

- 政治权力的悄然转移 (4)
- 暗藏的幕后黑手 (6)
- 巫蛊笼罩下的黑色恐怖 (8)
- 轮台罪己诏 (11)

八王之乱——三百年大乱由此开始

- 祸乱肇始于蠢儿子和毒儿媳 (15)
- 贾后的弄权 (16)
- 以彼之道还施彼身 (17)
- 你方唱罢我登场的混战 (19)
- 青衣侑酒：祸乱终致亡国 (22)

群狼互噬——后赵石氏父子之间的残杀

- 乱世孕育虎狼 (26)
- 暴戾父子交相恶 (28)
- 兄杀弟、父杀子的兽性轮回 (29)
- 自相鱼肉的末日疯狂 (32)

“鬼目标”和“猪王”——刘宋王朝的血案



皇权血酬游戏

2

前见子杀父后见弟杀兄 (34)

刘子业：先下手为强 (36)

前废帝的荒唐生涯 (38)

功臣叔父如猪狗 (40)

刘宋不亡 是无天理 (42)

隐忍的狼王——康熙诸子皇位之争

潜夺储位揽人心 (46)

九王夺嫡暗结党 (49)

永远的谜：雍正即位的合法性 (52)

二、帝王之家无父子——登上帝位的人不是太子

超一流演员——邪恶的天才隋炀帝

举兵南征建奇功 (56)

演技高手终成太子 (58)

父兄俱成刀下鬼 (60)

不世明君的终生遗憾——从玄武门之变到三子夺嫡

秦王幕府半天下 (64)

决定大唐命运的一战 (67)

明争暗斗三子争位 (70)

虎毒食子与神龙革命——千古未有的忍人武则天

四子俱成垫脚石 (73)

诛亲子登上帝位 (75)

神龙革命复李唐 (78)

唐宫惊变——觊觎权力的女人

安乐弄权 韦后乱政 (82)



皇太女的狂想与李重俊政变 (84)

美梦终成黄粱 (87)

自号阿瞞的铁血帝王——光明后昏的李隆基

一战成名的“阿瞞” (90)

国有“太平”不太平 (92)

骨肉相残引发祸乱 (94)

中编：只手遮天的外戚和宦官

一、翻手为云覆手雨——外戚的擅权与覆亡

从“人彘”到吕氏之乱——第一位权力女人吕后

从农妇到皇后 (102)

“人彘”之祸 (104)

有实无名的女皇帝 (105)

外戚擅权由此始 (107)

悲情书生政治家——外戚擅权篡位的王莽

擅长表演的政治新星 (109)

不动声色除掉政治对手 (110)

扶助幼主：炉火纯青的表演 (111)

自立为帝：三十年面具终揭开 (114)

土地改革：书生治国一团糟 (115)

走向深渊：一个书生政治家的悲剧 (118)

权势滔天的跋扈将军——一人得到鸡犬升天的梁冀

跋扈将军：帝位决定一言堂 (120)

权倾朝野：三公不过掌中物 (122)



竖宦谋政:轻烟散入五侯家 (124)

将大唐王朝推下深渊——外戚乱政的祸首杨国忠

一人得道:浪荡子入主朝纲 (126)

御赐“国忠”:与李林甫明争暗斗 (128)

身兼要职:权倾朝野第一人 (130)

安史之乱:马嵬坡下身首异处 (131)

二、轻烟散入五侯家——黑暗的宦官专权

锈铁腐烂了大秦——从沙丘之变到指鹿为马

密谋:沙丘之变 (135)

清洗:逆我者死 (137)

篡权:指鹿为马 (139)

戕尽大汉元气——“党锢”之祸

天下楷模李元礼 (143)

党锢之祸连嶂起 (144)

呼喇喇似大厦倾 (145)

独揽大权的太监丞相——奴大欺主始于李辅国

太子心腹初登场 (150)

太上皇不过掌中物 (151)

做宰相落得身首异处 (153)

“立地皇帝” 八虎之首——独揽朝政的大太监刘瑾

“八虎”与糊涂皇帝 (158)

“立地皇帝”呼风唤雨 (159)

意图谋反:墙倒众人推 (161)

一人之下九千岁——宦海第一权梟魏忠贤



一赌前途三十年	(164)
王朝的实际统治者	(166)
疯狂捕杀东林党人	(168)
“事极必反,反正不远”	(171)

