

历代笔记小说丛书

里

乘

● ●  
〔清〕许奉恩著  
文益人校点



● 齐鲁书社

# 里乘

●〔清〕许奉恩著  
文益人校点

齊魯書社



## 图书在版编目(CIP)数据

里乘 / (清) 许奉恩著. —济南: 齐鲁书社,  
2004.1

(历代笔记小说丛书)

ISBN 7-5333-0029-7

I . 里...    II . 许...    III . 笔记小说—中国—清代  
IV . I 242.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 099164 号

历代笔记小说丛书

**里乘**

[清]许奉恩 著

齐鲁书社出版发行

(地址:济南经九路胜利大街 39 号 邮编:250001)

E-mail:qlss@sdpress.com.cn

山东新华印刷厂印刷

880×1230 毫米 32 开本 10.5 印张 2 插页 264 千字

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5333-0029-7

K·33 定价:16.00 元



## 《历代笔记小说丛书》出版说明

中国古代笔记小说源远流长，作品繁富，蔚为大观。特别是清代，由于《聊斋志异》的产生，给笔记小说的创作带来新的生机。一时仿效之作纷至沓来，不同风格的作品也竞相出现。其中不少作品虽也“传奇”、“志怪”，却有着较深刻的思想内容，反映了当时的社会生活和人民的要求，并具有一定的艺术感染力，至今仍有认识价值和借鉴作用。为此，我们特编辑出版《历代笔记小说丛书》，以供研究者参考，并满足广大读者的需要。

本丛书所选收的作品，均系在古代笔记小说中有较大影响或独具风格者。

本丛书将分辑出版，力求以较好的版本为底本，加以整理、校点。工作中如有不当之处，敬请读者批评指正。

齐鲁书社

## 序

太上立德，次立功，次立言。言之不朽，与德功并，抑奚分乎穷达显晦哉！达而在上，名显，则言因之而显；穷而在下，名晦，则言亦因之而晦。顾显于今者，未必其显于后也；晦于始者，未必其晦于终也。古今来大手笔，一代不过数人，人不必皆登廊庙。而骜名之士沉浸簿书，荒废笔墨，役役于富贵之场，问其何德？何功？人皆匿笑之，而恬不为怪。夫岂若跼伏里巷者之犹得以言警世也耶！吾友叔平，固长于立言者也。兰苕馆撰述宏富，堪继龙眠诸先辈之后。乃侘傺无聊，抱璞屡刖，佣书至老，捧檄未能，因慨然举平日所记载以备劝惩者，汇为一编，署曰《里乘》，丐序于予，将付之梓。予维叔平才优学博，不独工有韵之文；其帖括力宗先正，尤足挽回风气，为士林模范。脱令致身通显，达而在上，度必大有所建白，为桑梓光。何天厄其遇，而使之偃蹇半生，俾以著书立说消磨岁月焉！将见此编出，而人之流览者，懔然于福善禍淫之理，晓然于惠迪从逆之机；以口舌代木铎，世道人心，关系实非浅鲜，则虽小说家言，作董狐观可也。呜呼！叔平传已。

