

ZHAOQINGGAOZHONGDAOXUE



配新课标人教版

肇庆高中导学



语文

先秦诸子选读（选修）

南方出版社

ZHAOQINGGAOZHONGDAOXUE



配新课标人教版

肇庆高中导学

本册主编 鲍松青
编者 刘长勇

语文

先秦诸子选读（选修）

南方出版社

图书在版编目(CIP)数据

肇庆高中导学. 语文. 先秦诸子选读: 选修: 新课标人教版/广东肇庆教育学会主编. -海口:
南方出版社, 2005. 9

ISBN 7 - 80701 - 396 - 6

I. 肇... II. 广... III. 文言文-高中-教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 096132 号

装帧设计: 邢 丽

责任编辑: 杨 凯

策 划: 路 颖 杨方林

肇庆高中导学·语文·选修

广东肇庆教育学会编

南方出版社 出版

(海南省海口市海府一横路 19 号华宇大厦 12 楼)

邮编: 570203 电话: 0898-65371546

山东鸿杰印务有限公司印刷

山东世纪天鸿书业有限公司总发行

2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 1/16

印张: 25 字数: 656 千字

定价: 30.00 元(全套共 5 册)

(如有印装质量问题请与承印厂调换)

前言

QIAN YAN

美国有个叫摩根的人,据说他不怎么会讲课,但却能把教材内容设计成一个个问题,让学生照着去做,结果学生不仅学得好而且乐意学,后来他竟成为美国著名的教育家。近年来“洋思中学”的名字几乎响彻了中国大地,在这所学校,老师上课从不教给学生现成的东西,而是将课本知识转化成问题,让学生通过解决问题来掌握知识,形成能力。这里,我们不想去探究摩根的教育思想和洋思的课改经验,但却悟出了一个浅显而又深刻的道理:那就是学生自己思索得出的东西,比老师现成说出的东西印象要深刻得多,效果要好得多。

目前围绕新课标教材编写的教辅书,可算的上琳琅满目,但内容方面却大同小异,真正“编”出特色和新意的并不多见。教辅书就如同一个身边的老师,他能告诉你问题的结果、答题的步骤、解题的思路和方法,帮助你理解知识、学会运用、提升能力。但这也和老师上课一样,不同的老师,上课效果是不同的。好老师能使你记忆犹新,轻松乐学,事半功倍;不好的老师则反之。基于这种思考,我们深入研究了最新的课改方向和高考动态,汇集了最先进的教研成果及课标教材使用情况,全力打造出一套完全体现新课标理念,透彻解读高中新课标教材,重在培养学生学科素养和学习能力的全新式助学用书——肇庆高中导学新课标版。

本丛书按照“教材内容问题化,基本知识能力化”的编写思路,将“导学”与“学案”特点并重凸显,力图体现这样的理念:一是立足于学生自主学习、自主探索,以学案方式将教材内容问题化,通过一系列问题的解决使学生的学习能力得到升华;二是重在方法立说和学法指导,目的是教会学生学习——会读、会记、会想(思)、会练(做),最终达到会考的目的。丛书主体栏目在对教材内容的处理上,设计情景问题,注重形式创新,并采用大单元、小课时(或节)的编写模式,做到与课堂教学同步,起到堂堂达标的的作用。



本丛书具有以下特点:

【源于基础,构建网络】深入挖掘教材的基础知识和基本能力点,并梳理知识间的内在联系,使零散、孤立的知识交汇,编制成具有系统性、条理性的网络结构,便于学生学习、记忆、检索、提取和应用。

【贴近学生,激活思维】丛书内容及难度贴近学生的实际水平,贴近学生的经验和心理。各科内容以本学科为核心,将触角伸向其他学科和现实社会,联系当前生产和生活实际,拓宽学生的认知领域和思维空间,挖掘知识技能并激活潜在的智力因素。

【循序渐进,逐级提升】本丛书遵循由浅入深、由易到难的原则,例题和练习题设置合理、注重梯度,能够兼顾不同层面和水平的学生,既让一般学力水平的“吃好”,又能使学有余力的“吃饱”。尊重个体,照顾差异,是现代教育理念下人本思想的一个重要体现。

【思想统一,风格各异】各科既遵循统一的设计思想和编写理念,又在突出核心栏目的基础上彰显学科特点,在栏目组合、体例设置、布局谋篇上形成各自独特的风格,使九科分册异彩纷呈、百花争妍,又自然和谐地组成一个有机的整体。

总之,本丛书以超前的理念、创新的品质、高效的策略、实用的价值,引领广大师生进入学习的最佳境界。也许当您用过这本书后才会知道:原来学习竟可以这样轻松、有趣!