下编:猎杀或者被杀——权臣的下场

一、功高盖世 却不得善终的功臣

狡兔死 走狗烹——天才统帅韩信的悲剧结局

忍的极致:胯下之辱	(178)
千古佳话:萧何月下追韩信	(179)
明修栈道,暗度陈仓	(181)
为大汉打下大半个天下	(183)
“狡兔死,走狗烹”	(186)

理财大家殊途同归的悲剧人生——刘晏与杨炎

从神童到经济奇才	(189)
改革漕运铸就大唐的生命线	(191)
心胸狭小的理财家	(193)
复兴之梦随天才而去	(195)

“宰相之杰”张居正——生前功高盖世 身后一败涂地

政治神童的急速崛起	(199)
与宦官结盟	(200)
假借皇权名义改革	(201)
“夺情”引发大危机	(203)
身后一败涂地	(205)



满清王朝的奠基人——多尔衮的悲喜人生

- 严酷的磨炼造就奇才 (207)
- 巧解皇储之争危机 (210)
- 入主中原 (212)
- 太后下嫁多尔衮之谜 (214)
- 身死蒙冤一百三十载 (215)

二、谄臣？奸臣？——争讼不休的权臣

权谋坚忍的不世枭雄——三国时代的终结者司马懿

- 能骗过曹操的枭雄 (219)
- “养寇以自重”：与诸葛亮对峙 (221)
- 蒙骗曹爽：政治斗争中的演员 (224)
- 三国时代的实质终结者 (225)

北魏王朝掘墓人——功罪一身的尔朱荣

- 美男子制造骇人屠杀 (228)
- 击败南朝第一名将 (231)
- 盲目自大终被诛 (233)

千古第一权奸——钉在耻辱柱上的秦桧

- 曾经力主抗金兵 (236)
- 曲意求和震朝纲 (238)
- 千古奇冤莫须有 (239)
- 用一生来诠释奸臣 (241)
- 千秋万代的耻辱 (243)

上编：皇族的悲哀

——愿生生世世莫再生于帝王家

这是两千年封建宫廷政治永恒的主题之一，最亲密的人有可能就是你最致命的敌人，当至高无上的权力诱惑着人的时候，父子、兄弟、夫妻、叔侄……一切最美好的感情在权力面前都显得那样微不足道。当一般的平头百姓还在津津乐道于皇族子弟“锦衣玉食”的生活的时候，谁又知道“求为长安布衣而不可得”，“愿生生世世莫再生于帝王家”的皇族的恐惧和悲哀呢？





一、同室操戈 ——皇族的骨肉相残

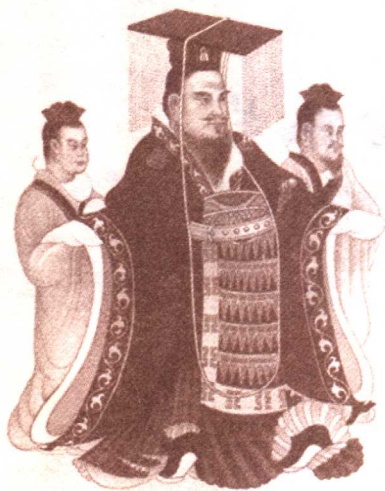
巫蛊之祸

——让汉武帝悔恨不已的滔天大案

这是汉武帝晚年的宫廷奇祸。起于征和二年的“巫蛊之祸”持续数年，被牵连而死的有皇太子刘据，皇后卫子夫，公孙贺及刘屈氂两丞相，诸邑、阳石二公主，三皇孙以及众多公卿大臣，都城长安丧生者数以万计，汉帝国统治上层经历了一次严重的政治危机，而这一切事件的背后实际隐藏着一个巨大的阴谋。

汉武帝的雄才大略举世公认，他的富于进取的精神和勃勃野心，使大汉帝国登上了巅峰，武帝也成为与秦始皇并称的一代雄主。然而，这样一位帝王却也有着令人生畏的性格特点：多疑，冷酷。当他自认为权力受到了威胁的时候，他能六亲不认甚至杀人如麻。