同治十有三年九月既望，定远子箴方濬颐撰。



## 序

桐城许君叔平，予耳其名久矣。戊辰，权臬皖垣，适君归自京师，一见倾谈，真率无饰，恂恂然书生本色，可亲可敬，望而知为有道士也。既罄读兰苕馆所著十余种，中有《里乘》十卷，劝善书也。予尝谓：劝人以善，如尝人以异味，必调剂五味，烹饪得法，使人食而甘之，欲辍箸而不舍。又如导人以佳境，必道路幽折，疆界明广，数武而亭，数武而榭，又数武而楼、而台、而轩、而阁、而洞房、而精舍，而豆篱、瓜圃、菜畦、禾畴，萦络错杂，妥贴玲珑，相地设施，各极其妙；其中奇峰曲沼、流水小桥、花草竹木、禽兽虫鱼之属，靡不毕备。所在引人入胜，乐而忘疲。劝人为善，如斯二者而已。且夫善书至今亦甚夥矣，或尚典奥，村氓懵然不知；或尚鄙俚，学士哑然不屑。君有鉴于其失，埽去陈言，蒐辑新事，信手拈来，雅俗共喻，正如生公说法，必使人人点头而已，此其所以可贵也。顾君博览群书，著作等身，壹皆可传于世，犹欲然不敢自信。间与论政治得失，多精创不敷；而久困名场，仅以从征功荐擢邑令，谒选绌资，天亦何靳其言，不使及身一试耶！予尝撰楹联赠之，云：“于此间得真名士，愿他日为贤有司。”知君者，当不以予言为阿好也。即不知君者，见君此集，可想见其为人，亦当不以予言为阿好也哉！

大梁南卿刘毓楠拜撰。



## 序

《里乘》十卷，吾宗桐城叔平先生所为劝惩而作也。明镜烛景，妍媸毕呈；灵犀劈流，清浊攸判。言者无罪，臧否罔敢。或诬闻之动心，从改惟其所择。和风煦物，见恺泽之襟怀；庆云漫霄，真吉祥之文字。名山不朽，寿世无疑矣。先生尝谓小说家言，厥弊有四：其或刻划怨旷，组织因缘，东墙窥臣，西厢背母；盟要啮臂，叙闺阁之幽情；事胜画眉，绘床帷之蝶态，狂荡鲜耻，其弊也亵。或屈指英雄，倾心任侠，把臂伏莽，吹唇揭竿；智远韬名，牛角挂书之辈；扶徐创业，虬髯得意之秋，犷悍貌法，其弊也横。至若设森罗之恶狱，造纣绝之幽宫，袭左氏之豕人，述阿尼之猫鬼；野狐拜月，影幢幢而悸心；山魈吟风，声巍巍而竖发，离奇变怪，其弊也诞。他如拈花呈佛，采药求仙，宝筏回头，金丹换骨；五百道小夫人之乳，何等神通；四百门大昆仑之城，尽堪游戏，渺茫恍惚，其弊也荒。先生净拔四弊，兼具三长。根柢六经，炉冶百子。实事求是，祖《麟经》之义严；修辞立诚，效《狐史》之笔直，俟其炜而蔑以加矣。夫以先生居龙眠人文之薮，擅马迁叙述之才，脱使策名秘苑，保直清班，花砖昼趋，莲烛宵跋，制作必空余子，声誉迥轶恒流。而乃传食公卿，厘怀民物，慈悲说法，寓草野之褒识；穷愁著书，操稗官之笔削，不亦重可慨哉！星翼系同太岳，迹并邗沟，朗月照帷，近挹颜色，清风款户，幸惠笑言；时叨促膝之谈，获窥等身之制。以

兹编足资掌故，爰敦趣先付手民，免使传钞，腾贵洛阳之纸；互相告戒，请聆汝南之评。君其托义阳秋，独有千古，我敢藉言游夏莫赞一词！勉弁简端，用志忻佩。后之览者，谓词达理明，妇孺皆解，第作小说观，可也；谓言近旨远，袞诫交施，不第作小说观，亦可也。