诚然,我们还不成熟,我们正在成长;因为成长,我们才具有生命力!因为成长,才更需要大家的呵护!请把您使用过程中发现的欠缺和不足记录下来,告诉我们,我们会虚心倾听,努力改进。请记住,您的意见对我们很重要噢。

编者

2005年9月

目录

MU LU

第一单元 《论语》选读

第一单元 《论语》选读	1
1 天下有道,丘不与易也	1
2 从心所欲不逾矩	3
3 当仁,不让于师	5
4 知之为知之,不知为不知	7
5 己所不欲,勿施于人	9
6 不义而富且贵,于我如浮云	10
7 君子喻于义,小人喻于利	12
8 有教无类	13
9 好仁不好学,其蔽也愚	15

第二单元 《孟子》选读

第二单元 《孟子》选读	17
1 予岂好辩哉	17
2 王好战,请以战喻	19
3 王何必曰利	21
4 民为贵	23
5 乐民之乐,忧民之忧	25
6 人和	27
7 我善养吾浩然之气	29
8 仁义礼智,我固有之	30
9 舍生而取义	32

第三单元 《荀子》选读

第三单元 《荀子》选读	35
1 学不可以已	35
2 大天而思之,孰与物畜而制之	37

3 凡人之患,蔽于一曲而暗于大理	39
第四单元 《老子》选读	42
有无相生	42
第五单元 《庄子》选读	44
1 无端崖之辞	44
2 鹏之徙于南冥	46
3 东海之大乐	48
4 尊 生	49
5 恶乎往而不可	51
第六单元 《墨子》选读	53
1 兼 爱	53
2 非 攻	55
3 尚 贤	58
第七单元 《韩非子》选读	61
1 郑人有且买履者	61
2 子圉见孔子于商太宰	63
3 说 难	66



第一单元 《论语》选读

话题点击

《论语》是儒家文化的精核，它在中华民族精神的形成中起了重要的作用。宋志明教授指出，儒家作为中国传统文化的主干，它的“求道即求真——自强不息的精神”，“求善与求美——讲道德重教化的精神”，“成圣与合群——团结统一的精神”，对于中华民族精神的形成和发展所产生的影响是相当深远的。儒学是中国的，也是世界的。在传统文化复苏的大潮中，泥沙俱下，精华与糟粕一起涌动，最具活力的表象不一定是精髓的显露，而恰恰可能是渣滓的翻腾。在良莠混杂中如何显出真实的本色？为无数的浮虚所包围而怎么不为所染、保持清品高节？只有放诸世界文明的大视野、大格局中，儒学的重要性及其现代意义才能充分地显现出来。

1 天下有道，丘不与易也

问题导引

1. 在孔子的时代，周王室已经无法恢复权力和威信，难道孔子不清楚？那孔子为什么还说“天下有道，丘不与易也”？

2. “知其不可为而为之”，这说明了孔子的什么精神？如何评价？



课堂导学

夯实基础

1. 下列各句加点词的解释错误的一项是 ()

A. 君子之至于斯也

斯：这里。

B. 使子路问津焉

津：渡口。

C. 天下有道，丘不与易也

易：改革，改变。

D. 天生德于予，桓魋其如予何

如……何：像……什么。

2. 下列判断正确的一项是 ()

①君子之仕也，行其义也 ②道之不行，已知之矣

③子见夫子乎 ④见其二子焉

A. ①②“之”字相同，③④“见”字相同。



B. ①②“之”字不同,③④“见”字不同。

C. ①②“之”字相同,③④“见”字不同。

D. ①②“之”字不同,③④“见”字相同。

3. 下列各句中没有活用现象的一项是 ()

A. 欲洁其身,而乱大伦

B. 子路从而后

C. 止子路宿

D. 今之从政者殆而

4. 下列各句中与其他三句句式不同的一项是
..... ()

A. 天下有道,丘不与易也

B. 子路宿于石门

C. 晨门曰:“奚自?”

D. 子畏于匡

5. 翻译下列句子。

(1) 丈人曰:“四体不勤,五谷不分,孰为夫子?”