征和二年（前91年）发生的“巫蛊之祸”是一起震撼汉廷朝野内外的特大冤案，这起旨在彻底肃清太子势力的冤狱持续数年之久，从京



汉武帝像

师、三辅到地方郡、国，株连所及，上至皇后、太子、公主，下及兵丁、百姓，数万生灵惨遭涂炭，就连当时尚在襁褓中的太子遗孙刘病已（后改名刘询）及长安郡邸狱中的所有“录囚”（也就是囚犯）也险遭屠戮。经过“巫蛊之祸”的扫荡，戾太子刘据的势力几乎被消灭殆尽，幸存下来的人也只能苟延残喘。长期以来，巫蛊案发生的原因众说纷纭，一般的说法认为是汉武帝晚年多病、多疑、行政苛烦、为法严厉，《汉书·武五子传·戾太子刘据》就说，“上春秋高，

意多所恶”，又多病，“以为左右皆为蛊道祝诅”。恰在此时，为武帝所宠信的酷吏江充诬告以太子刘据为首的势力设置巫蛊，诅咒武帝，武帝顿时大怒，大开杀戒，太子被迫反击。实际上，这场惊心动魄的斗争并非如此简单，里面还牵扯着一场重大的阴谋。

政治权力的悄然转移

卫太子刘据是卫皇后所生，他性情温和，有相当的政治才能，早在元狩元年（前122年）武帝就诏告天下，立刘据为太子，因此刘据在全国臣民中有着广泛的影响。“巫蛊之祸”发生时刘据年已不惑。他的母亲卫子夫贵为皇后，舅舅卫青是一代名将，在太子出生前已任车骑将军，全面主持对匈奴的军事部署。元朔五年（前124年）卫青升任大司马、大将军，不仅手握兵权，而且成为武帝新设立的最高决策机构中朝的领袖人物，卫氏在武帝朝权倾一时。

显然，汉武帝并不乐意见到卫氏一家独大，于是他又扶植卫青的外甥、卫太子的舅表兄弟霍去病为骠骑将军，不久又擢升年仅20岁的霍



去病与卫青并列大司马、大将军，分掌兵权。虽然霍去病是卫青的外甥，但此举无疑也有制衡大将军卫青之意，防止军权全部集中于卫青一人手中。

围绕着卫、霍两位名将，还有战功卓著的一批军人，包括李广、张骞、公孙贺、李蔡、李息、公孙敖、张次公、赵食其、韩朔、苏建、郭昌、荀彘、路博德、赵破奴等人，皆以军功而位列要职。他们或出将入相，或为九卿郡守，成为朝廷中的股肱之臣，他们也自然而然地成为太子的臂膀。

到了“巫蛊之祸”前夕，卫青、霍去病两人都已经去世，汉武帝好大喜功，连年对外征战，造成国用匮乏，“天下户口减半”，社会危机加剧，原先卫、霍手下的将领、卫太子周围的军功封侯集团也已经厌倦了多年艰苦的远征，在这种情况下，以太子刘据为首的一批温和派官员提出对内与民休息、停止酷敛，对外与匈奴和解、停止征伐四夷的新政方针。武帝“用法严，多任深刻吏；太子宽厚，多所平反”；武帝坚持以武力讨伐四夷的方针，太子则主张用怀柔之策缓和外交关系。至此，武帝已开始意识到太子的政策与自己的分歧。

事实上，正是由于与太子政治理念的分歧不断扩大，武帝晚年明显疏远了卫皇后和卫氏集团，转而移情于其他宠妃如王夫人、李姬、李夫人，最后是钩弋夫人。显然，这不仅仅是因为好色。卫子夫的皇后名位虽然一直保持，但贵为皇后的她想见武帝一面也已经日渐困难。

政治权力的转移，对于最高当权者来说，是非常严重的。即使是自己选定的继承人，也难免面对苛刻挑剔的目光。在父子政治理念有重大分歧的情况下，心理裂痕最终转化为政治危机。正是在这种情况下，汉武帝开始重新考虑卫太子的继承权问题。于是，具有敏感的政治嗅觉和投机之心、再次受到汉武帝的特殊信任并授以重要权力的江充，利用这种矛盾制造了“巫蛊之祸”。

“巫蛊”，是指以民间迷信作为观念基础而实施的加害于人的一种巫术形式。具体方法就是以桐木制成小偶人，上面写上被诅咒者的名字、生辰八字等，然后施以某种魔法和诅咒，将其埋放到被诅咒者的住