同治甲戌秋，楚南宗小弟星翼秋槎甫撰。



## 跋

吾邑许君叔平，世守书香。幼湔庭诰，肆力于诗古文词。少应童子试，邑侯江夏王廉普方伯、郡伯仪征卞竹辰中丞、学使嘉兴沈鼎甫宗伯皆目为奇才。既列邑黉，声华藉甚，试辄高等。新建程憇棠中丞抚吾皖，延为上宾。后吾皖望江倪莲舫方伯开藩金匱，招致幕府，待以国士。会予筮仕吴会，因得时相过从。君齿当绮岁，偶与辨论古今，商榷得失，词锋雷霄，英光逼人。每秋试闱艺，群相许可，屡荐未售，殊堪太息。迨遭离乱，间关转徙，益增蕉萃。忆已未重晤苏台，君方为学使盐山孙莲塘少宰襄校试卷，少年豪隽之气已消除殆尽矣。今四表又安，君以从征功得官邑令。虽不无出山之心，而谒选绌资，奈何徒唤。癸酉，予游广陵，君适客都，转家子箴方伯幕中，意外把晤，款接甚欢。急询君平日所著作十馀种，稿本幸未尽散佚，愿助薄赀，趣为陆续付梓。金谓《兰苕馆外集·里乘》十卷义关劝惩，宜先锲版。兹将竣工，爰为跋其缘起。倘全集次第一律刊行，即以此为嚆矢焉可也。

同治甲戌小春，同里麟轩方锡庆跋。





## 跋

我朝小说轶乎历代、脍炙人口者四，曰《聊斋志异》，曰《阅微草堂笔记》，曰《红楼梦》，曰《儒林外史》。《红楼梦》与《外史》以俗言道文情，究其指归，与施耐庵、王弇州诸作等耳；虽寓劝惩之旨，观者懵焉。《志异》乃悲愤之书，文笔直参《左》、《国》，逋峭冷隽，前此未有；特流于尖刻，无风人敦厚之思。《笔记》持论允矣，鬼狐太多，且皆短篇，说理有余，行文不足，是皆有所憾焉。外此如《谐铎》、《六合》、《内外琐言》、《耳食录》、《夜谈随录》、《品花宝鉴》，则更自郐以下矣。许叔平先生《里乘》一书最后出，以汉魏古艳之笔写昊苍祸福之原。身际乱离，目击因果，所记皆信而有征，不托之玄虚缥缈。文心结构如剥蕉抽茧，绘声绘影，无不毕现纸上。使阅者欣然喜，憬然悟，终之以凛然惧。先生教世之心若是，其明且切也。可谓尽有小说家之长而祛其短，足与正史相表里者矣。余识先生于题襟馆中数年。今夏再游邗江，出以见示，盖已付剞劂，公诸同好矣。亟跋数语，使海内有心人读之，勿徒为《搜神》、《齐谐》观也。先生年已六十，叠举二雄，天之报施，于此可见。视汤若土地下之《牡丹亭》，其用心不大判乎？

浙西金安清跋。



## 自序

7

小说在汉时已称极盛，西京以来，大儒多为此体，类皆光怪陆离，择言尤雅。魏晋六朝踵之，作者愈繁，修洁亦复可贵。厥后，唐代丛书，大放厥词，间多巨幅，放纵不羁，殊具奇气。沿及宋、元，渐流粗率；明则自郐无讥矣。至我朝，山左蒲留仙先生《聊斋志异》出，奄有众长，萃列代之菁英，一炉冶之，其集小说之大成者乎！而河间纪文达公《阅微草堂笔记》，属辞比事，义蕴毕宣，与《聊斋》异曲同工，是皆龙门所谓“自成一家之言”者也。嗟乎！小说虽小道，岂易言哉！夫编氓生长穷乡僻壤，耳不闻先正遗训，而同此秉彝，同此好恶。岁时伏腊，报赛饗弄，遇演忠臣、孝子、仁人、正士，无不肃然起敬，津津称叹者；遇演权奸忤逆、金壬宵小，无不决眴恚愤，交口唾骂者；甚至演生天成佛、及地狱种种变相，又无不羨怖交集，以为福善祸淫，报施不爽，而互相劝戒不置者，于以见人心好恶之公，而秉彝之未泯也。其或农工之暇，二三野老，晚饭杯酒，暑则豆棚瓜架，寒则地炉活火，促膝言欢，论今评古，穷原竟委，影响傅会、邪正善恶、是非曲直，居然凿凿可据，一时妇孺环听，不自知其手舞足蹈。言者有褒有贬，闻者忽喜忽怒。事之有无姑不具论，而藉此以寓劝惩，谁曰不宜？予一介腐儒，幼习文献，喜欢饗弄，又爱听野老丛谈，择其事之近是者，编为《里乘》一书，间亦杂以说鬼搜神。干宝苏髯，偶尔游戏，姑妄言之，姑妄听之。