(2) 曰:“文王既没,文不在兹乎?天之将丧斯文也,后死者不得与于斯文也;天之未丧斯文也,匡人其如予何?” 《子罕》

句段剖析

阅读下文,回答后面的问题。

子路从而后,遇丈人,以杖荷蓑^①。子路问曰:“子见夫子乎?”

丈人曰:“四体不勤,五谷不分,孰为夫子?”植其杖而芸。

子路拱而立。

止子路宿,杀鸡为黍而食之,见其二子焉。

明日,子路行以告。子曰:“隐者也。”使子路反见之。至,则行矣。

子路曰:“不仕无义。长幼之节,不可废也;君臣之义,如之何其废之?欲洁其身,而乱大伦。君子之仕也,行其义也。道之不行,已

知之矣!”

(《微子》)

注:蓑:耕田用的竹器。

1. 下列解释错误的一项是 ()

A. 子路从而后,遇丈人

后:落在后面。

B. 止子路宿,杀鸡为黍而食之

为:做。

C. 明日,子路行以告

明日:明天。

D. 君臣之义,如之何其废之

废:抛弃。

2. 比较下列两组句子中加点的词,选出判断正确的一项 ()

①杀鸡为黍而食之 ②有粮者亦食,无粮者亦食

③四体不勤,五谷不分,孰为夫子 ④孰视之,自以为不如

A. ①②意思相同,③④意思不同。

B. ①②意思不同,③④意思相同。

C. ①②意思相同,③④意思相同。

D. ①②意思不同,③④意思不同。

3. 翻译下列句子。

植其杖而芸。子路拱而立。



拓展运用

一、阅读欣赏

阅读下文,回答后面的问题。

孔子曰:君子之德风,小人之德草。

又曰:“政者,正也,子帅以正,孰敢不正?”

“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从。”

1. 下列解释错误的一项是 ()

A. 君子之德风,小人之德草

君子:社会的管理者。

小人:社会的被管理者。

B. 政者,正也,子帅以正,孰敢不正



以：连词，而。

C. 其身不正，虽令不从
虽：虽然。

D. 小人之德草
草：像草。

2. 孔子上述观点……………（ ）

- A. 强调因材施教的原则。
B. 强调社会管理者的榜样作用。
C. 体现了以民为本的思想。

D. 体现了孔子的高尚道德情操。

二、表达交流

【选段3】楚狂接舆歌而过孔子，曰：“凤兮凤兮！何德之衰？往者不可谏，来者犹可追。已而，已而！今之从政者殆而！”

3. 如何理解“楚狂接舆”的思想？

2 从心所欲不逾矩

问题导引

1. 如何看待孔子的自律意识？

2. 先秦诸子散文虽多是议论说理的文段，但选段7(阳货欲见孔子)却以精准简练的记叙令人称道，试简析其艺术特色。

B. 鱼馁而肉败，不食

馁：鱼腐烂。

C. 虽疏食菜羹，必祭，必齐如也

虽：虽然。

D. 乡人傺，朝服而立于阼阶

阼：东面的台阶。

2. 下列各句中有活用现象的一项是…（ ）

- A. 沽酒市脯，不食
B. 祭于公，不宿肉
C. 不撤姜食，不多食
D. 必祭，必齐如也

3. 阅读选文后填空。

根据《论语·为政》的说法，后来人们习惯上将_____视为“而立”，四十岁叫_____，五十岁叫_____，_____叫“耳顺”，七十岁而曰_____。

4. 翻译下列句子。

(1) 乡人饮酒，杖者出，斯出矣。

(2) 子曰：“可与言而不与之言，失人；不可与言而与之言，失言。知者不失人，亦不失言。”

课堂导学

夯实基础

1. 下列各句加点词的解释错误的一项是（ ）

- A. 食不厌精，脍不厌细
厌：嫌弃。

句段剖析

阅读下文,回答后面的问题。

阳货欲见孔子,孔子不见,归孔子豚。孔子时其亡也,而往拜之。遇诸涂。

谓孔子曰:“来!予与尔言。”曰:“怀其宝而迷其邦,可谓仁乎?”