处或近旁。使用巫蛊的人相信经过这样的法术，被诅咒者的灵魂就可以被控制或摄取。

“巫蛊”曾经是妇女相互仇视时发泄私愤的通常方式之一。汉代宫廷妇女和贵族妇女因嫉妒而使用“巫蛊”之术，使得这种迷信意识在上层社会生活中影响很大。汉代有关巫蛊的记载史不绝书，诸如武帝元光年间，皇后陈阿娇失宠，就曾使用巫蛊之术诅咒其情敌卫子夫。武帝知道以后将她废黜，女巫楚服及宫人牵连被诛者三百余人。

但这一次“巫蛊之祸”的发生令上一次相形见绌。武帝此时已近垂暮之年，又疾病加身，一次，他在大白天看到了刺客出现的幻象，又做了个被数千木人围攻的恶梦。帝王晚年的多疑、猜忌在他的身上加倍地表现出来，于是一场悲剧就这样开始了。

暗藏的幕后黑手

“巫蛊之祸”的发生，还要先从宰相公孙贺和武帝之女诸邑公主、阳石公主巫蛊案说起。

征和二年（前91年），有人举报丞相公孙贺的儿子公孙敬声与阳石公主私通，又派人用巫术诅咒汉武帝，并且在汉武帝经常经过的甘泉宫驰道埋偶人，祝诅之言十分恶毒。于是公孙贺父子死于狱中，整个家族都被处死。数月之后，卫皇后与汉武帝的女儿诸邑公主和阳石公主都因为巫蛊罪被处死。武帝冷酷无情的手段足以让每个人为之胆寒。

公孙贺一案，遂成为点燃巫蛊这一滔天大案的导火索。

在审查公孙贺案时，武帝已染病在身。“时上疾，避暑甘泉宫”，长安“独皇后、太子在”。但是，武帝却不信任他们，而是全权委托新任丞相刘屈氂和御史章赣，以及为武



记载巫蛊之祸的汉文书



帝所宠信的特务头子、背景十分复杂的江充，组成了专案组审查公孙贺案。

江充原本是赵国邯郸的市井无赖，年轻时他将自己妹妹嫁给赵国太子刘丹而成为赵王的座上客。后来江充又与赵太子产生矛盾，入长安告发太子丹的种种不法之事，对刘姓诸王限制极严的汉武帝根据江充的举报立下杀手，赵国太子因此获罪死于狱中。江充却开始飞黄腾达，充任为谒者出使匈奴。在匈奴活动了近一年，回到汉朝之后开始得到重用，武帝委任他担任钦差“直指绣衣使者”，负责京师治安，“督三辅盗贼，禁察逾制”，事实上成为了汉武帝的特工头目。

江充劾察亲王贵戚及其子弟，敢于碰硬，因此深得武帝赏识。他曾在驰道中（这是专门为皇帝修建的直道，在驰道中奔驰为大不敬）疾驰的武帝之姑馆陶长公主的车骑“尽劾没人官”。还惩办在御用驰道中疾驰的太子家人，太子刘据亲自出面说情，江充反而将太子说情之事全部告诉武帝，从而赢得了武帝的极度信任。

巫蛊之祸的直接起因是酷吏江充的陷害，但是一个特务头子怎么敢得罪下一任皇帝？即便是为了讨好老皇帝，也未免太过胆大包天了。实际上，历来论述“巫蛊之祸”的人都忽视了一个重要的因素，那就是作为外戚的李氏家族和丞相刘屈氂的幕后黑手，他们才是江充的后台！在这次大动乱中，江充之所以敢于孤注一掷，就是依靠这两个新贵势力的撑腰，获得最大的政治资本，从而能在武帝死后继续获得权力。

公孙贺之狱与卫太子之狱，实际都是针对削弱卫太子及卫氏集团而发的。所以《汉书》记江充之所以敢无所顾忌地侵犯卫后和太子，正是因为他已预先“知上意”。

说到这里有必要解释一下“巫蛊之祸”的另一个关键因素，武帝的外戚李氏集团的崛起。武帝宠姬李夫人原本只是一个美丽的歌伎，通过其兄乐师李延年来到武帝身边，深受武帝宠爱，但李夫人不幸早死。她只留下一个王子刘骥，封昌邑王。李夫人有三个兄长：李广利、李延年、李季，其中李广利后来成为贰师将军，逐步取代了卫、霍集团的军事领导地位，他全力支持武帝继续对外用兵的方针，同时也培植起李氏