可也。惟笔墨粗直，不足供大雅一映，岂敢望鼎立于蒲、纪二公间哉！阅者不以语怪悖圣见责，幸甚！幸甚！

同治十三年岁次甲戌重九前五日，兰苕馆主人自序。



## 说 例

一、劝惩之书，不啻汗牛充栋，阅者嫌其老生常谈，往往览不终卷，辄即欠伸欲睡。是书义取劝惩，名之曰《里乘》；凡遇耳闻目见、可愕可欣之事，间亦登之，非敢自乱其例，盖欲藉以醒阅者之目也。

一、余善余殃，降祥降殃，皆由于善与不善，载于经书者最详，此即说因果之祖也。大抵世家大族，其先类皆积有厚德。予每有所闻，即乐而吮墨登之，以证因果之说不谬。

一、士子束发受书，非得科第不能成名。而科名得失，半由于祖功宗德，半由于己身功过。每闻科场报应，亦必登之，所以为有志科名者劝。

一、神仙有无，原属渺茫，说部所载最多。兹载林妃雪事，谓求仙必先行善，可见求仙并非难事，特患人不肯多行善事耳。至吴真人事，吾乡妇孺皆能言之，以孝注名仙籍，尤信而可征。愿以告世之谈道者。

一、鬼神之德之盛，先师曾反复道之。是书所载俞寿霍事，真实不虚，勾贼殃民，冥罚炮烙无已，可见阴律严而且当，梗化者能无寒胆？他如神之最灵显者，莫如雷部，是书所载较多，蚩蚩之氓，能不闻而恐惧乎？

一、说部所载狐仙，类多子虚之言。是书间登一二，皆实有其事，以其足以警世也。

一、说部所载闺阁儿女私情，往往刻划尽致，未免有伤风化。是书间登一二，皆发乎情，止乎礼义。至逾墙钻穴、狂荡苟且之事，概不录焉。

一、说部所载淫情媠状，类多凭空结撰，尤伤心术。是书“三十六花禅”一则，以系实事，俾少年子弟见之，庶知有以自警也。

一、绿林之徒，法所不贷。是书间登一二，以其所言所行盗也，而几近于道矣。葑菲蕘蕘，皆有可采，阅者亦当以为然也。

一、吾儒出膺民社，听讼最难；如遇人命所关，尤当慎而益慎。予每闻奇狱，辄笔之，另为一卷。凡为民父母者，其留意焉。

一、述而不作，先师且然。予每阅丛书秘册，与故老遗编可扩闻见者，或为之删繁就简，或全录其文，亦汇成一卷，愿公同好。必标出作者姓名，以不敢掠美也。

一、粤寇之乱，十多年来生灵涂炭极矣。予流离转徙，间关数万里，每有所闻，辄笔志之。书成，名曰《风鹤途说》，意留待承平，俾輶轩之采择焉，惜武林失陷时其稿散佚。幸吾乡左阶训茂才曾录有数篇，函寄归予，汇成一卷，赖其嗜痴之癖，助予享帚之珍，俾是书如塔合尖，亦左右之赐也。

一、忆予少不更事，读书每信口雌黄，喜攻人短。既粗学作文，始知布局造句、起伏照应、经营接构甚非易易，因复取前书读之，乃不敢妄置一喙，事非经过，不知其难，大抵然也。是书仓卒付梓，字句间多疵纆，大雅君子，幸赐纠正焉。