曰:“不可。”

“好从事而亟失时,可谓知乎?”

曰:“不可。”

“日月逝矣,岁不我与!”

孔子曰:“诺,吾将仕矣!”

(《论语·阳货》)

1. 写出下列加点字的通假字。

(1) 归孔子豚()

(2) 孔子时其亡也()

(3) 遇诸涂()

(4) 可谓知乎()

2. 下列各句加点词的用法不同于其他三项的一项是 ()

A. 怀其宝而迷其邦

B. 若不阙秦

C. 吾将仕矣

D. 若亡郑而有益于君

3. 与其他三句句式不同的一项是 ()

A. 日月逝矣,岁不我与

B. 以其无礼于晋

C. 何厌之有

D. 唯你是问

4. 翻译下列句子。

(1) 归孔子豚。

(2) 遇诸涂。

拓展运用

一、阅读欣赏

阅读下文,回答后面的问题。

季氏将伐颛臾。冉有、季路见于孔子,曰:

“季氏将有事于颛臾。”孔子曰:“求!无乃尔是过与?夫颛臾,昔者先王以为东蒙主,且在邦域之中矣,是社稷之臣也。何以伐为?”冉有曰:“夫子欲之,吾二臣者皆不欲也。”孔子曰:“求!周任有言曰:‘陈力就列,不能者止。’危而不持,颠而不扶,则将焉用彼相矣?且尔言过矣。虎兕出于柙,龟玉毁于椟中,是谁之过与?”冉有曰:“今夫颛臾,固而近于费。今不取,后世必为子孙忧。”孔子曰:“求!君子疾夫舍曰‘欲之’而必为之辞。丘也闻:有国有家者,不患寡而患不均,不患贫而患不安。盖均无贫,和无寡,安无倾。夫如是,故远人不服,则修文德以来之,既来之,则安之。今由与求也相夫子,远人不服而不能来也,邦分崩离析而不能守也,而谋动干戈于邦内。吾恐季孙之忧,不在颛臾,而在萧墙之内也。”

1. 下列句子中加点的词与例句意义相同的一项是 ()

例句:龟玉毁于椟中

A. 季氏将有事于颛臾

B. 虎兕出于柙

C. 战于长勺

D. 冉有、季路见于孔子

2. 下列句子中加点的词与例句意义、用法相同的一项是 ()

例句:相夫子

A. 则将焉用彼相矣

B. 嬉戏莫相忘

C. 枝枝相覆盖,叶叶相交通

D. 吉人自有天相

3. 指出下列各句文言句式的特点。

(1) 无乃尔是过与? ()

(2) 何以伐为? ()

(3) 是社稷之臣也。 ()

4. 孔子借批驳冉有的辩解“今夫颛臾,固而近于费。今不取,后世必为子孙忧”而提出了自己的什么治国主张?他指出季氏伐颛臾的实质是什么?

二、表达交流

5. 阅读下面选段,写一篇评析孔子政治主张的短文。

子路曰:“桓公杀公子纠,召忽死之,管仲不死。”曰:“未仁乎?”子曰:“桓公九合诸

侯,不以兵革,管仲之力也。如其仁! 如其仁!”

季氏富于周公,而求也为之聚敛而附益之。子曰:“非吾徒也,小子鸣鼓而攻之可也!”

3 当仁,不让于师

问题导引

1. 孔子为了行道救世,辙环天下,“知其不可为而为之”,在《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中为何一反常态,赞赏曾皙的观点呢?