一、近时说部，金推《聊斋志异》为巨擘，其所纪载，类皆狐鬼，可凭意造。是书多系实事，叙次较难。自癸卯秋试报罢，罷寢无聊，听客述伊文敏相国言，戏援笔记之，厥后岁有所增，积久居然成帙。乃迄今三十多年，所得仅此，良以闻见太隘，征事甚难耳！倘天假我以年，尚愿再撰《里剩》一书，以续其后。伏望四海同志，遇有可欣可愕、足资劝惩之事，不吝邮寄大略，俾得掇拾成编，幸甚！幸甚！

# 目 录

出版说明	1	傅青主征君轶事	21
序	1	卷 二	
跋	5	陈太封公	24
自序	7	刘封公	26
说例	9	程太封公	26
卷 一		倪封公	27
张相国祖	1	李封公	28
方老官保	2	叶封翁	29
文字竹叶	3	黄勤敏公	29
一文钱	4	张叔未先生	31
韩文懿公轶事	5	姚孝廉	32
富翁子	7	某公分校	33
吴生	8	乡场显报	34
姑苏某翁	10	吾乡张生	35
余徐二公轶事	13	张玉常观察	37
杭城某翁	15	余镜湖太史	38
左生	16	甲乙偕试	39
雷击二女	17	林妃雪	41
雷击某氏子	18	夜话	49
叶孝廉	18	吴真人	51
僵尸	20	吴解元子	54
何相国兄弟	20	潘氏祖	55



### 卷三

扎拉芬夫妇	56
仙露	57
袁姬	60
夙冤	63
赵乙	64
绛幘生	65
尸变	67
小蛇	68
辣虫变蛇	69
滦州儒学蛇	69
溧阳史仲皋言三事	69
樵夫某甲	71
平乡县老儒	72
超勇公轶事	73
海州四怪	74
郑甲	75
千金亭	76
员先生	77
钱弗要	78
徐霞客	79
产怪	80
祝由科	80
褚祚典	81
古雏鸾	83
粤东某甲	86

### 卷四

姮儿	88
附录：官桂歌 节妇吟 佳人	

某太史鬼求代	97
柯寿鞠	99
伊莘农相国言	102
圆光二则	104
楚北王某	106
爱儿	108
变驿马	110
厨媪	110
玄坛	111
邑人某甲	112
秦氏妇	113
某媪	113
吴明府	114
陈司马	115
林远村方伯	115
浙江学使署狐	116

### 卷五

摺差	118
欧公子	120
虎钓	127
俞寿霍	127
萧状元	131
甓社湖蚌珠	131
怒睛鸡	132
蛇妖	134
周孝廉妻	136
产鬼畏伞	138
制军某公	139
蚁阵	141
笪侍御	144



李泥丸	145
鱼城	147
某官妾	148

**卷 六**

吴和甫侍郎轶事	149
年大将军	151
甲与乙为善友	153
王素芳	155
素芳说梦	156
吾乡某太史	156
指腹为婚	158
老圃某翁	159
产蛇	161
雷击某总戎	162
崔太史	163
王氏子	164
雷击邵伯民	164
大通余翁	166
雷击三则	167
猎人某	168
行脚僧	169
当涂令	170
金钱李二	171
九山洞	176
少年客	177
剑侠	178
父子同日合巹	180
毛甲	181
戴明府	182

**卷 七**

某公子	184
雄黄弹	189
有外山王	192
蒋柿姑	196
活佛	201
礼部书吏	203
肇庆府署五异	204
鬼批县尉颊	205
庚午神诛水怪	206
金毛吼	206
蜘蛛怪	207
骊媛卿	207
记海鹿门别驾少时事	
	208
纪梦	210

附录：重修虞姬墓碑

**卷 八**

小卫玠	216
婉姑	220
某氏子	223
媚芗	225
清苑县某氏女	227
杜有美	229
守贞	233
褪壳龟	234
某令	236
孙明府	237
倪公春岩	237