2. 有人说,儒学在开创之时,是一个相当开放、相当自由、尊重个性的学派。后世的儒学被独裁者树为“一尊”之后,就越来越趋于保守、封闭和僵化了。试根据对《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》的学习和平时的阅读谈谈你的看法。

课堂导学

夯实基础

1. 对下列句子中加点词语的解释,不正确的一项是……………()

A. 缓之斯来,动之斯和。其生也荣,其死也哀。如之何其可及也?

缓:安抚。

B. (子)曰:“有恻乎! 非夫人之为恻而谁为?”

恻:极度悲痛。

C. 抑为之不厌,诲人不倦,则可谓云尔已矣。

抑:只不过是。云尔:如此罢了。

D. 宗庙之事,如会同。

会:学习,学会。

2. 下面各句中加点的“以”字,用法不同于其他三项的一项是……………()

A. 以吾一日长乎尔

B. 为国以礼

C. 加之以师旅

D. 因之以饥馑

3. 下列各组句子中,加点的词的意义和用法相同的一项是……………()

A. { ①如或知尔,则何以哉
②或此或彼,二者必居其一

B. { ①千乘之国,摄乎大国之间
②乘辎车,从吏卒

C. { ①方六七十,如五六十
②今齐地方千里



- D. { ①比及三年,可使有勇
②天涯若比邻

4. 翻译下面的句子。

颜渊喟然叹曰:“仰之弥高,钻之弥坚。瞻之在前,忽焉在后。夫子循循然善诱人,博我以文,约我以礼,欲罢不能。既竭吾才,如有所立卓尔。虽欲从之,末由也已!”

句段剖析

阅读下文,回答后面的问题。

子路、曾皙、冉有、公西华侍坐。子曰:“以吾一日长乎尔,毋吾以也。居则曰:‘不吾知也!’如或知尔,则何以哉?”

子路率尔而对曰:“千乘之国,摄^①乎大国之间,加之以师旅,因之以饥馑;由也为之,比及三年,可使有勇,且知方也。”

夫子哂之。

“求,尔何如?”

对曰:“方六七十,如五六十,求也为之,比及三年,可使足民。如其礼乐,以俟君子。”

“赤,尔何如?”

对曰:“非曰能之,愿学焉。宗庙之事,如会同,端^②章甫^③,愿为小相^④焉。”

“点,尔何如?”

鼓瑟希,铿^⑤尔,舍瑟而作,对曰:“异乎三子者之撰^⑥。”

子曰:“何伤乎?亦各言其志也。”

曰:“莫春者,春服既成,冠者五、六人,童子六、七人,浴乎沂,风乎舞雩^⑦,咏而归。”

夫子喟然叹曰:“吾与点也!”

三子者出,曾皙后。曾皙曰:“夫三子者之言何如?”

子曰:“亦各言其志也已矣!”

曰:“夫子何哂由也?”

曰:“为国以礼。其言不让,是故哂之。”

“唯求则非邦也与?”

“安见方六七十,如五六十,而非邦也者?”

“唯赤则非邦也与?”

“宗庙、会同,非诸侯而何?赤也为之小,孰能为之大!”

注:①摄:夹。②端:礼服的名称。③章甫:礼帽的名称。④相:司仪。⑤铿:象声字。⑥撰:描述。⑦舞雩:鲁国祈天求雨的地方。

1. 解释下列句子中“如”的意义。

- (1)如或知尔 如: _____
(2)如五六十 如: _____
(3)宗庙之事,如会同 如: _____
(4)如其礼乐 如: _____

2. 曾皙的设想表达了他怎样的一种理想? 请用自己的话加以概括。

3. 说明“可使足民”与“可使有勇”两个句子各有什么特点。



拓展运用

一、阅读欣赏

阅读下文,回答后面的问题。

子路曰:“桓公杀公子纠,召忽死之,管仲不死。”曰:“未仁乎?”子曰:“桓公九合诸侯,不以兵革,管仲之力也。如其仁!如其仁!”

子贡曰:“管仲非仁者与?桓公杀公子纠,不能死,又相之。”子曰:“管仲相桓公,霸诸侯,一匡天下,民到于今受其赐。微管仲,吾其被发左衽矣。岂若匹夫匹妇之为谅也,自经于沟渎而莫之知也?”

1. 下列加点词解释错误的一项是…… ()

- A. 召忽死之
死之:为之死。

B. 桓公杀公子纠,不能死,又相之

相:辅佐。

C. 岂若匹夫匹妇之为谅也

谅:原谅。

D. 自经于沟渎而莫之知也

自经:自杀。

2. 翻译下列句子。

(1) 桓公九合诸侯,不以兵革,管仲之力也。

(2) 管仲相桓公,霸诸侯,一匡天下,民到于今受其赐。

二、表达交流

3. 故事可新编,“老曲赋新声”,近年“历史新编”“名著改写”在考场作文中数见不鲜。试将《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》根据自己的理解改写成现代汉语。

4 知之为知之,不知为不知

问题导引

1. 如何理解“子在川上曰:‘逝者如斯夫,不舍昼夜!’”?

择其善者而从之,多见而识之,知之次也。”?它们有何现实意义?

2. 如何理解选段1“子曰:‘由,诲女知之乎?知之为知之,不知为不知,是知也。’”及“子曰:‘盖有不知而作之者,我无是也。多闻,

课堂导学

夯实基础

1. 下列各句加点词解释错误的一项是 ()

A. 君子之过也,如日月之食焉 过:过错。

B. 人能弘道,非道弘人 弘:弘扬。

C. 无欲速,无见小利 见:被。

D. 自古皆有死,民无信不立 信:信任。



2. 下列判断正确的一项是…………… ()

①过而不改,是谓过矣 ②人而无信,不知其可也

③知之为知之 ④过也,人皆见之

A. ①②“而”字相同,③④“之”字相同。

B. ①②“而”字相同,③④“之”字不同。

C. ①②“而”字不同,③④“之”字相同。

D. ①②“而”字不同,③④“之”字不同。

3. 下列各句中没有通假字的一项是… ()

A. 由,诲女知之乎?

B. 知之为知之,不知为不知,是知也。

C. 小人之过也必文。

D. 甚矣,汝之不惠。

4. 翻译下列句子。

(1)过也,人皆见之;更也,人皆仰之。

(2)欲速则不达,见小利则大事不成。

句段剖析

阅读下文,回答后面的问题。

子贡问政。子曰:“足食,足兵,民信之矣。”

子贡曰:“必不得已而去,于斯三者何先?”曰:“去兵。”

子贡曰:“必不得已而去,于斯二者何先?”曰:“去食。自古皆有死,民无信不立。”

1. 下列加点词解释错误的一项是…… ()

A. 吾日三省吾身 省:反省。

B. 子贡问政 政:政治。

C. 足食,足兵,民信之矣 兵:军备。

D. 其为人也孝弟 弟:兄弟。

2. 不合乎上文观点的一项是…………… ()

A. 孔子认为,治理一个国家,应当具备三个起码条件:食、兵、信。

B. 上述三者当中,信是最重要的。

C. 只有兵和食,而百姓对统治者不信任,那

这样的国家也同样能存在下去。

D. 本文体现了儒学的人学思想。



拓展运用

一、阅读欣赏

阅读下文,回答后面的问题。

子曰:“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠,不亦君子乎?”

1. 下列解释错误的一项是…………… ()

A. 学而时习之

学:学习西周的《礼》《乐》《诗》《书》等文化典籍。

B. 不亦说乎

说:高兴。

C. 人不知而不愠

愠:怨恨。

D. 不亦君子乎

君子:地位高的人。

2. 不合乎上文观点的一项是…………… ()

A. 通过学习追求真正的快乐。

B. 广交善友,不断地提高自己。

C. 谦虚谨慎,严以律己,宽以待人。

D. 喜欢表现自己,喜欢突出自己,以自我为中心。

二、表达交流

3. 选段 11“子曰:‘岁寒,然后知松柏之后彫也。’”引发你哪些联想?

5 己所不欲,勿施于人

问题导引

1. 孔子在多个场合说过“己所不欲,勿施于人”的话,试谈谈你对这一问题的理解。

2. 联系历史谈谈如何理解“志士仁人,无求生以害仁,有杀身以成仁”这句话。

课堂导学

夯实基础

1. 下列各句加点词解释错误的一项是 ()

- A. 请问其目 目:眼睛。
B. 在邦无怨,在家无怨 邦:诸侯的封国。
C. 有杀身以成仁 仁:仁义。
D. 不仁者不可以久处约 约:贫穷。

2. 下列判断正确的一项是 ()

- ①汤有天下,选于众,举伊尹,不仁者远矣
②死而后已,不亦远乎
③雍虽不敏,请事斯语矣 ④寡人不佞,不能事父兄
A. ①②“远”字相同,③④“事”字相同。
B. ①②“远”字相同,③④“事”字不同。
C. ①②“远”字不同,③④“事”字相同。
D. ①②“远”字不同,③④“事”字不同。

3. 下列各句中没有词语活用现象的一项是 ()

..... ()

- A. 举直错诸枉,能使枉者直
B. 尧舜其犹病诸
C. 仁远乎哉
D. 克己复礼为仁

4. 下列句式与其他三句不同的一项是 ()

- A. 仁者安仁,知者利仁
B. 富哉言乎
C. 晋军函陵,秦军范南
D. 距洞百余步,有碑仆道

5. 翻译下列句子。

(1) 非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动。

(2) 夫仁者,己欲立而立人,己欲达而达人。

片段赏析

阅读下文,回答后面的问题。

颜渊问仁。子曰:“克己复礼为仁。一日克己复礼,天下归仁焉。为仁由己,而由人乎哉?”

颜渊曰:“请问其目。”子曰:“非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动。”

颜渊曰:“回虽不敏,请事斯语矣。”

1. 下列加点词解释错误的一项是 ()

- A. 克己复礼为仁
克己:克制自己。
B. 请事斯语矣
事:从事,照着去做。
C. 天下归仁焉
归:归顺。
D. 子闻之,曰:“再,斯可矣”
再:二次。

2. 不合乎上文观点的一项是 ()

- A. 孔子以礼来规定仁,依礼而行就是仁的



根本要求。

- B. 礼以仁为基础,以仁来维护。
C. 仁是外在的,礼是内在的,二者紧密结合。
D. 克己复礼就是通过人们的道德修养自觉地遵守礼的规定。



拓展运用

一、阅读欣赏

阅读下文,回答后面的问题。

颜渊死。子曰:“噫!天丧予!天丧予!”

颜渊死,子哭之恸。从者曰:“子恸矣!”
曰:“有恸乎!非夫人之为恸而谁为?”

颜渊死,门人欲厚葬之,子曰:“不可。”门人厚葬之。子曰:“回也,视予犹父也,予不得视犹子也。非我也,夫二三子也。”

1. 下列解释错误的一项是 ()
A. 子哭之恸 恸:哀伤过度。

- B. 门人欲厚葬之 厚葬:隆重地安葬。
C. 非我也,夫二三子也 二三子:二三个人。
D. 噫!天丧予 丧:灭亡。

2. 合乎上文观点的一项是 ()
A. 颜渊不是孔子的孩子,颜渊不能厚葬。
B. 颜渊对孔子太好了。
C. 孔子一切按礼办事。
D. 门人的做法合乎礼。

二、表达交流

3. 翻译下列文段,并谈谈你的理解。

子贡曰:“如有博施于民而能济众,何如?可谓仁乎?”子曰:“何事于仁,必也圣乎!尧舜其犹病诸!夫仁者,己欲立而立人,己欲达而达人。能近取譬,可谓仁之方也已。”

6 不义而富且贵,于我如浮云



问题导引

1. “子路问成人”选段中孔子透露出的“成人”标准是什么?

2. 圣人所论的完人标准也有相对性,在今天有何现实意义?



课型导学

夯实基础

1. 下列各句加点词解释错误的一项是 ()
A. 非其鬼而祭之,谄也 鬼:祖先。
B. 造次必于是,颠沛必于是 造次:匆忙。
C. 视思明,听思聪 明:明白。
D. 见义不为,无勇也 义:道义。
2. 下列判断正确的一项是 ()
①不以其道得之,不处也 ②文之以礼乐,亦可以为成人矣
③富而可求也,虽执鞭之士,吾亦为之
④回虽不敏,请事斯语矣
A. ①②“以”字相同,③④“虽”字相同。
B. ①②“以”字相同,③④“虽”字不同。